

Честность в эпоху интернета

Молчанов Антон Викторович
Генеральный директор
ООО «Консультант студента»

О, вспомнят с чувством горького стыда
потомки наши, расправляясь с мерзостью,
то время очень странное, когда
простую честность называли смелостью!

Евгений Евтушенко

Плагиат -
(от лат. *plagium* «хищение») —
понятие древнее

Однако в современном значении
существует не больше трёх веков.

А интеллектуальная собственность и
авторское право - это вообще XX век.

Любопытное определение даёт словарь:

«Плагиат — разновидность заимствования,
которая **считается** нечестной,
недостойной».

Что такое честность? Есть ли корректное определение? Нет.

Словарь наворотит вам всякого:

правдивость, искренность, верность, принципиальность, убеждённость...

А дальше пойдёт:

мораль, нравственность, совесть, доверие, и т.д. и т.п.

Чем глубже копаешь, тем сильнее путаешься.

Хотя на бытовом уровне всё понятно:
или врёшь или не врёшь.

Но и с враньём всё не просто. Как отличить правду и ложь? Никак.

Классическая цитата из Стругацких:

«Правда и ложь, вы не так уж несхожи, вчерашняя правда становится ложью, вчерашняя ложь превращается завтра в чистейшую правду, в привычную правду».

Или «парадокс лжеца» Бертрана Рассела - элементарная подмена понятий.

Объективна только достоверность, документальная точность.

Вообще-то честность ЭТИМОЛОГИЧЕСКИ ОТ СЛОВА «ЧЕСТЬ»

Однако, если в XIX веке честь была вполне определённым понятием, хоть офицерская, хоть девичья, то в веке XX всё это очень сильно размылось.

А в наши дни честь сохранилась вообще лишь в поговорках типа «Береги честь смолоду» или «Честь имею», но вместо последнего можно просто сказать «чао».

С самой честностью немного лучше, но не сильно

В эпоху НТР, то есть в XX веке честность стала непопулярной.

«Все крупные современные состояния нажиты самым бесчестным путем». Это про бизнес.

Искусство вынуждено врать под давлением цензуры и просто в угоду власти.

И чем сильнее фундаментальная наука уступает первенство бурному развитию технологий, тем всё меньше актуальна честность для учёных

Вернёмся к нашим баранам. Антиплагиат

Антиплагиат - понятие XXI века. И не случайно.

Сегодня в постиндустриальную эпоху (или как там её назовут наши потомки? Может быть, эпохой интернета?) честность вновь становится актуальной.

Честность становится понятием прагматическим.

Вдруг выясняется,

...что прозрачность в бизнесе ВЫГОДНА;

...что платить налоги - не значит терять деньги;

...что страшный «Большой брат», т.е. камеры на каждом углу резко снижают количество квартирных краж и угонов машин;

АНТИПЛАГИАТ

И наконец:

...Что придумывать что-то самому интереснее, эффективнее, перспективнее, а значит, тоже **выгоднее**, чем заимствовать у других.

Именно этому учат нас современные технологии антиплагиата.

Ну да, «Большой брат», ну да, «мы все под колпаком у Мюллера». Ну и что? Хорошо это или плохо? В философском смысле однозначного ответа нет. Но в прагматическом смысле - хорошо.

Ведь антиплагиат нужен не для искусства, а для науки и образования. **И тут он точно необходим.**

Честность в эпоху интернета

Ещё тридцать лет назад начавшаяся эпоха интернета вернула человечеству забытый эпистолярный жанр, потом жанр дневников - ведь тоже был любопытный поворот.

Теперь возвращается честность. А может быть, и честь вернётся?

Но та ли эта честность? И та ли это будет честь? Конечно, не та, а какая-то совсем другая.

Честность - относительное понятие. Было таким и будет всегда.

Вот почему в заключение я хочу привести целиком то стихотворение, строки из которого сделал эпиграфом.

Ещё раз о честности

Мне говорят — ты смелый человек.
Неправда. Никогда я не был смелым.
Считал я просто недостойным делом
унизиться до трусости коллег.
Устоев никаких не потрясал.
Смеялся просто над фальшивым, дутым.
Писал стихи. Доносов не писал.
И говорить старался всё, что думал.
Да, защищал талантливых людей.
Клеймил бездарных, лезущих в писатели.
Но делать это, в общем обязательно,
а мне твердят о смелости моей
О, вспомнят с чувством горького стыда
потомки наши, расправляясь с мерзостью,
то время очень странное, когда
простую честность называли смелостью!

Евгений Евтушенко

Постскрипtum

При первой публикации в середине 50-х годов это стихотворение называлось

«Монолог американского писателя».

И автор согласился на это.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

Молчанов Антон Викторович
Генеральный директор
ООО «Консультант студента»

WWW.STUDENTLIBRARY.RU