**Технологическая карта**

**Белевцова Елена Игоревна,**

**учитель ИЗО МБОУ «Гимназия № 12»**

**г. Ленинск-Кузнецкий**

**Кемеровской обл.**

|  |  |
| --- | --- |
| *Предмет* | Занятие внеурочной деятельности по программе клуба ИЗО «Фантазийка» |
| *Класс* | 1 |
| *Тип урока* | занятие открытия нового знания |
| *Технология построения урока* | проблемно-диалогическая  |
| *Тема* | Тон |
| *Цель*  | создание условий для овладения обучающимися знаниями о тоне |
| *Задачи*  | 1. На основе имеющихся знаний о смешении цветов ознакомить с понятием «тон» и научить использовать насыщенность оттенков цвета при выполнении практической работы.2. Способствовать развитию планируемых универсальных учебных действий.3. Воспитывать умение взаимодействовать,  |
| *Планируемый результат* | *Личностные УУД:**-* выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения требований учебной деятельности;- устанавливать связь между целью деятельности, ее мотивом и результатом;- определять общие для всех правила поведения;- умение взаимодействовать при работе в парах.*Регулятивные УУД:*- обнаруживать и формулировать проблему, ставить цель; - прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, выбирая из предложенных вариантов;- планировать с помощью учителя учебную деятельность;- работать по плану;- по ходу работы сверять свои действия с целью, находить и исправлять ошибки самостоятельно или с помощью учителя;- определять правильность и степень успешности выполненной работы, исходя из имеющихся критериев;- осознавать причины своего успеха или неуспеха, находить выход из ситуации неуспеха;- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на занятии;- выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить.*Познавательные УУД:*- выполнять анализ; обобщение;- активизация познавательных процессов (внимание, память);- ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);- извлекать информацию из иллюстраций и схем;- устанавливать причинно-следственные связи;- овладевать умением искать и выделять необходимую информацию;- уметь сравнивать, объяснять выбор критерия для сравнения. *Коммуникативные УУД:* - слушать и понимать речь других;- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.- владеть диалогической формой речи.*Предметные результаты:*- знать какие цвета являются основными;- знать какие цвета являются составными;- уметь смешивать цвета и получать из основных цветов составные (зеленый, оранжевый, фиолетовый); - иметь представление о светлоте и темноте цвета;- различать цвета по тону;- знать, что такое тон;- уметь использовать полученные знания. |
| *Основные термины, понятия*  | Тон, смешивание цветов, основные цвета, составные цвета  |
| Формы работы | ФронтальнаяИндивидуальнаяПарная |
| Ресурсы | Техническое обеспечение:* интерактивная доска
* компьютеры
* выход в Интернет

Материальное оснащение:* Детские работы по теме «Основные цвета»
* Алгоритм работы в парах

Электронные образовательные ресурсы:мультимедийного проекта «Шишкин лес»   телеканала  «[Радость моя](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1609513)»,  [www.shishkinles.ru](http://www.shishkinles.ru/).Программное обеспечение: MyTestCайт «Внеурочная деятельность МБОУ «Гимназия №12» города Ленинска-Кузнецкого»; |

**Дидактические задачи этапов занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы урока** | **Дидактические задачи** |
| Организационный(этап мотивации) | Подготовка учащихся к работе на занятии: выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности. |
| Актуализация опорных знаний и умений | Активизация соответствующих мыслительных операций (анализ, обобщение, классификация и т.д.) и познавательных процессов (внимание, память). |
| Постановка учебной проблемы | Обеспечение мотивации для принятия обучающимися цели учебно-познавательной деятельности. |
| Формулирование проблемы, планирование деятельности | Создание условий для формулировки цели урока и постановки учебных задач. |
| Открытие нового знания | Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания знаний, связей и отношений в объекте изучения. |
| Первичная проверка понимания | Установление правильности и осознанности усвоения учебного материала, выявление пробелов, неверных представлений, их коррекция. |
| Применение новых знаний | Обеспечение усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации. |
| Рефлексия учебной деятельности | Анализ и оценка успешности достижения цели; выявление качества и уровня овладения знаниями. |

**Технология изучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Формируемые умения | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
| Организационный | *Метапредметные (УУД*):*личностные:*выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности.*регулятивные:*-осуществлять самоконтроль;- овладевать умением прогнозировать;*коммуникативные:**-* слушать и понимать речь других;*-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | - Здравствуйте, ребята!- Давайте посмотрим выставку лучших детских работ, которые были выполнены на прошлом занятии по теме «Основные цвета» [ссылка](https://sites.google.com/site/vneurochka12/portfolio/fantazijka) - И по окончании сегодняшнего занятия лучшие работы вновь будут на нашей виртуальной выставке. Проверьте, как организовано ваше «рабочее место», как расположены альбом, краски, карандаш, пенал. - Почему важно, чтобы все художественные принадлежности лежали на своих местах?- Сегодня у нас очередное занятие клуба, на котором вы продолжите раскрывать секреты изобразительного искусства.  | *Обучающиеся просматривают детские работы, размещенные на выставке.* *Аплодируют авторам работ.**Обучающиеся проверяют правильность расположения художественных принадлежностей.**Обучающиеся высказывают свои предположения о необходимости правильной организации своего «рабочего места».* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Актуализация опорных знаний и умений | *Предметные:*- знать какие цвета являются основными;- знать какие цвета являются составными;- уметь смешивать цвета и получать из основных цветов составные (зеленый, оранжевый, фиолетовый);*Метапредметные (УУД):**познавательные:*- выполнять анализ; обобщение;- активизация познавательных процессов (внимание, память);*регулятивные:*-осуществлять самоконтроль;*коммуникативные:**-* слушать и понимать речь других;*-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | - А какие секреты рисования вы узнали на прошлом занятии?*Работа по слайдам* [*(Слайд 3-7)*](file:///L%3A%5C%D0%BF%D0%B5%D0%B4%5C%D1%82%D0%BE%D0%BD.ppt) *в программе PowerPoint с использованием триггеров* *-* Определите, какие цвета являются основными?- Назовите составные цвета?- Какие цвета нужно смешать, чтобы получить зеленый цвет?- Какие цвета нужно смешать, чтобы получить оранжевый цвет? - Какие цвета нужно смешать, чтобы получить оранжевый цвет? - Ребята, а в каких ситуациях нам нужно применять смешение цветов? | *Обучающиеся отвечают на вопросы.* *Один – у компьютера выбирает варианты ответа*, *а остальные – показывают сигнальными карточками:* *красная – неверно;**зеленая – верно.*  |
| Постановка и формулирование учебной проблемы, планирование деятельности  учебной проблемыПостановка учебной проблемы | *Предметные:*- иметь представление о светлоте и темноте цвета;- уметь смешивать цвета.*Метапредметные (УУД):**познавательные:**-*ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);- определять, какая именно информация нужна для решения задачи.*регулятивные:*- обнаруживать и формулировать проблему;- прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, выбирая из предложенных вариантов;- планировать с помощью учителя учебную деятельность;*коммуникативные:**-*точно и полно выражать свои мысли;- владеть диалогической формой речи. |  - А какие цвета остались не задействованы? [*(слайд 8, 9)*](%D1%82%D0%BE%D0%BD.ppt)- Что вы знаете о их роли в смешивании цветов? - Какие цвета мы получим, если смешаем любой цвет с черным цветом?- Какие цвета мы получим, если смешаем любой цвет с белым цветом?- Как вы думаете, с каким секретом рисования мы сегодня познакомимся?- Попробуем сформулировать проблему нашего занятия.- А что нужно сделать, чтобы решить проблему?- Что сделаем вначале?  | *Обучающиеся высказывают свое мнение, доказывают его правильность, выдвигают гипотезы.**Обучающиеся пробуют сформулировать проблему.*ПРОБЛЕМА: Какую роль играет в смешивании черный и белый цвет?- Составить план.*Обучающиеся пробуют составить план.*1. Попробовать смешать цвета и посмотреть, как изменится цвет.
2. Ознакомиться с теорией.
3. Изобразить что-то свое.
 |
| Открытие нового знания  | *Личностные:***-** определять общие для всех правила поведения;- определять правила работы в парах;- оценивать содержание усваиваемого материала (исходя личностных ценностей).*Метапредметные (УУД)**регулятивные:*- работать по плану;- определять степень успешности выполненной работы, исходя из имеющихся критериев;*познавательные:*- извлекать информацию из иллюстраций и схем;- определять, какая именно информация нужна для решения задачи;- устанавливать причинно-следственные связи.*коммуникативные:*- владеть диалогической формой речи. | - А пробовать смешивать цвета вы будете в парах. - Познакомьтесь с алгоритмом работы:1. Договоритесь, какой цвет будете использовать.2. Смешай цвета так, чтобы получилось 5 пятен одного цвета, но разного тона (Сделайте два цвета темнее, два цвета светлее [*(слайд 11)*](%D1%82%D0%BE%D0%BD.ppt)*)*3. Помести работу на доске.Критерии:1. 5 пятен одного цвета: выбранный цвет, два цвета темнее, два цвета светлее.
2. Полученные пятна различаются по тону.

*Учитель осуществляет поддержку, дает при необходимости дополнительный инструктаж.*- Рассмотрите получившиеся оттенки.*Учитель ведет опрос, организует проверку по критериям.*- Вернемся к проблеме: Какую роль играет в смешивании черный и белый цвет?- А чтобы проверить, правильно ли мы с вами выполнили работу, давайте заглянем в школу в Шишкин лес.*Предлагается для просмотра видеоролика «Шишкин лес»* ([ссылка](%D0%A8%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0.mp4)). Тема: Тон- С каким определением вы познакомились? - Что такое тон? [*(ссылка 12)*](%D1%82%D0%BE%D0%BD.ppt) - От чего зависит светлота или темнота цвета? [*(ссылка 13)*](%D1%82%D0%BE%D0%BD.ppt)- Вернемся к проблеме ПРОБЛЕМА: Какую роль играет в смешивании черный и белый цвет?- Нашли мы ответ на вопрос? | *Обучающиеся знакомятся с алгоритмом**Обучающиеся знакомятся с критериями*Работают в парах по алгоритму [*(слайд 10).*](%D1%82%D0%BE%D0%BD.ppt)*Обучающиеся смешивают цвета, получают разные оттенки.* *Работы вывешивают на доску**Обучающиеся рассматривают работы, называют получившиеся оттенки, оперируя понятиями «светлота», «темнота»**Проверка по критериям**Ответы обучающихся.*Просмотр видеоролика- Обучающиеся отвечают на вопросы. |
| Применение нового знания | *Личностные:*- устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом,*Метапредметные (УУД)**регулятивные:*- работать по плану;- отличать верно выполненное задание от неверного;- осуществлять самоконтроль; *познавательные:*- ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);- овладевать умением искать и выделять необходимую информацию;- уметь сравнивать, объяснять выбор критерия для сравнения;*коммуникативные:**-* слушать и понимать речь других;*-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | - Давайте проверим полученные знания. Для этого пройдите за компьютеры и выполните тест. MyTest *(ссылка).* | *Обучающиеся отвечают на вопросы теста*. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Применение нового знания | *Предметные:*- различать цвета по тону;-знать, что такое тон;- уметь использовать полученные знания *Метапредметные (УУД)**регулятивные:*- отличать верно выполненное задание от неверного;- осуществлять самоконтроль;*познавательные:*- осуществлять анализ учебного материала;*коммуникативные:**-* слушать и понимать речь других;*-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | - Практическая работа. Задание: - Нарисуй цветок (любого цвета) с тремя лепестками, так чтобы каждый из лепестков отличался по тону.Коллективный рисунок.Все рисунки размещаются на доске, составляя единую композицию – цветочную полянку. Как вы думаете, где вы можете применить новые знания? | *Обучающиеся выполняют задание.*Критерии оценки своей работы:1 крупное и аккуратное изображение цветка; 2 наличие у цветка трех лепестков одного цвета, но разного нота.  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рефлексия учебной деятельности | *Личностные:*- устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.*Метапредметные (УУД):**регулятивные:*- осуществлять самоконтроль;- по ходу работы сверять свои действия с целью, находить и исправлять ошибки самостоятельно или с помощью учителя;- определять степень успешности выполненной работы, исходя из имеющихся критериев;- осознавать причины своего успеха или неуспеха, находить выход из ситуации неуспеха;- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на занятии;- выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить;*коммуникативные:**-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | - Какая проблема перед нами стояла?ПРОБЛЕМА: Какую роль играет в смешивании черный и белый цвет?- Какая тема была на занятии?- С каким новым определением вы познакомились?- Что нового узнали?- Чему научились?- Какое было задание?- Рассмотрите свои рисунки, вы справились с заданием? | *Обучающиеся высказывают свое мнение, отвечают на вопросы.* |