**Технологическая карта**

**Белевцова Елена Игоревна,**

**учитель ИЗО МБОУ «Гимназия № 12»**

**г. Ленинск-Кузнецкий**

**Кемеровской обл.**

|  |  |
| --- | --- |
| *Предмет* | Занятие внеурочной деятельности по программе клуба ИЗО «Фантазийка» |
| *Класс* | 1 |
| *Тип урока* | занятие открытия нового знания |
| *Технология построения урока* | проблемно-диалогическая |
| *Тема* | Тон |
| *Цель* | создание условий для овладения обучающимися знаниями о тоне |
| *Задачи* | 1. На основе имеющихся знаний о смешении цветов ознакомить с понятием «тон» и научить использовать насыщенность оттенков цвета при выполнении практической работы.  2. Способствовать развитию планируемых универсальных учебных действий.  3. Воспитывать умение взаимодействовать, |
| *Планируемый результат* | *Личностные УУД:*  *-* выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения требований учебной деятельности;  - устанавливать связь между целью деятельности, ее мотивом и результатом;  - определять общие для всех правила поведения;  - умение взаимодействовать при работе в парах.  *Регулятивные УУД:*  - обнаруживать и формулировать проблему, ставить цель;  - прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, выбирая из предложенных вариантов;  - планировать с помощью учителя учебную деятельность;  - работать по плану;  - по ходу работы сверять свои действия с целью, находить и исправлять ошибки самостоятельно или с помощью учителя;  - определять правильность и степень успешности выполненной работы, исходя из имеющихся критериев;  - осознавать причины своего успеха или неуспеха, находить выход из ситуации неуспеха;  - совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на занятии;  - выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить.  *Познавательные УУД:*  - выполнять анализ; обобщение;  - активизация познавательных процессов (внимание, память);  - ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);  - извлекать информацию из иллюстраций и схем;  - устанавливать причинно-следственные связи;  - овладевать умением искать и выделять необходимую информацию;  - уметь сравнивать, объяснять выбор критерия для сравнения.  *Коммуникативные УУД:*  - слушать и понимать речь других;  - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  - владеть диалогической формой речи.  *Предметные результаты:*  - знать какие цвета являются основными;  - знать какие цвета являются составными;  - уметь смешивать цвета и получать из основных цветов составные (зеленый, оранжевый, фиолетовый);  - иметь представление о светлоте и темноте цвета;  - различать цвета по тону;  - знать, что такое тон;  - уметь использовать полученные знания. |
| *Основные термины, понятия* | Тон, смешивание цветов, основные цвета, составные цвета |
| Формы работы | Фронтальная  Индивидуальная  Парная |
| Ресурсы | Техническое обеспечение:   * интерактивная доска * компьютеры * выход в Интернет   Материальное оснащение:   * Детские работы по теме «Основные цвета» * Алгоритм работы в парах   Электронные образовательные ресурсы:  мультимедийного проекта «Шишкин лес»   телеканала  «[Радость моя](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1609513)»,  [www.shishkinles.ru](http://www.shishkinles.ru/).  Программное обеспечение: MyTest  Cайт «Внеурочная деятельность МБОУ «Гимназия №12» города Ленинска-Кузнецкого»; |

**Дидактические задачи этапов занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы урока** | **Дидактические задачи** |
| Организационный  (этап мотивации) | Подготовка учащихся к работе на занятии: выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности. |
| Актуализация опорных знаний и умений | Активизация соответствующих мыслительных операций (анализ, обобщение, классификация и т.д.) и познавательных процессов (внимание, память). |
| Постановка учебной проблемы | Обеспечение мотивации для принятия обучающимися цели учебно-познавательной деятельности. |
| Формулирование проблемы, планирование деятельности | Создание условий для формулировки цели урока и постановки учебных задач. |
| Открытие нового знания | Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания знаний, связей и отношений в объекте изучения. |
| Первичная проверка понимания | Установление правильности и осознанности усвоения учебного материала, выявление пробелов, неверных представлений, их коррекция. |
| Применение новых знаний | Обеспечение усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации. |
| Рефлексия учебной деятельности | Анализ и оценка успешности достижения цели; выявление качества и уровня овладения знаниями. |

**Технология изучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Формируемые умения | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
| Организационный | *Метапредметные (УУД*):  *личностные:*  выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности.  *регулятивные:*  -осуществлять самоконтроль;  - овладевать умением прогнозировать;  *коммуникативные:*  *-* слушать и понимать речь других;  *-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | - Здравствуйте, ребята!  - Давайте посмотрим выставку лучших детских работ, которые были выполнены на прошлом занятии по теме «Основные цвета» [ссылка](https://sites.google.com/site/vneurochka12/portfolio/fantazijka)    - И по окончании сегодняшнего занятия лучшие работы вновь будут на нашей виртуальной выставке.  Проверьте, как организовано ваше «рабочее место», как расположены альбом, краски, карандаш, пенал.  - Почему важно, чтобы все художественные принадлежности лежали на своих местах?  - Сегодня у нас очередное занятие клуба, на котором вы продолжите раскрывать секреты изобразительного искусства. | *Обучающиеся просматривают детские работы, размещенные на выставке.*  *Аплодируют авторам работ.*  *Обучающиеся проверяют правильность расположения художественных принадлежностей.*  *Обучающиеся высказывают свои предположения о необходимости правильной организации своего «рабочего места».* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Актуализация опорных знаний и умений | *Предметные:*  - знать какие цвета являются основными;  - знать какие цвета являются составными;  - уметь смешивать цвета и получать из основных цветов составные (зеленый, оранжевый, фиолетовый);  *Метапредметные (УУД):*  *познавательные:*  - выполнять анализ; обобщение;  - активизация познавательных процессов (внимание, память);  *регулятивные:*  -осуществлять самоконтроль;  *коммуникативные:*  *-* слушать и понимать речь других;  *-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | - А какие секреты рисования вы узнали на прошлом занятии?  *Работа по слайдам* [*(Слайд 3-7)*](file:///L:\пед\тон.ppt) *в программе PowerPoint с использованием триггеров*  *-* Определите, какие цвета являются основными?  - Назовите составные цвета?  - Какие цвета нужно смешать, чтобы получить зеленый цвет?  - Какие цвета нужно смешать, чтобы получить оранжевый цвет?  - Какие цвета нужно смешать, чтобы получить оранжевый цвет?  - Ребята, а в каких ситуациях нам нужно применять смешение цветов? | *Обучающиеся отвечают на вопросы.*  *Один – у компьютера выбирает варианты ответа*, *а остальные – показывают сигнальными карточками:*  *красная – неверно;*  *зеленая – верно.* | |
| Постановка и формулирование учебной проблемы, планирование деятельности  учебной проблемы  Постановка учебной проблемы | *Предметные:*  - иметь представление о светлоте и темноте цвета;  - уметь смешивать цвета.  *Метапредметные (УУД):*  *познавательные:*  *-*ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);  - определять, какая именно информация нужна для решения задачи.  *регулятивные:*  - обнаруживать и формулировать проблему;  - прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, выбирая из предложенных вариантов;  - планировать с помощью учителя учебную деятельность;  *коммуникативные:*  *-*точно и полно выражать свои мысли;  - владеть диалогической формой речи. | - А какие цвета остались не задействованы? [*(слайд 8, 9)*](тон.ppt)  - Что вы знаете о их роли в смешивании цветов?  - Какие цвета мы получим, если смешаем любой цвет с черным цветом?  - Какие цвета мы получим, если смешаем любой цвет с белым цветом?  - Как вы думаете, с каким секретом рисования мы сегодня познакомимся?  - Попробуем сформулировать проблему нашего занятия.  - А что нужно сделать, чтобы решить проблему?  - Что сделаем вначале? | *Обучающиеся высказывают свое мнение, доказывают его правильность, выдвигают гипотезы.*  *Обучающиеся пробуют сформулировать проблему.*  ПРОБЛЕМА: Какую роль играет в смешивании черный и белый цвет?  - Составить план.  *Обучающиеся пробуют составить план.*   1. Попробовать смешать цвета и посмотреть, как изменится цвет. 2. Ознакомиться с теорией. 3. Изобразить что-то свое. | |
| Открытие нового знания | *Личностные:*  **-** определять общие для всех правила поведения;  - определять правила работы в парах;  - оценивать содержание усваиваемого материала (исходя личностных ценностей).  *Метапредметные (УУД)*  *регулятивные:*  - работать по плану;  - определять степень успешности выполненной работы, исходя из имеющихся критериев;  *познавательные:*  - извлекать информацию из иллюстраций и схем;  - определять, какая именно информация нужна для решения задачи;  - устанавливать причинно-следственные связи.  *коммуникативные:*  - владеть диалогической формой речи. | - А пробовать смешивать цвета вы будете в парах.  - Познакомьтесь с алгоритмом работы:  1. Договоритесь, какой цвет будете использовать.  2. Смешай цвета так, чтобы получилось 5 пятен одного цвета, но разного тона (Сделайте два цвета темнее, два цвета светлее [*(слайд 11)*](тон.ppt)*)*  3. Помести работу на доске.  Критерии:   1. 5 пятен одного цвета: выбранный цвет, два цвета темнее, два цвета светлее. 2. Полученные пятна различаются по тону.   *Учитель осуществляет поддержку, дает при необходимости дополнительный инструктаж.*  - Рассмотрите получившиеся оттенки.  *Учитель ведет опрос, организует проверку по критериям.*  - Вернемся к проблеме: Какую роль играет в смешивании черный и белый цвет?  - А чтобы проверить, правильно ли мы с вами выполнили работу, давайте заглянем в школу в Шишкин лес.  *Предлагается для просмотра видеоролика «Шишкин лес»* ([ссылка](Шишкина%20школа.mp4)). Тема: Тон  - С каким определением вы познакомились?  - Что такое тон? [*(ссылка 12)*](тон.ppt)  - От чего зависит светлота или темнота цвета? [*(ссылка 13)*](тон.ppt)  - Вернемся к проблеме ПРОБЛЕМА: Какую роль играет в смешивании черный и белый цвет?  - Нашли мы ответ на вопрос? | *Обучающиеся знакомятся с алгоритмом*  *Обучающиеся знакомятся с критериями*  Работают в парах по алгоритму [*(слайд 10).*](тон.ppt)  *Обучающиеся смешивают цвета, получают разные оттенки.*  *Работы вывешивают на доску*  *Обучающиеся рассматривают работы, называют получившиеся оттенки, оперируя понятиями «светлота», «темнота»*  *Проверка по критериям*  *Ответы обучающихся.*  Просмотр видеоролика  - Обучающиеся отвечают на вопросы. |
| Применение нового знания | *Личностные:*  - устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом,  *Метапредметные (УУД)*  *регулятивные:*  - работать по плану;  - отличать верно выполненное задание от неверного;  - осуществлять самоконтроль;  *познавательные:*  - ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);  - овладевать умением искать и выделять необходимую информацию;  - уметь сравнивать, объяснять выбор критерия для сравнения;  *коммуникативные:*  *-* слушать и понимать речь других;  *-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | - Давайте проверим полученные знания.  Для этого пройдите за компьютеры и выполните тест.  MyTest *(ссылка).* | *Обучающиеся отвечают на вопросы теста*. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Применение нового знания | *Предметные:*  - различать цвета по тону;  -знать, что такое тон;  - уметь использовать полученные знания  *Метапредметные (УУД)*  *регулятивные:*  - отличать верно выполненное задание от неверного;  - осуществлять самоконтроль;  *познавательные:*  - осуществлять анализ учебного материала;  *коммуникативные:*  *-* слушать и понимать речь других;  *-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | - Практическая работа.  Задание: - Нарисуй цветок (любого цвета) с тремя лепестками, так чтобы каждый из лепестков отличался по тону.  Коллективный рисунок.  Все рисунки размещаются на доске, составляя единую композицию – цветочную полянку. Как вы думаете, где вы можете применить новые знания? | *Обучающиеся выполняют задание.*  Критерии оценки своей работы:  1 крупное и аккуратное изображение цветка;  2 наличие у цветка трех лепестков одного цвета, но разного нота. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рефлексия учебной деятельности | *Личностные:*  - устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.  *Метапредметные (УУД):*  *регулятивные:*  - осуществлять самоконтроль;  - по ходу работы сверять свои действия с целью, находить и исправлять ошибки самостоятельно или с помощью учителя;  - определять степень успешности выполненной работы, исходя из имеющихся критериев;  - осознавать причины своего успеха или неуспеха, находить выход из ситуации неуспеха;  - совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на занятии;  - выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить;  *коммуникативные:*  *-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | - Какая проблема перед нами стояла?  ПРОБЛЕМА: Какую роль играет в смешивании черный и белый цвет?  - Какая тема была на занятии?  - С каким новым определением вы познакомились?  - Что нового узнали?  - Чему научились?  - Какое было задание?  - Рассмотрите свои рисунки, вы справились с заданием? | *Обучающиеся высказывают свое мнение, отвечают на вопросы.* |