

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Чу-
лымская средняя школа имени Героя Советского Союза В.В. п. Чистое
Поле Балахтинский район Красноярский край**

**Рабочий лист как инструмент формирования читательской грамот-
ности у обучающихся.**

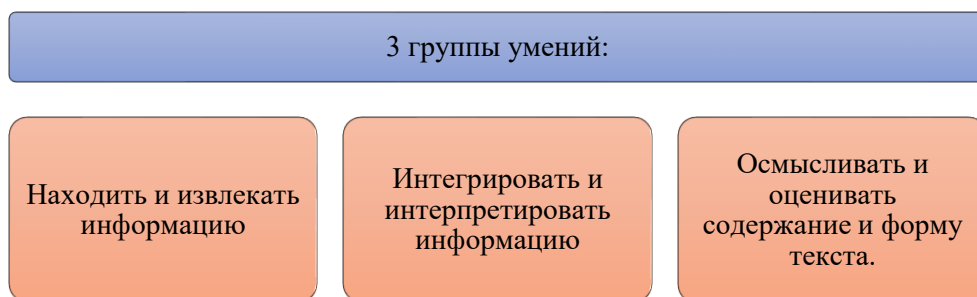
**Белоглазова Наталья Юрьевна,
учитель русского языка и литературы**

В настоящее время сложно заинтересовать обучающихся работать с текстом, поэтому необходимо построить современный урок так, чтобы он был интересным и содержательным для учеников с разными образовательными способностями; разным уровнем интеллектуального и личностного развития. Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения материалом для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения и инструменты, которые позволили бы каждому ученику проявить творчество, активизировать познавательную деятельность.

Практика, которую я предлагаю, направлена на формирование читательской грамотности, а также на достижение образовательных результатов, ведь одной из важнейших задач современной школы является формирование и оценка читательской грамотности обучающихся.

Результатом обучения в школе являются сформированные специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстом.

Задача практики состоит в том, чтобы развить читательские умения.



Для того чтобы умения были сформированы, детей нужно учить:

- Различать свой личный опыт и реальность текста;
- Отвечать на вопрос точно и кратко, не выписывать лишней информации;
- Перепроверять свое понимание, обращаясь при этом к тексту;
- Работать с иллюстрацией как с источником данных, которые можно извлекать самостоятельно;
- Собирать ответ на вопрос из фрагментов информации, данных в разных предложениях;
- Переформулировать вопрос и сообщения текста;

- Использовать на уроках тексты из другой предметной области, чтобы ребенок учился свободно использовать средства и способы работы, которые освоил на разных предметах;
- Выражать свои мысли письменно.

К этим умениям относятся так же владение различными способами освоения содержания текста: составление вопросов, плана, тезисов, извлечение информации из карты, рисунка, диаграммы и т.п.

Основным инструментом для сформированности читательских умений является рабочий лист с приемами работы с текстом, например, прием гамбургера, резюме, эксперт по картине и др.

Главной задачей рабочего листа является обучение ребенка, учить его учиться и показать, что сам процесс обучения может быть интересным и, если ученик приложить некоторые усилия, то он не только добьется результата, но и испытает радость от процесса обучения, то есть от понимания и от собственных успехов.

К преимуществам использования рабочего листа в учебном процессе относятся следующее:

- в содержание рабочего листа можно включать задания на осмысление информации, данной в учебнике, а также задания более высокого уровня сложности, требующие умения анализировать, сравнивать, применять знания в новых ситуациях, находить информацию в дополнительных источниках;
- информация должна быть представлена в разных видах (схема, таблица, рисунок, текст, диаграмма и т.д.);
- педагог имеет возможность оценить как каждый вид работы в отдельности, так и выполнение работы в целом, видеть пробелы в изучении темы, вносить коррективы в образовательный процесс;
- использование рабочих листов на уроках и анализ их выполнения позволяет проследить личностный рост каждого ребёнка;

- учитель становится консультантом, координатором и наблюдателем, тогда как ученики – учителями, исследователями и сотрудниками.

Итак, что такое рабочий лист?

Рабочий лист — это теоретические и практические сведения, дополненные заданиями разных типов и уровня сложности, то есть специально разработанный учителем лист с заданиями, которые необходимо выполнить по ходу объяснения материала или после изучения темы. Он помогает обучающимся самостоятельно получать, осмысливать и осваивать новый материал, обрабатывать полученную информацию, формировать свое мнение на основе полученной информации; развивает умение работать с различными источниками информации, абстрактное и наглядно-образное мышление. Также позволяет провести комплексную оценку знаний обучающихся.

Рабочий лист - система, содержащая теорию и практику с разными типами заданий, где каждое задание подчинено единой цели.

Почему рабочий лист? Требование времени.

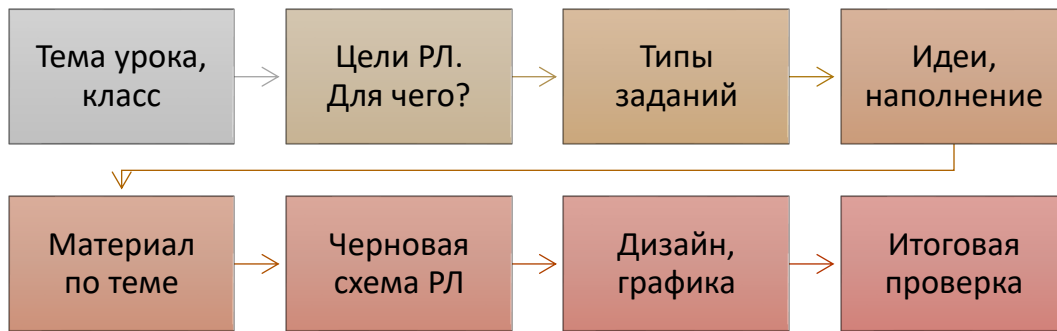
Какие рабочие листы могут быть?

Перед тем, как создать рабочий лист, необходимо понимать, для каких целей создается этот инструмент, на каком уроке и для чего он будет использоваться. С помощью разнообразных форм рабочего листа, интерес учащихся повышается.

Обзорный (вводный)	РЛ на один урок-тему	Комплексный РЛ (погружение)
<ul style="list-style-type: none">• Интересные факты• Дополнительная информация• Карта изучения темы	<ul style="list-style-type: none">• Отработка темы• Части целого• Индивидуальное, групповое, парное задание.	<ul style="list-style-type: none">• От простого к сложному• Теория-усложнение-обобщение-творчество

Какова структура рабочих листов?

Когда создается рабочий лист, необходимо ориентироваться на последовательность следующих шагов:



Структура «Рабочего листа» выглядит следующим образом:

- Имя, дата, класс;
- Название или тема;
- Задания;
- Инструкция.

Имя _____ Дата _____ Класс _____

Текст изложения _____

Порядочное изложение с творческим заданием. Связанным с преобразованием структуры научного рассуждения.

Корень - это главная, обязательная часть слова (тезис). Именно корень выражает основное значение слова(аргумент). Сравним слова дом и домик суффикс обозначает размер- маленький, а корень- сам предмет; бежать и приближать; приставка обозначает приближения. А корень - само действие (пример).

Но так бывает не всегда (тезис). Возьмём глаголы обути и разуть. В них чётко осознаются приставки об- и раз-, показатель неопределённой формы -ть. Где же корень? Корень -у-. Этот корень выделяется как остаток после вычлнения приставки и групп глагольных показателей. Его особенность состоит в том, что он не употребляется без приставок (пример). Такие корни, которые употребляются только в сочетании с приставками и суффиксами, называют связанными, отличая их от «обычных» свободных корней (выбог)

Помоги мне собрать гамбургер. Для этого тебе нужно выполнить творческое задание. Только не перепутай порядок, а то не будет вкусно!

Творческое задание состоит в том, чтобы преобразовать второе рассуждение по типу первого, т.е. построить по такой схеме: тезис-аргумент-пример. Для этого следует несколько изменить форму последнего предложения и, как уже говорилось, поменять его место. Поставив сразу после тезиса (например: Но так бывает не всегда.В русском языке есть корни, которые ...; их называют...)

Структура сочинения-рассуждения

Вступительно (тезис)	Тезис - мысль, которая будет доказываться в ходе рассуждения
Основная часть (аргументы)	Аргументы - примеры, приводимые с целью доказательства истинности тезиса
Заключительно (вывод)	Вывод - подведение итогов рассуждения

Какие могут быть задания в рабочих листах? Какие типы заданий можно включить в рабочий лист?

В ходе составления рабочего листа учитель реализует индивидуальный подход к обучающимся, подбирая задания с разным уровнем сложности; каждый ученик может легко сориентироваться в пространстве листа, заранее понимая, что конкретно требуется сделать, каковы цели и задачи урока, может выбрать задание «по силам».

Работу с рабочим листом можно организовать на любом этапе урока. Он помогает активизировать учеников на этапе знакомства с темой, для создания проблемной ситуации, при повторении пройденного материала, для быстрой проверки знаний, организовать продуктивную самостоятельную деятельность на этапе осмысления и обобщения, на этапе закрепления с целью определения уровня усвоения темы, на этапе домашнего задания, является замечательным средством получения обратной связи.

В зависимости от типа выбранного урока и его целей можно наполнить рабочий лист различными заданиями:

- Задания, требующие умение анализировать, сравнивать, применять знания в новых ситуациях. С их помощью теоретические основы материала изучаются на примерах, различных практических заданий.
- Задания по прочитанному произведению могут быть сформулированы таким образом, чтобы, отвечая на вопрос, ученик был вынужден многократно перечитывать текст, возвращаться к информации, с которой необходимо произвести различные операции: анализ, синтез, выявление причинно-следственных связей.

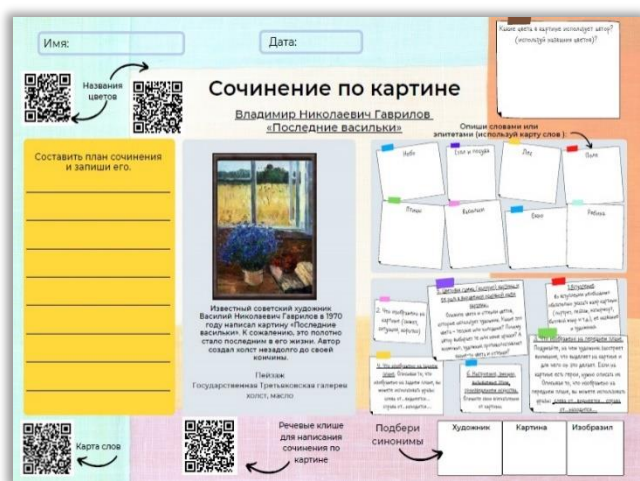
типологией заданий в РЛ

Типология заданий в РЛ:

- Восстановить последовательность;
- Лента времени;
- Классификация;
- Сравнение;

- Работа с иллюстрациями;
- Слепая таблица, схема;
- Выбор;
- Найди ошибки;
- Собрать целое;
- Нарисовать схему;
- Заполнить пропуски;
- Зашифровать или расшифровать;
- Правда или ложь;
- Сортировка;
- Ссылка на дополнительную информацию;
- Ребус, анаграмма, кроссворд.

Для повышения интереса к чтению и пониманию текста, мною были разработаны рабочие листы, направленные на повышение интереса к чтению и на развитие читательских умений.



полнить пропуски).

Этап урока: изучение нового материала.

Умения: *находить и извлекать информацию.* Работа с рабочим листом, обучающийся учиться составлять план, находить информацию в дополнительных источниках, используя зашифрованную информацию в qr-коде, для заполнения

1. "Эксперт по картине"

Задание: написать сочинение по картине, используя рабочий лист с дополнительными заданиями и информацией.

Тип задания: РЛ на один урок-тему (работа с иллюстрациями, ссылка на дополнительную информацию, за-

стикеров, работать по определенному алгоритму, формирует лексические навыки.

1 Прочитай фрагмент текста из повести А.С. Пушкина «Дубровский»!

2 Ответь на вопросы:

- Что чувствует Владимир, возвратившись домой после двенадцатилетнего отсутствия?
- Какие изменения произошли на барском дворе за время его учёбы?
- Как встретили Владимира дворяне?
- Кем герои приходится Егоровы?

3 О чём говорить в тексте?

4 Что хотел сказать им автор? (какова основная мысль?)

5 Сколько микротем в тексте?

6 К какому типу можно отнести данный текст?

7 Составь план текста

8 Выдели в тексте трудные слова с точки зрения орфографии или значения. Попробуй их объяснить

9 Напиши изложение.

Типы текста	Описание
Рассуждение	Рассуждение – это текст, в котором автор высказывает своё мнение по какому-либо вопросу.
Описание	Описание – это текст, в котором автор рассказывает о каком-либо объекте, предмете, явлении.
Рассказ	Рассказ – это текст, в котором автор рассказывает о событиях, которые произошли с героями.

2. "Выборочное изложение"

Задание: прочитать текст, ответить на вопросы по тексту, составить план и написать изложение.

Тип задания: РЛ на один урок-тему (расположить логически верно и связать части собранного).

Этап урока: изучение нового материала.

Умения: интегрировать и интерпретировать информацию. Отвечать на вопрос точно и кратко, не выписывать лишнюю информацию, составлять план, определять тему и главную мысль.

цию, составлять план, определять тему и главную мысль.

Тезис

Аргумент

Пример 1

Пример 2

Вывод

Структура сочинения-рассуждения

Типы текста	Описание
Рассуждение	Рассуждение – это текст, в котором автор высказывает своё мнение по какому-либо вопросу.
Описание	Описание – это текст, в котором автор рассказывает о каком-либо объекте, предмете, явлении.
Рассказ	Рассказ – это текст, в котором автор рассказывает о событиях, которые произошли с героями.

3. "Реставрация текста"

Задание: прочитать текст, преобразовать второе рассуждение по типу первого, т.е. построить по такой схеме: тезис- аргумент-пример.

Тип задания: комплексный РЛ на один урок-тему (восстановить последовательность).

Этап урока: изучение нового материала.

Умения: осмысливать и оценивать содержание и форму текста. Понимать смысловую структуру текста, преобразовывать информацию, которая представлена в тексте,

смысловую структуру текста, преобразовывать информацию, которая представлена в тексте,

4. "Резюме"

01. Анкета
ЛОКАЦИЯ

02. Обо мне (детство)

03. Образование

04. Личная жизнь

05. Опыт работы (творчество)

Используй учебник, помоги лозту иллустратору заполнить резюме.

Задание: прочитать биографическую статью про писателя или поэта и заполнить анкету от имени писателя.

Тип задания: комплексный РЛ на один урок-тему (заполнить пропуски, правильное оформление резюме).

Этап урока: изучение нового материала.

Умения: находить и извлекать информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи без привлечения фоновых знаний. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Отбирать главную информацию (сжимать текст).

найти и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Отбирать главную информацию (сжимать текст).

5. "Композиция произведения"

Имя _____ Дата _____

Название: _____ Автор: _____

Композиция произведения

Задание: заполнить композицию произведения основными сюжетными событиями.

Экспозиция

Завязка

Кульминация

Развязка

Персонажи (главы — Фредерик, Лавина, Лавина, Лавина — отшельник, мушкетер — в конце, старик — мальчик — дочь)

Задание: заполнить в заданном порядке события, которые происходят в произведении.

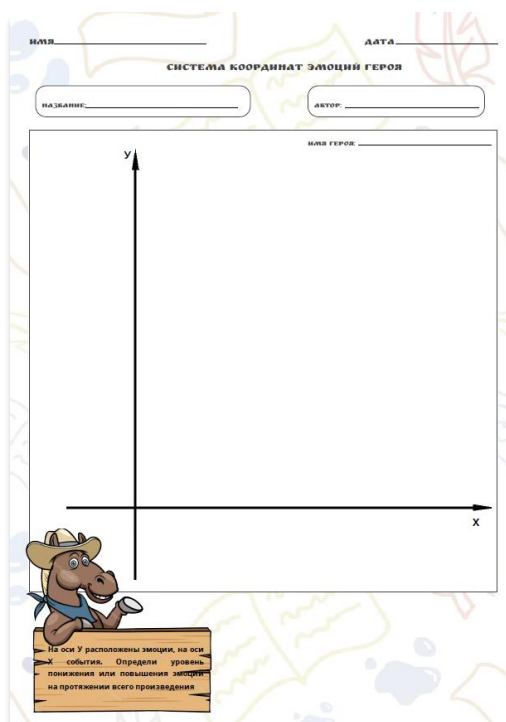
Задание: прочитать текст произведения и заполнить композицию основными сюжетами.

Тип задания: комплексный РЛ на один урок-тему (строение и последовательность художественного текста).

Этап урока: закрепление нового материала.

Умения: интегрировать и интерпретировать информацию. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.).

последовательность событий и т.п.).



6. "Ось координат"

Задание: прочитать текст произведения и начертить систему координат эмоций героя.

Тип задания: РЛ на один урок-тему (ось координат).

Этап урока: проверка домашнего задания или закрепление нового материала.

Умения: *интегрировать и интерпретировать информацию.* Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста. Понимать чувства, мотивы, характеры героев;

Если говорить про ожидаемые результаты после использования рабочих листов, то учащиеся получают возможность использовать навыки смыслового чтения на уроках различных предметных областей, где есть необходимость работы с текстом для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем; сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Мне бы хотелось порекомендовать всем тем, кого заинтересовала моя практика, использовать рабочие листы для формирования читательской грамотности, так как это помогает вызвать интерес к чтению, а также посещать сообщество в ВК (<https://vk.com/public212822086>), где выставляются различные методические разработки.