

Бокова Ольга Николаевна, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №29 города Липецка «Университетская», учитель начальных классов.

**Технологическая карта урока по учебному предмету «Литературное чтение» в 4-ом классе на тему «В. Гаршин. Сказка о жабе и розе»**

**Тип урока:** Урок обобщения и систематизации знаний.

**Авторы УМК:** Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий.

**Технологическая карта урока**

Тема	Обобщающий урок по чтению В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
<b>Цели</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Продолжить знакомство с произведением В. Гаршина «Сказка о жабе и розе»</li><li>2. Сформировать у учащихся понятия добра и зла.</li><li>3. Формирование умения самостоятельно находить решение поставленной проблемы через активизацию мыслительной деятельности</li><li>4. Формирование умения доказывать свое мнение, правильно строить речь</li><li>5. Работать над повышением техники чтения.</li><li>6. Развивать умения и навыки работать с художественным текстом.</li><li>7. Расширять кругозор и словарный запас.</li><li>8. Воспитывать чуткость по отношению к людям, умение противостоять злу.</li><li>9. Воспитание любви к прекрасному, выражение эмоционального отношения к героям, действию сказки.</li></ol>
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формировать у учеников способность самостоятельного нахождения решения поставленной проблемы при помощи активизации мыслительной деятельности.</li><li>2. Формировать у учеников умения отстаивать свое мнение.</li><li>3. Формировать правильные личностные ценности.</li><li>4. Развитие навыков работы с текстом и анализа прочитанного;</li><li>5. Воспитывать уважения к мнению своих товарищей.</li></ol>

<b>Планируемый результат</b>	<p><b>Планируемые результаты:</b></p> <p><b>1. Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить учащихся с жизнью и творчеством писателя, начать знакомство со сказкой,</li> <li>-развивать умение понимать прочитанное,</li> <li>-формировать понимание единства автора и его произведений,</li> <li>-формировать умение пользоваться литературоведческой терминологией.</li> <li>-пополнять словарный запас учащихся;</li> <li>- расширить знания детей о жизни и творчестве В.М. Гаршина;</li> <li>- учить анализировать поступки и характер героев;</li> </ul> <p><b>2. Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить смысловому прочтению прозаического текста, умению ориентироваться в нем, находить нужную информацию,</li> <li>-формировать умения формулировать тему урока;</li> <li>-ставить учебную задачу и удерживать ее;</li> <li>-строить высказывания, понятные собеседнику;</li> <li>-анализировать информацию и делать выводы;</li> <li>-формировать начала предметной рефлексии.</li> <li>- отрабатывать навыки правильного выразительного чтения;</li> <li>- формировать умение самостоятельно находить решение поставленной проблемы через активизацию мыслительной деятельности.</li> </ul> <p><b>3. Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать навыки взаимодействия в коллективе (умение сотрудничать),</li> <li>- воспитывать чувство сострадания к другим</li> <li>-воспитывать любовь к литературе, сказке, чтению,</li> <li>-развивать мотивы учебной деятельности.</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение;</p>
<b>Основные понятия</b>	Мир розы – мир добра, мир жабы –мир зла.
<b>Межпредметные связи</b>	Литературное чтение, окружающий мир, урок музыки.
<b>Ресурсы</b>	ИКТ
<b>Организация пространства</b>	Фронтальная, групповая работа

<b>Методы и приемы</b>	словесно-наглядный, словесно-эмоционального воздействия, практический, проблемно-поисковый, фронтальная работа.
<b>Тип урока</b>	систематизация и обобщение знаний
<b>Оборудование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютер, проектор, презентация</li> <li>- на столах картинки с образами главных героев сказки</li> <li>- музыка А.Г.Рубинштейна «Мелодия»</li> <li>- раздаточный материал</li> <li>- выставка книг</li> <li>- на доске ватман с картинками героев, для прикрепления карточек.</li> </ul>

<b>Этапы занятия</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>	<b>УУД</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<b>I. Организационный момент.</b>	- Дорогие ребята! Сегодня к нам на урок, пришли гости. Давайте поприветствуем их.	<i>(Дети хором здороваются),</i> получают положительный настрой.	<b>Личностные:</b> проявлять интерес к занятию,  самоопределение;	
<b>II. Актуализация знаний</b>	- Ребята, я сегодня пришла на любимую работу, но и вы тоже на работе. А в чём заключается Ваша работа? Правильно, ваша работа - это учёба, умственный труд. Желаю Вам сегодня приятного общения и плодотворной работы.	<i>Ответы детей</i>		
<b>III. Мотивация к деятельности</b>	Давайте вспомним, с какой сказкой <b>Всеволода Михайловича Гаршина</b> мы	Ответы детей: «Лягушка-путешественница»  Дети получают	<b>Личностные:</b> проявлять интерес к занятию,	Создание положительн

познакомились в 3 классе?  
- А что вы знаете о жизни этого писателя?(*Ответы*) Давайте узнаем несколько интересных фактов из жизни Всеволода Гаршина. **(Слайд 1 портрет писателя)**



**Какому произведению посвящен наш урок?** (*Ответы детей: «Сказка о жабе и розе»*) **(Слайд 2 тема)**



- Верно ребята, тема нашего урока «Сказка о жабе и розе».  
- А сейчас я предлагаю вам прочесть стихотворение на экране **(Слайд 3 стих)**

эмоциональный настрой.

(*сообщения детей*)

1. Ученик.

Всеволод Михайлович Гаршин родился 14 февраля 1855 года в Санкт-Петербурге. Детство у него не было счастливым. Его мать ушла из семьи, когда мальчику было 5 лет. Ее не было несколько лет. Мальчик очень переживал расставание с матерью, поэтому он старался хорошо учиться и много читать. Он считал, что каждый должен разделять с людьми их страдания, сопереживать их боли. Эта мысль нашла отражение в его произведениях.

2. Ученик

**(Звучит произведение А. Рубинштейна «Мелодия»)**

Однажды писатель был в гостях у своего друга. В этом доме был гость — композитор Антон Рубинштейн. Он сидел за роялем и играл. Музыка была прекрасна. Напротив рояля уселся и пристально смотрел на музыканта очень неприятного вида — старик

самоопределение;

**Регулятивные:**

выполнять задание в соответствии с целью.

**Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками

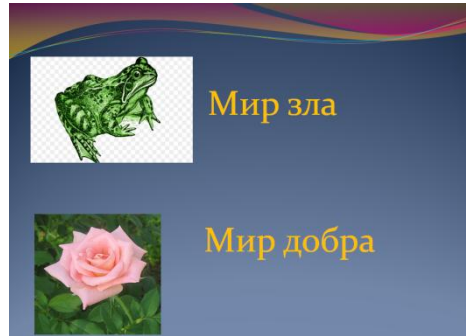
ой мотивации.

Умеют слушать, наблюдать и делать простые выводы, высказывать своё мнение.

*Мир жабы злобен;  
Нам предстоит его раскрыть.  
А роза, милое создание,  
Она сотворена любить.  
Вот эти два противоречья  
Без них никак нельзя нам быть.  
Задача наша на сегодня -  
Добро и зло разоблачить*

- Ребята, опираясь на эти строки, давайте подумаем, какие два мира борются в этом стихотворении (ответы: мир добра и мир зла).

-А как вы думаете какой мир олицетворяет роза, а какой мир - жаба? **(Слайд 4 два мира)**



- Давайте вместе сформулируем цель урока: (Учитель открывает на доске надпись :цель урока)

чиновник. Эта разница между прекрасной музыкой и неприятным стариком натолкнула Гаршина на мысль написать сказку.

Учитель:

- Как вы думаете о какой сказке идет речь? (ответы детей «Сказка о жабе и розе»)

(Ребята высказывают предположения: сравнить героев, поговорить о добрых и злых поступках, раскрыть понятия "добра" и "зла" опираясь на образы героев сказки.

<p><b>IV. Работа по теме урока.</b></p> <p><b>1. Фронтальная работа. Подготовка к работе в группах.</b></p>	<p>Учитель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работаем мы сегодня в группах. В каждой группе я назначила капитанов, которые будут озвучивать ответы группы. (4 группы по 6 чел.)</li> <li>Чтобы мы не засиделись, будем во время урока всей группой меняться столами.</li> <li>- Назовите правила работы в группе?</li> </ul> <p><b>Работа в группах</b> (На столах у каждой группы лежат задания, картинки героев)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, назовите главных героев сказки?</li> <li>- Где произошло знакомство жабы и розы?</li> <li>- Каким был цветник? Найдите в тексте его описание. (Учебник с. 169 Читают отрывок вслух)</li> <li>- Скажите, чей это был цветник и почему он был запущен?</li> <li>- Кто присматривал за братом?</li> <li>- Почему она не сидит у окна как раньше? Где она теперь?</li> </ul> <p>Ребята, когда мальчик родился, в его сердце <b>загорелся огонек</b>. Мы сейчас зажжем свечу, как символ жизни мальчика. К ней мы еще вернемся в конце урока (<b>Учитель зажигает свечу</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Давайте вспомним, как произошло знакомство жабы и розы? На эту тему ребята</li> </ul>	<p>(Ответы учеников: уважай мнение друга, высказывайся, не перебивай, работай сообща и т.д) .</p> <p>(Ответы учеников: жаба, роза, мальчик, сестра Маша)</p> <p>(Ответы: в цветнике, клумбе)</p> <p>(Ответы: запущенный, заросший сорняками)</p> <p>(Ответы: мальчик заболел и больше не мог выходить на улицу)</p> <p>(Ответы: сестра Маша)</p> <p>(Ответы: она сидит у постели брата, читает ему книги)</p>	<p>строить высказывания, понятные собеседнику;</p> <p>анализ информации, умение делать выводы</p>
---	--	---	---

приготовили домашнее задание.

**Сценка (Участники: 3 ученика)**

Автор:

-Когда жаба в первый раз увидела цветок своими злыми, безобразными глазами, что-то странное зашевелилось в ее сердце. Она не могла оторваться от нежных лепестков и все смотрела и смотрела. Ей очень понравилась роза, ей хотелось быть ближе к такому прекрасному созданию. И чтобы выразить нежные чувства, она не придумала ничего лучше таких слов:

Жаба:

– **Постой,** – прохрипела она,  
– **я тебя слопаю!**

Автор:

- Роза содрогнулась. Зачем она была прикреплена к своему стебельку? Бабочки были свободны. Как она завидовала им! Будь она такою, как они, она вспорхнула бы и улетела от злых глаз, от пристального взгляда. Роза не знала, что жабы подстерегают иногда и бабочек.

Жаба:

<p><b>2.Открытие новых</b></p>	<p>- Почему роза не хотела умереть такой смертью?          - Верно. Запомните этот момент!!!          Скажите, а роза умеет молиться?          Какой литературный приём использует автор?          - Молодцы. Сейчас каждая группа получит задание и подготовится к ответам.  <u><b>1 задание</b></u>  <i>1 группа.</i></p>	<p><i>– Я тебя слопаю! –</i>  <i>повторила жаба, стараясь говорить как можно нежнее, что выходило еще ужаснее, и переползла поближе к розе.</i>  <i>– Я тебя слопаю! –</i>  <i>повторила она, всё глядя на цветок.</i>  <i>Автор:</i>  <i>- И бедное создание с ужасом увидело, как скверные липкие лапы цепляются за ветви куста, на котором она росла. Однако жабе лезть было трудно. После каждого усилия она глядела вверх, где качался цветок, и роза замирала.</i>  <i>Роза:</i>  <i>– Господи! – молилась она, – хоть бы умереть другою смертью!</i>  <i>(Ответы: страшно быть съеденной жабой, эта смерть бесполезная.)</i>  <i>(Ответы: олицетворение – наделение предметов чувствами человека)</i></p>		
--------------------------------	---	--	--	--

<p><b>знаний. Работа в группах.</b></p>	<p>Найдите в тексте описание жабы, какая она?  <i>2 группа.</i>  Найдите описание розы, какой вы ее представили?  <i>3 группа.</i>  Найдите в тексте описание мальчика?  <i>4 группа.</i>  Ищет описание образа сестры Маши.  - Молодцы ребята, я с вами согласна. Я надеюсь, вы внимательно слушали ответы одноклассников. Они вам пригодятся. <b>(Меняемся столами)</b>  <b><u>2 задание</u></b>  Подведем итог всему сказанному. У вас на столах лежат разные слова, выберите те, которые характеризуют именно вашего героя.  <i>1 группа.</i>  Образ жабы.  Жирная, прожорливая, ленивая, липкая, злая, бездушная.  <i>2 группа.</i>  Образ розы.  Добрая, счастливая, прекрасная, скромная, красивая, ароматная  <i>3 группа.</i>  Образ мальчика.  Слабый, тихий, скромный, добрый, болезненный, худой  <i>4 группа.</i></p>	<p><i>(Когда команда готова, дети поднимают вместе сцепленные руки над головой, получается «ромашка»)</i>  <b><i>(Ученики из каждой группы говорят ответы)</i></b></p> <p><i>(Группы поменялись местами, и теперь они будут давать характеристику не своему герою, а герою соседней группы.)</i>  <i>(Когда команда готова, дети поднимают вместе сцепленные руки над головой, получается «ромашка»)</i></p> <p><i>(Дети выходят к доске, поочередно прикрепляя, выбранные карточки на подготовленный ватман. Капитаны из разных групп диктуют у доски</i></p>	<p><b>Познавательные:</b>  уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p> <p><b>Коммуникативные:</b>  формулировать высказывание, отстаивать свою точку зрения.</p> <p><b>Регулятивные:</b>  выполнять задание в соответствии с целью.</p>	<p>Определяют черты характера доброго и злого человека.</p>
---	--	--	--	---

Образ сестры.  
Заботливая, добрая, любящая, грустная, задумчивая, ласковая  
**(Меняемся столами)**

**3 задание**

- Ребята скажите, а что такое счастье? Счастье у каждого свое или у всех одинаковое?

У вас в конвертах лежат различные характеристики счастья. Вам нужно выбрать те понятия, которые подходят вашему герою.

*1 группа.*

Счастье для жабы.

Поест, отдохнуть, съесть розу, поспать, быть ленивой.

*2 группа.*

Счастье для розы.

Слушать соловья, жить, ловить лучи солнца, радовать ароматом, молиться

*3 группа.*

Счастье для мальчика

Жить, играть в цветнике, читать, любить, видеть розу

*4 группа.*

Счастье для сестры.

Видеть брата, любить, ухаживать, заботиться, читать, радовать

*получившееся описание образа. **Проверка правильности выбора детей.***

*Группы поменялись местами, и теперь они будут давать характеристику не своему герою, а герою соседней группы.)*

*(Ответы детей).*

*(Когда команда готова, дети поднимают вместе сцепленные руки над головой, получается «ромашка»)*

**Капитаны озвучивают ответы**

<p><b>3.Фронтальная работа.</b></p>	<p>- Ребята, так удалось жабе съесть розу? Почему? Давайте в тексте найдем момент спасения розы. (Учебник с. 177 Читают отрывок вслух)</p>	<p><i>Ответы учеников</i></p>		
<p><b>ФИЗМИНУТКА</b></p>	<p>«Спрятана» в ход урока: смена парт группами, упражнение ромашка, выход каждого ученика к доске.</p>			
<p><b>Закрепление.</b></p>	<p>- вспомните, что в этой сказке олицетворяет жаба?</p> <p>- Что олицетворяет роза?</p> <p>- Что общего между мальчиком и розой?</p> <p>- Вот теперь вернемся к молитве розы. О чем она молилась?</p> <p>- Найдите в тексте последние минуты жизни мальчика. (Учебн. С. 177).</p> <p>- Жизнь розы была напрасной или нет? О ней забыли после смерти?</p> <p>- О ком она напоминала?</p> <p><b>Учитель обращается к горящей свече</b></p> <p>- Посмотрите ребята, символом</p>	<p><i>(Ответы: ненависть, зло, смерть, зависть)</i></p> <p><i>(Ответы: добро, красоту, любовь, жизнь)</i></p> <p><i>(Ответы: их жизнь коротка, оба любили красоту, солнце, природу, хотели жить, оба умерли)</i></p> <p><i>(Ответ: хоть бы умереть другою смертью!)</i></p> <p><i>Читают вслух.</i></p> <p><i>(Ответы детей: не забыли)</i></p> <p><i>(Ответы детей: о мальчике)</i></p> <p><i>(Ответ: символ жизни)</i></p>	<p><b>Регулятивные умения:</b> выполнять задание в соответствии с целью.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать высказывание, отстаивать свою точку зрения.</p>	<p>Делают выводы</p>

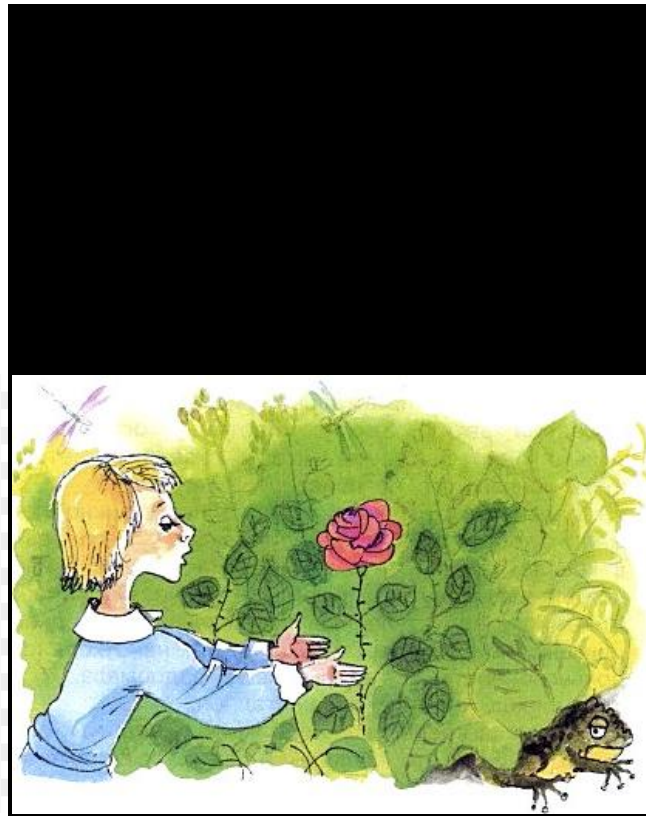
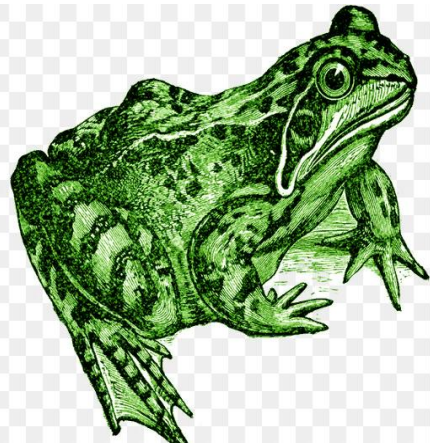
	<p>чего является эта свеча?  <b>Учитель потушил свечу.</b>  <b>- Что произошло, почему свеча потухла?</b>  <b>Да, ребята мальчик умер, жизнь его оборвалась очень рано. Но умер он счастливым, благодаря розе.</b>  <b>- Что же победило? Добро или зло?</b>  <b>- Мы достигли цели нашего урока? (раскрыть понятия "добра" и "зла" опираясь на образы героев сказки).</b></p>	<p><i>мальчика)</i>  <i>(Ответ: мальчик умер)</i></p> <p><i>(Ответы детей)</i></p> <p><i>(Ответы детей)</i></p>		
<p><b>Стадия рефлексии учебной деятельности.</b></p>	<p>- У вас на столах лежат листы с пронумерованными фигурами и карандаши. Возьмите себе по одному листу. Выберите цвет карандаша.  <b>Красный</b> – если вы активно работали на уроке, урок вам понравился, вы для себя узнали много нового, вы собой довольны.  <b>Оранжевый</b> – если вам было некомфортно, урок показался длинным, многие вопросы так и остались без ответа, вы собой не совсем довольны.  Сейчас мы проведем мини-викторину. Если вы с утверждением согласны – прямоугольник с номером вопроса закрашиваем, если не согласны – не закрашиваем.</p>	<p><i>Ученики выполняют задание. Оценивают свою работу</i></p>	<p><b>Личностные:</b>  проявлять интерес к самооценке;</p> <p><b>Познавательные:</b>  Определять, каким образом полученные знания пригодятся в жизни, обосновывать своё мнение.</p>	

	<p><b>Викторина</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Жаба не умела любить. (+)</li> <li>2. Роза очень боялась жабу. (+)</li> <li>3. В конце сказки жаба съела розу. (-)</li> <li>4. Мальчик любил играть в цветнике. (+)</li> <li>5. Сестра любила брата, присматривала за ним. (+)</li> <li>6. Роза и жаба помирились и стали друзьями. (-)</li> <li>7. Память о мальчике и розе осталась жить. (+)</li> </ol>			
<p><b>Итог урока</b></p>	<p>Давайте посмотрим, что у вас получилось. Поднимите листочки и покажите мне.</p> <p>Это и есть ваши сегодняшние отметки за урок. Вы все молодцы.</p> <p><b>Домашнее задание будет творческое. Подобрать и записать в тетрадь пословицы и поговорки, которые отражают тему нашего сегодняшнего урока.</b></p> <p>- Ребята, вы все высказались по теме урока, но я тоже являюсь членом вашего коллектива. Как вы думаете, чей образ близок моей душе?</p> <p>- Что вы видите необычного в моем образе сегодня</p> <p>Да я очень люблю розу, т.к . она символ добра и любви. Я желаю</p>	<p><i>(У детей получились закрашенные «пятёрки»).</i></p> <p><i>(учитель акцентирует внимание на брошке в виде розы).</i></p> <p><i>(Ответ: роза)</i></p>	<p><b>Познавательные:</b> Определять, каким образом полученные знания пригодятся в жизни, обосновывать своё мнение.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать высказывание, умение выражать свою точку зрения.</p>	

	вам счастливой жизни, любите людей и умеете радоваться каждому дню! Спасибо за урок!			
--	---	--	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Образы героев – карточки на столах у детей



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

*Задание для рефлексии*

1	2
	3
4	5
6	
7	