Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Солнечная средняя общеобразовательная школа»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ **«ПИСЬМА В ПРОШЛОЕ»**

в рамках проекта «Семейный альбом Романовых»

Автор: Гладкова С.В.,

классный руководитель 5 г класса

МБОУ «Солнечная СОШ №1»

с.п. Солнечный

2020 г.

***Введение.***

В формировании и развитии личности обучающегося ведущая роль отводится духовно – нравственному воспитанию, которое способствует становлению социально значимых ценностей у подрастающего поколения. Деятельность педагога в этом направлении не может быть спонтанной, эпизодической, а значит, нужна планомерная работа, предполагающая не только личностный, но и системно – деятельностный подход, ориентированный на развитие этой личности. В связи с этим в программе воспитательной работы определено направление, способствующее развитию личности ребенка, духовно и нравственно развивающегося, обладающего культурой мышления, нравственными ориентирами, способностью к саморазвитию. В достижении этого идеала школа должна опираться на отечественные традиции и сохранять преемственность по отношению к воспитательным идеалам предшествующих эпох.

Внеклассное мероприятие «Письма в прошлое» является завершающим на первом этапе проекта «Семейный альбом Романовых». Оно посвящено обобщению изученного материала о членах семьи Романовых (императора Николая II).

**Данная разработка актуальна,** т.к. семья в современном мире утрачивает свои функции как хранительница традиций, колыбель человека и «колыбель культуры» (по словам И.А. Ильина). На фоне работы по обогащению норм внутрисемейной жизни заслуживает пристального внимания опыт семейного воспитания в доме императора Николая II.  На мой взгляд, царственная чета Николая Александровича и Александры Федоровны Романовых является примером нравственного, благочестивого воспитания детей.

**Новизна методической разработки** заключается в том, что подобные мероприятия востребованы в школе, нужны детям и взрослым, так как прививают высшие нравственные идеалы. Самый серьёзный кризис сегодня – человеческий. Молодёжь не знает, каким должен быть современный человек, чтобы стать счастливым: потребителем или созидателем?

Кроме того данное мероприятие предлагает применение современных технологий, позволяющих развивать в детях творческую активность, духовно-нравственные качества, включает детей и родителей в совместную деятельность, доставляющую радость и удовольствие.

**Возможные сферы применения:** данная методическая разработка может быть использована при подготовке и проведении воспитательного мероприятия в учреждении дополнительного образования детей, в общеобразовательном учреждении для организации досуговой и внеурочной деятельности по нравственному воспитанию обучающихся.

**Форма проведения:** педагогическая мастерская, включающая в себя теоретическую часть в виде устного журнала и практическую в виде мастер-класса.

**Цель мероприятия:**  духовно-нравственное и социальное развитие школьников посредством приобщения их к ценностям православной культуры, к отечественным культурно-историческим и духовно-нравственным традициям воспитания и образования российского народа.

**Задачи:**

- изучить литературные и исторические источники о семье Романовых; изучить мемуары, личные письма и дневники царственных особ;

- составить целостную картину воспитания детей в семье Романовых;

*-*формировать устойчивый интерес учащихся к подлинным ценностям родной истории и культуры;

- воспитывать патриотизм и гражданственность;

- способствовать развитию у детей жизненных ценностей, навыков групповой работы, умения вести диалог и аргументировать свою позицию.

**Прогнозируемые результаты:**

**Личностные**

-формирование интереса к ценностям православной культуры, к отечественным культурно-историческим и духовно-нравственным традициям российского народа;

- формирование чувства патриотизма и гражданственности.

**Метапредметные:**

- развитие навыков сотрудничества при решении поставленных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своей деятельности;

-умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение нужной информации;

**Предметные:**

- получение информации о членах семьи императора Николая II.

**Подготовительная работа.**

Данное мероприятие является завершающим на первом этапе проекта «Семейный альбом Романовых». В 2019- 2020 учебном году обучающиеся 5г класса провели такую деятельность по реализации данного проекта:

1. Встреча – беседа с Матушкой Екатериной, директором воскресной школы с.п.Солнечный, которая дала старт (и информационный, и психологический, и мотивационный) для планирования и организации проекта. (слайд с фото)
2. Изучение литературных и исторических источников о семье Романовых. Сотрудничество с «Солнечной модельной библиотекой». (фото детей с книгами)
3. Устный журнал «Венценосная семья» на базе «Солнечной модельной библиотеки». (фото)
4. Творческая мастерская по технологии «старения» бумаги (руководитель Швец Е.В.)(Фото)
5. Занятие по изучению эпистолярного жанра, правил написания письма.
6. Мероприятие в форме педагогической мастерской «Письма в прошлое», (слайд) продуктом которого являются письма детей, в которых отражены мысли, эмоции, рассуждения по исследованию (оригиналы).

***Основная часть.***

***«Письма в прошлое» (педагогическая мастерская)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы воспитательного мероприятия | Деятельность классного руководителя | Деятельность воспитанников | УУД |
| Организационный. Приветствие. | Приветствие учителя.  Вступительное слово. | Приветствие. Показывают готовность к мероприятию. | Целеполагание, планирование деятельности |
| I.Теоретическая часть. ***Устный журнал «Семейный альбом»***  1.Просмотр видеофрагмента «Семейный альбом»;  2.Выступления обучающихся. Обобщение сведений о членах царской семьи. | Показ видеофрагмента.  Подготовка детей к выступлению. Контроль за последовательностью, логичностью выступлений. | Просмотр видеофрагмента.  Дети по желанию определяют героя исследования, тему выступления. | Развитие умения работать с информацией  Развитие умения слушать и слышать собеседника, излагать свою точку зрения и аргументировать ее |
| II. Практическая часть. ***Мастер-класс***  ***«Письма в прошлое»***  1.Знакомство с техникой старения бумаги.  2. Возможные варианты оформления письма в 19-20 век.  3. Правила написания письма.  **4. Практическая работа.**  **5. Защита работы**. | Показ видео.  Показ вариантов оформления писем  Повторение требований эпистолярного жанра.  Оказание помощи в написании письма, корректировка.  Анализ работ. Похвала. | Руководитель творческой группы познакомил с техникой «старения» бумаги.  Ученик показал варианты оформления писем в 19-20 веках.  Ученик повторил правила написания писем.  Написание писем.  Чтение своих писем. Ответы на вопросы товарищей. | Развитие умения грамотно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации;  Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в исследовательской и творческой [видах деятельности](http://www.pandia.ru/text/category/vidi_deyatelmznosti/)  Освоение умения планировать, координировать, контролировать и оценивать свою деятельность |
| Заключительный.  Просмотр видеофрагмента  «Чистота помыслов и чистота души»  Рефлексия. | Заключительное слово классного руководителя.  План работы по реализации проекта на следующий год. | Положительно принимают информацию о мероприятиях по реализации проекта.  Составляют синквейн на слово «семья» | Оценка своей деятельности. |

***Заключение.***

Совместная деятельность школьников имеет огромное значение, так как именно в это время происходит становление личности. В этот период у детей формируются такие духовно-нравственные качества как: сотрудничество, взаимовыручка, отзывчивость.

Я убедилась на практике, что развитие духовно-нравственных качеств, в свою очередь, обогащает воображение, расширяет знания, опыт и интересы ребёнка. Могу с уверенностью сказать, что ребёнок испытывает целую гамму положительных эмоций, как от процесса деятельности, так и от полученного результата.

я пришла к выводу о том, что совместная деятельность по воспитанию духовно-нравственных качеств развивает личность ребенка, помогает ему усваивать моральные и нравственные нормы — различать добро и зло, сострадание и ненависть, смелость и трусость и т.д. Создавая произведения творчества, анализируя ситуации ребенок отражает в них свое понимание жизненных ценностей, свои личностные свойства, по-новому осмысливает их, проникается их значимостью и глубиной.

Работа над проектом «Семейный альбом Романовых» будет продолжена в последующие годы в разных направлениях:

1. Экскурсионные поездки (п.г.т. Белый Яр, г.Тобольск, г. Екатеринбург, г. Санкт-Петербург);
2. Дальнейшее, более глубокое изучение литературных и исторических источников: мемуаров, личных писем и дневников царственных особ;
3. Исследовательские работы на определенные темы (например, при изучении темы «Обращение» по русскому языку; «Игры, развлечения, игрушки детей императора»);
4. Занятия по декоративно-прикладному искусству: вышивка, оригами и др. Организация выставок.

|  |  |
| --- | --- |
| **Приложение.**  **1**. **Организационный. Приветствие. Сообщение темы занятия.**  Учитель: История любого государства складывается из множества семейных историй. Но, ни в одной из них история России не отразилась с такой трагической ясностью, как в семье Императора Николая II. В последней Царской Семье, как в многогранном алмазе, отобразилась вековая история миллионов семей России  Сегодня мы поговорим о семье последнего русского императора Николая второго, которая стала живым примером семейной святости.  Просмотр видеофрагмента «Семейный альбом» | C:\Users\Лена\Desktop\image111.jpg |
| 1. **Теоретическая часть. Устный журнал.**   **Обобщение изученного исторического и литературного материала.**  ***1.Просмотр видеофрагмента «Семейный альбом»;***  ***2.Выступления обучающихся.***  **Ученик 1:**  - Николай второй был императором России с 1894г. по 1917 год.  Супругой императора стала немецкая принцесса Алиса. Она дала согласие стать женой русского царя и добровольно перешла в православную веру. При крещении она получила имя Александра Фёдоровна. У Николая Александровича и Александры Фёдоровны было пятеро детей – четыре девочки и наследник царевич Алексей.  **Ученик 2:**  - Старшая Ольга была очень серьёзной и задумчивой, любила читать. Она любила простоту и совсем не интересовалась нарядами. Татьяна всегда мирила сестёр. Она была талантливой пианисткой, а также хорошо рисовала и вышивала. Мария любила нянчится с маленькими детьми, была нежной и заботливой, как мама . Анастасия, младшая, росла непоседой. Она была очень доброй и любила животных. У неё была маленькая собачка японской породы.  Однажды девочки составили общее имя, соединив первые буквы своих имён. У них получилось смешное и таинственное слово ОТМА – так они подписывали общие письма и подарки.  **Ученик 3:**  - Очень часто вся семья собиралась за большим круглым столом, читали Евангелие. Книг в библиотеке семьи было очень много, большинство из них были очень красивыми – с золотыми красочными страницами. Вся семья любила такие вечера.  Как и все дети, девочки иногда ссорились. Но мама-царица учила их как жить мирно и радостно. Она писала дочкам письма, их называли «письма с секретиками». Прочитав их, они старались исправиться.  На лето царская семья уезжала в Крым, чтобы отдохнуть у моря. В Ялте они устраивали «Праздник Белого цветка». Так называли ромашку – целебное растение. Специально к этому празднику царица и царевны много шили, вышивали, рисовали. А утром, в день праздника, они отравлялись к морю и продавали свои работы. Ещё царевны брали с собой корзину белых ромашек, которые охотно покупали люди. Каждому хотелось получить цветок из рук юной царевны. За целый день от продажи цветов и рукоделия набиралось довольно много денег, а за несколько лет после «Праздника белого цветка» собралось столько средств, что хватило на постройку санатория на берегу Чёрного моря.  Дети росли в атмосфере любви, но не были избалованы. Они жили не в роскоши. Родители боялись, что богатство испортит их детей. Отец заботился о том, чтобы дети делали уроки, учили молитвы, играли, а также немного шалили.  **Ученик 4:**  - Очень долго у царя не было сына – наследника. Николай Александрович и Александра Фёдоровна очень ждали его появления. И вот Бог послал им мальчика – Алёшу. Мальчик был очень смышлёным и весёлым. У цесаревича Алексея с самого рождения была тяжёлая болезнь, которую в то время нельзя было вылечить: стоило Алёше обо что-то удариться во время игры, тут же появлялись синяки и поднималась температура. Поэтому комната Алёши была просторная с мягкими коврами.  Когда Алёше исполнилось 7 лет, у него начались уроки, как и у сестёр. Но главная наука для царя – быть воином, командовать армией, защищать свою землю. Николай Александрович часто брал Алёшу с собой к настоящим солдатам, бывал с ним на военных парадах.  **Ученик 5:**  Семья Николая II в общении не делила людей по «социальным сословиям». Ценился сам человек с его индивидуальными качествами. Государь требовал от детей проявлять [уважение](https://econet.ru/articles/tagged?tag=%D1%83%D0%B2%D0%B0%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5) и внимание к нуждам любого человека даже в мелочах. Вот как наставляла Александра Фёдоровна свою дочь Ольгу в письме: «Будь особенно вежлива по отношению ко всем слугам и няням. Они так хорошо заботятся о вас. Подумай о Мари, как она устаёт и не очень хорошо себя чувствует, не заставляйте её ещё и нервничать. Слушайтесь её, будьте послушными и всегда добрыми. Я сделала её вашей няней, и вы всегда должны хорошо относиться к ней, а также к С. И. Ты достаточно большая, чтобы понять, что Я имею в виду. Будь хорошей и слушайся Маму. Прочти это Татьяне. Всегда проси прощения, когда была грубой или непослушной. А сейчас постарайся быть как можно лучше, и Я буду счастлива».  Царица воспитывала девочек как будущих хранительниц домашнего очага. **«Дом и семья — это то, что держится в первую очередь на женщине, и каждая девушка обязана понять это ещё в детстве»**, писала императрица. Александра Фёдоровна обучала девочек основам домашнего хозяйства. **Они занимались рукоделием, шили рубашки и гладили бельё.**  **Ученик 6:**  Детей не прятали от жизни. Государыня говорила: «Кроме красоты, в мире много печали». Она постоянно занималась благотворительностью, и в этом ей помогали дети. Когда она не могла посещать туберкулёзных больных, то посылала туда дочерей. В годы войны Ольга и Татьяна работали медсёстрами в Царскосельском госпитале наравне с другими медсёстрами. **Государь брал с собой сына на фронт, чтобы показать мальчику реальную жизнь его будущих подданных и страдания войны.**  В этот период времени царской семье жилось очень трудно, но никто из них не позволял себе ни одной минуты слабости, никто не плакал и не жаловался.  Николай Александрович со своей семьёй мог бы уехать из страны, избежать такой участи, но он остался страдать вместе со своей Родиной, вместе со своим народом за который отвечал перед Богом. И этому он всегда учил своих детей.  Пример стойкости, патриотизма и мужества подавали они своим детям.  ***II. Практическая часть. Мастер-класс «Письма в прошлое»***  1.Знакомство с техникой старения бумаги.  2. Возможные варианты оформления письма в 19-20 век.  3. Правила написания письма.  **4. Практическая работа.**  **5. Защита работы**. | C:\Users\Лена\Desktop\i (1).jpg  C:\Users\Лена\Desktop\10831683_1561649890734027_221855601_n.jpg  C:\Users\Лена\Desktop\i.jpg  C:\Users\Лена\Desktop\305(1).jpg  C:\Users\Лена\Desktop\87270.b.jpg  C:\Users\Лена\Desktop\1331469841079.jpg  C:\Users\Лена\Desktop\40cb43e6df10.png  C:\Users\Лена\Desktop\i11_zps91eefc2b.jpg |
|  |
| ***Заключительный.***  Просмотр видеофрагмента «Чистота помыслов и чистота души»  Рефлексия. Составление синквейна к слову «Семья» |  |

**Литература:**

1. «Государь-миротворец», статья Ю.В. Кудриной, журнал «Покров», Издательский дом «СТ Медиа», № 3 2010. – С. 59.
2. Дневники императора Николая II. М.: «Орбита». 1992.- С.104, С.98, С.62, С.70.
3. Дневниковые записи, переписка царской семьи, представленная в книге «Дивный Свет» 2009. – С.80, С.83.
4. Записки очевидца: Воспоминания, дневники, письма /Сост. М. Вострышев. – М.: Современник, 1989.- С.112, С.48, С.73.
5. Кравцова М. «Воспитание детей на примере святых Царственных Мучеников» Православное издательство "Благо", 2003. – С.132, С.10, С. 22, С. 80.
6. Стремоухов П.П. Императрица Александра Федоровна в ее письмах. - Париж: Русская Летопись, 1924.- С.52, С. 78, С.143, С.92.
7. Школьная энциклопедия. История России. 18-19 вв., М., «ОЛМА - ПРЕСС Образование», 2003. – С. 20.
8. Татьяна Лазарева. «Красота спасет мир».Учебно- методическое пособие.-Москва « Артос-Медиа»..2006
9. Алексий Мороз.Т.А.Берсенева. «Уроки добротолюбия». –Санкт-Петербург «Сатисъ», 2004
10. А. В. Бородина. «Основы православной культуры».Учебное пособие для основной и старшей школы.-М. :Основы православной культуры, 2005
11. Боханов. А. В. Николай II. – М.: Вече, 2008. – (Императорская Россия в лицах).
12. Государыня Императрица Александра Феодоровна Романова. Дарите любовь. – Изд-во: Русскiй Паломникъ, 2011.
13. Ден Ю.А. Подлинная царица. – М.: Вече, 2009.
14. Покаяние спасет Россию. О царской семье // авт.-сост. Т.Н. Микушина, О.А. Иванова, Е.Ю. Ильина. – Омск: Издательский Дом «СириуС», 2013.
15. сайт ru.wikipedia.orq   
     kapellan.ru/svyatye-detiy-o-vospitanii-detej-v-   
     [www.prosvetcentr.ru/print.php…](http://www.prosvetcentr.ru/print.php…)

Интернет-ресурс ote4estvo.ru/carskaya-semya