



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
«СОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОМУ ОТДЫХУ»
(ГАУ КО «Содействие детскому отдыху»)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник загородного
оздоровительного лагеря
Комплекс отдыха «Лазурный»



Е.С. Лечицкая
« 22 » 05 20 26 г.

УТВЕРЖДАЮ:

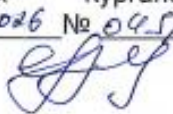
Врио директора Государственного
автономного учреждения Курганской
области «Содействие детскому
отдыху»



И.С. Жмакин
« 22 » 05 20 26 г.

РЕКОМЕНДОВАНА

Экспертно-методическим Советом в
сфере отдыха и оздоровления
несовершеннолетних Курганской
области от 22.05.2026 № 045/Мет-26



ПРОГРАММА ТЕМАТИЧЕСКОЙ СМЕНИ «НАРОДЫ ЗАУРАЛЬЯ»

реализуемой на базе структурного подразделения
ГАУ КО «Содействие детскому отдыху»

ЗАГОРОДНЫЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ «КОМПЛЕКС ОТДЫХА
«ЛАЗУРНЫЙ»

Курган, 2026 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.	Полное наименование организации, ведомственная принадлежность, форма собственности	Загородный оздоровительный лагерь «Комплекс отдыха «Лазурный» структурное подразделение государственного автономного учреждения Курганской области Содействие детскому отдыху»
2.	Контактная информация: телефон, электронный адрес, адрес месторасположения	v а
3.	ФИО автора (ов) с указанием занимаемой должности	Карпов Глеб Сергеевич, специалист Учебно-методического отдела
4.	Сроки реализации программы смены	.2026 – 22.07.2026
5.	Целевая группа (возраст детей)	Дети и подростки 11 –17 лет, проживающие на территории Курганской области, в том числе дети из семей военнослужащих, участников СВО.
6.	Краткая аннотация программы	Смена «Народы Зауралья» направлена на формирование у подростков уважительного отношения к культурному многообразию народов, проживающих на территории Курганской области и исторического Зауралья. Программа реализуется через систему тематических дней, интерактивных занятий, этнокультурных мастер-классов, командных игр и проектной деятельности. Участники знакомятся с историей заселения региона, традициями русских, татар, башкир, казахов и других народов Зауралья, изучают элементы национальной культуры, народные промыслы, музыкальные и фольклорные традиции. Программа способствует укреплению региональной идентичности.
7.	Тип программы: профильная, тематическая	тематическая
8.	Наличие лицензии на дополнительное образование детей и взрослых (при наличии указать регистрационные данные лицензии)	Имеется

Оглавление

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	
58	
59	
60	
61	
62	
63	
64	
65	
66	
67	
68	
69	
70	
71	
72	
73	
74	
75	
76	
77	
78	
79	
80	
81	
82	
83	
84	
85	
86	
87	
88	
89	
90	
91	
92	
93	
94	
95	
96	
97	
98	
99	
100	

1. Пояснительная записка

Значимость и обусловленность выбранной темы для государства, региона, общества, участников смены.

Государственный уровень значимости программы «Народы Зауралья» определяется её соответствием стратегическим приоритетам государственной политики Российской Федерации в сфере укрепления гражданского единства, межнационального согласия и сохранения культурного наследия народов России. В Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации подчёркивается важность формирования у молодёжи уважительного отношения к культурному многообразию страны, укрепления российской гражданской идентичности и недопущения межэтнических конфликтов.

Россия является многонациональным государством, на территории которого проживают представители более 190 народов. Сохранение культурного разнообразия и укрепление единства при этом выступают взаимодополняющими задачами государственной политики. Реализация программ, направленных на изучение традиций народов регионов России, способствует формированию устойчивой гражданской идентичности и осознанию общности исторической судьбы страны.

Региональная значимость программы обусловлена особенностями этнокультурного состава Курганской области. По данным Всероссийской переписи населения, в регионе проживают представители более 100 национальностей. Основную часть населения составляют русские (более 90%), однако значимыми этническими группами являются татары, башкиры, казахи, а также представители других народов. Исторически Зауралье являлось территорией пересечения торговых путей и миграционных процессов, что сформировало уникальное культурное пространство с многообразием традиций, обычаев, ремёсел и форм духовной культуры.

На начало 2025 года численность населения Курганской области составляет около 744 тыс. человек, при этом молодёжь остаётся важной демографической группой региона. В условиях демографических вызовов и миграционных процессов особую роль играет укрепление региональной идентичности и формирование у подростков осознания принадлежности к истории и культурному наследию родного края.

Социальная значимость программы заключается в её роли в формировании культуры межнационального общения, профилактике ксенофобии и снижении риска межэтнических напряжений. Подростковый возраст характеризуется активным поиском идентичности и формированием ценностных ориентиров. Недостаток знаний о культуре соседствующих народов может приводить к стереотипизации и недопониманию. Программа «Народы Зауралья» создаёт условия для диалога культур, развития эмпатии, уважения к различиям и осознания общих ценностей.

Кроме того, знакомство с народными традициями, ремёслами, фольклором, музыкой, устным народным творчеством способствует развитию интереса к культурному наследию и творческой активности подростков. Участие в коллективных проектах и фестивалях укрепляет навыки командной работы и публичного выступления, формирует социальную активность и ответственность.

Личностная значимость программы для участников смены проявляется в практических возможностях:

- расширить знания об истории заселения Зауралья и культурных традициях народов региона;

- сформировать уважительное отношение к культурному и религиозному многообразию;
- развить навыки межкультурной коммуникации и сотрудничества;
- освоить элементы народных ремёсел, фольклора и традиционной культуры через практическую деятельность;
- укрепить региональную идентичность и чувство сопричастности к истории родного края;
- развить лидерские и проектные навыки через подготовку и защиту этнокультурных инициатив.

Таким образом, программа «Народы Зауралья» отвечает государственным задачам укрепления гражданского единства, региональным потребностям сохранения культурного наследия и социальным запросам на формирование культуры межнационального взаимодействия. Она способствует формированию у подростков устойчивой гражданской позиции, основанной на уважении к традициям, истории и культурному многообразию своего региона и страны в целом. **Отмечается преемственность и новизна программы. Преемственность программы**

Программа «Народы Зауралья» выстроена в логике преемственности государственной национальной политики Российской Федерации, региональной культурной стратегии Курганской области и системы воспитательной работы с детьми и подростками.

Содержательно программа продолжает и развивает направления, реализуемые в рамках:

- государственной национальной политики Российской Федерации;
- деятельности региональных этнокультурных центров и общественных объединений;
- школьных курсов истории, обществознания, родного края;
- региональных культурно-просветительских мероприятий Курганской области.

Преемственность проявляется в сохранении ключевых ценностей: уважения к культурному многообразию народов России, бережного отношения к традициям и обычаям, осознания общности исторического пути региона и страны. Программа поддерживает традиции народного творчества, фольклора, ремёсел, обрядовой культуры, которые исторически передавались из поколения в поколение.

Одновременно программа логично продолжает содержание школьного курса истории и обществознания, углубляя его практическую и культурологическую составляющую. Если в образовательной организации подростки получают теоретические знания о народах России, истории заселения региона и особенностях национальной культуры, то в условиях лагерной смены эти знания закрепляются через интерактивные формы: мастер-классы, этнокультурные проекты, игровые модули, фестивали и творческие лаборатории.

Таким образом, программа не замещает существующие образовательные и культурные практики, а расширяет их, переводя теоретическое знание в личный опыт межкультурного взаимодействия.

Новизна программы

Новизна программы «Народы Зауралья» заключается в комплексном, практико-ориентированном и интерактивном подходе к изучению этнокультурного наследия региона в условиях загородного лагеря.

Во-первых, программа объединяет историко-культурный, туристско-краеведческий, творческий и проектный компоненты в единую образовательную модель. Изучение традиций народов Зауралья происходит не в формате лекционного повествования, а через погружение в культурную среду:

реконструкцию обрядов, знакомство с элементами национальной кухни, музыки, декоративно-прикладного искусства и фольклора.

Во-вторых, новизна проявляется в использовании формата «живого культурного пространства», когда отряды выступают как условные этнокультурные объединения, разрабатывают собственную символику, изучают традиции определённого народа и представляют их в формате творческих и проектных презентаций. Это формирует не только знания, но и личную включённость участников в процесс освоения культурного наследия.

В-третьих, программа сочетает традиционные ценности с современными образовательными технологиями: интерактивные квесты, проектные лаборатории, командные исследования, медиапроекты, этнофестиваль как итоговый продукт смены. Такой формат делает тему межкультурного взаимодействия актуальной и интересной для подростков.

Таким образом, новизна программы заключается в создании целостной воспитательной модели, направленной на формирование у подростков осознанной региональной идентичности, культуры межнационального общения и уважительного отношения к историко-культурному наследию Зауралья в современных социально-культурных условиях.

Характеристика целевой аудитории.

Особое внимание в рамках реализации программы «Народы Зауралья» уделяется муниципальным образованиям Курганской области, включая сельские территории и малые города, где особенно востребованы культурно-просветительские и краеведческие программы, направленные на укрепление региональной идентичности, межнационального согласия и социальной активности подростков.

Количественные характеристики:

- общее число детей и подростков в возрасте 11–17 лет в Курганской области составляет более 95 тысяч человек;
- на территории региона проживают представители более 100 национальностей;
- в Курганской области действуют национально-культурные объединения, этнокультурные центры, творческие коллективы, реализующие программы сохранения традиционной культуры;
- ежегодно в культурных и этнокраеведческих мероприятиях регионального уровня принимают участие несколько тысяч школьников;
- планируемый охват программой смены — 120 человек.

Качественные характеристики целевой аудитории

По интересам и склонностям:

- подростки, проявляющие интерес к истории родного края и народным традициям;
- участники школьных краеведческих кружков, фольклорных коллективов, творческих объединений;
- дети, интересующиеся культурой народов России, этнографией и народным искусством;
- подростки с выраженной потребностью в творческой самореализации (музыка, ремёсла, сценическое искусство);
- школьники, увлечённые исследовательской и проектной деятельностью;
- ребята, заинтересованные в развитии коммуникативных навыков и публичных выступлений.

По образовательным потребностям:

- потребность в углублении знаний об истории заселения Зауралья и культурных традициях народов региона;

- интерес к практическому освоению элементов народных ремёсел и традиционных форм культуры;
- желание развить навыки межкультурного общения и толерантности;
- стремление к участию в коллективных творческих проектах;
- потребность в формировании региональной идентичности и осознании своей роли в сохранении культурного наследия;
- интерес к проектной и исследовательской деятельности в сфере краеведения.

По социальным характеристикам:

- дети из семей с различным уровнем дохода;
- школьники из городских и сельских территорий Курганской области;
- подростки из семей военнослужащих и участников СВО;
- дети, нуждающиеся в организованной позитивной занятости в каникулярный период;
- подростки, для которых участие в культурно-образовательной смене является возможностью расширить кругозор и укрепить социальные связи;
- представители различных этнических групп региона.

Особые потребности целевой аудитории, которые учитывает программа:

- потребность в осознании своей культурной принадлежности и уважении к культуре других народов;
- необходимость формирования позитивной региональной идентичности;
- потребность в признании и самореализации через творческую и проектную деятельность;
- стремление к безопасной и поддерживающей среде для личностного развития;
- желание быть частью коллектива и участвовать в значимом общем деле;
- потребность в развитии коммуникативных и лидерских качеств.

Программа «Народы Зауралья» создаёт условия для удовлетворения данных потребностей через комплексную модель этнокультурного воспитания, сочетающую краеведческую работу, творческие мастерские, проектную деятельность, элементы лагерного самоуправления и межкультурный диалог.

2. Целевой блок программы

Цель программы – формирование у детей и подростков 11–17 лет уважительного отношения к культурному многообразию народов Зауралья, укрепление региональной идентичности и развитие навыков межкультурного взаимодействия через практико-ориентированное освоение историко-культурного наследия региона в условиях тематической смены.

Цель является достижимой в рамках 14-дневной смены и предполагает формирование конкретных знаний, коммуникативных навыков и личностных установок, подтверждаемых проведением фестиваля «Народы Зауралья».

Задачи программы:

Организационно-подготовительные задачи:

- 1) сформировать педагогическую команду из числа специалистов лагеря, студентов профильных направлений (педагогика, история, культурология) и приглашённых экспертов (краеведов, мастеров народных ремёсел, представителей этнокультурных объединений);
- 2) обеспечить материально-техническую базу для проведения занятий и мастер-классов (оборудование для творческих мастерских, материалы для декоративно-прикладного искусства, мультимедийное оборудование, костюмерный фонд);

3) разработать и адаптировать методические материалы, сценарии этнокультурных мероприятий, проектных мастерских и интерактивных занятий с учётом возрастных особенностей подростков 11–17 лет;

4) организовать безопасную образовательную среду, обеспечивающую уважительное межкультурное взаимодействие и соблюдение норм охраны труда и санитарно-гигиенических требований.

Образовательно-развивающие задачи:

5) сформировать у 100% участников базовые знания об истории заселения Зауралья, традициях и культурных особенностях народов региона;

6) познакомить не менее 90% участников с элементами традиционной культуры (фольклор, ремёсла, обряды, национальная кухня, музыкальные традиции);

7) развить у не менее 85% участников навыки межкультурного общения, толерантности и уважительного отношения к культурным различиям;

8) сформировать у участников навыки проектной деятельности через разработку и защиту этнокультурных инициатив;

9) развить творческие способности и коммуникативные компетенции через участие в фестивале, мастер-классах и коллективных презентациях;

10) обеспечить участие 100% воспитанников в итоговом фестивале «Народы Зауралья» с демонстрацией освоенных знаний и навыков.

Воспитательно-профилактические задачи:

11) способствовать формированию уважительного отношения к культурному наследию народов России и родного края;

12) создать условия для укрепления региональной идентичности и осознания подростками своей причастности к истории Зауралья;

13) обеспечить организованную и содержательную занятость подростков в каникулярный период как механизм профилактики девиантного поведения;

14) содействовать развитию культуры диалога, взаимопонимания и мирного сосуществования в многонациональной среде;

15) сформировать воспитательную среду, способствующую развитию лидерских качеств, инициативности, социальной ответственности и взаимного уважения.

Ожидаемые результаты программы:

Для участников смены:

- не менее 85% участников продемонстрируют знание основных этапов заселения Зауралья, культурных особенностей народов региона, их традиций и элементов материального и духовного наследия (по результатам входной и итоговой диагностики);

- 100% участников освоят базовые практические элементы этнокультурной деятельности по одному или нескольким направлениям программы (народные ремёсла, фольклор, традиционные формы быта, элементы национальной символики, этнокультурные проекты);

- не менее 80% участников продемонстрируют сформированные навыки межкультурного взаимодействия, сотрудничества и распределения ролей в ходе командной проектной и творческой деятельности;

- у не менее 70% участников будет зафиксирована положительная динамика в развитии коммуникативных навыков, уважительного отношения к культурным различиям и социальной ответственности (по наблюдению педагогов и результатам самооценки);

- не менее 90% участников выразят готовность участвовать в дальнейших культурно-краеведческих и общественно значимых мероприятиях (фестивалях, волонтерских инициативах, школьных проектах);
- у большинства участников будет сформировано осознанное отношение к ценности культурного наследия народов Зауралья и понимание важности сохранения межнационального согласия в регионе.

Для организаторов и педагогического коллектива:

- реализована тематическая этнокультурная программа с охватом не менее 120 детей и подростков Курганской области;
- разработан и апробирован комплекс методических материалов по направлениям этнокультурного воспитания (краеведение, межкультурная коммуникация, проектная деятельность, народные традиции и ремесла);
- сформирован банк сценариев тематических дней, мастер-классов, интерактивных квестов и итогового фестиваля, пригодный для дальнейшего тиражирования в других сменах лагеря;
- укреплены партнёрские связи с образовательными организациями, учреждениями культуры, этнокультурными объединениями и представителями национальных сообществ региона;
- получен практический опыт интеграции образовательной, творческой и воспитательной деятельности в формате тематической этнокультурной смены.

Итоговый продукт: Итоговым продуктом программы является успешное проведение фестиваля «Народы Зауралья», включающего:

- демонстрацию творческих номеров (фольклорные постановки, элементы народных обрядов, музыкальные и танцевальные композиции);
- выставку изделий, выполненных в рамках мастер-классов (декоративно-прикладное творчество);
- интерактивные этноплощадки и тематические зоны;
- конкурсные номинации;
- торжественную церемонию закрытия смены с подведением итогов и вручением сертификатов участникам.

3. Целевая аудитория смены

Участниками смены «Народы Зауралья» являются дети и подростки в возрасте 11–17 лет, проживающие на территории Курганской области, в том числе:

- дети из семей военнослужащих и участников СВО;
- представители различных муниципальных образований региона (городские и сельские территории);
- участники школьных и молодёжных общественных объединений культурно-просветительской, краеведческой и патриотической направленности;
- подростки, проявляющие интерес к истории родного края, народным традициям, творческой и проектной деятельности;
- дети из семей с различным социально-экономическим положением, нуждающиеся в организованной позитивной занятости в каникулярный период.

Смена ориентирована на подростков, заинтересованных в расширении кругозора, развитии коммуникативных и творческих навыков, формировании уважительного отношения к культурному многообразию народов региона.

Формирование отрядов осуществляется с учётом возрастных особенностей участников, что обеспечивает педагогическую целесообразность, безопасность и эффективность образовательного процесса.

Формирование участников смены будет проходить на добровольной основе.

4. Содержание и механизм реализации программы

Игровая модель смены.

Игровая модель смены «Народы Зауралья» представляет собой длительную этнокультурную экспедицию с элементами легендарно-мифологического сюжета, командного соревнования, творческой реконструкции традиций и проектной деятельности, завершающуюся итоговым фестивалем «Народы Зауралья».

В основе модели лежит идея путешествия по культурному пространству Зауралья. Отряды выступают в роли «экспедиционных объединений», которым предстоит пройти путь по легендарной карте региона, раскрывая тайны, мифы и культурные коды народов, населявших и населяющих эту территорию.

Смена строится по принципу постепенного погружения и усложнения задач:

от знакомства с понятием «культурное наследие» — к самостоятельному исследованию, реконструкции традиций и созданию собственных этнокультурных проектов.

Легенда смены гласит, что на территории Зауралья когда-то существовал символический «Круг Семи Ветров» — пространство, объединяющее народы степей, лесов и рек. Каждому народу принадлежит часть древнего «Ключа единства» — символа согласия и взаимного уважения.

Задача отрядов — пройти путь по легендарной карте Зауралья, изучить традиции разных народов, выполнить культурные испытания и собрать фрагменты «Ключа единства», чтобы в финале объединить их на фестивале.

Первый день — День открытия экспедиции. Знакомство с легендой, формирование отрядов, создание символики экспедиционного объединения.

Со второго дня начинается тематическое погружение. Каждый день посвящён одному из народов Зауралья.

Каждый день включает:

- утреннее построение экспедиции (введение в легенду конкретного народа);
- образовательный модуль (история, культура, традиции);
- практическую мастерскую (ремёсла, музыка, символика, исследовательская работа);
- командное культурное испытание (квест, творческое задание, этноигра);
- вечернюю легенду «у костра» (рассказ мифа, рефлексия, сбор символического элемента «Ключа»).

Итог смены — фестиваль «Народы Зауралья». Фестиваль включает:

- презентацию этнокультурных проектов;
- театрализованные постановки легенд;
- выставку ремёсел;
- интерактивные этноплощадки;
- общее объединение «Ключа единства»;
- торжественную церемонию закрытия.

Победа определяется не только по баллам, но и по качеству сотрудничества, уважения к культурному наследию и вкладу в общее дело.

Словарик смены

- Экспедиционное объединение — отряд участников.
- Совет проводников — руководящий состав смены.
- Проводник — наставник, сопровождающий культурный день.
- Ключ единства — символ объединения культур.
- Луч ветра — игровая единица поощрения.
- Этноплощадка — тематическая зона.
- День народа — тематическое погружение в культуру конкретного этноса.

Описание блоков и модулей, реализуемых в данной программе.

Первый блок — «Вхождение в экспедицию и культурная инициация»

Блок реализуется в первые 2–3 дня смены и формирует основу командного взаимодействия, понимания целей программы и уважительного отношения к культурному многообразию.

Модуль «Открытие Круга народов»

Включает торжественное открытие смены, знакомство с легендой экспедиции «Народы Зауралья», представление педагогической команды и наставников. Участники узнают структуру смены, правила межкультурного взаимодействия, основы безопасной образовательной среды и принципы уважительного диалога культур.

Модуль «Формирование экспедиционных объединений»

Предполагает распределение по отрядам, назначение ролей, разработку символики объединения (название, девиз, эмблема). Проводятся тренинги на сплочение коллектива и формирование доверительной атмосферы.

Модуль «Школа юного исследователя»

Направлен на освоение базовых понятий: «культурное наследие», «традиция», «обычай», «фольклор», «межкультурный диалог». Участники знакомятся с основами исследовательской и проектной деятельности.

Второй блок — «Культурное погружение и практическое освоение традиций»

Это основной образовательный блок смены, реализуемый на протяжении тематических дней и включающий системное знакомство с культурой народов Зауралья.

Модуль «Легенды и историческая память»

Изучение исторических этапов заселения региона, мифов и эпических сюжетов народов Зауралья. Работа с устными источниками, инсценировка легенд, анализ культурных символов.

Модуль «Мастерская традиций»

Практическое освоение элементов народных ремёсел, декоративно-прикладного искусства, символики орнамента, народных музыкальных и игровых форм.

Модуль «Диалог культур»

Командные задания, направленные на поиск общих ценностей различных народов, моделирование ситуаций межкультурного взаимодействия, мини-проекты и этноквесты.

Модуль «Культурный маршрут»

Исследовательская деятельность внутри лагерного пространства: создание тематических экспозиций, этноплощадок, подготовка материалов для итогового фестиваля.

Каждое направление завершается презентацией результатов, мини-проектом или творческим продуктом.

Третий блок — «Командное взаимодействие и лидерство»

Блок направлен на формирование ответственности, самоуправления и навыков коллективной деятельности.

Модуль «Собрание проводников»

Ежедневные встречи представителей отрядов с педагогической командой для анализа результатов дня, обсуждения задач и планирования дальнейшей работы.

Модуль «Общая миссия»

Командные культурные задания, требующие распределения ролей, совместной подготовки творческих элементов и взаимодействия между объединениями.

Четвёртый блок — «Итоговый синтез и рефлексия»

Завершающий этап смены, направленный на обобщение опыта и демонстрацию освоенных знаний и навыков.

Модуль «Фестиваль «Народы Зауралья»»

Итоговое комплексное мероприятие смены, включающее творческие презентации отрядов, выставку изделий, интерактивные площадки, культурные постановки и объединяющую церемонию.

Модуль «Общелагерная рефлексия»

Коллективное обсуждение результатов смены, анализ личностных достижений, обмен впечатлениями, награждение участников и вручение сертификатов.

Этапы реализации программы.

Реализация программы представляет собой трёхэтапный процесс: адаптация — культурное погружение — итоговый синтез. Логика смены выстроена по принципу постепенного углубления: от знакомства с понятием культурного наследия к самостоятельному проектированию и публичной презентации результатов.

Первая фаза: «Вхождение в экспедицию» (дни 1–4)

Этап адаптации, формирования отрядов и освоения базовых понятий.

1 день — заезд, распределение по отрядам, открытие смены, знакомство с легендой и правилами взаимодействия.

2–3 дни — формирование объединений, распределение ролей, вводные занятия по истории и культуре Зауралья, первые творческие задания.

4 день — первые командные культурные испытания (мини-квест, презентация символики отряда).

Вторая фаза: «Погружение и исследование» (дни 5–11)

Основной образовательный этап.

Каждый день включает:

- утреннее построение и введение в культуру конкретного народа;
- образовательный модуль;
- практическую мастерскую;
- командное испытание или этноквест;
- вечернюю рефлексия.

Середина смены (7 день) — «Общий культурный маршрут»: комплексное задание с выполнением нескольких этапов (исторический, творческий, командный, исследовательский).

К 10–11 дню проводится предварительная презентация проектов и корректировка материалов для итогового фестиваля.

Третья фаза: «Итоговый синтез» (дни 12–14)

12 день — финальная подготовка, оформление площадок.

день — проведение фестиваля «Народы Зауралья».

14 день — подведение итогов, награждение, торжественное закрытие смены.

Ключевые мероприятия программы.

- Утреннее построение экспедиции — ежедневное организационное мероприятие с введением в тему дня и постановкой задач.
- Школа юного исследователя — вводный образовательный модуль первых дней смены.
- Общий культурный маршрут — межотрядное испытание в середине смены, объединяющее несколько направлений подготовки.
- Собрание проводников — регулярные встречи представителей отрядов для анализа результатов и планирования работы.
- Фестиваль «Народы Зауралья» — итоговое масштабное мероприятие смены, направленное на демонстрацию освоенных знаний и навыков.
- Церемония закрытия — торжественное награждение, вручение сертификатов и памятных знаков участникам смены.

Система самоуправления в лагере.

Система самоуправления смены «Народы Зауралья» направлена на формирование у участников навыков лидерства, ответственности, сотрудничества и коллективного принятия решений в условиях межкультурного взаимодействия.

Самоуправление интегрировано в игровую модель смены и не носит формальный характер. Каждый участник получает возможность проявить инициативу, принять на себя определённую роль и внести вклад в общее дело — подготовку итогового фестиваля.

Система самоуправления имеет двухуровневую структуру.

I уровень — Самоуправление отряда (экспедиционного объединения)

Каждый отряд функционирует как самостоятельная команда исследователей культуры и имеет распределённые роли.

Роли в отряде:

Старший проводник (командир отряда)

Организует деятельность объединения, координирует подготовку к мероприятиям, отвечает за дисциплину, представляет отряд на общелагерных встречах.

Помощник проводника (заместитель командира)

Помогает в организации работы, контролирует выполнение задач, координирует внутренние процессы в отряде.

Хранитель порядка (дежурный по чистоте)

Отвечает за поддержание порядка в корпусе и на территории отряда, организует дежурства, следит за соблюдением санитарных норм.

Наставник движения (физрук отряда)

Координирует участие отряда в спортивных мероприятиях и активностях, отвечает за разминки и командную физическую активность.

Летописец экспедиции (юнкор отряда)

Ведёт хронику смены, фиксирует события, готовит материалы для лагерной газеты и социальных сетей, участвует в создании итогового отчёта.

Хранитель традиций (культорг отряда)

Отвечает за творческую часть: подготовку номеров к фестивалю, оформление этноплощадки, организацию репетиций и культурных инициатив.

Роли могут ротироваться в течение смены, что позволяет каждому участнику попробовать себя в разных позициях и развить различные компетенции.

II уровень — Общелагерное самоуправление

Высшим органом детского самоуправления является

Совет старших проводников.

В его состав входят старшие проводники отрядов, их помощники и представители педагогической команды (с правом консультативного голоса).

Функции Совета:

- анализ результатов прошедшего дня;
- обсуждение организационных и дисциплинарных вопросов;
- координация подготовки общелагерных мероприятий;
- распределение ответственности за проведение тематических дней;
- согласование структуры итогового фестиваля «Народы Зауралья»;
- выработка предложений по улучшению жизни лагерного сообщества.

Совет собирается регулярно (не реже одного раза в два дня) и формирует у подростков навыки публичного выступления, аргументации, ведения диалога и коллективного принятия решений.

Принципы функционирования системы самоуправления:

- добровольность и осознанность принятия роли;
- ротация должностей;
- равенство возможностей;

- уважение к культурным различиям;
- ответственность за коллективный результат;
- поддержка со стороны педагогов-наставников.

Система мотивации и стимулирования к участию в программе. Одним из важнейших средств для успешной деятельности является система мотивации и стимулирования. Она представляет собой совокупность приёмов и инструментов, которые помогают удовлетворить потребности детей и направить внутренние мотивы участников на достижение желаемых результатов.

На смене будут применены следующие стимулы:

лучи света – это символические стикеры, вручаемые как за личные достижения участников, так и командные победы в соревнованиях и конкурсах. В конце смены участники смогут обменять их на призы от педагогического состава;

Грамота – вручается за активную работу внутри отряда, за участие во многих мероприятиях лагеря;

3) участие в проведении церемонии поднятия Государственного флага Российской Федерации – право поднятия флага в начале дня будет предоставляться тем участникам, которые добились выдающихся результатов в учебной, спортивной, творческой деятельности отряда;

4) лагерные рейтинги – личные и отрядные рейтинги определяются по количеству заработанных стикеров. Рейтинговая таблица будет обновляться каждое утро.

Описание дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, задействованных при реализации программы смены. В рамках реализации программы смены действуют следующие дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы:

1. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа физкультурно-спортивной направленности «Белая ладья»;
2. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Традиционный орнамент»;
3. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Тюркская керамика»;
4. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Музыкальные инструменты народов Зауралья»;
5. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа физкультурно-спортивной направленности «Огненная стрела»;
6. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа социально-гуманитарной направленности «Тюркская руника»;
7. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа физкультурно-спортивной направленности «Щит и меч».

5. Методическое обеспечение программы

Технологии, формы и методы работы по программе.

В основе программы лежит технология социокультурного воспитания личности (Е.В. Бондаревская), согласно которой развитие ребёнка происходит через освоение культурного пространства и включённость в ценностно-насыщенную деятельность. В рамках смены это реализуется через погружение подростков в традиции народов Зауралья, участие в мастерских, культурных реконструкциях и проектной деятельности. Культура выступает не как объект изучения, а как среда личностного становления.

Технология диалогового образования (А.Г. Асмолов) реализуется через организацию межкультурного взаимодействия. Подростки учатся не только узнавать особенности различных народов, но и выстраивать уважительный диалог,

сопоставлять традиции, искать объединяющие ценности. В ходе тематических дней и командных обсуждений формируется культура аргументированного высказывания и принятия различных точек зрения.

Технология событийного воспитания (В.А. Караковский) реализуется через организацию смены как последовательности значимых культурных событий — тематических дней, этноквестов, мастерских и фестиваля. Каждый день имеет яркую эмоциональную и смысловую наполненность, что усиливает воспитательный эффект.

Технология коллективной творческой деятельности (И.П. Иванов) применяется при подготовке творческих номеров, этноплощадок и финального фестиваля. Совместная деятельность формирует навыки сотрудничества, взаимопомощи, ответственности за общий результат и позитивную групповую идентичность.

Модульный принцип построения программы обеспечивает структурированность образовательного процесса. Каждый модуль (историко-культурный, творческий, исследовательский, коммуникативный) имеет чёткую цель, практическую часть и итоговую форму предъявления результата.

Формы организации деятельности разнообразны и соответствуют логике развития смены:

Формы работы соответствуют логике постепенного углубления в тему и усложнения задач.

Образовательные мастерские — основная форма освоения культурного содержания. Проводятся в формате интерактивных занятий, практикумов и творческих лабораторий.

Этнокультурные квесты — командные задания, предполагающие поиск информации, решение проблемных ситуаций и творческую интерпретацию традиций.

Проектные сессии — работа отрядов над созданием итогового продукта (презентация, постановка, выставка, исследовательский материал).

Творческие лаборатории — практическое освоение элементов ремёсел, фольклора, сценической культуры.

Фестиваль «Народы Зауралья» — итоговая форма интеграции всех направлений деятельности.

Общелагерная рефлексия — форма коллективного анализа и осмысления полученного опыта.

Методы работы образуют многоуровневую систему:

Методы образуют многоуровневую систему и обеспечивают сочетание познавательной, творческой и воспитательной составляющих.

Метод культурного погружения — освоение традиций через практическое участие в реконструкции обрядов, мастер-классов, инсценировках легенд.

Метод проектирования — разработка этнокультурных проектов, планирование и реализация коллективных инициатив.

Метод проблемных ситуаций — моделирование межкультурных ситуаций с поиском конструктивных решений.

Метод коллективного творческого дела — совместная подготовка фестивальных выступлений и этноплощадок.

Метод поощрения и признания — система символических наград, номинаций и коллективных достижений.

Метод рефлексии — регулярный анализ личных достижений, командной работы и эмоционального состояния участников.

Приёмы педагогического/психологического сопровождения (в соответствии с программой воспитательной работы). Педагогическое сопровождение строится на принципах личностно-ориентированного образования (Е.В. Бондаревская), где взрослый выступает не как транслятор знаний, а как наставник и модератор культурного опыта. Педагог создаёт условия для самостоятельного открытия смыслов и поддержки

инициативы подростков.

6. Кадровое обеспечение программы

Кадры задействованные в реализации программы. Оздоровление и развитие детей в значительной степени зависит от знаний, умений и подготовленности к работе тех взрослых, которые организуют жизнедеятельность лагеря.

Должность	Функциональные обязанности
Директор лагеря	Общее руководство деятельности детского лагеря. Контроль и координация служб по обеспечению жизнедеятельности лагеря.
Руководитель смены	Руководитель смены. Контроль деятельности педагогического состава. Работа с родителями. Курирование подготовки и проведения всех мероприятий смены, сдачи сценариев. Оказание методической помощи педагогам и вожатым при разработке внутриотрядных и общелагерных мероприятий. Адаптирует программу смены с учетом особенностей своего учреждения. Подготовка необходимой документации по смене. Распределение обязанностей среди педагогического коллектива, общая координация деятельности педагогов. Подбор временных педагогических кадров. Проведение инструктивных курсов для вожатых.
Педагог - организатор	Работа по реализации игровых сюжетов смены. Работа с органами детского самоуправления. Разработка, подготовка и проведение коллективно – творческих дел, спортивных и культурно-массовых мероприятий. Педагогические наблюдения за участниками программы.
Вожатый	Строго выполняет правила внутреннего распорядка. Требования по охране жизни и здоровья детей, режим дня в лагере. Несет персональную ответственность за жизнь и здоровье каждого ребенка своего отряда. Круглосуточно находится с детьми своего отряда, выходя за территорию лагеря только с разрешения директора. Создает в лагере благоприятные условия, позволяющие детям проявлять гражданскую и нравственную позицию, реализовывать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для их развития проводить свободное время.
Педагог дополнительного образования	Разработка программы деятельности развивающего мастер класса. Подготовка и проведение занятий, учитывая возрастные особенности и интересы детей. Оказание консультативной и практической помощи отрядным вожатым. Участие в подготовке общелагерных мероприятий.
Инструктор по ФК	Проводит физкультурно-спортивные общелагерные мероприятия.

Партнеры, привлекаемые к реализации программы. В рамках реализации смены привлечены следующие партнёрские организации: ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет», Общероссийская общественно-государственная просветительская организация «Российское общество «Знание», городское общественное движение «Подари дереву жизнь» (г. Шадринск), Федерация современного мечевого боя России, Курганское представительство Союза краеведов, Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодёжи «Движение первых» и ряд других организаций.

7. Информационное обеспечение программы

Сайт организации отдыха детей и их оздоровления. Официальный сайт организации выступает <https://детскийотдых45.pf/> – официальный сайт ГАУ КО «Содействие детскому отдыху».

Страницы в социальных сетях, на которых будет проходить освещение реализации программы. Освещение смены будет проходить в следующих группах

с
о
ц
и

8. Материально-техническое обеспечение программы

Ресурсы (внутренние, привлеченные), необходимые для реализации данной программы.

Для успешной реализации программы «Народы Зауралья» требуется комплексное ресурсное обеспечение, включающее внутренние ресурсы учреждения и привлечённые средства. Ресурсное обеспечение условно делится на кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, партнёрские и инфраструктурные ресурсы.

Кадровые ресурсы составляют основу программы и включают как штатных работников лагеря, так и привлечённых специалистов.

Материально-техническое обеспечение смены «Народы Зауралья» является одной из ключевых составляющих её успешной реализации. Особое внимание уделяется созданию образовательных мастерских и тематических площадок, обеспечивающих практико-ориентированное освоение культурного наследия народов региона.

Для реализации образовательных модулей необходимо оборудовать специализированные творческие зоны, этноплощадки и проектные пространства.

Для модуля «Легенды и историческая память»:

- тематические карты Курганской области и исторические схемы заселения региона;

- мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук);

- подборка печатных материалов (сборники легенд, фольклорные тексты, исторические справки);

- карточки с заданиями и вопросами для этноквестов;

- планшеты или папки для работы с материалами;

- маркерные доски и флипчарты для коллективной работы.

Для модуля «Мастерская традиций»:

- материалы для декоративно-прикладного творчества (глина, краски, кисти, ткань, нити, картон, деревянные заготовки);

- инструменты для работы (ножницы, клеевые пистолеты, безопасные резак);

- образцы орнаментов и этнической символики;

- заготовки для изготовления сувениров и элементов костюмов;

- столы для мастерских, защитные покрытия;

- фартуки и средства индивидуальной защиты.

Для модуля «Музыка и фольклор народов»:

- аудиоаппаратура (колонки, микрофоны);

- музыкальные записи народных произведений;

- элементы национальных костюмов (платки, пояса, жилеты — сценические);

- реквизит для инсценировок легенд;

- тексты песен и сценарные материалы.

Для модуля «Диалог культур»:

- карточки для ролевых игр и моделирования ситуаций;

- настольные и командные игры этнокультурной направленности;
- материалы для мозговых штурмов и проектирования;
- флипчарты, маркеры, стикеры;
- бейджи с ролями участников.

Для модуля «Проектная мастерская»:

- ноутбуки (по возможности) для подготовки презентаций;
- канцелярские товары (бумага, папки, маркеры, ручки);
- материалы для оформления стендов и экспозиций;
- принтер (при наличии);
- планшеты или стенды для размещения проектов.

Для проведения итогового фестиваля «Народы Зауралья»:

- сценическая площадка (или оборудованное пространство);
- звуковое оборудование и микрофоны;
- баннер фестиваля и символика смены;
- таблички этноплощадок;
- выставочные стенды и столы;
- наградная атрибутика (грамоты, дипломы, памятные сувениры, кубки);
- фото- и видеосъемка (при наличии оборудования);
- система фиксации результатов и оценочных листов.

Общелагерные материальные ресурсы:

- флаг лагеря и символика смены;
- информационные стенды с тематикой народов Зауралья;
- канцелярские товары для ведения летописи отрядов;
- материалы для оформления штаба и экспедиционного центра;
- расходные материалы для ежедневной деятельности;
- призовой фонд и памятная атрибутика участников.

Внутреннее финансирование: бюджет Департамента образования и науки Курганской области, выделяемый на организацию летней оздоровительной кампании.

Информационно-методические ресурсы включают разработки, созданные специально для программы, и привлеченные материалы.

Инфраструктурные ресурсы лагеря «Лазурный» являются базовыми для реализации. Необходимо наличие: жилых корпусов для размещения 120 детей и персонала; столовой, способной организовать питание; медицинского пункта, укомплектованного для оказания первой помощи при возможных травмах.

Список источников, используемых при составлении программы

1. Асмолов А.Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека. – Москва : Смысл, 2007. – 528 с.
2. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. – Ростов-на-Дону : Изд-во РГПУ, 2000. – 352 с.
3. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. – Москва : Наука, 1983. – 412 с.
4. Васильева М.А. Этнопедагогика народов России : учебное пособие. – Москва : Академия, 2015. – 224 с.
5. Выготский Л.С. Психология развития человека. – Москва : Смысл, 2005. – 1136 с.
6. Государственная национальная политика Российской Федерации (актуальная редакция). – URL: <http://government.ru> (дата обращения: 12.02.2026).
7. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – Москва : Педагогика, 1989. – 288 с.
8. Караковский В.А. Воспитательная система школы: идеи и практика. – Москва : Просвещение, 2017. – 192 с.
9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. – Москва, 2022. – URL: <http://edu.gov.ru> (дата обращения: 12.02.2026).
10. Конышева Н.М. Педагогика лагерной смены: теория и методика организации детского отдыха. – Санкт-Петербург : Речь, 2016. – 240 с.
11. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика : учебник для вузов. – Москва : Юрайт, 2021. – 408 с.
12. Новикова Л.И. Воспитательная система школы: проблемы и поиски. – Москва : Педагогика, 1991. – 176 с.
13. Организация деятельности детского оздоровительного лагеря : методические рекомендации / под ред. Н.Е. Щурковой. – Москва : Академия, 2019. – 224 с.
14. Пахомова Н.Ю. Метод проектов в образовательном процессе. – Москва : АРКТИ, 2018. – 176 с.
15. Российская Федерация. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года (актуальная редакция). – URL: <http://government.ru> (дата обращения: 12.02.2026).
16. Рожков М.И. Теория и методика воспитания : учебник для вузов. – Москва : Юрайт, 2020. – 336 с.
17. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии : учебное пособие. – Москва : Народное образование, 2005. – 256 с.
18. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (актуальная редакция). – Москва, 2015. – URL: <http://government.ru> (дата обращения: 12.02.2026).
19. Тишков В.А. Реквием по этносу: исследования по социально-культурной антропологии. – Москва : Наука, 2003. – 544 с.
20. Шакурова М.В. Социокультурное воспитание школьников: теория и практика. – Воронеж : ВГПУ, 2018. – 199 с.

Приложение 1 к программе смены

«НАРОДЫ ЗАУРАЛЬЯ»

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Дата	Мероприятие	Уровень (отрядный, общелагерный)	Блок/модуль программы воспитательной работы
Организационный этап смены			
8 июля	Заезд участников, размещение.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Инклюзивное пространство"
	Инструктаж по технике безопасности.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Инклюзивное пространство"
	Торжественное открытие смены «Сердце Зауралья».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Интерактивная лекция «Народы Зауралья: исторический обзор».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	ДЕД: День семьи, любви и верности	Отрядный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	КТД «Создание отрядной легенды и символики».	Отрядный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
	Вечер знакомства «Огонь единства».	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
9 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Образовательный блок «Освоение Зауралья».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Исследовательская мастерская «Быт русской избы».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Творческая мастерская «Народная роспись и обереги».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"
	Фольклорная лаборатория «Былины Урала».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"

	Игровая программа «Русские народные игры».	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Вечер «Посиделки у самовара».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
Основной этап смены			
10 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Познавательный блок «Легенда об Урал-батыре».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Мастерская «Башкирский орнамент».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"
	День воинской славы — годовщина победы русской армии под командованием Петра I над шведскими войсками в Полтавском сражении (1709 год)	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Игровая программа «Национальные башкирские игры».	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Подготовка визитных карточек отрядов.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
	Конкурс визиток «Мы — народ Зауралья».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Рефлексия дня.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
11 июля	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Образовательный блок «История татар Зауралья».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Легенда «Сююмбике».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"

	Мастерская «Татарский орнамент».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"
	Спортивно-игровая программа «Сабантуй».	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Интеллектуальная игра «Традиции татарской семьи».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Музыкально-культурный вечер.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
12 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Познавательный блок «Кочевая культура степи».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Легенда «Алтын адам».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Мастерская «Орнамент степи».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"
	Национальные игры.	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Проектная работа «Юрта дружбы».	Общелагерный	Блок "Мир" / модуль "Проектная деятельность"
	Вечер традиционной культуры.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
13 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Лекция «Священные рожи марийцев».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Экологическая экспедиция.	Общелагерный	Блок "Мир" / модуль "Экскурсии и походы"
	Мастерская «Марийская вышивка».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"

	Игровая программа «Лесные традиции».	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Отрядная дискуссия «Человек и природа».	Общелагерный	Блок "Мир" / модуль "Проектная деятельность"
	Тематический вечер «Мифы леса».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
14 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Познавательный блок «Мифология Инмар».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Мастерская «Удмуртский костюм».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"
	ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ ПОЧТЫ Деловая игра «Почта Зауралья»	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Профориентация"
	Музыкальная лаборатория.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"
	Подготовка номеров к конкурсу талантов.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Культурный вечер.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
15 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Образовательный блок «Финно-угорские корни Зауралья».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Репетиции номеров.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Творческие мастерские.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Конкурс талантов «Голоса народов Зауралья».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"

	Работа жюри.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
	Подведение итогов.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
16 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Легенда о герое Йиркапе.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Мастерская «Орнамент Севера».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"
	Игровая программа.	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Проект «Дом предков».	Общелагерный	Блок "Мир" / модуль "Проектная деятельность"
	Интеллектуальный квиз.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Тематический вечер.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
17 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Исторический обзор.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Мастерская символики.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Национальные игры.	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Проектная работа.	Общелагерный	Блок "Мир" / модуль "Проектная деятельность"
	Подготовка к фестивалю.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Вечер народной музыки.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"

	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
18 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	История уральского казачества.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Игровая программа «Казачьи забавы».	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Мастерская символики.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Проектная деятельность.	Общелагерный	Блок "Мир" / модуль "Проектная деятельность"
	Репетиция фестиваля.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Вечер казачьей песни.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
19 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Историко-культурный блок.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Мастерская традиционной росписи.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"
	Практикум «Традиции семьи».	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Интеллектуальная игра.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Подготовка фестиваля.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Рефлексия.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
Заключительный этап смены			

20 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Обобщающий образовательный блок.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Подготовка итоговых площадок.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Репетиция фестиваля.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Оформление этнодворов.	Общелагерный	Блок "Мир" / модуль "Проектная деятельность"
	Генеральная репетиция.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Кружки и секции"
	Вечер дружбы народов.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
21 июля	Утренняя зарядка	Общелагерный	Блок "Человек" / региональный модуль "Полезный отдых"
	Утреннее построение	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Открытие фестиваля.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Работа этнокультурных площадок.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Кружки и секции"
	Презентация отрядных проектов.	Общелагерный	Блок "Мир" / модуль "Проектная деятельность"
	Творческие выступления.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Награждение участников.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
	Торжественное закрытие смены.	Общелагерный	Блок "Россия" / модуль "Культура России"
	Общелагерная рефлексия дня	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Детское самоуправление"
22 июля	Сбор вещей.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Инклюзивное пространство"
	Выезд участников.	Общелагерный	Блок "Человек" / модуль "Инклюзивное пространство"

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностика «Экран настроения»

В первые дни смены отряд вместе с вожатыми создаёт на ватманах «экран настроения», представляющий собой таблицу со списком имён, днями и ячейками для оценки дня. Для создания «экрана настроений» можно использовать цветовую гамму настроений, условившись с детьми считать, что определённому цвету соответствует определенное настроение:

- красный - восторженное настроение;
- зеленый - уравновешенное;
- синий – грустное;
- черный - злоба.

Анкета первого дня «Мои ожидания»

Имя, фамилия _____ Возраст _____

1. Бывал(а) ли ты в других лагерях, если да, то, что тебе в них понравилось, а что нет?
2. С каким настроением ты приехал(а) в лагерь:
 - а) восторженное, активное
 - б) радостное, теплое
 - в) светлое, приятное
 - г) спокойное, ровное
 - д) грустное, печальное
 - е) тревожное, тоскливое
 - ж) состояние крайней неудовлетворенности
3. В каких мероприятиях лагеря ты хотел(а) бы участвовать?
4. Какие у тебя интересы, увлечения, хобби?
5. Какие кружки ты хотел(а) бы посещать в лагере?
6. Что ты ждешь от лагеря? (отметить нужное, может быть несколько вариантов)
 - а) найти друзей
 - б) приобрести новые знания, умения
 - в) укрепить свое здоровье
 - г) лучше узнать и понять себя
 - д) просто отдохнуть, весело провести время

Авторский опросник «Эмоциональный климат в коллективе»

Анкета (рекомендуемая форма — 10–14 минут)

Инструкция участнику: «Отметь, насколько верно для тебя каждое утверждение за последние 3 дня». Шкала 1–5 (1 — совсем не согласен, 5 — полностью согласен). Для младшей группы (6–10 лет) заменить шкалу на смайлики: грустный/нейтральный/счастливый (3 пункта) и помогать переводом вопросов взрослыми наставниками.

Вопрос	1	2	3	4	5
1. Я чувствую себя в безопасности в своём отряде					
2. Меня уважают остальные участники отряда					
3. Я могу открыто сказать, если мне что-то не нравится					
4. Я получаю поддержку от старших (вожатых, наставников).					
5. Я горжусь делами и успехами нашего отряда					
6. В отряде мало шуток или действий, которые обижают других					
7. Я чувствую, что могу попросить помощи, если я устал(а) или расстроен(а)					
8. Мне комфортно участвовать в командных активностях					
9. Я хорошо сплю и восстанавливаюсь во время смены					
10. У нас есть ритуалы/традиции, которые объединяют отряд					

Проведение и частота

Проводить три обязательные сессии: в начале смены (день 1 — базовый замер), в середине (на 6-7-й день) и в конце смены (итоговый замер).

Для младшей группы вопросы можно читать вслух и фиксировать ответы в форме смайликов; открытые вопросы задавать устно и записывать ответы наставник партнёр.

Подсчёт и формулы

Для каждой шкалы (1–5) подсчитываем средний балл по каждому пункту. Общий средний балл отряда рассчитывается как среднее всех пунктов.

Интерпретация результатов (шкала и пороги)

Рекомендуемые пороги по средним значениям (шкала 1–5):

- 4.0–5.0 — благоприятный климат: стабильная атмосфера доверия и поддержки.
- 3.0–3.9 — нейтральный/в зоне внимания: есть положительные стороны, но видны слабые места и риски конфликтов или усталости.
- 1.0–2.9 — тревожный климат: необходима быстрая интервенция со стороны педагогов и старейшин.

Если домен безопасности или эмоциональной поддержки имеет средний ≤ 3.0 — срабатывает «критерий немедленного внимания».

Если любое утверждение набрало $\geq 20\%$ ответов ≤ 2 (или для младших: $\geq 20\%$ грустных смайликов) — требуется индивидуальная проверка и беседы с участниками и родителями (при необходимости).

Рекомендации по действиям в зависимости от уровня

Благоприятный (4.0–5.0): публиковать положительную обратную связь на кулуарах, поощрять ротацию ролей, делиться лучшими практиками, поддерживать текущий режим.

Нейтральный (3.0–3.9): провести аналитический курултай – представить результаты в простом виде (график/таблица).

Тревожный (≤ 3.0): немедленный «кризисный» разговор с командой вожатых и старейшин; провести конфиденциальные беседы с отмеченными участниками; при признаках буллинга или ухудшения психологического состояния – вовлечь медицинского работника и родителей.

Если выявлены системные проблемы (несоответствие ожиданий, хроническая усталость) – запланировать отдельные обучающие сессии (управление конфликтами, эмоциональная регуляция, сон/питание) и повторный замер через 3–5 дней.

Анкета итоговая (конец смены)

1. С каким настроением Вы пришли к завершению смены?

- восторженное, активное
- радостное, теплое
- светлое, приятное
- спокойное, ровное
- грустное, печальное
- тревожное, тоскливое
- состояние крайней неудовлетворенности

2. Закончите, пожалуйста, предложения:

Б

О

Л

Ь

Ш

Е

4. Самым полезным для меня было _____

5. На следующий я хотел (а) бы приехать в этот лагерь

В

а) да б) нет

С

Е

Г

О АНКЕТА 1: ОЦЕНКА ЗНАНИЙ ПО ИТОГАМ СМЕНЫ

МЦель: Оценить уровень знаний участников об истории, культуре, традициях и млегендах народов Зауралья.

еИнструкция: Выберите один правильный ответ для каждого вопроса.

П

О1. Какие народы традиционно проживают на территории Зауралья?

нА) Только русские

рВ) Русские, башкиры, татары и другие народы

аС) Только финно-угорские народы

вD) Только кочевые племена

И

л2. Кто является главным героем башкирского эпоса?

оА) Илья Муромец

сВ) Инмар

ьС) Урал-батыр

D) Йиркап

3. Сабантуй — это:

- A) Военный праздник
- B) Татарский и башкирский народный праздник
- C) Название легенды
- D) Вид народного костюма

4. Что такое юрта?

- A) Вид народного орнамента
- B) Традиционное переносное жилище кочевых народов
- C) Музыкальный инструмент
- D) Национальное блюдо

5. Кто в марийской культуре считается хранителем священных рощ?

- A) Воин
- B) Жрец (карт)
- C) Кузнец
- D) Староста

6. Инмар в удмуртской мифологии — это:

- A) Герой эпоса
- B) Музыкальный инструмент
- C) Верховное божество
- D) Название реки

7. Орнамент в культуре народов Зауралья чаще всего символизирует:

- A) Украшение без смысла
- B) Случайные геометрические фигуры
- C) Род, природу, защиту и благополучие
- D) Военную силу

8. Казачество Зауралья исторически связано с:

- A) Освоением и охраной границ
- B) Торговлей шелком
- C) Мореплаванием
- D) Гончарным ремеслом

9. Что объединяет финно-угорские народы Зауралья?

- A) Общие элементы языка и культуры
- B) Одинаковая религия
- C) Единый национальный костюм
- D) Проживание только в степях

10. Йиркап — это:

- A) Герой коми-пермяцких преданий
- B) Башкирский праздник
- C) Казачий атаман
- D) Музыкальный инструмент

11. Для чего в культуре народов использовались народные игры?

- A) Только для развлечения
- B) Для подготовки к военной службе

- С) Для развития силы, ловкости и сплочённости
 - Д) Для религиозных обрядов
-

12. Почему важно сохранять культуру народов Зауралья?

- А) Для туристической привлекательности
 - В) Для сохранения исторической памяти и уважения к традициям
 - С) Только для школьных проектов
 - Д) Это не имеет значения
-

13. Что стало итоговым продуктом смены «Народы Зауралья»?

- А) Спортивный марафон
 - В) Военная эстафета
 - С) Фестиваль «Народы Зауралья»
 - Д) Турнир по ориентированию
-

14. В чем заключается идея Дня единства народов Зауралья?

- А) В соревновании культур
 - В) В подчёркивании различий
 - С) В уважении, сотрудничестве и взаимном обогащении культур
 - Д) В выборе лучшего народа
-

Правильные ответы:

Критерии оценки:

- 13–14 правильных ответов — **Высокий уровень освоения программы (более 80%)**
- 11–12 правильных ответов — **Хороший уровень (80–90%)**
- 9–10 правильных ответов — **Средний уровень (65–80%)**
- Менее 9 правильных ответов — **Требуется дополнительное закрепление материала**