

Комитет образования и науки Волгоградской области
Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Волгоградская государственная академия последипломного
образования»

ПРИКАЗ

«19» ноября 2025 г.

№ 176

Об организации и проведении X открытого очно–заочного конкурса-фестиваля учебно-исследовательских и творческих работ учащихся
«Экопоколение – 2026»

В соответствии с планом работы Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования "Волгоградская государственная академия последипломного образования" (далее – ГАУ ДПО "ВГАПО") на 2025-2026 учебный год, в целях выявления и распространения лучших практик организации пространства в общеобразовательных организациях Волгоградской области

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 16.02.2026г. по 03.04.2026г. открытый очно-заочный конкурс-фестиваль учебно-исследовательских и творческих работ учащихся «Экопоколение – 2026» в очно-заочной форме.

2. Утвердить:

2.1. Положение об открытом очно-заочном конкурсе-фестивале учебно-исследовательских и творческих работ учащихся «Экопоколение – 2026» (Приложение 1).

2.2. Список экспертов открытого очно-заочного конкурса-фестиваля учебно-исследовательских и творческих работ учащихся «Экопоколение – 2026» (Приложение 2).

3. Ответственными за проведение очно-заочного конкурса-фестиваля учебно-исследовательских и творческих работ учащихся «Экопоколение – 2026» назначить Розка Виталия Юрьевич, заведующего кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании и Болотникову Наталию Викторовну, доцента кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании ГАУ ДПО "ВГАПО".

4. Начальнику отдела управления проектами ГАУ ДПО "ВГАПО"

Плотниковой Людмиле Анатольевне: обеспечить рассылку настоящего приказа в органы, осуществляющие управление в сфере образования муниципальных районов (городских округов) в 3-х дневный срок со дня его подписания.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на проректора по инновационной деятельности Ольгу Сергеевну Карпову.

Ректор



С.В. Куликова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении X открытого очно-заочного конкурса-фестиваля учебно-исследовательских и творческих работ учащихся «Экопоколение – 2026»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении Открытого очно-заочного конкурса-фестиваля учебно-исследовательских и творческих работ учащихся «Экопоколение – 2026 (далее – Конкурс) определяет порядок проведения, организации и подведения итогов конкурса.

1.2. Открытый очно-заочный конкурс-фестиваль учебно - исследовательских и творческих работ учащихся «Экопоколение – 2026 проводится в рамках реализации программы «Комплексное развитие сельских школ» в инновационном режиме.

1.3. Учредителем Конкурса является Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Волгоградская государственная академия последипломного образования» (ГАУ ДПО «ВГАПО»).

1.4. Соучредителем конкурса является Отдел по образованию Администрации Суровикинского муниципального района Волгоградской области.

1.5. Организация и проведение Конкурса обеспечивается Муниципальным казенным общеобразовательным учреждением «Нижнечирская средняя общеобразовательная школа» (МКОУ «Нижнечирская СОШ»).

1.6. При участии и поддержке: ФГБУ «Северо-Кавказское управление по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды», Волгоградский центр по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды - филиал ФГБУ «Северо-Кавказское УГМС» (Волгоградский ЦГМС), Государственного бюджетного учреждения Волгоградской области «Природный парк «Цимлянские пески», метеорологической станции Нижний Чир, Цимлянского отдела госконтроля надзора и охраны ВБР АЧТУ рыболовства.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель проведения конкурса: привлечение внимания молодёжи к вопросам охраны окружающей среды.

2.2. Задачи конкурса:

2.2.1. Создание условий по формированию и воспитанию патриотических, духовно-нравственных качеств и экологической культуры обучающихся образовательных организаций.

2.2.2. Формирование активной жизненной позиции учащихся к решению экологических проблем родного края.

2.2.3. Стимулирование учащихся к творческой и исследовательской деятельности.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций.

3.2. Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

А – учащиеся (11-14 лет)

Б – учащиеся (15-18 лет).

4. Сроки, порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Форма проведения: Очно-заочная.

4.2. Конкурс проводится в два этапа в период с 16.02.2026 по 03.04.2026.

I этап – отборочный (с 16.02.2026 по 15.03. 2026).

Проводится в заочной форме. Все присланные работы рассматриваются и оцениваются жюри в соответствии с требованиями и критериями. Работы, прошедшие первый этап, принимают участие во втором этапе в очной или заочной форме по желанию участника.

II этап – основной (с 16.03.2026 по 15.03.2026)

- Заочная форма – конкурс работ, заявленных к участию в заочной форме.
- Очная форма – конкурс-фестиваль (**03.04.2026**) работа секций по представлению и защите конкурсных работ.

4.3. Подведение итогов конкурса и рассылка наградного материала с **06.04.2026 по 06.05.2026**.

4.4. Для участия в Конкурсе необходимо до **15.03.2026** представить в Оргкомитет заявку на каждую работу (Приложение 1) и конкурсную работу.

4.5. Конкурсные материалы, поступившие в Оргкомитет позднее 15.03.2026 года, а также оформленные с нарушением требований, допущены к участию в Конкурсе не будут, о чём участники будут уведомлены.

4.6. На конкурс не принимаются работы, имеющие признаки плагиата более 50 %. Проверить оригинальность работы можно на сайте www.etxt.ru

4.7. Участник представляет к участию в Конкурсе **не более одной работы в каждой номинации**. Конкурсные работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными.

4.8. Руководитель представляет к участию в конкурсе **не более одной работы в каждой номинации и в каждой возрастной категории**.

4.9. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются. Организаторы Конкурса оставляют за собой право выставочной демонстрации, некоммерческой публикации на сайте МКОУ «Нижнечирская СОШ» присланных материалов при сохранении их авторства.

4.10. Результаты и наградной материал заочной формы участия в Конкурсе будут направлены участникам на адрес электронной почты, указанный в заявке.

Контактные лица:

89616974196 - Соловьёва Ольга Евгеньевна, учитель химии и биологии;

89375607563 - Глазнёва Елена Николаевна - учитель географии.

5. Жюри Конкурса

5.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый МКОУ «Нижнечирская СОШ».

5.2. Оргкомитет формирует состав жюри Конкурса, организует награждение победителей и призеров.

5.3. Жюри осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, подводит итоги Конкурса.

5.4. Жюри имеет право рекомендовать рассмотрение конкурсной работы в другой номинации; отмечать работы особой оценкой.

5.5. Решение жюри является окончательным, не обсуждается и не оспаривается.

6. Номинации Конкурса

6.1. Номинация «Учебно-исследовательские работы»

Тема: «Экологический калейдоскоп».

Рассматриваются учебно-исследовательские работы учащихся, затрагивающие проблемы взаимодействия человека и природы. Приветствуется наличие иллюстративного материала (карты, схемы, таблицы, графики, фото, рисунки и т.д.).

6.2. Номинация «Публицистика»

Тема: «Заставить полюбить природу нельзя, но помочь полюбить можно!»

(сочинение, эссе, очерк, рассказ о значимости и роли природы в жизни человека, признании её как живой системы, нуждающейся в уважении и охране).

6.3. Номинация «Фотоискусство»

«Живая планета. Взгляд через объектив»

Фото природы Волгоградской области (родного края). Через объектив передать не просто красоту, а хрупкое равновесие природы. Через кадр научить других видеть живую планету, а значит — бережно к ней относиться. Фото должно быть снято лично, а не взято в интернете).

6.4. Номинация «Рисунок»

Тема: «Мир природы в красках»

Автор должен сделать акцент на красоте природы Волгоградской области (родного края) и бережном отношении к ней.

6.5. Номинация «Социально-экологический ролик»

Тема: «Природа не терпит неточностей и не прощает ошибок!»

О значимости и роли природы в жизни человека, нуждающейся в уважении и охране. (Неточность во взаимодействии с природой может привести к вымиранию или катастрофе. Например, если человек игнорирует малые неточности в утилизации отходов или строительстве, природа, в конце концов, ответит стихийным бедствием или экологической катастрофой)

К участию приглашаются физические лица или авторские коллективы. На конкурс принимаются работы (видеоролики или анимационные фильмы, длительностью до **3-х минут**).

В Конкурсе участвуют работы, снятые любыми цифровыми носителями (видео-, фотокамерами и мобильными телефонами), на русском языке.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Критерии оценки конкурсных работ являются основой для принятия решений жюри при определении лучших работ.

7.2. Все присланные конкурсные работы оцениваются в соответствии с требованиями и критериями, утверждёнными организационным комитетом Конкурса.

7.3. Работы, ранее принимавшие участие в данном конкурсе, не допускаются.

7.4. Критериями оценки конкурсных работ в номинации «**Учебно-исследовательские работы**» являются:

- актуальность и значимость поднятой проблемы;
- соответствие содержания заявленной теме;
- демонстрация навыков лаконичного, чёткого и структурированного изложения материала, информационная ёмкость работы;
- научность и достоверность использованных литературных источников;
- умение анализировать и сопоставлять материалы из разных литературных источников;
- компетентность докладчика (ответы на вопросы в очном туре);
- качество оформления (структура, наличие наглядно-иллюстративного материала, схем, диаграмм, таблиц, аудио-видео включений и др.).

7.5. Критериями оценки конкурсных работ в номинации «**Публицистика**» являются:

- соответствие работы заявленной теме;
- полнота раскрытия темы;
- стиль изложения;
- отражение личного отношения к теме;
- грамотность;
- творческий характер работы.

7.6. Критериями оценки конкурсных работ в номинации «**Фотоискусство**» являются:

- оригинальность и творческий подход;
- композиционная целостность и выразительность работы;
- отражение основной темы работы.

7.7. Критериями оценки конкурсных работ в номинации «**Социально-экологический ролик**» являются:

- соответствие тематике Конкурса и выбранной теме;
- композиционная целостность;
- социальная значимость, достоверность и актуальность представленной идеи;
- техническая сложность, соответствующая возрастной категории авторов;
- общее эмоциональное восприятие.

8. Требования к оформлению работ:

Заявки заполняются по ссылке: <https://forms.gle/rK1oQovpBrpt52P89>.
Конкурсные работы в номинациях «Учебно-исследовательские работы», «Публицистика», «Фотоискусство», «Социально-экологический ролик» предварительно необходимо загрузить на личный Яндекс или Google диск, либо в иное облачное хранилище и добавить ссылку на работу в регистрационную форму

При участии в очной форме при себе иметь печатный вариант работы; защита работы не более 5 минут.

Рукописные варианты работ к участию не допускаются.

Распечатанные работы в номинациях «Фотоискусство», «Рисунок» и информационные листы присылаются почтой России по адресу: 404446, Волгоградская область, Суровикинский район, станица Нижний Чир, улица Панчишкиной, 19.

8.1 В номинации «Учебно-исследовательские работы»:

- Учебно-исследовательские работы выполняются на листах формата А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 pt, через 1,5 интервал, все поля 20 мм, сноски постраничные размер шрифта 10 pt), объёмом от 10 до 20 машинописных страниц.
- Имеют чёткую структуру изложения (титульный лист – оглавление – введение – главы – заключение – список использованной литературы – приложения (если есть)).
- Могут иметь раздел «Приложения», содержащий копии документов, фотографий, таблицы, схемы и т. п.
- Правильное оформление учебно-исследовательской работы: титульный лист снабжается реквизитами, в которых содержится полное наименование организации, название конкурса, название номинации, название работы, возрастная группа, полное Ф.И.О. автора и учителя-

консультанта, номер контактного телефона, территориальная принадлежность, дата исполнения работы. (Приложение 1)

8.2. В номинации «Публицистика»

- Работы выполняются на листах формата А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 pt, через 1,5 интервал, все поля 20 мм, сноски постраничные размер шрифта 10 pt), объемом не более 5 машинописных страниц.
- Работа должна иметь титульный лист (Приложение 2).
- Работы могут быть проиллюстрированы рисунками или фотографиями.
- Рукописные варианты работ к участию не допускаются.

8.3 В номинации «Фотоискусство» Работы выполняются на листах формата А4, не допускается использование компьютерной обработки.

Распечатанные конкурсные материалы (фото) направляются по почте России по адресу: 404446, Волгоградская область, Суровикинский район, станица Нижний Чир, улица Панчишкиной, 19.

8.4. В номинации «Рисунок»:

Работа предоставляется на Конкурс в формате А3, должна соответствовать тематике конкурса, быть выполнена на плотной бумаге, иметь название, быть выразительной.

Конкурсные материалы направляются по почте России по адресу: 404446, Волгоградская область, Суровикинский район, станица Нижний Чир, улица Панчишкиной, 19.

Используемые материалы: гелевая ручка, тушь, пастель, акварель, гуашь, масло, акриловые краски, цветные карандаши, уголь или другие художественные средства.

Конкурсная работа выполняется непосредственно самим учащимся.

8.5 В номинации «Социально-экологический ролик»:

Видеофайл должен быть в одном из форматов: mp4, avi, mov, wmv, или mpeg2.

Каждый фильм в обязательном порядке должен иметь вступительные и заключительные титры, сообщающие в начале фильма его название, в конце фильма – название студии или образовательной организации (если работа выполнена на базе творческой студии или образовательной организации), фамилии и инициалы авторов (автора) работы, фамилии и инициалы руководителя проекта, год создания.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Конкурсные работы оцениваются жюри в соответствии с требованиями и критериями, изложенными в Положении. Жюри оставляет за собой право на увеличение призовых мест.

9.2. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса в каждой возрастной группе награждаются дипломами.

9.3. Отдельные участники Конкурса по решению жюри награждаются дипломами особой оценки.

9.4. Все участники Конкурса получают сертификаты участников.

9.5. В дипломах и сертификатах указываются руководители работ.

10. Финансирование Конкурса

10.1. Расходы, связанные с дорогой и участием в Конкурсе, осуществляются за счёт направляющих организаций или самих участников.

ЗАЯВКА

на участие в Открытом очно-заочном конкурсе-фестивале
учебно-исследовательских и творческих работ учащихся «Экопоколение –
2026

оформляется на каждую работу по ссылке
<https://forms.gle/rK1oQovpBrpt52P89>

Заявка заполняется в электронном виде, не сканируется, высылается в формате Word. Все данные необходимы для заполнения наградного материала.

Титульный лист конкурсной работы

ОУ (полное название)

**Открытый очно-заочный конкурс-фестиваль учебно-исследовательских
и творческих работ учащихся «Экопоколение – 2026»**

Номинация

Название работы

Возрастная категория

ФИО участника (полностью)

**ФИО учителя-консультанта
(полностью), должность, номер
телефона.**

**населённый пункт
год написания работы**

Состав экспертной комиссии открытого очно–заочного конкурса-фестиваля учебно-исследовательских и творческих работ учащихся «Экопоколение – 2026»

Председатель экспертной комиссии

1. Куликова Светлана Вячеславовна Ректор ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования», д.п.н.

Члены экспертной комиссии:

2. Розка Виталий Юрьевич Заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании ГАУ ДПО «ВГАПО»
3. Болотникова Наталия Викторовна Доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании ГАУ ДПО «ВГАПО»
4. Иванова Ольга Георгиевна Старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента в образовании ГАУ ДПО «ВГАПО»
5. Котовсков Михаил Петрович специалист отдела природоохранных мероприятий природный парк «Цимлянские пески».