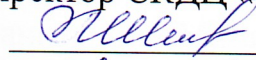


УТВЕРЖДАЮ:

Директор СКДЦ «Современник»

 М.В. Исламова

« 01 » окт. 20 19 г.

П О Л О Ж Е Н И Е
о клубном формировании
Молодёжное объединение «БУМ»
Муниципального бюджетного учреждения
«Социально-культурно-досуговый Центр «Современник»

Настоящее положение о клубном формировании МБУ «СКДЦ «Современник» городского округа «Город Лесной» (далее – Положение) разработано в целях создания благоприятных условий для сохранения единого культурного пространства городского округа «Город Лесной», формирования унифицированного подхода к организации деятельности клубных формирований, а также поддержки и стимулирования деятельности клубных формирований, на основе:

Методических указаний по реализации вопросов местного значения в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и Методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, утвержденных приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 25.05.2006 № 229;

Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 30.03.2011 № 251н;

Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55594-2013 «Услуги населению. Услуги по обучению населения на курсах и в кружках. Общие требования», утвержденного приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 06.09.2013 № 872-ст;

Федеральных законов от 11.08.1995 №135-ФЗ (ред. от 18.12.2018) "О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)", от 6 октября 2003 года №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации №2950-р от 27.12.2018 «Об утверждении Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025года».

Положения от 23.12.2019 №1426 «О добровольческом (волонтерском) движении в городском округе «Город Лесной».

Типовых отраслевых норм труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2015 № 3448;

Методических рекомендаций по формированию штатной численности работников государственных (муниципальных) культурно-досуговых учреждений и других организаций культурно-досугового типа с учетом отраслевой специфики, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2015 № 3453;

Формы федерального статистического наблюдения 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа», утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 07.12.2016 № 764 «Об утверждении статистического инструментария для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культуры»;

Примерного положения о клубном формировании культурно-досугового учреждения, одобренного решением коллегии Министерства культуры Российской Федерации от 29.05.2002 № 10 «О некоторых мерах по стимулированию деятельности муниципальных учреждений культуры»;

Типового положения о клубном формировании учреждения культурно-досугового типа в Свердловской области, утвержденного Приказом Министерства культуры Свердловской области от 23.01.2018 № 15 «Об утверждении Положения о присвоении и подтверждении звания «народный коллектив любительского художественного творчества», «образцовый коллектив любительского художественного творчества», «народная самодеятельная студия», «народный коллектив ветеранов», Типового положения о народном коллективе любительского художественного творчества, образцовом коллективе любительского художественного творчества, народной самодеятельной студии, народном коллективе ветеранов и Типового положения о клубном формировании учреждения культурно-досугового типа в Свердловской области»;

Примерного положения о коллективе любительского художественного творчества, утвержденного приказом федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества» от 27.12.2013 № 263;

Положения о детском любительском театральном коллективе (приложение к письму Министерства культуры Российской Федерации от 31.07.2014 № 161-01-39/02-ЕМ).

Типового Положения о клубном формировании учреждения культурно-досугового типа городского округа «Город Лесной» от 27.08. 2018 № 137/1.

1. Общие положения

1.1. Клубное формирование – **Молодёжное объединение «БУМ»** (далее МО «БУМ») призвано объединить подростков и молодежь (12+) в единое сообщество для совместного занятия досуговой и волонтерской деятельностью. Членами МО «БУМ» могут стать граждане, стремящиеся заниматься добровольчеством, обмениваться результатами и навыками своего жизненного опыта, обмена знаниями и умениями, предпочитающие вести здоровый образ жизни и поддерживать исторические и культурные ценности своей семьи, города, края.

1.2. В своей деятельности клубное формирование руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом МБУ «СКДЦ «Современник»;
- Планом работы СКДЦ «Современник»;
- муниципальным заданием, установленным учреждению;

- положением о клубном формировании;
- программой клубного формирования;
- другими нормативными документами, регламентирующими деятельность МБУ «СКДЦ «Современник»;
- положением о добровольческом (волонтерском) движении ГО «Город Лесной».

1.3. Организация работы клубных формирований для отдельных категорий населения, в том числе детей и юношества, людей с ограниченными возможностями здоровья, осуществляется с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации и специальных нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность с данными категориями населения.

2. Основные задачи клубного формирования

2.1. МО «БУМ» - молодёжное объединение граждан в возрасте от 12 до 20 лет, созданные на основе общих интересов для осуществления совместной деятельности, направленной на удовлетворение духовных и иных нематериальных потребностей, социальное становление и развитие членов объединения, а также в целях защиты своих прав и свобод, формировании мировоззрения, воспитания эстетического вкуса, привитию навыков самоуправления и самообразования, развитию инициативы и добровольчества.

2.2. МО «БУМ» призвано способствовать:

- развитию волонтерства и добровольчества в различных сферах жизнедеятельности;
- организации досуга населения, гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов;
- приобщению к здоровому образу жизни;
- созданию условий для активного участия в общественно-политической, духовной и культурной жизни города;
- поддержанию общественного порядка и безопасности жизни;
- формированию преемственности поколений;
- изучению истории своей малой Родины и родного края и мировой истории;

2.3. Программа клубного формирования планируется исходя из запросов целевой аудитории – участников МО «БУМ», согласно датам и праздникам в истории и культуре Российского календаря, перспективного плана творческого сезона учреждений культуры ГО «Город Лесной» и МБУ СКДЦ «Современник». Также программа формируется исходя из проведения тематических акций и занятий в объединении навыков добровольчества и направлена на положительные жизненные установки, пропаганду здорового образа жизни, любви к Малой Родине и родному краю, мировой истории.

3. Организация деятельности клубного формирования

3.1. Клубное формирование создается, реорганизуется и ликвидируется по решению дирекции СКДЦ «Современник». Коллективу предоставляется помещение для проведения занятий, он обеспечивается необходимой материально – технической базой.

3.2. Клубное формирование может осуществлять свою деятельность за счет консолидированных средств бюджетного финансирования и внебюджетных средств (гранты, пожертвования).

3.3. Периодичность занятий в Клубном формировании:

- понедельник, среда, пятница – с 18:00 до 19:30 (фитобар КОК «Златоцвет»)
- вторник, четверг – с 16:15 до 17:30 (спортивный зал КОК «Златоцвет»)

***ПРИМЕЧАНИЕ:**

Отличительной особенностью Клубного формирования по типу молодёжное объединение является тот факт, что оно может не иметь строго фиксированного графика встреч и занятий. И график и периодичность занятий в зависимости от пополнения состава его участников может изменяться в течение года (творческого сезона). Также в график занятий могут входить изменения, связанные с участием объединения в репетиционном процессе к культурно-массовым мероприятиям и социальным акциям.

4. Основные направления воспитательной и творческо-организационной работы в коллективе

4.1. Основными направлениями в работе МО «БУМ» являются следующие формы:

- дебаты (развитие понятийной формы мышления);
- настольные игры (развитие логического мышления, навыков общения со сверстниками);
- проектирование (развитие пространственного мышления, приобщение к истории родного края, родины и мировой истории);
- организация и проведение социальных акций (развитие чувства патриотизма, ответственности);
- участие в культурно-массовых мероприятиях (развития творческих способностей: постановки речи, развитие слуха, чувства ритма, опорно-двигательного аппарата, моторики);
- танцы (развитие опорно-двигательного аппарата, привитие любви к танцам);
- вокал (развитие слуха и постановка голоса).

4.2. Творческо-организационная работа в коллективах предусматривает:

- привлечение в коллектив участников на добровольной основе в свободное от работы (учебы) время;

- организацию и проведение занятий в формах, утвержденных общим годовым и ежемесячным планом работы;
- мероприятия по созданию в коллективах творческой атмосферы;
- добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу СКДЦ «Современник»;
- проведение творческого отчета о результатах своей деятельности (концерты, выставки, конкурсы, соревнования, показательные занятия и открытые уроки, творческие лаборатории, мастер-классы и т.п.);
- участие в общих проектах, программах и акциях СКДЦ «Современник», использование других форм творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;
- участие в муниципальных, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т.п.;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото, кино, видеоматериалы и т.д.) и творческие работы.

4.3. Для инклюзивных клубных формирований, в состав которых входят люди с ограниченными возможностями здоровья, данные нормы уменьшаются на 30 – 50%.

4.4. Для вновь созданных коллективов данные нормы уменьшаются на 30 – 50% на 1 год.

4.5. Для клубных формирований, в состав которых входят люди от 50 лет и старше (пенсионный возраст), данные нормы уменьшаются на 30 – 50%.

5. Нормативы деятельности коллектива.

5.1. Клубное формирование в течение творческого сезона (с сентября по май) должно представить:

1.	Молодёжное объединение «БУМ»	- участие в мероприятиях КДУ; - ежегодный отчет о результатах своей деятельности в формах, характерных для данного клубного формирования (презентация, слайд-фильм, выставка, концерт, соревнование, показательное занятие, открытый урок, творческая лаборатория, мастер-класс и иное)
----	------------------------------	--

5.2. Необходимая документация для руководителя клубного формирования:

- Положение о клубном формировании;
- Журнал учета клубной работы;
- Заявления о принятии в клубное формирование;
- Программа работы клубного формирования;
- План занятий;
- Отчет о работе коллектива за год.

6. Наполняемость клубного формирования

Исходя из рекомендуемых норм численности участников клубных формирований: приказ от 30 декабря 2015 г. N 3453 Министерства Культуры Российской Федерации «Об утверждении методических рекомендаций по формированию штатной численности работников Государственных (муниципальных) культурно-досуговых учреждений и других организаций культурно-досугового типа с учетом отраслевой специфики при организации труда работников в Учреждениях для МО «БУМ» устанавливаются следующие минимальные нормативы на 1 ставку руководителя:

Тип и наименование коллектива	Нормы наполняемости
Клубное формирование Молодёжное объединение «БУМ»	Участники в возрасте 12-20 лет – не менее 12-15 человек

7. Руководство коллективом.

7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью коллектива осуществляет художественный руководитель МБУ СКДЦ «Современник». Для обеспечения деятельности художественно – творческого коллектива создаются необходимые условия, утверждается положение о коллективе, планы работы, программы, сметы доходов и расходов, графики выступлений, расписание учебных занятий, творческий заказ от организаторов досуговых мероприятий.

7.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет специалист, имеющий высшее образование и опыт работы с молодежью по организации добровольчества, досуговой деятельности, проведению акций, форумов, общественных приемных, который может быть назначен руководителем коллектива (далее – руководитель).

7.3. Руководитель коллектива принимается на работу и освобождается от нее в порядке, установленном действующим законодательством.

7.4. Руководитель коллектива несет персональную ответственность за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности коллектива, его развития, финансовые результаты, исполнение творческого заказа.

7.5. Режим труда руководителя определяется нормами, прописанными в Трудовом договоре.

7.6. Руководитель коллектива:

- проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки;
- обеспечивает активное участие в мероприятиях, проводимых как МБУ «СКДЦ «Современник», так и общегородских культурной, досуговой и социально-общественной направленности;

- осуществляет контакты с другими клубными формированиями КДУ;
- представляет заместителю директора по творческим вопросам СКДЦ «Современник» годовой план организационно-творческой работы;
- ведет Журнал учета работы коллектива;
- представляет годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;
- создает другую документацию в соответствии с уставом СКДЦ «Современник», правилами внутреннего трудового распорядка, договором с директором СКДЦ «Современник» и Положением о коллективе;
- постоянно повышает свой профессиональный уровень, участвует в мероприятиях по повышению квалификации не реже 1 раза в 3 - 5 лет.

**Руководитель Клубного формирования
КФ МО «БУМ»**



Коновалова И. Е.