

01.

**СТУДИЯ
«ART-PROJECT»**

АНОХИНА ЕВГЕНИЯ

СТУДЕНЧЕСКОЕ ДОБРОВОЛЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ



Анохина Евгения
участник студенческого
объединения

02.

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ В НАШУ КОМАНДУ!

04
12

03.



**ГЛАВНОЙ ЦЕЛЮ СТУДИИ «ART-PROJECT»
ЯВЛЯЕТСЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

В студии занимаются творчески и социально активные студенты, которые овладевают навыками и технологиями в области организации культурно-массовых мероприятий регионального, федерального и международного уровней.

студенческое добровольческое объединение
«Art-project»

НАШИ ВОЛОНТЕРЫ УЧАСТВУЮТ



Экологическое волонтерство



**Событийное
волонтерство**



**Спортивное
волонтерство**



Медиа - волонтерство



Культурное волонтерство

05.

СОБЫТИЙНОЕ ВОЛОНТЕРСТВО



это добровольческая деятельность на мероприятиях местного, регионального, федерального и международного уровня. Оно подразумевает привлечение волонтеров в организацию и проведение мероприятий спортивного характера (чемпионаты, игры, и др. состязания), образовательного характера (форумы, выставки, презентации, фестивали), культурного характера и другие общие массовые мероприятия

ПЛАН

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1 | Работа с волонтерами до мероприятия |
| 2 | Функции волонтера |
| 3 | Освещение в соц.сетях |
| 4 | Координация волонтеров |
| 5 | Обучение |

07.

РАБОТА С ВОЛОНТЕРАМИ ДО МЕРОПРИЯТИЯ



**Заявка, количество
волонтеров, их мотивация и
формирование рабочей
группы**

ФУНКЦИИ ВОЛОНТЕРА

**РАБОТА С УЧАСТНИКАМИ
(АККРЕДИТАЦИЯ, ИНФОРМАЦИОННАЯ
СТОЙКА, НАВИГАЦИЯ, ПОДГОТОВКА
И ВЫДАЧА ПАКЕТОВ СУВЕНИРНОЙ
ПРОДУКЦИИ УЧАСТНИКАМ И Т.Д.)**

**РАБОТА НА ПЛОЩАДКЕ
(ЛОГИСТИКА, ПОМОЩЬ СПИКЕРУ,
РАБОТА С МЕНЕДЖЕРАМИ
ПЛОЩАДОК, ОРГАНИЗАЦИЯ И
НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОСНАЩЕНИЕМ
ПЛОЩАДОК И Т.Д.)**

**РАБОТА С АРТИСТАМИ (РАБОТА СО
СТИЛИСТАМИ, ВИЗАЖИСТАМИ,
ПОМОЩЬ В ПРОВЕДЕНИИ РЕПЕТИЦИЙ
И КОНЦЕРТОВ И Т.Д.)**

**ФУНКЦИЯ ВСТРЕЧИ И
СОПРОВОЖДЕНИЯ (ВСТРЕЧА И
ПРОВОДЫ НА ВОКЗАЛАХ И
АЭРОПОРТАХ, СОПРОВОЖДЕНИЕ
ИНОСТРАННЫХ ДЕЛЕГАЦИЙ ВО
ВРЕМЯ МЕРОПРИЯТИЙ И Т.Д.)**

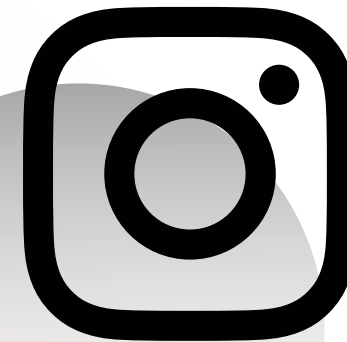
**ФУНКЦИЯ «ПРОТОКОЛ» (УЧАСТИЕ В
ОРГАНИЗАЦИИ СЕРВИСОВ ДЛЯ
ВЫСОКОПОСТАВЛЕННЫХ ЛИЦ, VIP-
ГОСТЕЙ, ВСТРЕЧА И
СОПРОВОЖДЕНИЕ
ВЫСОКОПОСТАВЛЕННЫХ ГОСТЕЙ И
ИХ РАССАДКА**

**КООРДИНАЦИЯ ЗРИТЕЛЬСКИХ
ПОТОКОВ (РАССАДКА ГОСТЕЙ,
ПОМОЩЬ В НАВИГАЦИИ И Т.Д.)**

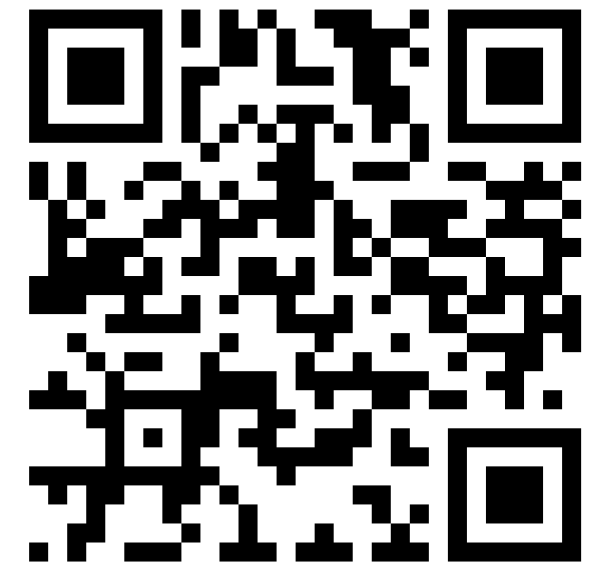
РАБОТА С СОЦ. СЕТЯМИ ОБЪЕДИНЕНИЯ



ПОСЛЕ ТОГО, КАК СТАЛИ ИЗВЕСТНЫ КОЛИЧЕСТВО И ФУНКЦИИ
ВОЛОНТЁРОВ, МЫ ПЕРЕХОДИМ К ЭТАПУ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ЭТИХ ВОЛОНТЁРОВ
НА СОБЫТИЕ.



ВО ВРЕМЯ МЕРОПРИЯТИЯ РАБОТА ВОЛОНТЕРОВ
ОСВЕЩАЕТСЯ В ИНСТАГРАМ.



КООРДИНАЦИЯ ВОЛОНТЕРОВ ПРОХОДИТ СОВМЕСТНО С ОРАНИЗАТОРАМИ МЕРОПРИЯТИЯ

**ДЛЯ НАЧАЛА ОПРЕДЕЛЯЕМ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
ДЛЯ КООРДИНАЦИИ РАБОТЫ (КООРДИНАТОРА,
КУРАТОРА, ТИМ-ЛИДЕРА).**



**ОРГАНИЗОВАТЬ, ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ, ОБУЧЕНИЕ
ВОЛОНТЕРОВ.**



**КОРРЕКТИРОВАТЬ РАБОТУ ВОЛОНТЕРОВ ПО
СОГЛАСОВАНИЮ С КООРДИНАТОРОМ И ИНФОРМИРОВАТЬ
О НОВЫХ ЗАДАЧАХ.**



студенческое добровольческое объединение «Art-project»

ОБУЧЕНИЕ ВОЛОНТЕРОВ

12.



Под обучением мы понимаем – инструктаж с разъяснением основных задач мероприятия и функциональных обязанностей волонтеров. Целью обучения событийного волонтера является формирование у него необходимых компетенций для работы на событии.

**СПАСИБО ЗА ВАШЕ
ВНИМАНИЕ!**

