



ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО № 122
на объект культурного наследия

Великий Новгород

15 мая 2007 г

Встроенное помещение в здании «Присутственные места, XVII-XIX вв.»

г. Великий Новгород, Кремль, стр.4

(наименование и адрес памятника)

Государственное учреждение культуры «Новгородская областная универсальная научная библиотека», ИНН 5321056283, БИК 044959775, КПП 532101001,

р/с 40201810700000000001

(наименование предприятия, учреждения, организации, использующих памятник)

в лице **Директора Гунченко Надежды Николаевны**

(должность, фамилия, имя, отчество)

действующего на основании устава

именуемый в дальнейшем «Пользователь», выдает настоящее Охранное обязательство комитету культуры и туризма области, именуемому в дальнейшем «Госорган» действующему на основании «Положения о комитете культуры и туризма области», утвержденного Постановлением Администрации Новгородской области от 21.12.2005 №430

1. Техническое состояние объекта культурного наследия.

1.1. Состояние объекта культурного наследия в момент выдачи Охранного обязательства зафиксировано в Акте технического состояния памятника (Приложение 1 к настоящему обязательству).

2. Предмет охраны.

2.1. Предметом охраны являются все предметы, внесенные в Опись предметов охраны, находящихся у «Пользователя» (Приложение 2 к настоящему обязательству).

3. Обязанности пользователя

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением об охране и использовании памятников истории и культуры», утвержденным постановлением Совета Министров СССР от 16.09.1982 № 865 и настоящим Охранным обязательством.

ГУК «Новгородская областная универсальная научная библиотека»

(наименование пользователя)

обязуется в следующем:

3.1. Объект культурного наследия «Присутственные места, XVII-XIX вв.», находящийся под охраной государства, как федеральный объект культурного наследия, в целях его дальнейшего сохранения как памятника истории и культуры, использовать под областную библиотеку.

3.2. Ограничения на использование объекта культурного наследия:

3.2.1. Не использовать объект культурного наследия и его территорию под хранение машин и механизмов, строительных, взрывоопасных и огнеопасных материалов, материалов, имеющих вредные парогазообразные выделения.

3.3. Условия содержания объекта культурного наследия «Пользователем».

3.3.1. Обеспечивать режим содержания объекта, а также проводить ремонтно-реставрационные, консервационные и реставрационные работы, предусмотренные Актом технического состояния (Приложение 1), составляющим неделимое целое с настоящим Охранным обязательством, а также разовыми предписаниями «Госоргана».

Примечание: Прилагаемый Акт фиксирует состояние объекта и определяет перечень

необходимых ремонтно-реставрационных и иных работ, возлагаемых на «Пользователя», с указанием сроков их выполнения.

3.3.2. Содержать объект и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке, а также содержать необходимый для обслуживания памятника и его территории штат работников, сторожей-хранителей.

3.3.3. Содержать территорию памятника в благоустроенном состоянии, не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому памятнику истории и культуры и переделок объекта как снаружи, так и внутри его, не вести каких-либо земляных работ на территории памятника без специального письменного разрешения «Госоргана».

3.3.4. Установить и согласовать с «Госорганом» порядок доступа граждан к культурным ценностям.

3.3.5. При передаче третьим лицам права пользования объектом культурного наследия «Пользователь» обеспечивает соблюдение указанными лицами условий данного охранного обязательства, в том числе путем включения в договоры, предусматривающие переход права пользования объектом, требований о соблюдении условий данного охранного обязательства.

3.3.6. Беспрепятственно допускать сотрудников «Госоргана» или его представителей для контроля за выполнением данного охранного обязательства в отношении содержания объекта, его территории и зон охраны, или для научного обследования.

3.3.7. Немедленно извещать «Госорган» о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб объекту, своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения памятника и по приведению его в порядок.

3.3.8. Ежегодно, не позднее первого июля текущего года, представлять отчет в отдел государственной охраны культурного наследия комитета культуры и туризма области о состоянии памятника.

3.3.9. При изъятии объекта у «Пользователя» передать объект в полной сохранности со всеми разрешенными переделками и перестройками согласно приложенным к обязательству описям культурных ценностей и списков недвижимых памятников истории и культуры.

3.4. Требования к ремонтным, ремонтно-реставрационным и другим работам по памятнику.

3.4.1. Своевременно производить поддерживающий текущий ремонт объекта и работы по благоустройству независимо от сезона, а также ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные в Акте (приложение 1).

3.4.2. Не производить работы, изменяющие предмет охраны.

3.4.3. Производить все ремонтно-реставрационные и другие работы на объекте и его территории за свой счет и своими материалами по предварительному разрешению «Госоргана».

3.4.4. В случае обнаружения в процессе работ археологических или иных неизвестных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в 3-дневный срок со дня их обнаружения письменное уведомление в «Госорган».

3.4.5. Обеспечивать указанные работы всей научно-проектной и технической документацией: обмерами, проектами и научными исследованиями объекта культурного наследия.

Приложения являются неотъемлемой частью настоящего Охранного обязательства.

4. Санкции

4.1. В случае обнаружения самовольных перестроек или переделок, искажающих первоначальный вид объекта культурного наследия, его территории и зон охраны, таковые

должны быть немедленно устранены за счет «Пользователя» в срок, определяемый предписанием «Госоргана».

4.2. В случае нарушения «Пользователем» обязательства, при котором объект культурного наследия содержится не в соответствии с режимом его использования, и ему наносятся повреждения, в результате чего объекту угрожает частичная порча или полное разрушение, этот объект подлежит изъятию у «Пользователя» в установленном законом порядке.

5. Особые условия

5.1. Охранное обязательство подлежит регистрации в установленном законом порядке.

5.2. Охранное обязательство вступает в силу с момента регистрации в соответствии с п.5.1 настоящего охранного обязательства и действует все время нахождения объекта у «Пользователя».

5.3. При передаче объекта в установленном порядке другому пользователю охранное обязательство подлежит переоформлению.

5.4 Охранное обязательство заключается в 5-ти экземплярах: один находится в делах Росохранкультуры, один в делах Государственного учреждения культуры «Новгородское научно-реставрационное управления», один в делах отдела государственной охраны культурного наследия комитета культуры и туризма области, один в делах комитета по управлению государственным имуществом, один выдается на руки «Пользователю».

Юридический адрес

«Пользователя»: Кремль, 4, г.Великий Новгород, 173007

Контактный телефон: 77-36-49

Юридический адрес «Госоргана»: ул. Бояна, 3, Великий Новгород, 173000

Контактный телефон: 63-35-78

Приложения:

1. Акт технического состояния памятника на 3 л.
2. Опись предметов охраны, находящихся у Пользователя на 2 л.
3. поэтажные планы на 3 л.

Пользователь: Директор ГУК «Новгородская областная универсальная научная библиотека»

Гунченко Надежда Николаевна

(должность, фамилия, имя, отчество, подпись)

Принято: Заместитель Председателя комитета культуры и туризма Новгородской области

Зорин Борис Кириллович

(должность, фамилия, имя, отчество, подпись)

Согласовано: Заместитель Руководителя Управления Росохранкультуры по Северо-Западному Федеральному округу

Шухободский Александр Борисович



А К Т № _____

технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по
памятнику и благоустройству территории.

Мы, нижеподписавшиеся представитель, комитета культуры и туризма Новгородской области

(наименование государственного органа охраны памятников)

Начальник отдела государственной охраны культурного наследия Курочкин Алексей Юрьевич

(должность, фамилия, имя, отчество.)

с одной стороны, и представители государственного учреждения культуры «Новгородское научно-реставрационное управление»

(наименование учреждения, организации, использующих памятник)

главный специалист Чуенкова Татьяна Ивановна

(должность, фамилия, имя, отчество)

с другой стороны, составили настоящий акт о том, что сего числа нами произведен технический осмотр памятника истории и культуры

здание присутственных мест Кремль, срт.4, Великий Новгород

(наименование и адрес памятника)

передаваемого по охранно – арендному договору (охранному договору, охранному обязательству) в пользование

государственному учреждению культуры «Новгородская областная универсальная научная библиотека».

(наименование пользователя памятника)

В результате осмотра памятника установлено:

1. Техническое состояние памятника

1.1. Общее состояние памятника: неудовлетворительное

Здание бывших присутственных мест XVII - XIX в.в. расположено по оси восток-запад и отделяет южную часть Кремля от северной. Здание имеет форму вытянутого прямоугольника. С юга к нему примыкают три крыла – два боковых и одно в центре. Здание сложено из кирпича, фундаменты из камня, кровля металлическая. В архитектурном убранстве преобладают черты классического стиля.

2. Состояние внешних архитектурно – конструктивных элементов памятника:

а) общее состояние удовлетворительное

б) фундаменты в удовлетворительном состоянии

в) цоколи и отмостка около них

в удовлетворительном состоянии

г) **стены**

кирпичные, в верхней части здания наблюдается разрушение кладки;

д) **крыша (стропила, обрешетка, кровли, водосточные желоба и трубы)**

подлежит замене на 60%, стропила, обрешётка в неудовлетворительном состоянии

е) **главы, шатры** отсутствуют

ж) **внешнее декоративное убранство (разные украшения, карнизы, пилястры)**

карнизы, парапеты, штукатурно-покрасочный слой фасадов здания в неудовлетворительном состоянии

3. Состояние внутренних архитектурно – конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) **общее состояние** неудовлетворительное

б) **перекрытия (плоские, сводчатые)** плоские, в некоторых залах нижнего этажа сводчатые, подлежат частичной реставрации;

в) **полы** деревянные. На первом этаже и в подвальной части имеются трещины, выпучивания, необходимо проведение противоаварийных работ;

г) **стены, их состояние, связи** в удовлетворительном состоянии;

д) **столбы, колонны** отсутствуют

е) **двери и окна** столярное заполнение дверных и оконных проёмов подлежит полной замене

ж) **лестницы** состояние удовлетворительное

з) **лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения** отсутствуют

4. **Живопись** отсутствует

5. **Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.)** отсутствуют.

6. **Сад, парк, двор, ворота и ограда** территория заасфальтирована, имеется узкий газон, необходимо предусмотреть водопонижение (ливневую канализацию)

План ремонтно-реставрационных работ и благоустройства территории памятника истории и культуры

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для его использования, «Пользователь» обязан провести следующие работы:

№№ п. п.	Наименование ремонтно-восстановительных работ и технической документации	Сроки выполнения	Примечание
1	Проведение реставрационных работ подвальной части здания с учётом работ по приспособлению.	2007-2008 гг.	По согласованному проекту
2	Реставрация кирпичной кладки карнизной части здания, фасадов, кровли	2007-2008 г.	По согласованному проекту
3	Реставрация заполнения оконных проёмов	2007 – 2008 г.	-«- -«-

Примечание. Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной документацией, по письменному разрешению «Госоргана» и под наблюдением архитектурного надзора.

3. Особые условия использования памятника

1. Здание памятника может быть использовано «Пользователем» областную библиотеку, книгохранилище библиотеку, экспозиции отделов музея-заповедника и его фонды с соблюдением условий, предусмотренных Положением об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденным действующим постановлением Совета Министров СССР от 16 сентября 1982 г. № 865.

2. Все подлинные материалы обследований, обмеров, фиксации, проектов заключений, отчетов, исполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу «Пользователя» по мере их изготовления передаются «Пользователем»

в комитет культуры и туризма Новгородской области

(наименование государственного органа охраны памятников)
в 10-дневный срок после их получения, безвозмездно.

Представители «Пользователя» _____

(подпись)

Т.И.Чуенкова _____

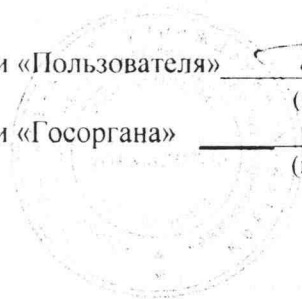
М.П.

Представители «Госоргана» _____

(подпись)

А.Ю.Курочкин _____

М.П.



ОПИСЬ ПРЕДМЕТОВ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия
Присутственные места. Кремль.
1783г.,1822г.
(объект культурного наследия федерального значения)
Великий Новгород, Кремль.

№ п / п	Местоположение объекта	№ предметов охраны	Наименование и описание предметов охраны	Техническое состояние	Схема, план
1	Присутственные места. Кремль.	1.1	Памятник в современном виде – типичная постройка эпохи классицизма в Новгороде. Здание интересно тем, что включает в себя остатки древней постройки XVI века – Приказной палаты. Присутственные места занимают центральное место в Новгородском Кремле и делят его на две части: северную и южную. Здание органично вписывается в Кремлёвский ансамбль. Это одно из немногих административных зданий конца XVII в. начала XIX в. Остатки Приказной палаты XVI века находятся в центральной части (под вестибюлем) и в одной из секций к востоку. Здание с подвалом, имеющим форму вытянутого прямоугольника. Двухскатная кровля покрыта листовым железом. Горизонтальные тяги выделены белым цветом. В здание ведут 3 поздних (XX в.) одномаршевых крыльца, центральное из которых фланкирует скульптуры чугунных львов.	Удовлетворительное	
2	Присутственные места. Кремль. Северный фасад.	1.2	Северный главный фасад здания горизонтальными тягами делится на три этажа, из которых нижний относится к подвальному помещению. Центральный резолит незначительно выступает на плоскости. В верхней части стена имеет сильно развитый карниз и парапет. Нижний этаж имеет декор «дощатый руст». Наличники окон верхнего этажа состоят из трёхступчатого карниза и вертикальных тяг. Окна нижнего этажа декорированы только в верхней части в виде «замковых камней». Окна первого и второго этажей имеют восьмичастную расстекловку, в деревянной раме двойные. Имеется две входные деревянные двери арочного типа. В цокольной части имеются окна небольшого размера с четырёхчастной расстекловкой.	Удовлетворительное	
3	Присутственные места. Кремль. Южный фасад.	1.3	Южный фасад имеет аналогичный декор с северным фасадом. В верхней части здания стена имеет сильно развитый карниз и парапет. Центральный резолит незначительно выступает из плоскости. Нижний этаж имеет декор «дощатый руст». Наличники окон верхнего этажа состоят из трёхступчатого	Удовлетворительное	

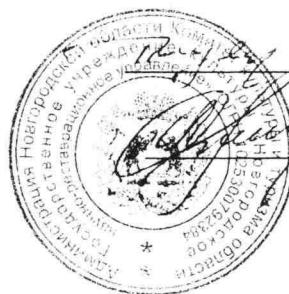
			карниза и вертикальных тяг. Окна первого этажа декорированы только в верхней части «замковых камней». В цокольной части имеются окна небольшого размера с четырёхчастной расстекловкой. Окна верхних этажей имеют восьмичастную расстекловку, деревянный переплёт, двойные.		
4	Присутственные места. Кремль. Западный фасад.	1.4	К основному объёму с юга примыкает три объёма – два боковых и один в центре. Центральный резолит незначительно выступает из плоскости. Наличники окон верхнего этажа состоят из трёхступчатого карниза и вертикальных тяг. Окна нижнего этажа декорированы в верхней части в виде «замковых камней». Имеется один заложённый оконный проём. В цокольной части имеются окна небольшого размера с четырёхчастной расстекловкой.	Удовлет.	
5	Присутственные места. Кремль. Восточный фасад.	1.5	Восточный фасад имеет аналогичный декор как с северным и южным. Выступающий из плоскости центральный резолит. Наличники окон верхнего этажа состоят из трёхступчатого карниза и вертикальных тяг. Окна первого этажа декорированы в верхней части в виде «замковых камней». Цокольная часть имеет большую высоту, высота окон отличается от высоты других фасадов, на восточном фасаде они большего размера, также имеют четырёхчастную расстекловку.	Удовлет.	
6	Присутственные места. Кремль. Внутренняя часть помещения.	1,6	Расположение комнат - анфиладное. Помещения подвала и частично комнат первого этажа – сводчатые. Перекрытия всех помещений плоские. Внутренняя лестница железобетонная с деревянным поручнем.	Удовлет.	

Опись предметов охраны выполнена на основании результатов натурных исследований, проведенных в 2007 году и использования следующей документации:

Алешковецкий И.Е., Воробьёв А.В., - Новгородский Кремль, Л.1972 г.

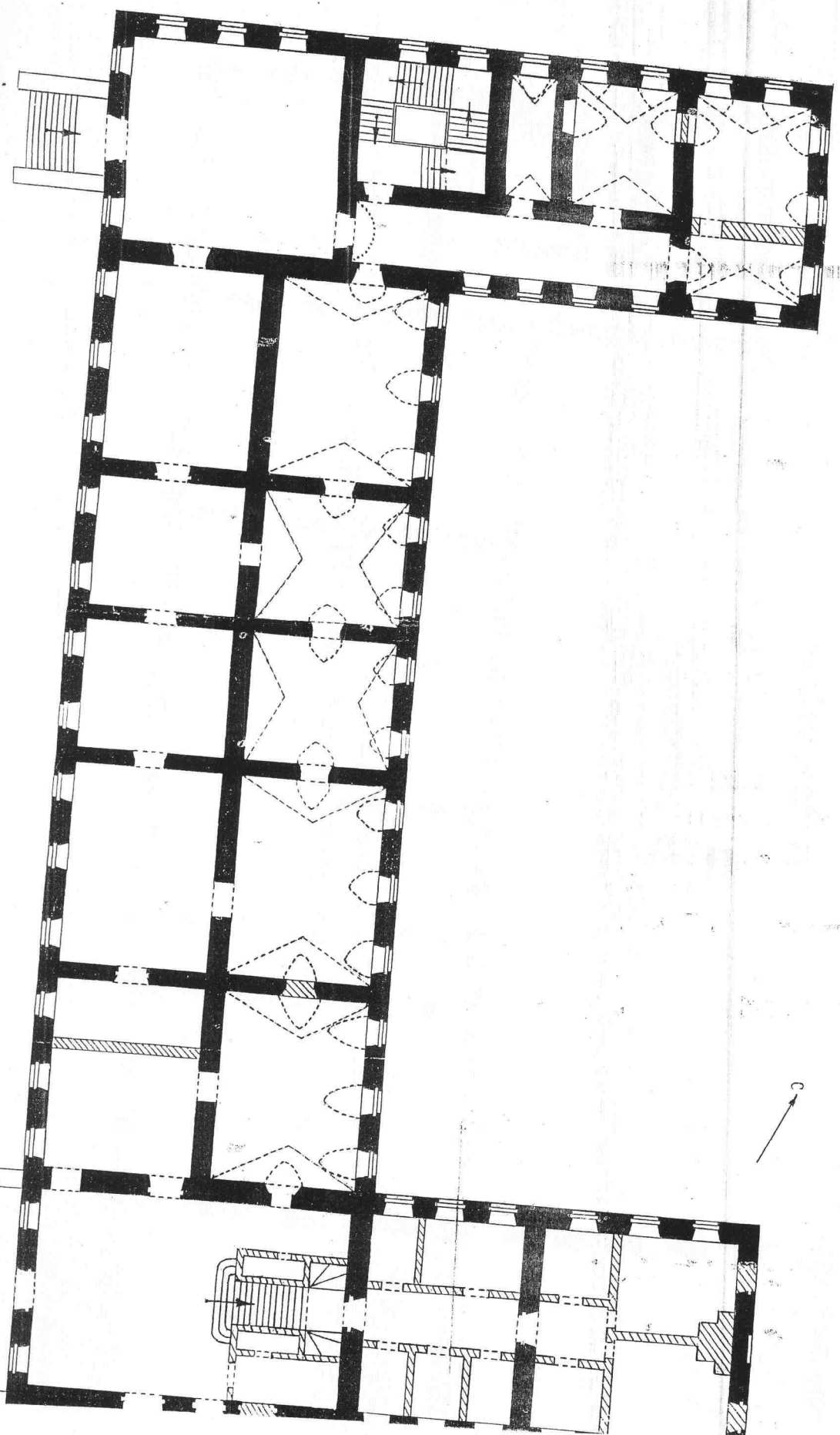
Каргер М.Е., - Новгород Л.-М.,1970г. стр.72

Кушнир И.И. – Градостроительство в Новгороде во второй половине XVII века- первой половине XIX века – Новгородский исторический сборник выпуска 9 Новгород, 1959 г. стр.155- 170.

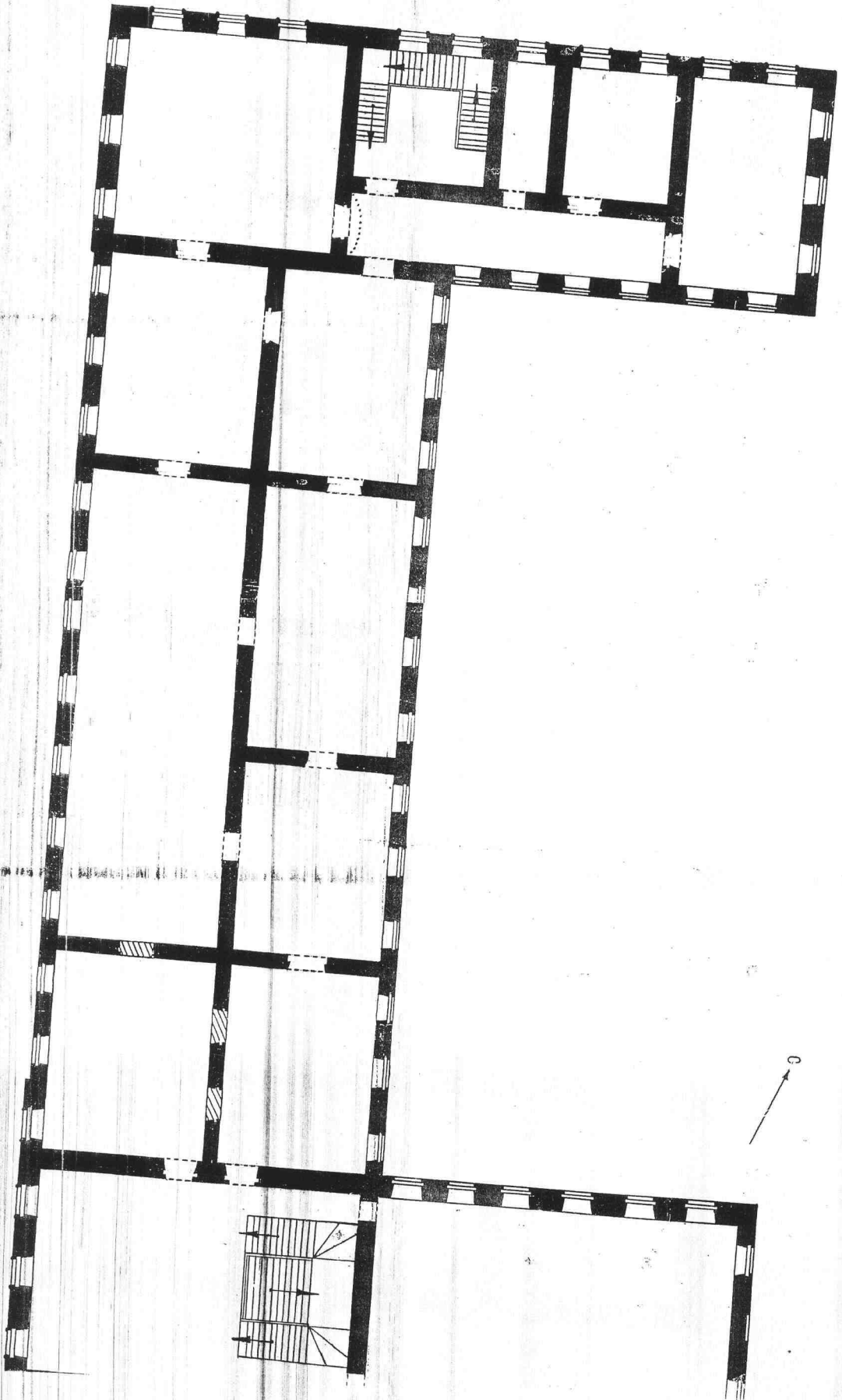


Исполнил:
Гл. специалист ННРУ
Т.И.Чуенкова

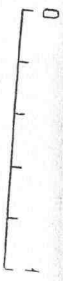
Начальник ННРУ
М.В.Футорян



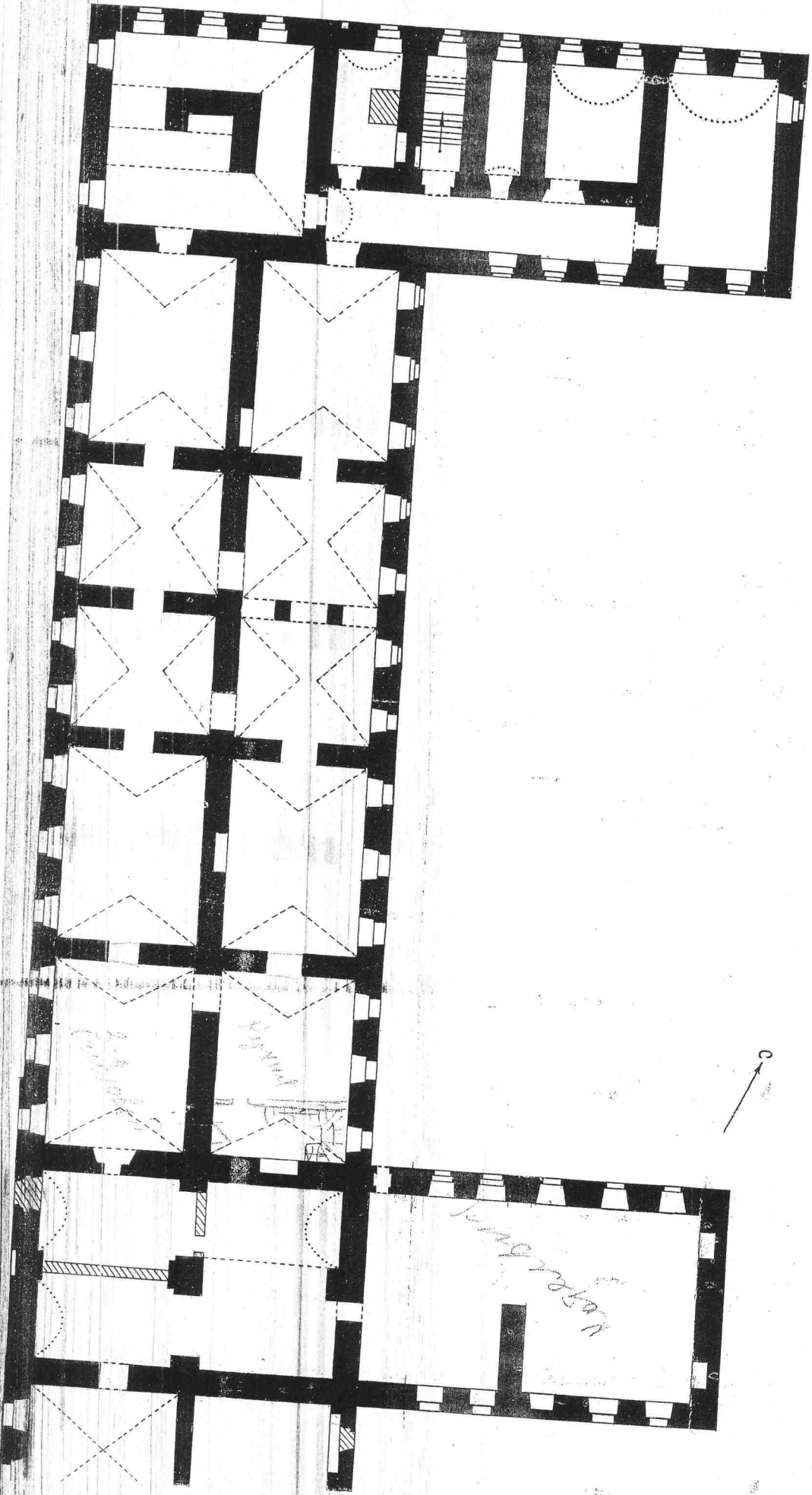
Г. НОВГОРОД,
НОВГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ,
КРЕМЛЬ. ЗАДАНИЕ ПРИСУТСТ
XIX в. ПЛАН 1 ЭТАЖА.



Г.НОВГОРОДА,
НОВГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ, НОВГОРОД,
КРЕМЛЬ. ЗАДАНИЕ ПРИСУТСТВУЮЩИМ,
XIX в. ПЛАН 2 ЭТАЖА.



Г.НОВГОРОДА.
НОВГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ, НОВГОРОДСКИЙ РАЙОН.
КРЕМЛЬ. ЗДАНИЕ ПРИСУТСТВЕННЫХ МЕСТ.
XVI-XIX вв. ПЛАН ПОДВАЛА.



0
10м