

Экспозиционно-выставочный центр «Память»

Экспозиционно-выставочный центр «Память» - культурно-просветительский объект на территории Советского района, на базе которого дополнительно действуют такие направления, как: военно-патриотический клуб «Святая Русь», клуб военно-исторической реконструкции, поисковый клуб, районное методическое объединение руководителей общественных музеев и Комнат боевой славы, программа малозатратных форм каникулярного отдыха «Память – дорога в будущее».

Созданная военно-историческая экспозиция разработана с учетом статуса экспозиционно-выставочного центра по истории Великой Отечественной войны 1941-1945гг. и выстроена в едином архитектурном решении, определяющем основную тему и главную идею выставочного пространства. Экспозиция с применением современных интерактивных систем отображает память о подвиге советского народа в борьбе с нацизмом, а также сохраняет память о земляках - участниках Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и защитниках России - воинах-интернационалистах, участниках военных конфликтов.

Основой экспозиционного решения явились регламентирующие документы, анализ существующих в стране и за рубежом экспозиций однопрофильных центров по данной тематике, структура и принцип построения на основе исторической литературы, архивных материалов, уникальных фондовых коллекций, не имеющих аналогов ни в одном из музеев военно-исторического профиля в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре.

Основными задачами построения экспозиции являются:

- представление истории Великой Отечественной войны 1941-1945гг. в виде последовательности музейных образов с учетом исторических, хронологических и драматургических взаимосвязей;
- доступность и простота восприятия экспонатов первого плана для самого широкого круга посетителей;
- информационная, многоуровневая насыщенность, рассчитанная на многократное посещение центра людьми разных возрастов;
- создание у посетителей эмоционального подъема, ощущения необычности увиденного с самых первых минут пребывания в пространстве экспозиции;
- обеспечение посетителям всех категорий комфортных условий пребывания в центре;
- расширение доступа к представленным экспонатам и коллекциям;
- использование современных методов информационных технологий;
- соединение экспозиционного и архитектурного пространств.

Концепция представленной экспозиции предполагает продуманность использования различных форм и методов представления информации, в том числе с использованием различных новых технологий и дизайнерских решений.

Зонирование

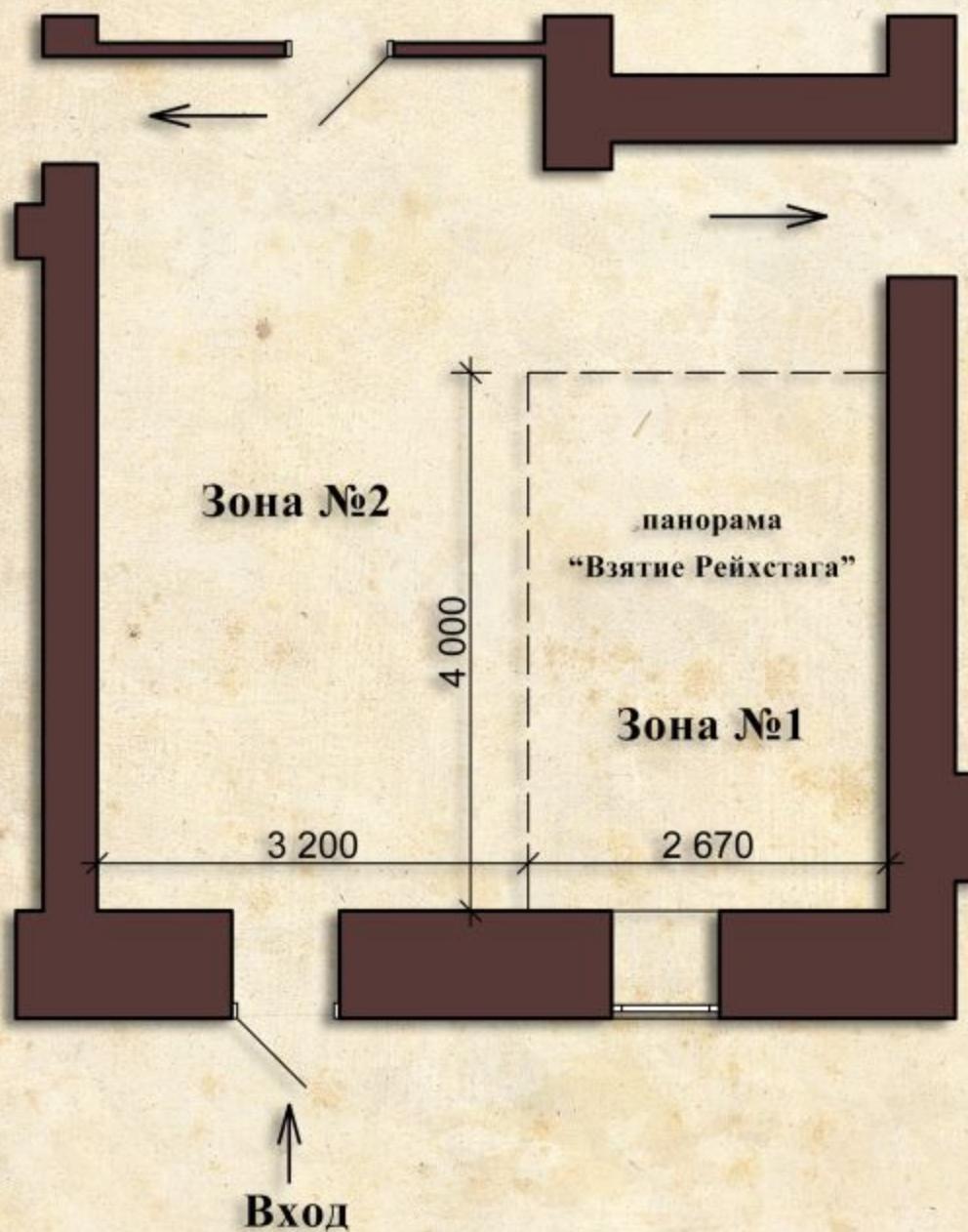


- 1 Вестибюль
- 2 Зал "Священная война"
- 3 Зал "Мужество"
- 4 Зал "Победа"
- 5 Зал "Ветераны боевых действий"
- 6 Лекционный зал
- 7 Кабинет
- 8 Туалет
- 9 Гардероб
- 10 Балкон

Вестибюль

Пространство вестибюля ($5,5 \times 5,9$ м.) включает:

- место сбора гостей и экскурсионных групп
- информационный сервис
- панорама "Взятие Рейхстага"



Техническое задание

- Снос трех перегородок
- Обустройство стеклянной перегородки 2450×3270 с дверью
- Перенос узлов учета и распределение электроэнергии (щитов)
- Перенос радиатора отопления
- Демонтаж внутренней входной двери

Зона №1. Панорама «Взятие Рейхстага» (2,7 x 4,0 м.).

Реконструкция панорамы "Взятие Рейхстага" расположена в пространстве вестибюля с использованием ансамблевого и сюжетно-образного метода. Нацелена на эмоциональное восприятие и раскрытие тематики экспозиции.

Используются элементы декоративного оформления.

Стена панорамы (дальний план) представляет собой проекционный экран с демонстрацией исторических событий штурма Рейхстага со звуковым сопровождением.

Зона №2. Входная (4,0 x 3,2 м.).

Информационный стенд включает: достижения музея (грамоты, дипломы), положение о музее, прейскурант цен, режим работы, план мероприятий на месяц, книгу отзывов и предложений.



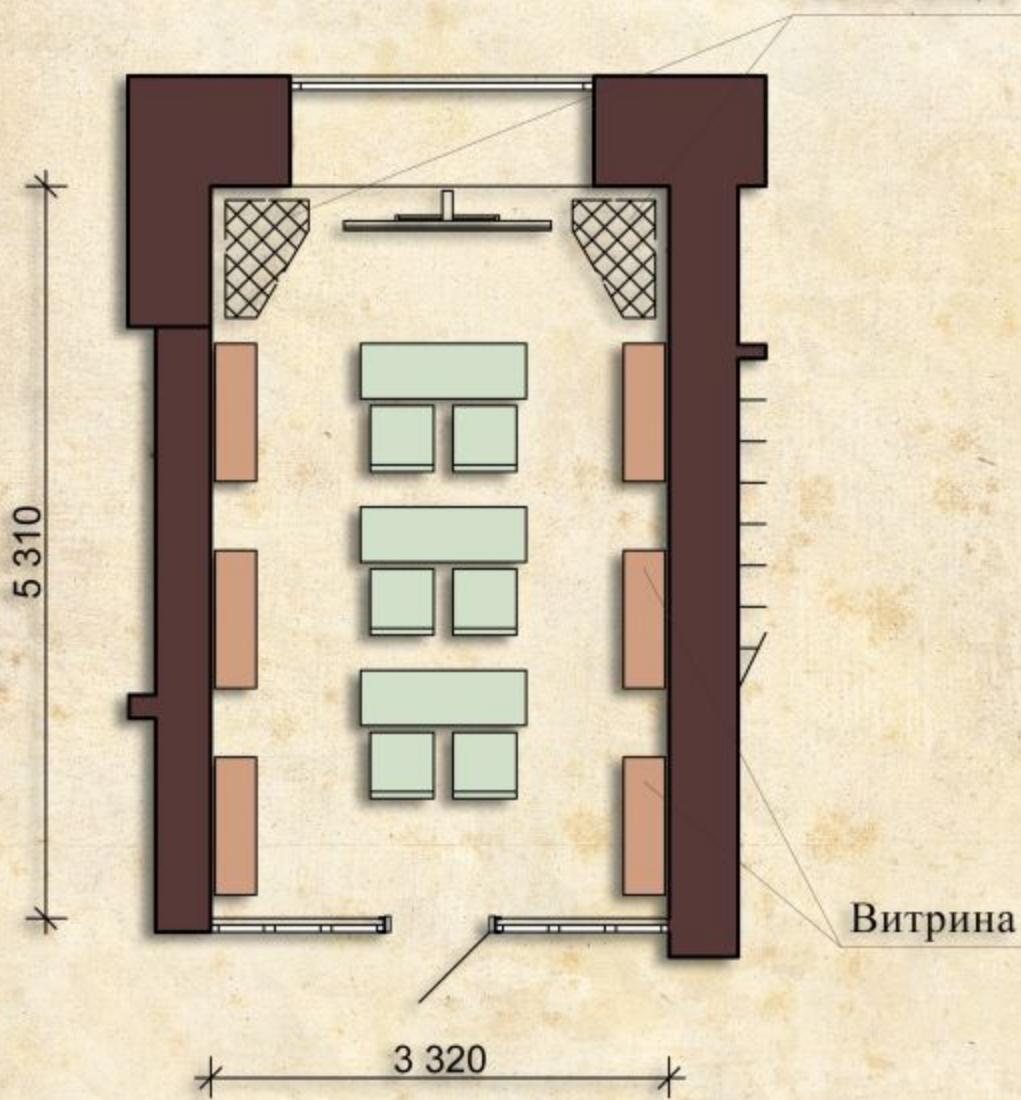
Лекционный зал

Зал (5,3 x 3,3 м.) сохраняет тематику общей экспозиции истории войны, памяти героев. Акцент в оформлении зала нацеливает на демонстрацию участия в военных действиях наших земляков, участников Великой Отечественной войны, проживавших в Советском районе, узников концлагерей, детей Великой Отечественной войны 1941-1945гг., тружеников тыла.

Зал предназначен для образовательной, культурно-просветительской деятельности: проведение мероприятий с группами посетителей: уроки мужества, встречи-воспоминания, беседы, презентации.

Исходя из функционального назначения зала, экспозиционный материал расположен в плоскостном режиме с использованием мультимедийных технологий.

Экспозиция



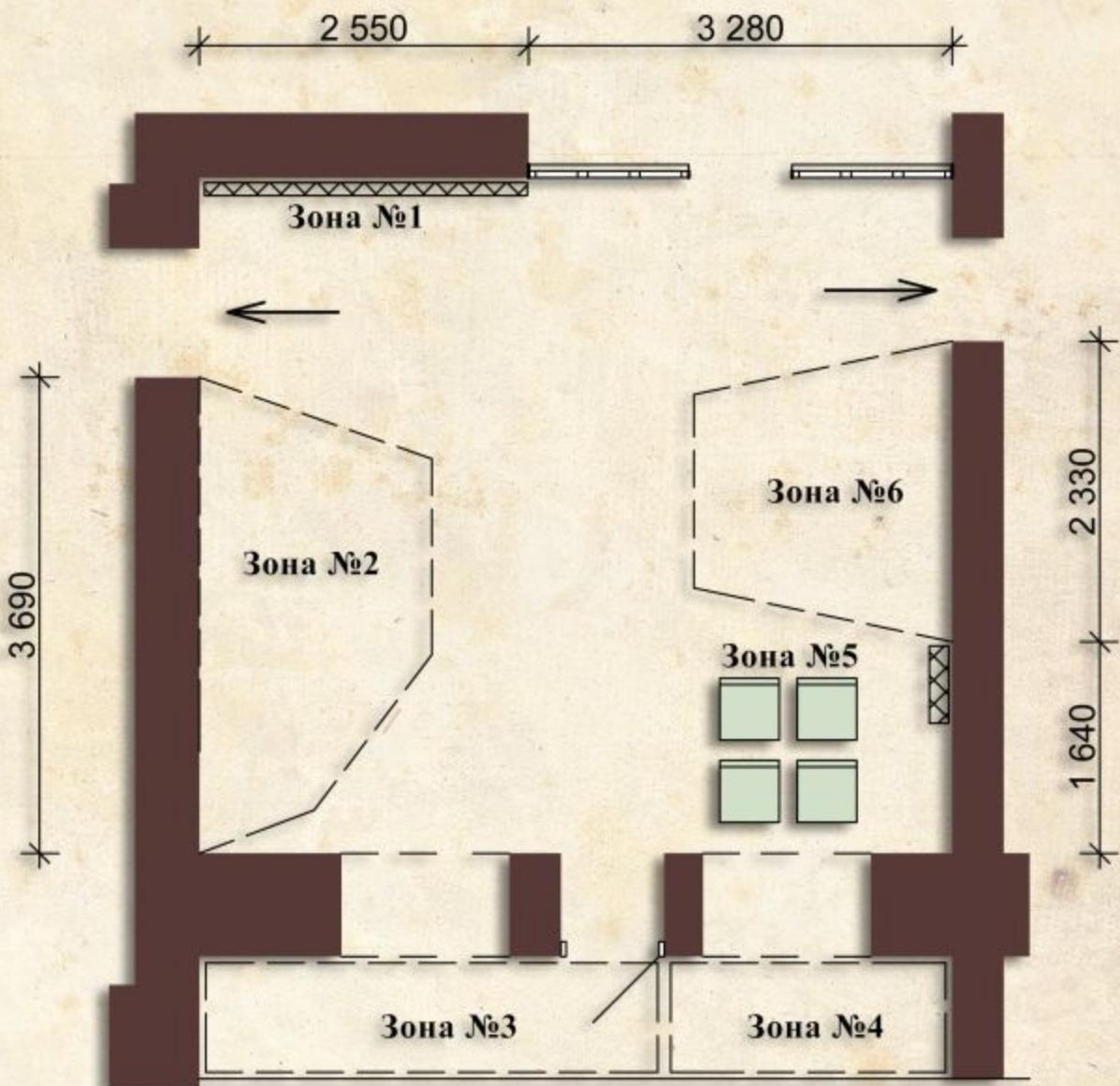
Техническое задание

- Демонтаж плитки на стенах
- Демонтаж системы вентиляции
- Демонтаж систем водоснабжения и канализации
- Замена окна и подоконника, оборудование откосов

Зал “Священная война”

Зал “Священная война” (5,2 x 5,8 м).

Экспозиция отображает тему начала Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., оборонительные бои в период 1941-1942гг., основные переломные боевые сражения периода войны до 1945 года. В залах, представлены материалы об истории боевой техники и вооружения Вооруженных Сил Отечества от начала Великой Отечественной войны 1941-1945гг. до настоящего времени.



Техническое задание

- Демонтаж плитки на стенах
- Демонтаж систем водоснабжения, канализации и электричества
- Демонтаж балконного блока
- Утепление балкона

Зона №1. Оружие Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (2,5 x 0,5 м.)



Зона №2. (3,69 x 2,5 м.), зона №6 (2,3 x 2,5 м.)

Техника Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Интерактивная.



Макеты военной техники демонстрируются совместно со шлемом виртуальной реальности для достижения высокого эмоционально-зрительного восприятия. Посетитель сможет не только видеть технику в натуральную величину, но и, заняв место танкиста, пилота или водителя мотоцикла, погрузиться в атмосферу событий боевых действий.

Зона №3. Боевые сражения (2,5 x 1,5 м.).

Воссоздание в миниатюре макета боевых сражений, ставших переломными этапами в ходе Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Панорама посвящена крупнейшим военным операциям: контрнаступление советских войск под Москвой, битва под Сталинградом, Курская битва, форсирование Днепра, штурм Берлина.



Зона №4. Видеоинсталляция (1,9 x 2,0 м.).

Демонстрация фото- кино- и видео - материалов, подлинных документов, справочных материалов с объемным звуком.



Зона №5. Панорама “Оборонительный рубеж” (1,5 x 1,5 м.).

Демонстрирует сюжетные картины боевого сражения.

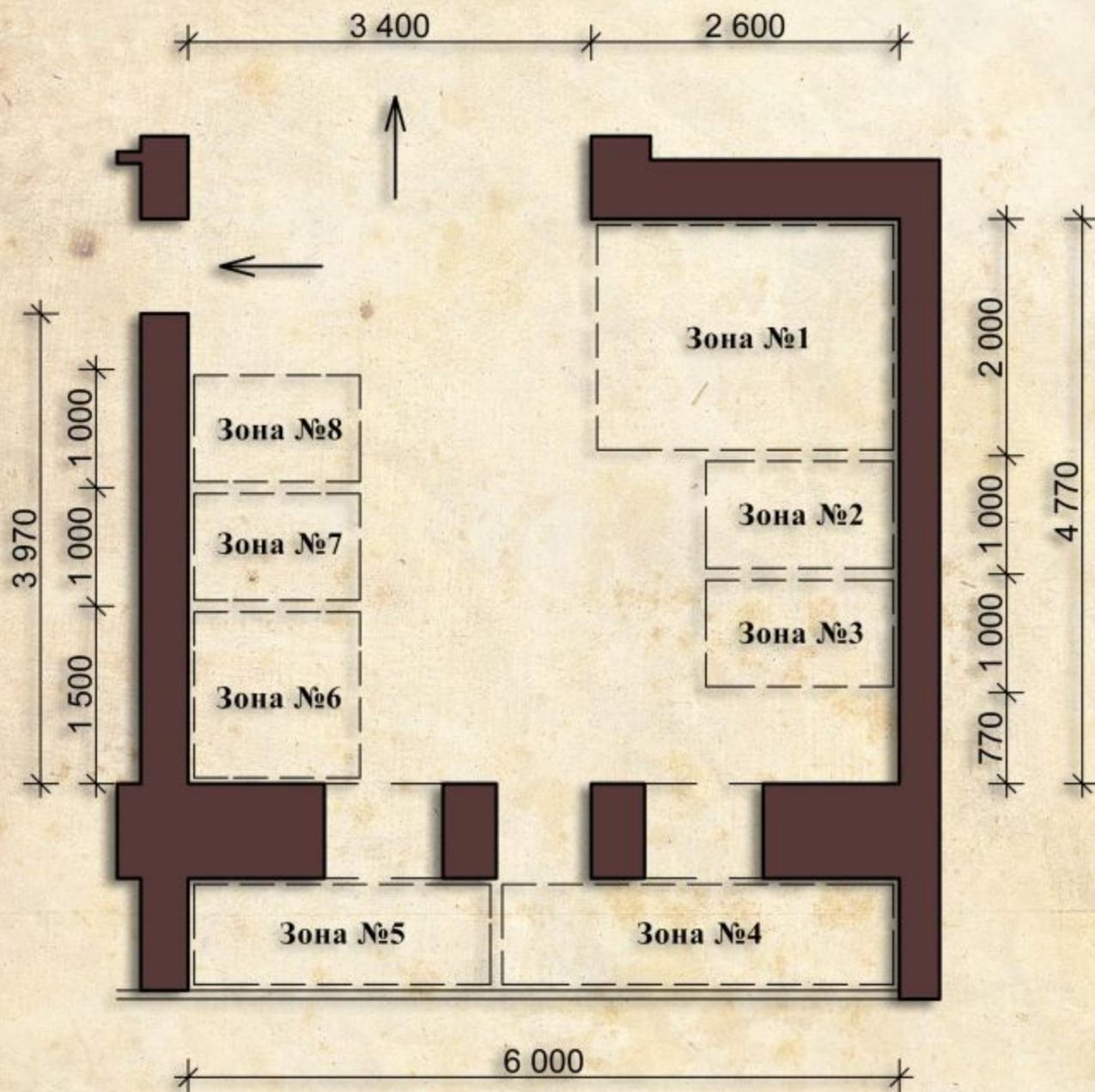
Используются реалистичные манекены, фрагменты и макеты боевого оружия.





Зал “Мужество”

Экспозиция рассказывает об оккупационном режиме во время Второй мировой войны, который стал проявлением нацистской жестокости по отношению к другим народам. Экспозиция передает трагедии узников концентрационных лагерей через призму особенностей нацистской истребительной политики в войне против Советского Союза. Использованы методы образно-сюжетный и тематический.



Техническое задание

- Демонтаж перегородки
- Демонтаж газовых труб
- Демонтаж плитки на стенах
- Демонтаж системы вентиляции
- Демонтаж систем водоснабжения и канализации
- Демонтаж балконного блока
- Утепление балкона

Зона №1. “Преступления нацизма”(2,2 x 2,2 м.).

История зарождения фашизма, нацистской политики Гитлера, предпосылки Второй мировой войны и Великой Отечественной войны 1941-1945гг., трагедии и жертвы Европы и Советского Союза.



Зона №2. “Подпольное партизанское движение” (1,0 x 1,5 м.).

Экспозиция рассказывает как в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в тылу немецких войск в условиях оккупационного режима развернулась и велась народная война в форме партизанского и подпольного движения. Используется интерактивная панель, которая позволит посетителю самостоятельно выбирать интересующую тему с информацией и видео о фактах и событиях в период оккупации.

Зона №3. “Блокада Ленинграда” (1,0 x 1,5 м.).

Экспозиция передает повседневную жизнь в блокадном городе, которая превратилась в ежедневные подвиги горожан, сложившиеся в итоге в Великую Победу. Показана героическая борьба в кольце блокады и изменения в привычном быте жителей города.



Зона №4. “Узники” (1,2 x 1,2 м.).

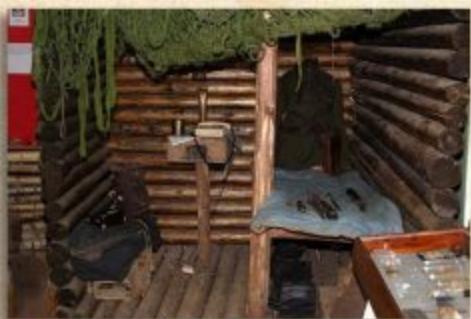
Плоскостной материал под стекло, фотодокументы, исторические факты. Инсталляция барака концлагеря изнутри.



Зона №5. "Партизанская война" (2,9 x 1,9м.).

Экспозиция рассказывает о истории становления и развития партизанского движения, включая архивные материалы и отражает основные исторические этапы партизанской борьбы, имевшие огромное значение в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг.

Экспозиционная площадка "Землянка" оживляет картины партизанского быта: приготовление нехитрой партизанской еды, выпечка хлеба, стирка белья. Землянка, покрытая свежим ельником, оформлена художественным освещением, которое обращает внимание посетителя на определенные предметы и зоны.



Зона №6. "Трудовой фронт" (1,5 x 1,5 м.).

Экспозиция раскрывает трудовой подвиг колхозного крестьянства, трудовой героизм рабочего класса в тылу в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг.

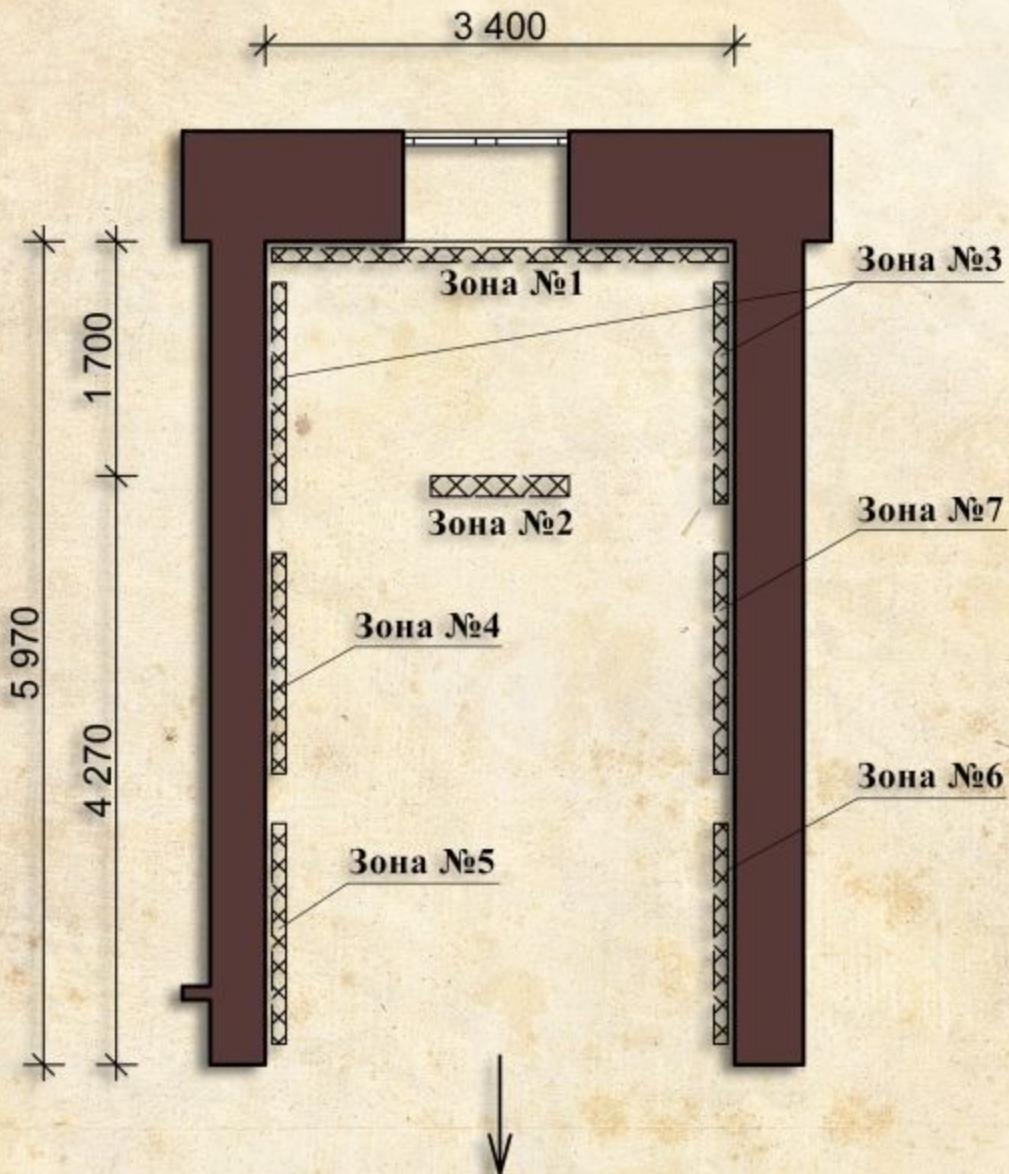


Зоны №7, №8. "Военное детство" (2,0 x 2,2 м.).

На основе историко-документальных фактов передана трагедия детства, опаленного войной. Дети воевали наравне со взрослыми и в действующей армии, в партизанских отрядах и на оккупированной территории – в тылу, на заводах, в полях. Отдельно представлена тема подвига детей в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.

Зал “Победа”

Экспозиция посвящена освободительной миссии Красной Армии, победе советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.



Техническое задание

- Демонтаж перегородки
- Замена окна и подоконника, оборудование откосов
- Демонтаж плитки на стенах
- Демонтаж системы вентиляции
- Демонтаж газовых труб
- Демонтаж систем водоснабжения и канализации

Особенности экспозиции зала «Победы» — аудио, видео комплексы, которые отображают подлинную хронику военных лет, редкие фотографии, картографические, архивные материалы. Здесь зrimая вещественная память о минувшей войне присутствует в подлинных реликвиях огненных лет, которые являются свидетельством героических, трагических страниц народного подвига, воссоздают атмосферу военного времени.

Зона №1. «Памяти и Скорби» (3,4 x 1,5 м.).

Зона предназначена для увековечения и почитания памяти 26 миллионов 600 тысяч советских граждан, погибших и пропавших без вести. Стены вставочной зоны оформлены красным кирпичом, стеклянные витрины размещают подлинные экспонаты, найденные на местах боевых сражений в Псковской, Ленинградской областях, фотодокументы, архивные материалы, личные вещи. Используется звуковое сопровождение и декоративно-художественное освещение.



Зона №2. Монументальная конструкция «Мужество и Слава» (3,4 x 1,5 м.).

Скульптурная группа «Мужество и Слава» является центральным объектом экспозиционного пространства. Под куполом конструкции красочный стилизованный орден «Победа», на постаменте в центральной части композиции макеты предметов, символизирующих поверженный фашизм (знамя нацизма, оружие, знаки и символика). Использование 3D пирамиды с сенсорным экраном позволит посетителю получить более широкие знания о периоде Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., наглядно познакомиться с военным оружием, техникой.



Зона №3. Награды Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (1,7 x 3,5 м.).

Выставочное пространство художественным оформлением и декоративной подсветкой знакомит посетителя с наградами – боевыми орденами и медалями, юбилейными знаками Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.



Зона № 4. Кавалеры ордена «Победа» (1,5 x 1,5 м.).

Сенсорный киоск размещает галерею кавалеров ордена Победы, которым награждались лица высшего командного состава за успешное проведение боевых операций в масштабе одного или нескольких фронтов. В верхней центральной части выставочной зоны на стилизованной "кремлевской" стене нанесены образцы орденов и медалей Великой Отечественной войны 1941-1945гг. В плоскостной витрине представлена парадная форма генерала, фотографии, документы.



Зона № 5. Герой Советского Союза, генерал полковник Иван Тихонович Гришин (2,0 x1,0 м.).

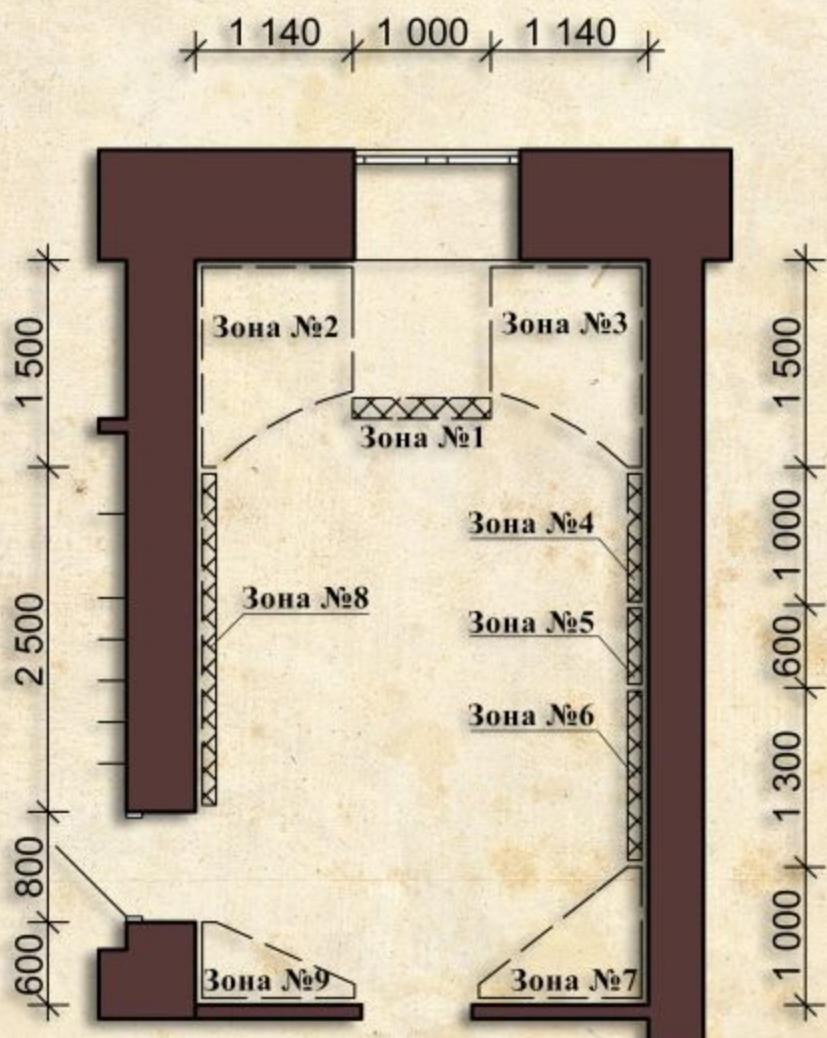
Художественно-декоративная композиция «Герой Советского Союза Гришин Иван Тихонович» стилизованно напоминает три красных знамени, на плоскости которых в фото материалах и документах представлен жизненный путь, героическое прошлое комдива. На выставочной зоне фотографии из семейного архива, личные вещи генерала, письма, воспоминания, документы.



Зал “Ветераны боевых действий”

Экспозиция рассказывает о военных событиях современной истории: Афганская война, Чеченская война, другие локальные столкновения.

Через документальный и предметный материал экспозиция раскрывает причины и следствия локальных конфликтов и войн, геройзм и мужество солдат - наших земляков, которые выполняли свой воинский долг.



Техническое задание

- Демонтаж плитки на стенах
- Демонтаж систем водоснабжения и канализации

Зона №1. “Солдат другой войны” (1,5 x 1,0 м.).

В центральной части экспозиции расположен портрет - собирательный образ солдата Советской Армии, выполнившего свой воинский долг.



Зона №2. “До войны” (1,5 x 1,2 м.).

Представлены предметы жизни молодежи до призыва, включает в себя предметы быта, фото - видео документы.

Зона №3. “Война” (1,5 x 1,2 м.).

Представлена жизнь на войне через фото, документы, письма, личные вещи солдат.

Зона №4, №6. (2,3 x 1,5 м.).

Представляет события афганской войны: образы солдат в военной форме, оружие, макеты военной техники

Зона №5. (1,0 x 1,0 м.).

Встроенная плаズма с видеорядом документальных событий локальных конфликтов и войн.

Зона №7. “Афганистан” (1,0 x 1,3 м.).

Раскрывает историю страны Афганистан, жизнь, быт, верование народа.

Зона №8. “Солдаты другой войны” (2,5 x 1,5 м.).

Посвящена солдатам, проходившим службу в «горячих точках» и проживающих в Советском районе. Представлены образы солдат в военной форме, оружие, макеты военной техники на фоне разрушенных городов.

Зона №9. “Герой России Александр Бузин” (1,2 x 1,2 м.).

Посвящена памяти Героя России сержанта Александра Сергеевича Бузина: личные вещи, фотографии, описание истории подвига.

