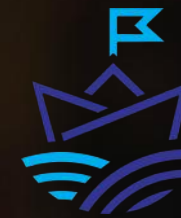


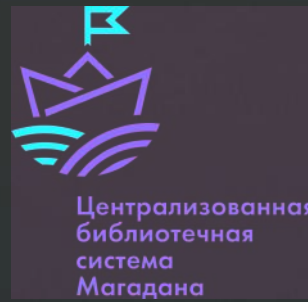
МБУК ГОРОДА МАГАДАНА «ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»
МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ.АЛЬБЕРТА МИФТАХУТДИНОВА



Централизованная
библиотечная
система
Магадана

ЦИФРОВОЕ ИСКУССТВО В БИБЛИОТЕКЕ





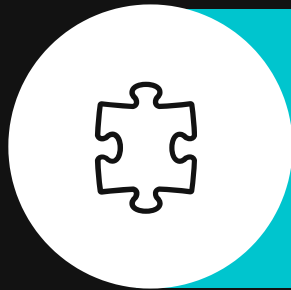
ИДЕЯ

Организация на базе модельной библиотеки-филиале № 4 им. А. Мифтахутдинова МБУК г. Магадана ЦБС современной креативной цифровой среды для творческого и культурного развития детей с активным использованием в качестве идейной составляющей объектов региональной культуры.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

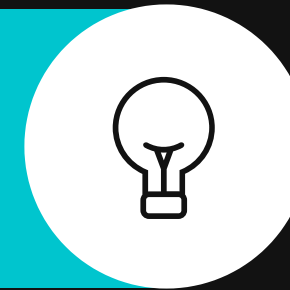
ЗАДАЧА 1

Содействие развитию креативной цифровой среды на территории города Магадана и вовлечение детей в креативные индустрии.



ЗАДАЧА 3

Приобретение теоретических и практических знаний в сфере искусства современной иллюстрации, визуальной коммуникации, цифровой графики, литературного мастерства, создания историй.н



ЗАДАЧА 2

Создание благоприятного психологического климата среди участников проекта и вовлечение в собственную продуктивную творческую деятельность, а также позитивное (прогрессивное) воздействие художественной литературы на становление личности подростка, достижение просветительской миссии библиотеки.



ЦЕЛЬ



Развитие творческих способностей детей через формирование современной креативной среды, основанной на локальной идентичности малой родины.

КОМАНДА И ЭКСПЕРТЫ ПРОЕКТА

ХУДОЖНИКИ, ДИЗАЙНЕРЫ

Эрика Коле

Руководитель проекта

Руслан Фирсов

Руководитель мероприятий проекта

Григорий Сметанин

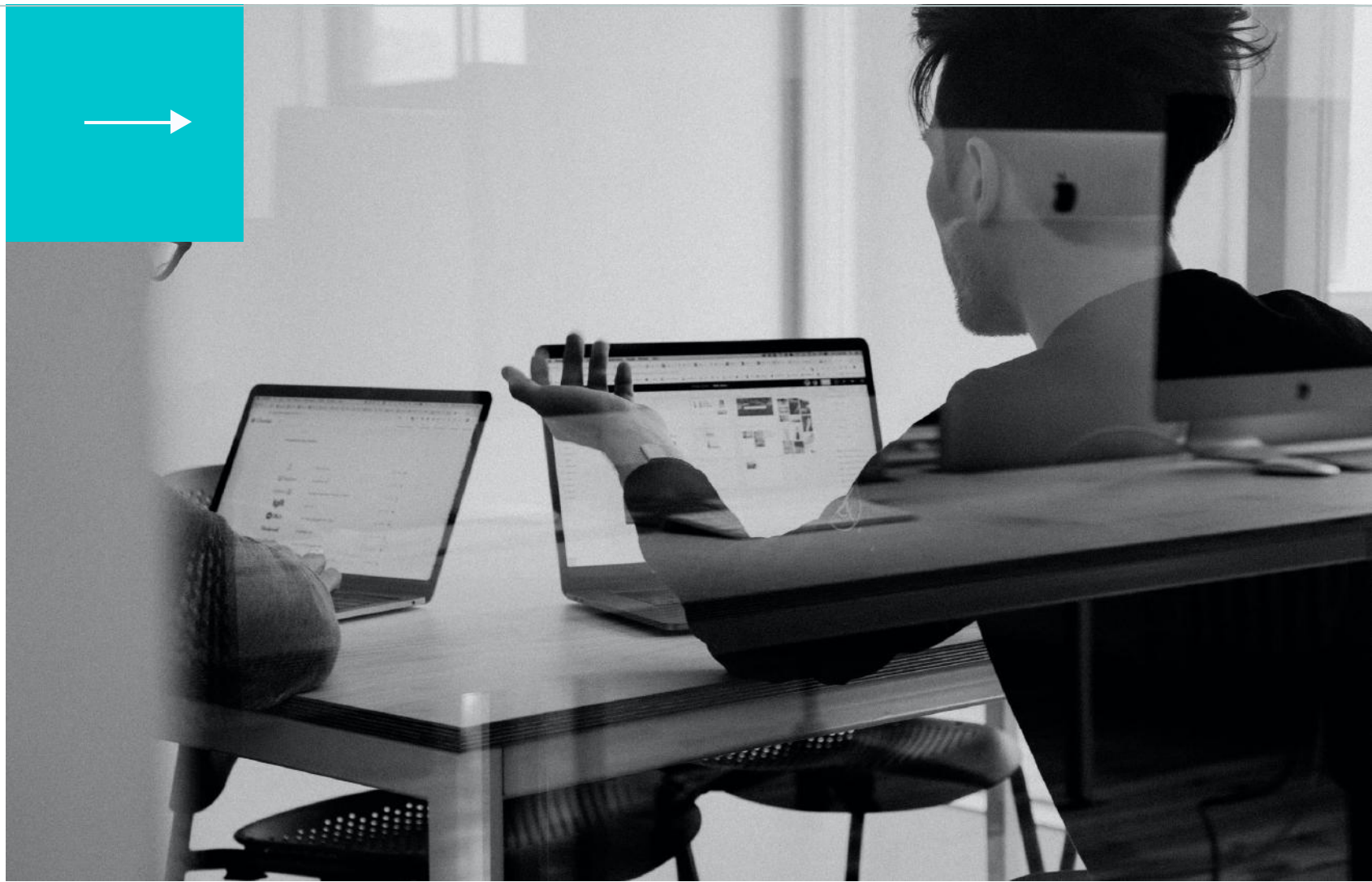
Графический дизайнер

Наталья Гончарова

Художник

Владимир Мягков

Художник, член союза художников



АКТУАЛЬНОСТЬ

И ОБЩЕСТВЕННАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА



Особенно актуальны инновационное развитие, улучшение возможностей для детей, проживающих в отдаленных микрорайонах, обучение и практика работы в областях знаний, имеющих перспективное использование и связанных с будущим самоопределением в профессиональной сфере.



Развитие цифрового искусства в библиотеке станет фактором развития и точкой притяжения самой библиотеки для читателей, возможностью воспользоваться достижениями современной медиасреды, интегрироваться в нее, реализуя свои креативные идеи, и получая полезные навыки самопрезентации и развития в выбранной сфере деятельности.



БЛОКИ ИЗУЧЕНИЯ

Образовательные модули, реализуемые в проекте, подразделяются на 4 блока



БЛОК ИЗУЧЕНИЯ ИЛЛЮСТРАЦИИ И ГРАФИКИ

Овладение приемами фигуративной графики

БЛОК ИЗУЧЕНИЯ СТОРИТЕЛЛИНГА

Освоение и развитие навыков правильного повествования, обогащение словарного запаса и грамотности



БЛОК ИЗУЧЕНИЯ ЛЕТТЕРИНГА И ТИПОГРАФИКИ

Работа с логотипами

БЛОК ОСВОЕНИЯ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

Работа с основными инструментами программы Adobe Photoshop, создание изображений, плакатов, спецэффектов



ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

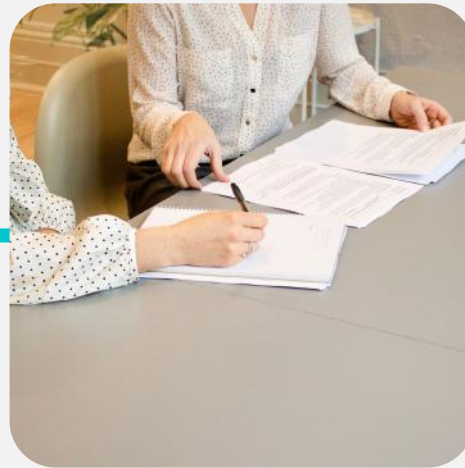
ПОДРОСТКИ 12-16 ЛЕТ, ПРОЖИВАЮЩИЕ В ОТДАЛЕННОМ
МИКРОРАЙОНЕ ГОРОДА

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

ПРОЕКТ ПРОДЛИТСЯ 18 МЕСЯЦЕВ И ВКЛЮЧАЕТ 22 МЕРОПРИЯТИЯ

04/2024

Основы типографики



07/2024

Теория и практика работы с программой Adobe Photoshop



01/2024

Тренинг
Занятия по знакомству с иллюстрацией

05/2024

Сторителлинг и нарративные практики

ИТОГОМ ПРОЕКТА СТАНЕТ МЕДИАПРОЕКТ У КНИГ НЕ ПРОПАДЕТ СИГНАЛ

СЕРИЯ РАБОТ, ВДОХНОВЛЕННЫХ ПРИРОДОЙ И КУЛЬТУРОЙ МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ. В НОВОМ ВИЗУАЛЬНОМ ФОРМАТЕ. БУДУТ ПЕРЕОСМЫСЛЕНЫ ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ КОРЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, УРБАНИСТИЧЕСКИЕ РЕЛЬЕФЫ И ПРИРОДНЫЙ ЛАНДШАФТ МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ, А ТАКЖЕ ФЕНОМЕНЫ И ОСОБЕННОСТИ РОДНОГО КРАЯ.

