



I Тюменский музейный форум
с международным участием

ПРОГРАММА



ТЮМЕНСКОЕ
МУЗЕЙНО-
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ

I Тюменский музейный форум пройдет в онлайн-режиме
Ссылки на zoom-конференции: <http://tmpo.museum-72.ru>

ПРОГРАММА

Регламент выступления на пленарном заседании с докладом – 10 минут,
приветствие – до 5 минут.

Регламент выступления на секции – 7 минут.

22 ОКТЯБРЯ 2020

11:00 – 12:30

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФОРУМА. ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

МОДЕРАТОР:

Сидорова Светлана Юрьевна, генеральный директор
Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

СПИКЕРЫ:

Сидорова Светлана Юрьевна,
генеральный директор Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тюмень

Открытие пленарного заседания

Пантелеев Андрей Вадимович,
заместитель Губернатора Тюменской области, член Президиума Правительства
Тюменской области, г. Тюмень

Приветственное слово

Майер Елена Владимировна,
директор Департамента культуры Тюменской области, г. Тюмень

Приветственное слово

Зубова Яна Степановна,
первый заместитель Главы города Тобольска, г. Тобольск

Приветственное слово

Есин Иван Владимирович,
управляющий директор Фонда гуманитарных проектов, г. Москва

Приветственное слово

Шиловский Михаил Викторович,

профессор Гуманитарного института Новосибирского национального
исследовательского государственного университета, заведующий сектором истории
второй половины XVI – начала XX в. Института истории Сибирского отделения
Российской академии наук, доктор исторических наук, профессор, г. Новосибирск
Историко-культурное развитие сибирских городов до 1917 г.: основные направления

Определёнов Владимир Викторович,

член президиума ИКОМ России, заместитель генерального директора
Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, г. Москва
Цифровая трансформация музея: практические аспекты

Сидорова Светлана Юрьевна,

генеральный директор Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
И память бережно храня... (К 150-летию Тобольского историко-архитектурного
музея-заповедника)

Кишш Илона,

профессор кафедры русской и зарубежной литературы, Тюменский государственный
университет, Венгрия, г. Будапешт

Локальный опыт – глобальная практика: новые формы сотрудничества с Музейным
комплексом им. И.Я. Словцова в рамках магистратуры по русской культуре
и русскому языку ТюмГУ

12:30 – 13:30

ДИАЛогоВАЯ ПЛОЩАДКА

«О роли И.Я. Словцова в развитии музейного дела региона».

Открытие Всероссийской научно-практической
конференции «Словцовские чтения»

МОДЕРАТОР:

Коршакевич Галина Михайловна,
директор Музейного комплекса им. И.Я. Словцова,
Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень

Трансляция фильма «Вначале был Словцов»

СПИКЕРЫ:

Зубкова Анна Борисовна,

писатель, праправнучка И.Я. Словцова, г. Санкт-Петербург
Воспоминания о И.Я. Словцове

Дерюжов Юрий Матвеевич,
«Салым Петролиум Девелопмент Н.В.», кандидат технических наук, г. Санкт-Петербург
Память о И.Я. Словцове. Санкт-Петербург

Барabanщиков Константин Николаевич,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
И.Я. Словцов: находки древнейших эпох

Карпухин Владимир Игоревич,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Первые коллекции Тюменского музея: оружие и защитное вооружение

Паренкина Ольга Васильевна,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Первые коллекции Тюменского музея: собрание редкой книги

Коршакевич Галина Михайловна,
директор Музейного комплекса им. И.Я. Словцова, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Наследие Словцова

13:00 – 14:00

ДИАЛОГОВАЯ ПЛОЩАДКА

«О значении С.У. Ремезова в изучении истории Сибири».
Открытие Всероссийской научно-практической конференции
«Ремезовские чтения»

МОДЕРАТОР:

Сидорова Светлана Юрьевна,
генеральный директор Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тюмень

СПИКЕРЫ:

Бурнашев Эдуард Григорьевич,
главный научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тобольск
О личности С.У. Ремезова

Урушев Олег Александрович,
генеральный продюсер компании «Solivs», г. Москва
О художественном образе героя кинокартины «Тобол» С.У. Ремезова

Конев Алексей Юрьевич,
ведущий научный сотрудник Тюменского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук, кандидат исторических наук, г. Тюмень
О популяризации личности Ремезова сегодня

Елфимов Аркадий Григорьевич,
председатель общественного фонда «Возрождение Тобольска», книгоиздатель,
историк, коллекционер, г. Тобольск
Наследие тобольского картографа и зодчего У.С. Ремезова

Акулич Евгений Михайлович,
декан факультета социально-культурных технологий Тюменского государственного института культуры, доктор социологических наук, доцент, г. Тюмень
О зарождении Ремезовских чтений

Шилов Сергей Павлович,
директор Тобольского педагогического института им. Д.И. Менделеева
(филиала) Тюменского государственного университета, руководитель Тюменского представительства Российского исторического общества, доктор исторических наук, профессор, г. Тобольск
Приветственное слово

Ломакин Игорь Александрович,
директор Тобольской комплексной научной станции Уральского отделения Российской академии наук, кандидат экономических наук, г. Тобольск
Приветственное слово

14:30 – 16:00

ДИСКУССИЯ

«КУРАТОРСТВО В МУЗЕЕ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ».
ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА «ВСЕ СВОИ»

МОДЕРАТОРЫ:

Преображенский Герман Михайлович,
куратор, теоретик искусства, доцент кафедры философии Тюменского государственного университета, кандидат философских наук, г. Томск, г. Тюмень

Груздов Кирилл Евгеньевич,
заведующий музейным комплексом структурного подразделения
«Музейный комплекс имени И.Я. Словцова»,
Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень

СПИКЕРЫ:

Малюгина Марина Сергеевна,
ведущий специалист по экспозиционной и выставочной деятельности
Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

Гараева Анастасия Леонидовна,
заместитель директора по научной и выставочной работе Городского музея
«Искусство Омска», г. Омск

Борко Татьяна Иосифовна,
профессор кафедры зарубежной литературы Тюменского государственного
университета, доктор философских наук, г. Тюмень

Росляков Константин Павлович,
художник, музыкант, искусствовед, г. Тюмень

15:00 – 17:30

СЛОВЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ I. МУЗЕЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРАКТИКИ

МОДЕРАТОР:

Цысь Валерий Валентинович,
профессор кафедры истории России Нижневартковского государственного
университета, главный научный сотрудник МАУ «Экоцентр» (г. Мегион),
доктор исторических наук, доцент, г. Нижневартовск

УЧАСТНИКИ:

Вольхина Марина Геннадьевна,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных
фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Колокола для церковных звонов из коллекции Музейного комплекса
им. И. Я. Словцова – памятники духовной жизни и истории Сибири

Барabanчиков Константин Николаевич,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных
фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень

Актуализация информационного потенциала подвески в виде Гуся из коллекции
Археология ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение»

Нагибин Григорий Федорович,
главный специалист по экспозиционной и выставочной деятельности Тюменского
музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Боеприпасы периода Гражданской войны из коллекций Музейного комплекса
им. И.Я. Словцова: проблемы атрибуции

Цысь Валерий Валентинович,
профессор кафедры истории России Нижневартковского государственного
университета, главный научный сотрудник МАУ «Экоцентр» (г. Мегион), доктор
исторических наук, доцент, г. Нижневартовск
Основные направления, результаты и перспективы развития Муниципального
автономного учреждения «Экоцентр» г. Мегиона

Щербич Софья Николаевна,
проректор по образовательной деятельности Курганского государственного
университета, кандидат исторических наук, доцент, г. Курган
Музейные коллекции – лаборатория исторической памяти

Дюссо Дэвид Луис,
профессор Школы перспективных исследований (SAS),
Тюменский государственный университет, PhD, Финляндия, г. Хельсинки, г. Тюмень
Фотография как паблик-арт: запечатлеть сущность города

Аксютинa Зульфия Абдуллоевна,
доцент Омского государственного педагогического университета,
кандидат педагогических наук, доцент, г. Омск
Роль виртуального музея в формировании проектно-исследовательской
деятельности студентов

Алтухова Светлана Алексеевна,
заведующая отделом фондовых коллекций и социокультурных проектов,
Тюменский государственный университет, кандидат исторических наук,
г. Тюмень
Библиотечно-музейный комплекс ТюмГУ в поисках нарратива музейной экспозиции,
посвященной истории университета

Козлова Вероника Юрьевна,
главный научный сотрудник Пермского краеведческого музея, кандидат
исторических наук, г. Пермь
Исследовательский проект «Молотов. На передовой культурного фронта»

Захарова Валентина Фёдоровна,
старший научный сотрудник Музея Природы и Человека, г. Ханты-Мансийск
Этнографические исследования традиционной культуры сосьвинских манси
(по материалам экспедиции 2020 года)

Боярский Лев Владимирович,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Работа над изданием серии книг по истории тюменской фотографии
(опыт использования фотоматериалов из собрания
ГАОК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение»)

Григоришин Сергей Викторович,
доцент Тюменского государственного университета, кандидат философских наук,
г. Тюмень
В мире ненужных вещей: как из устаревших книг получать актуальное знание

Рындина Елена Владимировна,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Искусство Авангарда в Тобольске (к 100-летию поступления художественных произведений из Государственного фонда Музейного бюро Отдела ИЗО Наркомпроса)

Собольникова Татьяна Николаевна,
заведующий сектором сохранения и использования объектов культурного наследия Музея Природы и Человека, кандидат исторических наук, г. Ханты-Мансийск
Кузина Алёна Васильевна,
старший научный сотрудник Музея Природы и Человека, г. Ханты-Мансийск
Археологические исследования в нижнем течении р. Конда 2017–2020:
по следам экспедиций конца XIX – начала XX вв.

Кимеева Татьяна Ивановна,
доцент Кемеровского государственного института культуры, кандидат культурологии,
доцент, г. Кемерово
Насонов Александр Александрович,
доцент Кемеровского государственного института культуры, кандидат исторических наук, доцент, г. Кемерово
Вещественные источники по религиозному синкретизму в собраниях музеев Кузбасса

Сауков Геннадий Николаевич,
магистрант Курганского государственного университета, г. Курган

К вопросу об атрибуции и датировке некоторых предметов уральского фаянса
из коллекции Тобольского историко-архитектурного музея-заповедника
ГАОК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение»

15:30 – 17:00

СЛОВЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ 4. МУЗЕЙ КАК СУБЪЕКТ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ИНДУСТРИИ

МОДЕРАТОР:

Матиевская Любовь Сергеевна,
президент Тюменского областного союза туристической индустрии, г. Тюмень

УЧАСТНИКИ:

Демчук Гульнара Геннадьевна,
заведующий музейным комплексом структурного подразделения «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова», Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Сюжет «Романовы. Тюменские истории» как дестинация национального туристического проекта «Императорский маршрут»

Ядренникова Елена Юрьевна,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Экскурсионные маршруты Музейного комплекса им. И.Я. Словцова по югу Тюменской области

Семенова Валентина Ивановна,
заведующий кафедрой музейных технологий, истории и туризма, Тюменский государственный институт культуры, доктор культурологии, профессор, г. Тюмень
Музейный предмет в контексте музейной коммуникации

Тихонов Владимир Викторович,
директор Архитектурно-этнографического музея «Тальцы», кандидат культурологии, г. Иркутск
Перспектива актуализации историко-культурного наследия стекольного производства в музее «Тальцы» (г. Иркутск)

Поршунова Лариса Сергеевна,
и.о. директора по развитию Музея Природы и Человека, г. Ханты-Мансийск
Музей Природы и Человека в контексте туристического пространства, на примере комплексных экспедиций проекта «Одиссея Антала Регули»

Хаткевич Артур Андреевич,
директор Научно-просветительского центра «Музей Сибири и Дальнего Востока», г. Москва
Межрегиональные и международные музейные проекты как механизм продвижения туристских территорий Сибири и Дальнего Востока

Животова Алена Николаевна, специалист по экспозиционной и выставочной деятельности Библиотечно-музейного комплекса, Тюменский государственный университет, г. Тюмень
Библиотечно-музейный комплекс ТюмГУ в контексте туристического пространства города Тюмени

Абаева Мария Александровна,
методист Краеведческого музея Туруханского района, Красноярский край, Туруханский район, с. Туруханск
Взаимодействие Краеведческого музея Туруханского района и туристический поток 2018–2020

Худокормова Марина Александровна,
студент Тюменского государственного института культуры, г. Тюмень
Золотное шитье Сибири как объект туристско-рекреационного проектирования

14:00 – 17:30

РЕМЕЗОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ I. ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЕЙНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ: ИСТОЧНИКИ, НАПРАВЛЕНИЯ И ИЗУЧЕНИЕ

МОДЕРАТОР:

Жучкова Любовь Николаевна,
старший научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тобольск

УЧАСТНИКИ:

Шишкина Светлана Юрьевна,
руководитель центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, кандидат исторических наук, доцент, г. Тюмень
Комплектование фондов как ключевой аспект научно-фондовой деятельности

Харитонцев Александр Борисович,
научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тобольск

Чистое болото – резерват охраняемых растений Тюменской области
(по материалам гербария Иванковского В.А.)

Рассадина Надежда Борисовна,
научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Ялуторовск
Коллекция редких книг в Ялуторовском музее как источник по истории народного образования в г. Ялуторовске до 1917 года

Шишкина Светлана Юрьевна,
руководитель центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, кандидат исторических наук, доцент, г. Тюмень

Берегова Ольга Анатольевна,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
История формирования и перспективы публичного представления коллекции «Графика» Музейного комплекса им. И.Я. Слоцова

Томилов Николай Аркадьевич,
ведущий научный сотрудник Омской лаборатории археологии, этнографии и музееведения Института археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук, профессор кафедры этнологии, антропологии, археологии и музеологии Омского государственного университета имени Ф.М. Достоевского, доктор исторических наук, профессор, г. Омск
История музеев Сибири в научных изданиях второй половины XX – первых десятилетий XXI века

Григоришин Сергей Викторович,
доцент Тюменского государственного университета, кандидат философских наук, г. Тюмень
Музейные коллекции в контексте создания формальных онтологий

Сергиенко Татьяна Юрьевна,
директор Краеведческого музея Туруханского района, Красноярский край, Туруханский район, с. Туруханск
Археологические коллекции МБУК «Краеведческий музей Туруханского района»

Белоногова Дарья Кирилловна,
научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тобольск
Анализ комплексов традиционных женских народных костюмов российских губерний конца XIX – начала XX в. в коллекции Тобольского историко-архитектурного музея-заповедника

Зими́на Оле́ся Григо́рьевна,
студент Тюменского государственного института культуры, г. Тюмень
Коллекция русских женских головных уборов в собрании Музейного комплекса
им. И.Я. Словцова

Романова Дарья Владимировна,
специалист по учету музейных предметов центра учета, хранения и популяризации
музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Новые поступления по теме Великой Отечественной войны в музейное собрание
Музейного комплекса им. И.Я. Словцова в 2019-2020 гг.

Тищу́к О́льга Влади́мировна,
главный хранитель музейных предметов Пуровского районного историко-
краеведческого музея, ЯНАО, Пуровский район, г. Тарко-Сале
История формирования коллекций в Пуровском музее

Филиппова Наталья Александровна,
научный сотрудник центра учета хранения и популяризации фондов,
Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тобольск
Источники формирования коллекции «История техники. Приборы».
Из фондов Тобольского историко-архитектурного музея-заповедника
ГАОУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение»

Ба́тькина О́льга Васи́льевна,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных
фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тобольск
Обзор коллекции фотоматериалов Тобольского историко-архитектурного музея-
заповедника

Бри́ж Светла́на Николаевна,
научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов,
Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Ялуторовск
Музейный экспонат и сохранение памяти о Великой Отечественной войне

Орлова Татьяна Владимировна,
научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Ялуторовск
Информационный потенциал естественно-научной коллекции Ялуторовского
музейного комплекса

Ту́ташева Ве́нера Сагабы́тиновна,
старший научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тобольск
Документальные источники: собирание, хранение, изучение

Хаванцева Мария Викторовна,
главный научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных
фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Коллекция кукол конца XIX – начала XX века в собрании Музейного комплекса
им. И.Я. Словцова: особенности комплектования и экспозиционный потенциал

Цви́ккер Ксе́ния Влади́мировна,
научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов,
Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Изучение и систематизация комплекса документальных источников артистки
Тюменского Драматического театра, Заслуженной артистки РСФСР К.И. Кривской
в собрании Музейного комплекса им. И.Я. Словцова

15:15 – 15:30

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «150 ЛЕТ И 3 ВЕКА». К юбилею Тобольского музея

МОДЕРАТОР:

Бурнашев Эдуард Григорьевич,
главный научный сотрудник

Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тобольск

15:30 – 18:00

РЕМЕЗОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ 3. ЛИЧНОСТЬ И КУЛЬТУРА В КОНТЕКСТЕ ЭПОХ

МОДЕРАТОР:

Шишкин Игорь Геннадьевич,
учёный секретарь Тюменского музейно-просветительского объединения,
доктор исторических наук,
г. Тюмень

УЧАСТНИКИ:

Дронова Владислава Владимировна,
директор структурного подразделения «Тобольский историко-архитектурный музей-
заповедник», Тюменское музейно-просветительское объединение,
кандидат исторических наук, г. Тобольск
Дело о царских драгоценностях в судьбе Тобольского Иоанно-Введенского
женского монастыря

Балюнов Игорь Валерьевич,
главный научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,
кандидат исторических наук,
г. Тобольск

Тобольск в творчестве В.И. Кочеданова (по фотоматериалам Тобольского музея-заповедника)

Шишкин Игорь Геннадьевич,
учёный секретарь Тюменского музейно-просветительского объединения, доктор
исторических наук, г. Тюмень

Жуков Юрий Петрович,
аспирант Тюменского государственного института культуры, г. Тюмень
Сибирская политика Бориса Годунова (историографический аспект)

Туров Сергей Викторович,
доцент Тюменского государственного университета, кандидат исторических наук,
доцент, г. Тюмень
Неопубликованное краеведческое наследие П.А. Россомахина

Гвен Бурлаков,
Doctor of Philosophy in History, США, штат Техас, г. Уэтерфорд
Роль женщин в освоении Западной Сибири с конца XVI по конец XVIII века

Гончаренко Ольга Николаевна,
доцент Государственного аграрного университета Северного Зауралья,
кандидат исторических наук, г. Тюмень
Чернухина Людмила Федоровна,
учитель МАОУ СОШ № 25, г. Тюмень
Владимир Алексеевич Нечволода: поэт и гражданин

Елизарова Наталья Владимировна,
главный архивист Исторического архива Омской области, кандидат исторических
наук, г. Омск
Гражданская война в судьбе творческой личности (на примере биографии омского
поэта Юрия Сопова)

Лукьянова Елена Викторовна,
старший научный сотрудник отдела истории, культуры и искусства,
Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс,
Республика Марий Эл, г. Козьмодемьянск
Александр Владимирович Григорьев (Мари) – провинциальный художник
в контексте российской государственности

Хажеева Ирина Викторовна,
старший преподаватель Тюменского государственного университета,
г. Тюмень
Витюк Наталья Аркадьевна,
выпускник Тюменского государственного университета, с. Аромашево
Культурные мероприятия на селе в 1970–1980-е гг.: досуговый и воспитательный
аспекты (на материалах Аромашевского района Тюменской области)

Булышева Светлана Юрьевна,
главный научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Ялуторовск
Роль предпринимателя Екатерины Гусевой в развитии края в начале XX века

Скачкова Галина Константиновна,
заведующий Музеем народного образования, Тобольский педагогический институт
(ТПИ) им Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета,
кандидат исторических наук, доцент, г. Тобольск
«Поработать для своей мрачной и величавой родины...»: выпускники Тобольской
гимназии на службе Сибири. К 210-летию учебного заведения

Лепова Галина Васильевна,
главный библиотекарь Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тобольск
Общественная деятельность Тобольского губернского статистического комитета

Махнанова Ирина Алексеевна,
ведущий архивист Исторического архива Омской области, г. Омск
Б.Г. Пантелеймонов: из сибирской провинции в столицы

16:00 – 17:00

ПЛОЩАДКА
«ВОЛОНТЕРЫ КУЛЬТУРЫ В МУЗЕЕ»

МОДЕРАТОР:

Шафорост Павел Олегович,
директор структурного подразделения
Исторический парк «Россия – Моя история»,
Тюменское музейно-просветительское объединение,
руководитель регионального опорного центра «Волонтеры культуры»,
г. Тюмень

СПИКЕРЫ:

Миляева Елизавета Валерьевна,

руководитель проектов, создатель и куратор команды волонтеров «Наследники», Исторический парк «Россия – Моя история», г. Москва

Евсеева Лада Петровна,

методист Исторического парка «Россия – Моя история», руководитель волонтерского центра «Соно́р», Республика Саха (Якутия), г. Якутск

Горшкалев Сергей Михайлович,

автор и руководитель флагманского проекта «Культурный квест» Всероссийского движения «Волонтеры Культуры» Ассоциации Волонтерских Центров, г. Санкт-Петербург

Игнатова Людмила Владимировна,

заведующий отделом методической работы Ульяновского областного краеведческого музея им. И.А. Гончарова, г. Ульяновск

17:00 – 18:00

ДИАЛОГОВАЯ ПЛОЩАДКА «ДЕТСКИЕ ЦЕНТРЫ В МУЗЕЯХ»

МОДЕРАТОРЫ:

Пославская Яна Анатольевна,
заведующий детским центром «Музейляндия»,

Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень

Дамирова Анастасия Витальевна,

методист по музейно-образовательной деятельности

Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

СПИКЕРЫ:

Кушманова Ольга Геннадьевна,

начальник отдела маркетинга Чувашского национального музея, г. Чебоксары

Сайранова Ульяна Шамилевна,

заведующий Детским музейным центром Пермского краеведческого музея, г. Пермь

Блинова Алена Викторовна,

заведующий отделом музейной педагогики Ямало-Ненецкого окружного музейно-выставочного комплекса имени И.С. Шемановского, г. Салехард

Алеева Евгения Геннадьевна,

и.о. главного методиста по музейно-образовательной деятельности, семейный центр «Камелек», Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тобольск

Дамирова Анастасия Витальевна,

методист по музейно-образовательной деятельности, Детский центр «Музейляндия», Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень

17:30 – 18:00

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ БОЯРСКОГО Л.В.

«ЭПОХА ФОТОКОРОВ. 1918–1953»

(Тюмень, 2019)

МОДЕРАТОР:

Боярский Лев Владимирович,

старший научный сотрудник центра учета,

хранения и популяризации музейных фондов,

Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень

17:00 – 17:30

ПРЕЗЕНТАЦИЯ БУКЛЕТА

«Краткий курс онлайн-истории

Музейного комплекса им. И.Я. Словцова в период пандемии»

МОДЕРАТОРЫ:

Аверина Ольга Геннадиевна,

методист по музейно-образовательной деятельности

Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

Савич Ирина Леонидовна,

библиотекарь Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тюмень

23 ОКТЯБРЯ 2020

II:00 – 13:30

СЛОВЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ 2.

Проектный подход в экспозиционно-выставочной деятельности

МОДЕРАТОР:

Акулич Евгений Михайлович,
декан факультета социально-культурных технологий Тюменского государственного
института культуры, доктор социологических наук, доцент, г. Тюмень

УЧАСТНИКИ:

Паромова Наталья Александровна,
главный научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тюмень

Выставка «Шедевры художественной коллекции»: замысел, реализация и жизнь
в музейном пространстве

Карпухин Владимир Игоревич,
старший научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных
фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень

Из опыта создания выставок: предметы коллекции «Оружие»
Музейного комплекса им. И.Я. Словцова

Беляков Сергей Викторович,
специалист по экспозиционной и выставочной деятельности отдела музейных
технологий, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень
Участие ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение»
в реализации национального проекта «Культура» (выставочная деятельность)

Буреева Фарида Мухаматшарыповна,
директор Омского областного музея изобразительных искусств имени М.А. Врубеля,
кандидат исторических наук, г. Омск
Центр «Эрмитаж-Сибирь»: итоги первого года

Копцева Татьяна Валериевна,
директор Ямало-Ненецкого окружного музейно-выставочного комплекса
имени И.С. Шемановского, ЯНАО, г. Салехард
Музейно-выставочный комплекс имени И.С. Шемановского в Национальном проекте

Ильясова Рада Николаевна,
старший научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тобольск

«П.П. Чукомин. Творческая летопись»: опыт построения экспозиции

Литовченко Анна Федоровна,
методист Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тюмень
Кураторский проект «История дома: коммунальная квартира»:
идея, воплощение, продвижение

Крамор Геннадий Андреевич,
учёный секретарь Ишимского музейного комплекса им. П.П. Ершова, г. Ишим
Иванов Константин Сергеевич,
научный сотрудник Ишимского музейного комплекса им. П.П. Ершова, г. Ишим
Издательские и экспозиционные проекты Ишимского музейного комплекса
им. П.П. Ершова, посвящённые 75-летию Победы

Животова Алена Николаевна,
специалист по экспозиционной и выставочной деятельности Библиотечно-музейного
комплекса, Тюменский государственный университет, г. Тюмень

Белякова Ирина Евгеньевна,
доцент кафедры английской филологии и перевода, СоцГум,
Тюменский государственный университет, кандидат филологических наук,
г. Тюмень

Дрожащих Наталия Владимировна,
доцент кафедры английской филологии и перевода, СоцГум,
Тюменский государственный университет, доктор филологических наук,
г. Тюмень

Ткачев Александр Александрович,
доцент кафедры сервиса, туризма и индустрии гостеприимства,
Тюменский государственный университет, кандидат исторических наук, г. Тюмень
Проект этноархеопарка «Северный калейдоскоп» для Библиотечно-музейного
комплекса (БМК) ТюмГУ

Моисеева Дарья Викторовна,
доцент Волгоградского государственного технического университета,
кандидат социологических наук, г. Волгоград

Поршунова Лариса Сергеевна,
заведующий отделом музейных проектов, и.о. директора по развитию
Музея Природы и Человека, г. Ханты-Мансийск
Финансовая культура: возможности создания музейных проектов

Полищук Владимир Владимирович,

зам. председателя АНО ТО «Тюменское наследие», г. Тюмень

Проект «Музея Сибирского тракта» как одна из точек притяжения пешеходного квартала Тюмени

Корнева Валерия Юрьевна,

старший научный сотрудник Музея истории Томска, кандидат исторических наук, г. Томск

Постоянная экспозиция «Купеческая гостиная» в Музее истории Томска (г. Томск):

формирование экспозиции, музейные предметы

Балахнина Лидия Васильевна,

доцент Тюменского государственного университета, кандидат искусствоведения, г. Тюмень

Кураторство в сфере искусства и культуры

II:30 – 13:00

СЛОВЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ 3.

Продвижение культурного продукта в нестандартных условиях

МОДЕРАТОР:

Алиева Татьяна Александровна,

ведущий методист по музейно-образовательной деятельности

Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

УЧАСТНИКИ:

Анкушева Ксения Александровна,

главный научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,

кандидат исторических наук, доцент, г. Тюмень

Музейные практики работы с онлайн-аудиторией в условиях новой реальности

Рябова Евгения Николаевна,

методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-

просветительского объединения, г. Тюмень

Социальные сети как способ общения с посетителем. На примере проекта

Музейного комплекса им. И.Я. Словцова «Марш Победы»

Пославская Яна Анатольевна,

заведующий Детским центром «Музейляндия», Тюменское музейно-

просветительское объединение, г. Тюмень

Дамирова Анастасия Витальевна,

методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-

просветительского объединения, г. Тюмень

Каникулярный проект «Музейный сезон» – offline или online? Из опыта работы

Музейного комплекса им. И.Я. Словцова

Воложанина Юлия Федоровна,

режиссер массовых представлений Тюменского музейно-просветительского

объединения, г. Тюмень

Кармацкий Иван Федорович,

организатор экскурсий Тюменского музейно-просветительского объединения,

г. Тюмень

Видеоконтент Музейного комплекса им. И.Я. Словцова как один из способов

продвижения культурных ценностей региона

Аверина Ольга Геннадиевна,

методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-

просветительского объединения, г. Тюмень

Савич Ирина Леонидовна,

библиотекарь Тюменского музейно-просветительского объединения,

г. Тюмень

«Арт-Фонарь». Проект-трансформер Музейного комплекса им. И.Я. Словцова

Колупаева Алена Артемовна,

экскурсовод Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

Применение игровых технологий в процессе проведения мероприятий на базе

мультимедийного Исторического парка «Россия – Моя история»

Панова-Богомолова Елена Анатольевна,

смотритель музейный Тюменского музейно-просветительского объединения,

г. Тюмень

Формирование медиаконтента проекта «Детская экостраничка:

наши краснокнижные друзья»

Суханов Илья Владимирович,

менеджер по работе с посетителями Тюменского музейно-просветительского

объединения, г. Тюмень

Предмет как основа онлайн-контента для продвижения выставочного проекта

«История дома: коммунальная квартира»

12:30 – 15:00

СЛОВЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ 5. ПАРТИЦИПАТОРНЫЙ МУЗЕЙ: ТОЧКИ РОСТА

МОДЕРАТОР:

Коршакевич Галина Михайловна,
первый заместитель генерального директора
Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

УЧАСТНИКИ:

Коршакевич Галина Михайловна,
первый заместитель генерального директора Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Новая реальность Музейного комплекса им. И.Я. Словцова: вызовы и решения

Соловьева Екатерина Сергеевна,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Социальный портрет посетителя Музейного комплекса им. И.Я. Словцова

Ульянов Олег Александрович,
экскурсовод Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Музей, который в тренде (из опыта работы Музейного комплекса им. И.Я. Словцова)

Чехова Людмила Анатольевна,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Бартоломей Виталий Иванович,
звукооператор Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
«Искусство мгновения» – новый онлайн-проект Музейного комплекса им. И.Я. Словцова

Акулич Евгений Михайлович,
декан факультета социально-культурных технологий Тюменского государственного института культуры, доктор социологических наук, доцент, г. Тюмень
Социальная потребность общества в музеях в XXI веке

Каменский Сергей Юрьевич,
директор Музея истории Екатеринбурга, г. Екатеринбург
Культура участия как стратегия развития городского музея (на примере Музея истории Екатеринбурга)

Заголкин Денис Владимирович,
заведующий научно-методическим отделом Томского областного краеведческого музея имени Михаила Бонифатьевича Шатилова, кандидат исторических наук, г. Томск

«Музей соучастия»: каким может быть его продукт?

Валитов Александр Александрович,
главный методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, кандидат исторических наук, г. Тюмень
Стародубцева Марина Николаевна,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Инновационные технологии в музейной среде: состояние, перспективы

Ермолаев Валерий Николаевич,
старший методист Автономного учреждения «Культура» Нижнетавдинского муниципального района, Тюменская область, Нижнетавдинский район, с. Нижняя Тавда
Нижнетавдинский историко-краеведческий центр и краеведческое общество «Слобода»: опыт сотрудничества

Стародубцева Марина Николаевна,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Проблемы реализации партиципаторных проектов в региональной музейной сфере

Петелина Ирина Владимировна,
заведующая музейным комплексом Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Ялуторовск
Сохранение историко-культурного наследия как фактор социального здоровья местного сообщества

Баширов Эдуард Маратович,
звукооператор Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Искусственный интеллект в музейной деятельности
(из опыта работы Музейного комплекса им. И.Я. Словцова)

Стрельцов Андрей Юрьевич,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения г. Тюмень
Крутько Иван Сергеевич,
организатор экскурсий Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

Новые направления в продвижении музейных услуг: кейс-практики Музейного комплекса им. И.Я. Словцова

Воробьев Алексей Иванович,

методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

Партнерские культурно-досуговые мероприятия в Музейном комплексе им. И.Я. Словцова

10:30 – 12:30

РЕМЕЗОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ 2. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ СИБИРСКИХ ГОРОДОВ

МОДЕРАТОР:

Кононенко Анатолий Анатольевич,
профессор Тюменского государственного университета,
доктор исторических наук, г. Тюмень

УЧАСТНИКИ:

Бурнашев Эдуард Григорьевич,

главный научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения, кандидат исторических наук, г. Тобольск

Тобольск в период Первой русской революции: события, лица, общественно-политические настроения

Любченко Ирина Владимировна,

экскурсовод Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тобольск

Общество трезвости как элемент общественного движения в Тобольске в конце XIX – начале XX века

Киселев Евгений Анатольевич,

доцент кафедры Уральского государственного экономического университета, кандидат педагогических наук, г. Екатеринбург

«Тюмень в путевых заметках А. Вакуловского. 1892 г.»

Конев Алексей Юрьевич,

ведущий научный сотрудник Тюменского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук, кандидат исторических наук, г. Тюмень

«План губернскому городу Тобольску» 1784 г.: информационный потенциал источника

Кононенко Анатолий Анатольевич,

профессор Тюменского государственного университета, доктор исторических наук, г. Тюмень

Становление советской цивилизации на примере г. Тюмени (1920–1930-е гг.)

Солодкин Янкель Гутманович,

главный научный сотрудник Нижневартковского государственного университета, доктор исторических наук, профессор, г. Нижневартовск

К истории тобольского летописания конца XVII в. (о круге интересов создателей Сибирского летописного свода первых редакций)

Петров Алексей Михайлович,

заведующий кафедрой Тюменского государственного университета, кандидат технических наук, доцент, г. Тюмень

Попов Антон Николаевич,

ассистент, Тюменский государственный университет, г. Тюмень

Чернышев Александр Анатольевич,

преподаватель Тюменского государственного университета, кандидат исторических наук, доцент, г. Тюмень

Культура сибирского города XIX в. в российском энциклопедическом нарративе XIX – начала XX вв.

Шайхутдинова Диляра Васильевна,

аспирант Тюменского государственного университета, г. Тюмень

Строительство Дома судебных установлений в Омске

Малиновский Павел Константинович,

методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень

Деятельность обществ страхования в Тюмени в начале XX века

Бородулина Елена Викторовна,

доцент Тюменского государственного университета, кандидат исторических наук, доцент, г. Тюмень

Осуществление культпохода на территории Тюменского края (1928–1932 гг.)

Сабанина Полина Владимировна,

студент Тюменского государственного университета, г. Тюмень

Летний отдых тюменских школьников в 1920-е – 1930-е гг. как формах работы с детьми в каникулярное время

Скоробогатов Дмитрий Викторович,
студент Тюменского государственного университета, г. Тюмень
Экзамены на «аттестат зрелости» в школах Тюмени (1945–1953 гг.) как метод оценки эффективности процесса обучения

Праскунова Жанна Борисовна,
главный научный сотрудник центра учета, хранения и популяризации музейных фондов, Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тобольск
Тобольский музей в годы Великой Отечественной войны

Валитов Александр Александрович,
главный методист по музейно-образовательной деятельности
Тюменского музейно-просветительского объединения,
кандидат исторических наук,
г. Тюмень
История библиотеки Тобольского губернского музея (1870–1917)

Скочин Артём Васильевич,
доцент Тюменского государственного университета, кандидат исторических наук,
г. Тюмень
Культурная среда Тюмени в середине 1950 – середине 1960-х гг.

12:00 – 14:30

РЕМЕЗОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ 4. Актуальные проблемы сохранения историко-культурного наследия

МОДЕРАТОР:

Речкалова Юлия Александровна,
и.о. руководителя управления исследования и популяризации
музейных фондов - главного хранителя
Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тюмень

УЧАСТНИКИ:

Иванова Лариса Валентиновна,
начальник отдела музейных технологий
Тюменского музейно-просветительского объединения,
кандидат исторических наук, г. Тюмень
Ограждение крестьянского подворья Зауралья как знаковая система

Берендеев Сергей Федорович,
смотритель музейный Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Тобольск
Тобольское Завальное кладбище и проблема сохранения исторической памяти

Севостьянова Екатерина Вячеславовна,
научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Ялуторовск
Топографические объекты Ялуторовска как историческая память о декабристах

Зайцев Геннадий Степанович,
директор Центра региональных справочных изданий, Тюменский государственный университет, кандидат исторических наук, г. Тюмень
Взаимодействие человека и природы у Ямальских ненцев как уникальный опыт для человечества

Шерстнев Владимир Леонидович,
учёный секретарь Козьмодемьянского музейного комплекса, Республика Марий Эл,
г. Козьмодемьянск
Сохранение культурного наследия г. Козьмодемьянска в контексте Конституции Республики Марий Эл

Захарова Татьяна Владимировна,
начальник отдела Государственного архива Республики Алтай, кандидат исторических наук, г. Горно-Алтайск
Становление культурного облика Горного Алтая в начале XX в.:
от научной коллекции к краеведческому музею

Веселов Севостьян Игоревич,
научный сотрудник МБУ ИКЦ «Старый Сургут», кандидат исторических наук, г. Сургут
О некоторых проблемах сохранения исторической застройки Сургута
и создания историко-культурного центра «Старый Сургут»

Стешин Александр Дмитриевич,
специалист по сохранности объектов культурного наследия Козьмодемьянского культурно-исторического музейного комплекса, Республика Марий Эл,
г. Козьмодемьянск
Архитектура и проблемы градостроительства в провинциальной культуре

Химич Иван Сергеевич,
студент Тюменского государственного института культуры, г. Тюмень
Проблема сохранения деревянной жилой архитектуры эпохи НЭПа в городе Тюмени

Филиппова Елена Николаевна,
старший научный сотрудник Хангаласского улусного краеведческого музея
имени Г. В. Ксенофонтова, Республика Саха (Якутия), г. Покровск
Музеи как региональные центры работы по сохранению историко-культурного
наследия

Болдырев Александр Сергеевич,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-
просветительского объединения, г. Тюмень
События Гражданской войны в Тюмени: июль 1918 – август 1919 г.

Распопов Степан Сергеевич,
смотритель музейный Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Историография истории музея «Усадьба Колокольниковых»

Малов Василий Викторович,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-
просветительского объединения, г. Тюмень
«Серебряный век» Тюмени

Горинова Юлия Анатольевна,
студент Сибирского федерального университета, г. Красноярск
Сравнение особенностей создания, формирования и деятельности музеев:
«Ангарская деревня», «Тальцы», «Шушенское», «Коломенское», музея «Скансен»

Бушаров Евгений Альбертович,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-
просветительского объединения, г. Тюмень
Знаменательные события в истории Тюмени. 1837–1891 гг.
(В рамках работы над концепцией экспозиции «Музей истории дома XIX–XX вв.»)

13:30 – 15:00

СЛОВЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ 6. Сохранение и публичное представление традиционных народных промыслов и ремесел

МОДЕРАТОР:

Иванова Лариса Валентиновна,
начальник отдела музейных технологий Тюменского музейно-просветительского
объединения, кандидат исторических наук, г. Тюмень

УЧАСТНИКИ:

Иванова Лариса Валентиновна,
начальник отдела музейных технологий Тюменского музейно-просветительского
объединения, кандидат исторических наук, г. Тюмень
«Всяк мастер на свой лад». Участие Тюменской области в федеральном этапе
конкурса «Славим человека труда» - 2020 (отрасль «Народные художественные
промыслы»)

Вибе Петр Петрович,
директор Омского государственного историко-краеведческого музея, доктор
исторических наук, доцент, г. Омск
Жигунова Марина Александровна,
старший научный сотрудник Института археологии и этнографии Сибирского
отделения Российской академии наук, кандидат исторических наук, доцент, г. Омск
Этническая культура народов Сибири в контексте музейной деятельности

Сулейманова Елена Гертрудовна,
председатель Тюменского регионального отделения Общероссийской
общественно-государственной организации «Союз женщин России», г. Тюмень
Энергия тысячелетий: золотой бренд Сибири

Лойко Лариса Егоровна,
доцент Академии МВД Республики Беларусь, кандидат философских наук, доцент,
Беларусь, г. Минск
Музеи в структуре белорусской культуры

Мельников Тимофей Васильевич,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-
просветительского объединения, г. Тюмень
Опыт организации работы интерактивной площадки «Ремесленный сезон»
в музее «Дом Машарова» ГАУК ТО «ТМПО»

Демеха Кристина Михайловна,
смотритель музейный Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Мастер-классы в аккаунтах социальных сетей как формы взаимодействия
с посетителями в рамках «Ремесленного сезона» и «Школы ремесла»

Любимова Мария Сергеевна,
специалист по экспозиционной и выставочной деятельности Тюменского музейно-
просветительского объединения, г. Тюмень
Музейный комплекс им. И.Я. Словцова как центр популяризации ремесел
и промыслов Тюменской области

Абдуллина Яна Борисовна,
главный специалист по экскурсионному обслуживанию Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тобольск
Сохранение этнокультурного наследия сибирских татар в Тобольском историко-архитектурном музее-заповеднике

13:00 – 15:00

СЛОВЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. СЕКЦИЯ 7.

Инновационные технологии взаимодействия с посетителем

МОДЕРАТОР:

Шафорост Павел Олегович,
директор структурного подразделения
Исторический парк «Россия – Моя история»,
Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень

УЧАСТНИКИ:

Платонова Елена Владимировна,
методист Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Современные тренды в музейных коммуникациях (на примере Исторического парка «Россия – Моя история», г. Тюмень)

Пименова Анна Владимировна,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Особенности использования воспитательного потенциала тематических автобусных экскурсий в работе с подростками. Из практики Музейного комплекса им. И.Я. Слоцова

Лойко Александр Иванович,
заведующий кафедрой философских учений Белорусского национального технического университета, доктор философских наук, профессор, Беларусь, г. Минск
Кросс-культурная функция музея биографической направленности

Севостьянов Алексей Александрович,
научный сотрудник Заводоуковского краеведческого музея,
г. Заводоуковск
Басов Леонид Николаевич,
научный сотрудник, экскурсовод Заводоуковского краеведческого музея,
г. Заводоуковск

«Музей в чемодане» – перспективная форма работы Заводоуковского краеведческого музея

Каблукова Виктория Владимировна,
методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Формы работы патриотической направленности в музее «Городская Дума»

Буракова Наталья Александровна,
научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения,
г. Ялуторовск
Посетитель музея: грани коммуникации

Какоткина Ольга Васильевна,
руководитель структурного подразделения Барнаульского городского детско-юношеского центра, г. Барнаул
Тишкина Татьяна Владимировна,
доцент Алтайского государственного университета, кандидат исторических наук,
доцент, г. Барнаул
Работа с посетителями в Музее истории образования города Барнаула

Шабарова Юлия Викторовна,
экскурсовод Тюменского музейно-просветительского объединения, г. Тюмень
Применение игровых технологий в процессе проведения мероприятий на базе мультимедийного Исторического парка «Россия – Моя история»

Медведева Елена Георгиевна,
доцент Тюменского областного государственного института развития регионального образования, г. Тюмень
Ресурсы музеев г. Тюмени, Тюменской области для использования в урочной и внеурочной деятельности

15:00 – 16:00

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Музейные интерпретации наследия декабристов»

МОДЕРАТОР:

Раевская Лариса Вячеславовна,
директор структурного подразделения «Ялуторовский музейный комплекс»,
Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Ялуторовск

СПИКЕРЫ:

Потехина Любовь Ивановна,

заведующий отделом «Музей декабристов», Забайкальский краевой краеведческий музей имени А.К. Кузнецова, г. Чита

Декабристы в Читинском остроге

Перфильева Анна Ивановна,

старший научный сотрудник отдела «Музей декабристов», Забайкальский краевой краеведческий музей имени А.К. Кузнецова, г. Чита

Культурно-просветительская деятельность Музея декабристов в Чите

Баранова Екатерина Анатольевна,

старший научный сотрудник отдела «Музей декабристов», Забайкальский краевой краеведческий музей имени А.К. Кузнецова, г. Чита

Декабристы на поселении в Забайкалье

Давыдова Любовь Викторовна,

заведующий Туринским филиалом Свердловского областного краеведческого музея им. О.Е. Клера, Свердловская область, г. Туринск

Музей декабристов в культурно-образовательном пространстве края

15:00 – 16:00

ДИАЛОГОВАЯ ПЛОЩАДКА

«Игровые технологии в музейной деятельности»

(на примере Исторического парка «Россия – Моя история»)

МОДЕРАТОР:

Валитов Александр Александрович,

главный методист по музейно-образовательной деятельности Тюменского музейно-просветительского объединения, кандидат исторических наук, г. Тюмень

СПИКЕРЫ:

Рыкина Алена Артёмовна,

экскурсовод Исторического парка «Россия – Моя история», Тюменское музейно-просветительское объединение, г. Тюмень

Игровые технологии и их применение на базе Исторического парка «Россия – Моя история»

Антипина Лариса Сергеевна,

экскурсовод Исторического парка «Россия – Моя история», г. Пермь

Интеллектуальная игра как форма образовательной деятельности в Историческом парке «Россия – Моя история» (Пермь)

Тихонов Александр Александрович,

заведующий отделом научно-методической и просветительской работы

Исторического парка «Россия – Моя история», г. Омск

Игровые элементы в проектах Исторического парка «Россия – Моя история» (Омск)

Бахшиева Александра Камиловна,

начальник отдела по работе с клиентами Исторического парка «Россия – Моя история», г. Уфа

Исторические квесты в социальных мессенджерах: проблемы и перспективы использования

Биткова Дарья Владимировна,

научный сотрудник Исторического парка «Россия – Моя история», г. Санкт-Петербург

Использование игровых технологий в музейно-образовательной деятельности Исторического парка «Россия – Моя история» (Санкт-Петербург)

14:30 – 15:30

ДИАЛОГОВАЯ ПЛОЩАДКА

«Осмысление творческого и научного наследия историка

архитектуры В.И. Кочеданова (1913–1971)»

в рамках проекта «Сохраненная культура»

Презентация 4-томного издания «В.И. Кочеданов.

Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых»

МОДЕРАТОР:

Балюнов Игорь Валерьевич,

главный научный сотрудник Тюменского музейно-просветительского объединения, кандидат исторических наук, г. Тобольск

СПИКЕРЫ:

Наумов Виктор Борисович,

основатель и руководитель проекта «Сохраненная культура», кандидат юридических наук, старший научный сотрудник Института государства и права Российской академии наук, управляющий партнер Санкт-Петербургского офиса международной юридической фирмы Dentons, г. Санкт-Петербург

Сорокин Алексей Петрович,

историк, краевед, заместитель директора Омской государственной областной научной библиотеки им. А.С. Пушкина, г. Омск

Багрин Егор Андреевич,

кандидат исторических наук, научный сотрудник научно-методической службы Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина, г. Санкт-Петербург

16:00 – 17:00

ИТОГОВОЕ ЗАСЕДАНИЕ.
ЗАКРЫТИЕ ФОРУМА

I Тюменский музейный форум пройдет в онлайн-режиме

Ссылки на zoom-конференции: <http://tmpo.museum-72.ru>

* В программе возможны изменения



ТЮМЕНСКОЕ
МУЗЕЙНО-
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ

