



УТВЕРЖДАЮ

Председатель
Межрегионального
общественного движения творческих
педагогов

«Исследователь»



Леонтович А. В.

«01» февраля 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе экологических проектов «ЭкоПатруль» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Всероссийском конкурсе экологических проектов «ЭкоПатруль» в 2026 г. (далее – Положение, Конкурс) определяет цели и задачи конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс способствует вовлечению школьников в проектную и исследовательскую деятельность, привлечению внимания к экологическим проблемам.

1.3. Учредителями Конкурса являются Межрегиональное общественное движение творческих педагогов «Исследователь» и ФГБУ «Фонд содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере».

1.4. Для подготовки и проведения Конкурса формируется Оргкомитет, который обеспечивает реализацию Конкурса по следующим направлениям:

- организационное (разработка и утверждение Положения о Конкурсе и других сопровождающих документов, контроль их соблюдения, определение номинаций Конкурса, формирование и координация работы жюри, взаимодействие с участниками);

- техническое (создание условий для сопровождения проектов в рамках всех этапов Конкурса, обеспечение работы жюри, осуществление комплекса заочных процедур, подготовка помещений и оборудования для проведения очных мероприятий);
- информационное (информирование общественности о Конкурсе, его ходе и результатах посредством размещения в сети интернет статей и аналитических материалов, формирование системы обратной связи с конкурсантами, экспертами, членами жюри, представителями конкурсных площадок).

1.5. Сроки проведения Конкурса устанавливаются Оргкомитетом ежегодно и фиксируются в специальном организационном графике, а также в Разделе 4 данного положения.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель Конкурса** – выявление и поддержка проектов в сфере экологии, просвещения, природоохранной деятельности и ресурсосбережения; продвижение экологической тематики среди молодежи, поощрение научно-исследовательской и проектной активности школьников в области решения актуальных экологических задач.

2.2. Задачи Конкурса:

- поиск и развитие проектных идей в области экологии, биологии, естественных наук, поддержка инициатив, направленных на решение экологических проблем;
- воспитание экологической грамотности и бережного отношения к окружающей природе;
- развитие у молодых людей интереса к проектной и исследовательской работе по изучению и сохранению окружающей среды, привлечение внимания к вопросам экологической безопасности;
- вовлечение молодежи в сферу исследований и разработок в рамках инициативы “Научное волонтерство” Десятилетия науки и технологий в Российской Федерации;
- внедрение проектно-исследовательского метода в педагогическую практику, активизация деятельности школ, учреждений дополнительного образования, кружков, центров инновационной инфраструктуры (ЦМИТ, детские технопарки «Кванториум» и пр.), направленной на решение вопросов экологического развития молодежи.

3. Организаторы и партнеры Конкурса

3.1. Организаторами конкурса являются Межрегиональное общественное движение творческих педагогов «Исследователь» и ФГБУ «Фонд содействия

развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере».

3.2. Оператором конкурса является Межрегиональное общественное движение «Исследователь». Партнеры конкурса – Неправительственный экологический фонд имени В.И. Вернадского, Фонда поддержки научно-проектной деятельности студентов, аспирантов и молодых ученых «Национальное интеллектуальное развитие» (бренд Иннопрактика), проектный офис федерального проекта «Чистый воздух» Росприроднадзора.

3.3. Финансирование Конкурса обеспечивают организаторы и партнеры Конкурса, в том числе из внебюджетных средств.

4. Сроки проведения

4.1. Конкурс проводится в 2 этапов: региональный и федеральный.

4.2. Региональные этапы проходят в срок с февраля по сентябрь каждого года на утвержденных оргкомитетом проекта Экопатруль региональных площадках. Для утверждения площадка должна не позднее 15 февраля каждого года заполнить следующую форму о готовности провести региональный этап в очном или онлайн-формате: <https://forms.yandex.ru/u/696f490bd046886df60bc3e9>.

4.3. В период с октября по декабрь каждого года оператор проводит финальный федеральный этап, на который направляются как лучшие работы региональных этапов, так и работы, не

прошедшие региональный этап в формате «самовыдвижения» для чего участники заполняют регистрационную форму: <https://forms.yandex.ru/cloud/696f4e0184227c79cbfb5a3c>

4.4. В рамках финального этапа происходит презентация реализованных проектов, их представляют лидеры проектов. На презентацию исследовательской или проектной работы на очном этапе участнику отводится 5 – 7 минут.

4.5. По окончании презентации допускаются вопросы членов жюри и экспертов. На данном этапе жюри оценивает конкурсные проекты, в соответствии с установленными критериями в Приложении 2.

5. Условия участия в Конкурсе

5.1. Участниками Конкурса могут стать школьники 1 – 11 классов.

5.2. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и команды, в том числе организованные при поддержке проектного наставника (в лице родителей, педагогов образовательных организаций различного уровня, специалистов традиционных и инновационных проектных центров, представителей научных организаций, бизнес-структур и пр.).

5.3. Заявку-проектную идею на участие в Конкурсе единолично подает лидер команды (автор и идейный вдохновитель проекта), при этом к процессу реализации проекта могут привлекаться другие члены команды в качестве исполнителей. Работа подается в одну из возрастных категорий:

- 1 – 4 классы (только трек «Юные исследователи»);
- 5 – 7 классы (все треки, кроме «Юные исследователи»);
- 8 – 11 классы (все треки, кроме «Юные исследователи»).

5.4. Отнесение проекта к той или иной возрастной категории определяется возрастной группой лидера проекта, а также его вкладом как ключевого члена проектной команды, и не зависит от возраста других участников. На финальном этапе работу, выполненную проектной командой, представляет только лидер проекта.

5.5. Участие в конкурсе бесплатное.

5.6. Оргкомитет оставляет за собой право переводить проект из одной ступени в другую в случае соотнесения автора, лидера проекта к иной возрастной категории, чем изначально заявлялось.

5.7. Научное, методическое, материально-техническое, консультационное и информационное сопровождение проектов участников может осуществляться в очном и дистанционном форматах. Основные каналы: группа в ВК (<https://vk.com/eco.patrol>), Добро.ру <https://dobro.ru/organizations/10113236/info>, портал Исследователь (<https://issledovatel.pro/>)

5.8. Заявив работу на Конкурс и заполнив заявку на сайте, автор проекта, члены проектной команды, наставники выражают свое согласие с публикацией работы

на ресурсах Организатора (сайты и социальные сети), включая право на публичный показ.

5.9. Заявленные работы должны соответствовать предлагаемым в настоящем Положении направлениям в Разделе 5, а также соответствовать предлагаемой структуре в Приложении 1. Работы, не отвечающие требованиям конкурса, могут быть исключены из Конкурса по усмотрению Оргкомитета.

6. Жюри Конкурса и оценивание работ участников

6.1. Для участия в Конкурсе в период, определенный отборочным этапом, необходимо разместить конкурсный проект на странице мероприятия: Информация о подаче заявки на конкурс будет размещена на ресурсах проекта, указанных в пункте 4.6.

6.2. Для участия в Конкурсе принимаются проектные идеи, реализованные участниками в рамках следующих треков (номинаций):

- Трек «Вода»: разработка проектов в области экологического мониторинга водной среды;
- Трек «Воздух»: разработка проектов в области экологического мониторинга атмосферы;
- Трек «Земля»: разработка проектов в области экологического мониторинга почвы;
- Трек «Комплексный мониторинг»: разработка проектов в области комплексного экологического мониторинга (одновременный мониторинг нескольких сред или объектов, например, атмосферы и воды);
- Трек «Юные исследователи»: разработка проектов обучающимися начальных классов (только для участников, обучающихся в 1 – 4 классах).

6.3. Участники Конкурса самостоятельно выбирают трек для представления проекта. Участники гарантируют, что представляемые ими проекты являются оригинальными, и участники являются их непосредственными авторами.

6.4. Плагиат, полное или частичное копирование работ других авторов, не допускаются (за исключением случаев цитирования произведений в допустимых законодательством об авторском праве пределах), и могут стать основанием для отказа в участии в Конкурсе.

6.5. Проект представляется участником Конкурса и его проектной командой только один раз. В случае качественного роста конкурсного проекта, его модернизации и развития автором и проектной командой, проект может быть представлен для оценки жюри повторно. Решение о допуске к конкурсным процедурам проектов, имеющих совпадения в названии, целях, задачах, плане, предоставляемым иллюстративным и текстовым материалам, принимается Оргкомитетом.

6.6. К участию в Конкурсе не допускаются работы, в которых использованы: ненормативная лексика, плагиат, агрессивные высказывания, ведущие к разжиганию межнациональной или межконфессиональной вражды, использованы высказывания, преследующие политические интересы, призывающие к насилию, пропаганде наркотиков, содержащие рекламу.

6.7. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отказать в принятии работы, противоречащей условиям Конкурса на любом этапе.

7. Жюри Конкурса и оценивание работ участников

7.1. Предварительная экспертная оценка заявок-проектных идей участников Конкурса осуществляется во время отборочного этапа сотрудниками официальных площадок, участвующих в Конкурсе, на предмет возможности реализации планируемых проектов на их базе.

7.2. Во время проведения подготовительного этапа Конкурса Оргкомитетом совместно с приглашенными экспертами проводится модерация проектов, представленных на странице конкурса, то есть осуществляется их предварительная проверка на соответствие требованиям Конкурса (выбор треков и направлений, завершенность проекта, дублирование идеи конкурсного проекта, плагиат и пр.). По результатам формируется перечень Конкурсных проектов, допущенных до экспертного и очного этапов.

7.3. Для оценивания работ, представленных на Конкурсе, создается жюри.

Жюри – эксперты в области экологии, представители различных наук, специалисты по молодежной политике, научно-исследовательской и проектной деятельности школьников и студентов, предпринимательству, психолого-педагогическому сопровождению профессионального самоопределения и профессиональной ориентации молодежи, представители образовательных организаций различного уровня. Из членов жюри формируются **экспертная группа** и **экспертная комиссия**. Члены жюри оценивают проекты, распределяют призовые места по трекам и категориям участников, определяют победителей. По решению Жюри могут присуждаться несколько первых, вторых и третьих мест. Жюри имеет право не присуждать призовые места в какой-либо номинации, если конкурсные работы не соответствуют критериям оценки и статусу победителя, а также устанавливать специальные номинации. При несоответствии работы критериям номинации и названию Конкурса Жюри имеет право перенести конкурсную работу в другую номинацию.

Экспертная группа – коллегиальный орган, занимающийся рассмотрением и дистанционной оценкой представленных проектов во время экспертного этапа Конкурса.

Экспертная комиссия – орган, создаваемый во время проведения очного тура Конкурса для выявления проектов-победителей.

7.4. По результатам проведения экспертного тура членами жюри определяются участники по каждой из мастерской, работы которых допускаются на **финал Конкурса**. Оценка проектов происходит в соответствии с установленными критериями в Приложении 2.

8. Награждение победителей

8.1. Количество призовых мест определяется на заседании конкурсной комиссии в зависимости от качественного уровня работ.

8.2. Участники, проекты которых прошли предварительную модерацию, получили экспертную оценку и вошли в общий итоговый рейтинг работ, получают электронный диплом «Участник конкурса».

8.3. Участники, занявшие верхние места в рейтинге проектов и участвующих в очной защите, получают электронный диплом «Лауреат конкурса».

8.4. Авторы лучших проектов в соответствии с выделенными мастерскими и треками (номинациями) после итоговой оценки жюри получают электронные и / или печатные дипломы «Победитель конкурса».

8.5. По согласованию с оргкомитетом и жюри к проведению Конкурса могут допускаться спонсоры и партнеры, которые вправе устанавливать собственные призы и награды победителям и участникам Конкурса.

8.6. Церемонии награждения победителей и лауреатов Конкурса проводятся в последний день очного этапа Конкурса.

Приложение 1. Требования к содержанию и оформлению презентации проекта

- грамотное обоснование выбранной темы (характеристика гипотезы, описание выявленной проблемы);
- соответствие содержания работы выбранной теме и поставленной цели;
- характеристика методов и средств, которые использовались для проведения исследования и доказательства гипотезы, включая описание экспериментальной базы;
- план исследования и этапы работы;
- ресурсы;
- обзор литературы по истории изучения вопроса;
- описание источников (или собранного материала);
- анализ полученного материала;
- описание результатов работы;
- выводы, соответствие их полученным результатам;

- перспективы.

КРИТЕРИИ ДИСТАНЦИОННОЙ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ

Проект направлен на проведения поисковых, исследовательских, научных работ (теоретического и прикладного характера) в области экологии. Результаты проекта представляются в виде презентации, содержащей результаты научной работы, отчета или доклада, тезисов, статьи, в том числе с описанием опытов и экспериментов, действующей модели или макета с текстовым сопровождением.

Критерий оценки	Уровни критерия	Вопросы для подготовки презентации и защиты
1. Полнота научного анализа (0 – 2 балла)	• цели, задачи, выбор объекта и предмета исследования, его актуальность, научная новизна и методы обоснованы качественным анализом источников и научной литературы (2 балла); • анализ источников и научной литературы присутствует (1 балл); • анализ источников и научной литературы отсутствует (0 баллов).	• Какова цель выполненного исследования? • Какие задачи ставились для достижения поставленной цели? • Что послужило отправной точкой для выбора именно этих задач? • Какое новое знание хотелось получить / на какие новые вопросы хотелось получить ответы?

2.Характер исследования (0 – 2 балла)	• работа представляет собой настоящее научное исследование, выполненное в соответствии научной методологией, обладающее научной новизной и оформленными выводами (2 балла); • работа повторяет уже имеющиеся исследования или является квази-исследованием (обладает отдельными чертами исследования) (1 балл); • работа не является исследованием, а имеет реферативный характер (0 баллов).	• Какие подобные исследования уже проводились? • В чём отличие этого исследования от выполненных предшественниками (упомянутыми в литературном обзоре, в ссылках)? • Как была исходно спланирована работа? • Какие методы и почему были выбраны для решения задач? Какие методы были изучены? • Какие параметры / характеристики объекта исследования определяются с помощью этих методов?
--	---	--

		• В чем их достоинства и недостатки? Насколько точны используемые методы?
3.Достаточность собранных данных (0 – 2 балла)	• объем собранных данных достаточен, достоверность не вызывает сомнений (2 балла); • объем собранных данных не вполне достаточен, достоверность сомнительна (1 балл); • результатов мало и они явно не достоверны, собраны с нарушением требований (0	• Сколько измерений было проведено вашей командой? • Какими методиками вы пользовались?

	баллов).	
4.Качество представления наглядность представления результатов (0 – 2 балла)	• материалы представлены четко и наглядно, из рисунков возможно сделать выводы (2 балла); • результаты представлены нечетко (1 балл); • наглядность не соответствует стандартам: из рисунков нельзя сделать выводов.	• (ситуативны)

5.Выводы исследования (0 – 2 балла)	• выводы обоснованы и надежны (2 балла); • выводы плохо (не полностью) обоснованы (1 балл); • работа не является исследованием, выводы отсутствуют или не имеют отношения к исследованию (0 баллов).	• Достигнута ли цель исследования? • Выполнены поставленные задачи? • Насколько точны полученные результаты? • Возникли ли в процессе исследования новые задачи? • В чём были трудности? • Как в схеме эксперимента обеспечивается исключение постороннего влияния? Как обеспечена достоверность и достаточность
-------------------------------------	--	---

		выборки? • Каким образом можно было повысить точность исследования?
6.Значимость исследования (0 – 2 балла)	• результаты исследования могут использоваться в других	• Работа привносит что-то новое или является повторением

	исследованиях или в практике (2 балла); • полученный результат применим только к поставленной задаче (1 балл); • работа не является исследованием или результаты исследования бесполезны (0 баллов).	готовых образцов, известных результатов? • Как вы думаете, каково значение полученных результатов? • Какие новые практические знания были приобретены в ходе работы над исследованием? • Чем полученные результаты отличны от результатов, полученных предшественниками в этой области?
--	--	--

7.Культура дискуссии и ответы на вопросы (0 – 2 балла)	• Участник свободно владеет материалом отвечает на вопросы жюри (2 балла) • Участник владеет материалом, но затрудняется в ответе на вопросы (1 балл) • Участник не владеет материалами и не может ответить на вопросы жюри (0 баллов)	• <i>ситуативно</i>
8.Бал предпочтения конкурсной комиссии (0 – 1 балл)	• Общее мнение экспертной комиссии о работе	• <i>(ситуативны)</i>

Итого максимум 15 баллов