Отдел по вопросам образования Ардатовского муниципального района Нижегородской области Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования "Центр дополнительного образования детей"

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБОУ ДО ЦДОД
протокол № 03 от 15 апреля 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ ДО ЦДОД Н.Г.Лаунин



ПРОГРАММА профильной смены летнего лагеря с дневным пребыванием детей

"#ART_волонтеры"

Возраст детей 10-13 лет (программа рассчитана на 15 дней пребывания детей в лагере) Срок реализации: февраль – июнь 2019 г.

Автор - разработчик:

Е. Ю. Буеракова, педагог-организатор МБОУ ДО ЦДОД

Содержание программы

 Информационная карта программы Аналитическая справка о деятельности лагеря Пояснительная записка Концептуальные основы Нормативно-правовое обеспечение программы 	3 стр. 4 стр. 6 стр. 8 стр. 9 стр.
3. Пояснительная записка 4. Концептуальные основы	6 стр. 8 стр. 9 стр.
4. Концептуальные основы	8 стр. 9 стр.
	9 стр.
5. Нормативно-правовое обеспечение программы	
	10 стр.
6. Содержание деятельности	
7. План реализации программы	11 стр.
8. Система лечебно-профилактической работы в учреждении	18 стр.
9. Организация питания (в том числе с лечебно-профилактическими составляющими)	18 стр.
10. Система информирования общественности о деятельности лагеря, взаимодействие со средствами массовой информации	19 стр.
11. Система внешних контактов лагеря	19 стр.
12. Кадровое обеспечение	20 стр.
13. Материально-техническая база	22 стр.
14. Финансовые ресурсы	22 стр.
15. Система контроля и оценки результативности реализации программы	22 стр.
16. Факторы риска, меры профилактики	23 стр.
17. Обеспечение безопасности	25 стр.
18. Список литературы	25 стр.
19. Приложения: Структура детского самоуправления	26 стр.
Положение о детском самоуправлении	26 стр.
Программа психологического сопровождения лагерной смены	28 стр.
Разработки, используемые при проведении мониторинга реализации программы	30 стр.
Методические разработки по реализации программы	37 стр.

1. Информационная карта программы

	1. Информационная карта программы		
Название	Программа профильной смены летнего лагеря с дневным		
программы	пребыванием детей "#ART_волонтеры"		
Автор программы	Е. Ю. Буеракова, педагог-организатор МБОУ ДО ЦДОД		
Руководитель	Е. Ю. Буеракова, педагог-организатор МБОУ ДО ЦДОД		
программы			
Территория	р.п. Ардатов Нижегородской области		
Название	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение		
организации	дополнительного образования "Центр дополнительного образования		
	детей"		
Адрес	607130, Нижегородская область, р.п. Ардатов, ул. Ленина, д.4		
Телефон	8 (83179) 5-05-76		
Форма	Профильная смена лагеря с дневным пребыванием детей		
проведения			
Цель программы	Цель - создание условий для организации отдыха, оздоровления и		
	творческого развития личности детей среднего и старшего		
	школьного возраста через арт-волонтерство.		
Специализация	Социально-педагогическая		
программы			
Сроки проведения	3-24 июня 2019 г.		
Место проведения	р.п. Ардатов, МБОУ ДО "Центр дополнительного образования		
	детей"		
Официальный	Русский		
язык программы			
Участники	Дети 10-13 лет. Именно на границе перехода от младшего школьного		
программы	к подростковому возрасту решаются специфические задачи		
	личностного развития и взросления человека, идет интенсивное		
	усвоение культурных ценностей, определяющих в дальнейшем его		
	главные жизненные предпочтения.		
Общее количество	Всего – 46 человек:		
участников (в том	 педагогов и технических работников – 11 чел., 		
числе и детей)	 детей в летнем лагере – 35 чел. 		
География	Ардатовский район Нижегородской области		
участников			
Условия участия в	Возраст 10 – 13 лет.		
программе			
Условия	Помещение МБОУ ДО ЦДОД		
размещения			
участников			
			

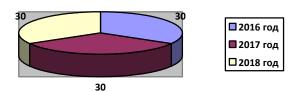
Краткое	Программа реализуется по четырем основным направлениям:		
содержание	1. Творческий учебно – практический блок:		
программы	Реализуется через проектную деятельность, кейс-технологии, мастер-классы, выставки рисунков/фотографий, учебнопрактические занятия, упражнения, тренинги, арт-челленджи, организацию различных творческих акций с применением проектной, информационно-коммуникационной и здоровьесберегающей технологий. 2. Оздоровительный блок: использование здоровьесберегающих технологий, соблюдение режимных моментов, организация здорового питания, посещение МАУ "ФОК в Ардатовском районе Нижегородской области". 3. Организаторский блок: волонтерская деятельность, организация работы над волонтерскими творческими проектами, верёвочный курс, участие в самоуправлении, развитие коммуникативных навыков в ходе реализации проектов,		
История	акций, мероприятий. Программа реализуется впервые.		
осуществления			
программы			
Исполнители	Педагогический коллектив МБОУ ДО "Центр дополнительного образования детей"		
Социальные партнёры	- МАУ "ФОК в Ардатовском районе Нижегородской области", - МБОУ "Ардатовская средняя школа №1", - Редакция газеты "Наша жизнь", - ГБУ "Комплексный центр социального обслуживания населения Ардатовского района", - Центральная библиотека МБУК "Межпоселенческая библиотечная система", - Детское и взрослое население р. п. Ардатов МБУК Ардатовский краеведческий музей		

2. Аналитическая справка о деятельности лагеря

Ежегодно в МБОУ ДО "Центр дополнительного образования детей" организуется 1 смена летнего лагеря с дневным пребываем детей, который располагается на базе учреждения по адресу: 607130, Нижегородская область, р.п.Ардатов, ул.Ленина, д.4.

За последние 3 года (2016 год, 2017 год, 2018 год) в лагере с дневным пребыванием отдохнуло и поправило свое здоровье 90 детей.

Количество детей в лагере с дневным пребыванием по годам



Комплектование групп детей в лагере с дневным пребыванием происходит с учетом возрастных особенностей детей. Группы формируются, как правило, из детей 10-13-летнего возраста.

Состояние материально — технической базы лагеря соответствует требованиям СанПина для организации отдыха детей. Имеются кабинеты для учебно-практических, треннинговых занятий, актовый и спортивный залы. Штат работников лагеря полностью укомплектован до начала работы оздоровительной кампании. Коллектив состоит из педагогов и технического персонала учреждения. Перед началом работы в лагере организуется обучение штатных сотрудников лагеря по организации работы с детьми, техники безопасности и по охране труда.

В течение последних трех лет лагеря были организованы по следующим направленностям:

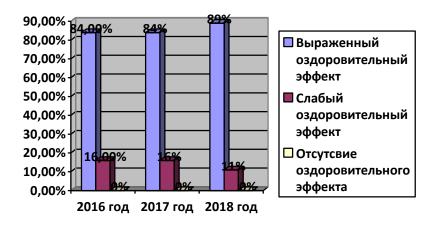
2016	2017	2018
Художественная	Естественнонаучная	Социально-педагогическая

Что касается волонтерской деятельности, то в учреждении накоплен большой опыт работы по проведению волонтерских смен. Лагеря с дневным пребыванием детей "Команда МТV (молодые талантливые волонтеры)" были организованы летом 2005 - 2007, 2009, 2011, 2013, 2018 годов. Ребята 12-15 лет из районной детской общественной организации "Флагман" пробовали себя в роли волонтёров (добровольцев), активно выступающих за здоровый образ жизни. Данные смены явились логическим продолжением акции — марафона "Молодые — молодым!", проводимой под эгидой отдела по делам молодёжи, районного Совета старшеклассников "Алькор" по обучению волонтёрских групп образовательных учреждений р.п.Ардатов и направлены на включение в волонтёрскую деятельность активистов детской районной организации.

Отличие лагеря с дневным пребыванием детей "#ART_волонтеры" от предыдущих волонтерских смен состоит в изменении цели и соответственно всего содержания лагеря, которое направлено на приобретение детьми знаний о новом направлении волонтерской деятельности — арт-волонтерстве, а также организацию работы лагеря с использованием проектной и информационно-коммуникативной технологий.

Организацию отдыха детей в лагере контролирует отдел образования Ардатовского муниципального района, Роспотребнадзор, Ростехнадзор. В лагере организуется 2-х разовое питание на базе МБОУ АСШ №1. В течение всей смен в оздоровительном лагере инфекционных заболеваний зафиксировано не было.

Уровень оздоровленности детей за последние 3 года в лагере с дневным пребыванием детей при МБОУ ДО "Центр дополнительного образования детей"



3. Пояснительная записка

Программа "#ART_волонтеры" имеет социально-педагогическую направленность. В течение профильной смены дети познакомятся с таким видом волонтерской деятельности, как арт-волонтерство (культурное волонтерство), посредством проектной технологии научатся проводить различные тематические акции и проектировать их. Конечной целью нашего проекта является осознание детьми своей значимости, значимости для окружающих в изменении жизни к лучшему, к прекрасному.

Мы привыкли, что волонтерство, как правило, касается остросоциальных сфер нашей жизни — помощь людям с ограниченными способностями, детским домам, одиноким престарелым людям, бездомным животным. Все так, с такими трудностями люди встречаются очень часто. Однако, как обстоит ситуация с привлечением волонтеров в область культуры и искусства? Арт-волонтерство — новая тенденция в сфере волонтерства. Как самостоятельное направление арт-волонтерство появилось совсем недавно — в 2014 году. В последующие годы оно стало активно развиваться, так как в стране сначала были объявлены Год литературы, Год кинематографа, а в этом году — Год театра.

Изменение политико-экономической ситуации в нашей стране вызвало ряд негативных последствий в социокультурной жизни общества: потеря духовных ориентиров, преобладание материальных ценностей, коммерциализация искусства, деформация эстетических вкусов подрастающего поколения и др. В этих условиях с особой остротой встает задача эстетического воспитания школьников. В эстетическом воспитании школьников важнейшая роль принадлежит художественному творчеству. Художественное творчество вводит личность в культурное пространство человеческой цивилизации, выражает и формирует отношение человека к миру, обществу и самому себе. Особенно важна роль художественного творчества в становлении личности подростка, так как именно в этот период происходит самоопределение человека, его культурная идентификация. Подросток активно осваивает мир, формируя нравственные, эстетические, социальные установки. Это возраст, в котором проявляется склонность к самоанализу, стремление к самоосознанию, самоутверждению и оценке всего происходящего вокруг.

Именно поэтому программа "#ART_волонтеры" так **актуальна** на сегодняшний день. Эстетическое воспитание посредством художественного творчества, посредством искусства способствует развитию личности подростка, как ни какой другой вид деятельности, так как, благодаря ему, происходит утончение человеческой души. Проявляя способность к сопереживанию, состраданию, способности к пониманию внутреннего мира другого человека — вот в чем отличие арт-волонтеров от обычных людей.

Новизна программы определяется использованием в работе с детьми проектной и информационно-коммуникационных технологий. Метод проектов — это способ организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. Он ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности учащегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе деятельности по решению какойлибо интересующей его проблеме. Среди учебных проектов выделяется творческий проект, который не имеет детально проработанной структуры и подчиняется жанру конечного результата, но результаты оформляются в продуманной завершенной форме. В нашем случае это разработка и проведение волонтерского проекта по развитию у детей интереса к чтению. С помощью информационно-коммуникационных технологий волонтеры смогут выпускать буклеты, листовки, создавать презентации и распространять опыт деятельности волонтерского отряда.

Педагогическая целесообразность использования выбранных технологий очевидна. Метод проектов позволит ребятам активно включиться в волонтерскую

деятельность, а информационно-коммуникационные технологии сделают этот процесс увлекательным и более интенсивным. Кроме того, данные технологии отвечают возрастным особенностям детей 10-13-летнего возраста.

Отличительной особенностью программы является использование информационно-коммуникационных технологий при работе с методом проектов, направленность на самостоятельное приобретение знаний детьми, развитие самостоятельного мышления.

Программа "#ART_волонтеры" **адресована** детям в возрасте 10-13 лет. Мы открыты для всех ребят, найдем приложение сил каждому, кто желает участвовать в работе нашего лагеря.

Сроки реализации программы: февраль – июнь 2019 г. Программа реализуется в три этапа: организационный, основной, итоговый.

Этапы	Мероприятия	Сроки
Организационный	- Разработка программы;	Февраль- май
	- Подготовка паспорта	
	лагеря;	
	- Подбор кадров;	
	- Подготовка материально-	
	технической и нормативно-	
	документальной базы для	
	проведения смены;	
	- Подбор детей;	
	- Прием заявлений,	
	медицинских справок	
	участников смены;	
	- Заключение договоров с	
	привлеченными	
	организациями;	
	- Инструктажи по технике	
	безопасности	
Основной	- Проведение лагерной	Июнь
	смены	
Итоговый	- Анализ работы;	Конец июня
	- Проведение круглого стола	
	с кадровым составом смены	
	по оценке результатов и	
	соответствию их	
	ожидаемым результатам;	
	- Награждение и поощрение	
	участников смены;	
	- Сдача отчетной	
	документации, оформление	
	отчетов	

Сроки работы лагеря: с 3 по 24 июня 2019 г. - 15 дней. Смена лагеря также реализуется поэтапно и включает организационный, основной и итоговый этапы.

Цель и задачи

Цель - создание условий для организации отдыха, оздоровления и творческого развития личности детей среднего и старшего школьного возраста через арт-волонтерство.

Задачи:

- 1. Создать благоприятную психоэмоциональную атмосферу, способствующую раскрытию, развитию и реализации интеллектуального, творческого потенциала участников смены через сплочение временного детского коллектива и включение в творческие мероприятия.
- 2. Обучить методике организации и проведения добровольческих акций.
- 3. Обучить подростков активным формам конструктивного общения, партнерским взаимоотношениям через поведение игр на взаимодействие, тренингов.
- 4. Стимулировать мотивацию детей на самостоятельное приобретение знаний из разных источников, используя технологию проектного обучения и информационно-коммуникационные технологии.
- 5. Формировать культуру личности через включение в мероприятия арт-волонтерской направленности.

Ожидаемые результаты

К концу смены дети:

- 1. Познакомятся с различными видами арт-волонтерской деятельности.
- 2. Научатся разрабатывать и реализовывать волонтерские проекты.
- 3. Получат знания, умения и навыки организации и проведения добровольческих акций.
- 4. Научатся проводить социологические опросы.
- 5. Познакомятся с программой Microsoft Publisher для создания буклетов, листовок, наклеек, флаеров.
- 6. Научатся издавать и распространять различные виды печатной продукции: буклеты, листовки, наклейки, флаеры.
- 7. Приобретут умение самостоятельно получать определенные знания из разных источников.
- 8. Получат возможность реализовать свои творческие и организаторские способности в условиях психологического комфорта и социальной защищенности.
- 9. Проанализируют свой личностный рост.

4. Концептуальные основы

В рамках профильной смены "#ART_волонтеры" ребята будут работать над творческими проектами и акциями по развитию у детей интереса к искусству, культуре, приобщению их к здоровому образу жизни и активной жизненной позиции. Основными идеями программы являются: вовлечение подростков в волонтерство в сфере культуры и творчества, формирование позитивного образа культурного волонтерства, создание атмосферы открытости культурных и творческих пространств. Знания, необходимые им для проведения акций и мероприятий, они будут добывать самостоятельно. В основу обучения положены методы проектирования, с использованием информационно-коммуникационных технологий. Эти методы, отличные от большинства традиционных методов преподавания в школе, позволят организовать процесс работы в увлекательной форме, будут способствовать самостоятельному изучению необходимого материала детьми, развитию исследовательской деятельности, раскрытию творческих способностей каждого ребенка, созданию здоровой конкуренции, соревновательности. Концептуальные основы программы базируются на концепции технологии современного проектного обучения Г.К.Селевко.

Принципы и подходы

к организации обучения по проектной технологии и воспитательного процесса:

• Принцип гуманизма: в центре внимания ребёнок, развитие его творческих способностей.

- Принцип личной заинтересованности ребёнка в теме проекта. Образовательный процесс стоится не в логике преподаваемого предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для обучаемого; это повышает его мотивацию в учении.
- Деятельностный подход.
- Процесс обучения для ребёнка превращается в процесс работы над проектом своего будущего.
- Индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого обучаемого на свой уровень развития.
- Принцип сотрудничества учащегося и педагога при решении разнообразных проблем.
- Комплексный подход в разработке проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций учащегося.
- Принцип четкого осознания педагогом и учащимся, что они делают и зачем. Глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях.
- Принцип уважения к иной точке зрения.
- Принцип обеспечения ответственности за результат.
- Использование окружающей жизни как лаборатории, в которой происходит процесс познания.

Программа называется "#ART_волонтеры", так как деятельность волонтерского отряда направлена на проведение волонтерских тематических акций в различных направлениях искусства: живописи, музыки, фотографии. Арт-волонтеры — это люди, несущие искусство в массы, помогающие в организации выставок, экскурсий, тематических акций и т.д. Иным языком, арт-волонтеры — это люди, которые "спасают" искусством.

5. Нормативно-правовое обеспечение программы

- 1. Конвенция ООН "О правах ребенка" (1989 год).
- 2. Конституция РФ.
- 3. Указом Президента Российской Федерации от 06.12.2017г. №583 "О проведении в Российской Федерации Года добровольца (волонтера)".
- 4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации.
- 5. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".
- 6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2017 г. № ПЗ-818/09 "Методические рекомендации по обеспечению организации отдыха и оздоровления детей".
- 7. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14 (утв. постановлением Главного государственного санитарного РФ от 04.07.2014 № 41).
- 8. Постановление Правительства Нижегородской области от 25.03.2009 № 149 "Об организации отдыха, оздоровления и занятости детей и молодежи Нижегородской области".
- 9. Постановление администрации Ардатовского муниципального района Нижегородского района от 18.02.2019г. № 100 "Об организации отдыха, оздоровления и занятости детей и молодежи Ардатовского муниципального района в 2019 году".

- 10. Приказ отдела по вопросам образования администрации Ардатовского муниципального района Нижегородского района от 18.02.2019г. №172/1 "О мерах по организации отдыха, оздоровления и занятости детей и молодежи Ардатовского муниципального района в летний период 2019 года".
- 11. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр дополнительного образования".

6. Содержание деятельности

Формы и методы реализации цели и задач:

- Волонтерский творческий проект
- Акция
- Мастер-класс
- Арт-челлендж
- Выставки рисунков/фотографий
- Социологический опрос
- Творческие учебно-практические занятия
- Веревочный курс
- Занятия в ФОКе
- Экскурсии

Методы реализации цели и задач:

- Проектный метод
- Методы информационно-коммуникационной технологии
- Анкетирование
- Тестирование
- Методы здоровьесберегающей технологии (выполнение режимных моментов, правильная организация занятий, чередование видов деятельности, смехотерапия, утренняя танцевальная разминка, самомассаж, занятия в ФОКе).

Блоки программы:

1. Учебно – практический творческий блок.

Реализуется через проектную деятельность, творческие учебно-практические занятия, упражнения, тренинги, мастер-классы, тематические выставки, кейс-технологии, организацию различных акций, социологических опросов с применением проектной, информационно-коммуникационной и здоровьесберегающей технологий. Блок позволяет раскрыть художественно-творческое и организаторское направления деятельности лагеря.

2. Оздоровительный блок

Психологический комфорт и атмосфера социальной защищенности очень важны для пребывания детей в лагере, поэтому в основу всей деятельности лагеря положена здоровьесберегающая технология. Методы здоровьесберегающей технологии:

- выполнение режимных моментов
- организация здорового питания
- правильная организация занятий
- чередование видов деятельности
- смехотерапия
- утренняя танцевальная разминка
- самомассаж
- занятия в ФОКе
- верёвочный курс

3. Организаторский блок

В течение смены дети смогут проявить свои лидерские и организаторские качества. Это:

- организация работы над волонтерскими творческими проектами,
- организация волонтерских акций, социологических опросов,
- верёвочный курс,
- участие в самоуправлении,
- развитие коммуникативных навыков в ходе реализации проектов, акций, мероприятий.

Основное **направление реализации программы** — **социально-педагогическое**, кроме этого реализуются:

- художественно-творческое,
- оздоровительное,
- организаторское направления

Основные мероприятия: социологические опросы, мастер-классы, творческий проект, акции, арт-челлендж, выставки.

Игровая модель смены: В течение лагерной смены ребята попробуют исполнять роли арт-волонтеров. День арт-волонтеров будет начинаться с просмотра тематического видеоролика, который укажет детям на то или иное мероприятие, которое они затем будут разрабатывать и организовывать. В конце дня ребята получат конверт с кусочком пазла. По итогам смены дети соберут вместе все кусочки пазла, из которых сложится эмблема арт-волонтерства и, каждый из ребят будет посвящен в настоящие арт-волонтеры и награжден памятным сувениром.

Каждый день дети будут выбирать лучшую фотографию с события дня и вешать ее на стенд, таким образом в конце смены ребятами будет оформлена фото-выставка "Я - #ART_волонтер".

7. План реализации программы

Логика развития программы предполагает сначала изучение детьми видов и правил организации волонтерской деятельности, а затем реализацию ее на практике.

С целью создания атмосферы психологического комфорта в течение смены предусмотрено проведение различных игр и упражнений на профилактику конфликтов среди подростков.

На основании заявлений от родителей детей зачисляют в лагерную смену и делят на два отряда по 17 человек в каждом. В начале основного периода избирается Совет команды для организации самоуправления в лагере.

Развитию творческих способностей участников смены содействует работа творческих акций, мастер-классов и выставок рисунков/фотографий, арт-челленджев в социальных сетях, в которых ребята будут принимать участие на протяжении всей лагерной смены.

Программа направлена на развитие арт-волонтерской деятельности, организаторских, творческих способностей детей, самостоятельное получение ими знаний. Реализуется в три этапа:

1. Организационный (3 - 4 июня):

- введение детей в деятельность лагеря (знакомство с программой смены, планом и режимом работы, внесение изменений в соответствии с пожеланиями детей),
 - веревочный курс, призванный сплотить команду детей и взрослых,
 - входная диагностика.

2. Основной (5 - 22 июня):

Реализация содержания деятельности в рамках учебно-практического творческого, оздоровительного, организаторского блоков, чему способствуют теоретические и практические занятия с использованием проектной, информационно-коммуникационной и здоровьесберегающей технологий, занятия в ФОКе, участие в самоуправлении.

Содержание программы по волонтерской деятельности включает:

• Знакомство с различными видами арт-волонтерской деятельности;

- Создание и проведение арт-волонтерского творческого проекта по пропаганде русского живописного искусства среди детей и подростков;
- Знакомство с правилами проведения акций, социологических опросов и их проведение;
- Разработку и проведение арт-волонтерских акций "Искусство в массы", "Маленький Пикассо", "Театр дело тонкое", "Пусть музыка в сердцах звучит".
- Знакомство с программой Microsoft Publisher для выпуска буклетов, листовок, наклеек, флаеров;
- Разработку и распространение различных видов печатной продукции среди населения по видам деятельности волонтерского отряда;
- Изучение возможностей использования Интернета для распространения волонтерских проектов.

Итоговый (23 – 24 июня):

Подведение итогов и анализ смены. Итоговая диагностика. Для детей работа по программе завершается посвящением в арт-волонтеры, саморефлексией. Для педагогов – анализом выполненных волонтерских творческих проектов, акций, мероприятий, работ творческих объединений, анализом анкет и диагностик, оформлением методических материалов.

Режим работы лагеря

T time provide the contract of		
08.00 - 08.20	Музыкальная разминка	
08.20 - 09.00	Планерка	
09.00 - 09.45	Завтрак	
09.45- 12.15	Учебно-практический творческий блок	
	Занятия в ФОКе	
12.15 - 13.15	Обед	
13.15 – 13.45	Свободное время	
13.45 - 14.00	Отрядный круг	

План реализации программы

план реализации программы			
Сроки	Время	Содержание	Ответственные
проведения	проведения		
	C	рганизационный период	
3 июня	08.00-9.00	Общий сбор. Знакомство с	Начальник лагеря
(понедельник)		программой лагеря, декларацией,	
		режимом работы. Всеобщая	
		декларация добровольцев. Ролик	
		"Волонтеры". Гимн волонтеров.	
		Инструктаж по технике	
		безопасности.	

знакомство. Тестирование н - Анкета "Знако - Тест "Самооце - Тест "Экспрес организаторски - Самооценочны Рубинштейн. Упражнения для "Билль о правах надписью", "Па "Мандала". Конкурс рисунк		Тестирование на начало смены: - Анкета "Знакомство", - Тест "Самооценка лидерства", - Тест "Экспресс-диагностика организаторских способностей", - Самооценочный тест Дембо-Рубинштейн. Упражнения для начала смены: "Билль о правах", "Футболка с надписью", "Паутинка",	Начальник лагеря, воспитатели
4 июня (вторник)	8:00-9:00	Общий сбор. Музыкальная разминка. Видеоролик "Артволонтерство".	Начальник лагеря, воспитатели
09.45-12.15		Игры на взаимодействие. Веревочный курс.	Воспитатели
Основной период			
5 июня (среда)	8:00-9:00	Общий сбор. Музыкальная разминка. Видеоролик "Inshot. Создать видеоролик легко!".	Начальник лагеря, воспитатели
	09.45-12.15	Программа Windows Publisher. Создание буклетов, листовок, флаеров. Безопасная работа в Интернете. Возможности Интернета для распространения волонтерского опыта. Выбор Совета отряда.	Воспитатели
6 июня (четверг)	8:00-9:00	Общий сбор. Музыкальная разминка. Видеоролик "Борис Кустодиев".	Начальник лагеря, воспитатели
	09.45-12.15	Работа над проектом по пропаганде русского живописного искусства. Викторина о творчестве великого русского живописца Б.М. Кустодиева.	Начальник лагеря, воспитатели
7 июня (пятница)	8:00-9:00	Общий сбор. Музыкальная Начальник лаг разминка. Правила проведения воспитател акций.	

	09.45-12.15	Реализация проекта по пропаганде русского живописного искусства. Викторина о творчестве великого русского живописца Б.М. Кустодиева. Акция "АКТволонтер в деле" с ребятами лагеря МБОУ АСШ №2 им. С.И. Образумова	Начальник лагеря, воспитатели
10 июня (понедельник)	8:00-9:00	Общий сбор. Музыкальная разминка. Правила проведения акций.	Начальник лагеря, воспитатели
	09.45-12.15	Экскурсия в МБУК "Ардатовский краеведческий музей". Мастер-класс по изготовлению маски. Подготовка к акции "Театр – дело тонкое".	Воспитатели
11июня (вторник)	8:00-9:00	Общий сбор. Музыкальная разминка. Челлендж как модная тенденция у подростков.	Начальник лагеря, воспитатели
	09.45-12.15	Акции "Театр – дело тонкое". Социологический опрос "Театральный этикет". Арт- челлендж "Театр".	Начальник лагеря, воспитатели
13 июня (четверг)	8:00-9:00	Общий сбор. Музыкальная разминка. Видеоролик "Современная живопись".	Начальник лагеря, воспитатели
	09.45-12.15	Психологическая акция "Подари улыбку другу". Мастер-класс по живописи "Маленький Пикассо". Подготовка к акции "Искусство в массы". Командный кейс "Бюджет Симпсонов". Арт-челлендж "Художники".	Начальник лагеря, воспитатели
14 июня (пятница)	8:00-9:00	Общий сбор. Музыкальная разминка. Видеоролик "Мой мир из красок".	Начальник лагеря, воспитатели
	09.45-12.15	Акция "Искусство в массы" с населением Ардатовского района. Социологический опрос населения "Что вы знаете о современном искусстве?".	
17 июня (понедельник)	Резервный день.	нь. Поездка, поход или день в соответствии с пожеланиями детей.	
18 июня (вторник)	8:00-9:00	Общий сбор. Музыкальная разминка. Видеоролик "Музыка нас связала".	Начальник лагеря, воспитатели

	09.45-12.15	Подготовка к акции "Пусть музыка в сердцах звучит". Квизигра "Музыкальный ринг".	Начальник лагеря, воспитатели
19 июня (среда)	09.45-12.15	Проведение акции "Пусть музыка в сердцах звучит". Социологический опрос населения "Музыка в жизни современных людей". Интеллектуальная игра "Хочу все знать".	Начальник лагеря, воспитатели
20 июня (четверг)	09.45-12.15	Подготовка к конкурсу видеороликов "От чистого сердца к прекрасному". Игра "Тайный друг".	Начальник лагеря, воспитатели
		Итоговый период	
21 июня (пятница)	09.45-12.15	Конкурс видеороликов "От чистого сердца к прекрасному". Упражнения для окончания смены: "Футболка с надписью", "Паутинка", "Мандала". Итоговая диагностика: Тест "Самооценка лидерства", тест "Экспрессдиагностика организаторских способностей".	Начальник лагеря, воспитатели
(понедельник) разминка.		Общий сбор. Музыкальная разминка. Анкета "Мои впечатления о лагере".	Начальник лагеря, воспитатели
	09.45-12.15	Посвящение в арт-волонтеры. Награждение участников смены грамотами и сувенирами. Фотовыставка "Я - #ART_волонтер".	Начальник лагеря, воспитатели
	13.45-14.00	Отрядный круг. Мониторинг- карта. Самооценочный тест Дембо-Рубинштейн. Подведение итогов смены.	Начальник лагеря, воспитатели

Методическое обеспечение

Методическое обеспечение программы включает методическое обеспечение творческого учебно-практического творческого курса:

- обучающие кейсы
- видеоролики
- компьютерные презентации
- методические разработки учебно-практических занятий
- буклеты
- тематические подборки
- тесты.

$\mathcal{N}\!\underline{o}$	Тема учебно-практического	Методический материал
	творческого курса	

1.	Игра "Лабиринт". Игры на знакомство.	Подборка игр.
2.	Всеобщая декларация добровольцев.	Электронная и печатная версии.
3.	Ролики "Волонтеры", "Арт-	Видеоролики
٥.	волонтерство", "Inshot. Создать	Бидеоролики
	видеоролик легко!", "Борис	
	Кустодиев", "Музыка нас связала",	
	"Мой мир из красок", "Современная	
	живопись".	
4.	Гимн волонтеров.	Видеоролик-караоке.
5.	Веревочный курс.	Методическая разработка.
6.	Игры на взаимодействие.	Подборка игр.
7.	Программа Windows Publisher.	Компьютерная презентация. Обучающий
/ .	Tipoi pamma windows i donsilei.	кейс.
8.	Безопасная работа в Интернете.	Компьютерная презентация.
9.	Правила проведения акций.	Буклет.
10.	Правила проведения акции. Правила работы над проектом.	Компьютерная презентация.
11.	Проект по пропаганде русского	Методическая разработка.
11.	живописного искусства.	тистодическая разраоотка.
12.	живописного искусства. Акция "ART-волонтер в деле".	Методическая разработка.
13.		Методическая разработка.
13.	Психологическая акция "Подари улыбку другу".	тистодическая разрасотка.
14.	улыоку другу . Акция "Театр – дело тонкое".	Методическая разработка.
15.	Акция "Искусство в массы".	Методическая разработка.
16.		* *
10.	Акция "Пусть музыка в сердцах звучит".	Методическая разработка.
17.	Мастер-класс по изготовлению маски.	Методическая разработка. Компьютерная
		презентация.
18.	Мастер-класс по живописи	Методическая разработка. Компьютерная
	"Маленький Пикассо".	презентация.
19.	Социологический опрос "Театральный этикет".	Буклет, опросник
20.	Социологический опрос "Что вы знаете	Буклет, опросник
	о современном искусстве?".	
21.	Социологический опрос "Музыка в	Буклет, опросник
	жизни современных людей".	, 1
22.	Квиз-игра "Музыкальный ринг".	Методическая разработка. Компьютерная
	1	презентация.
23.	Интеллектуальная игра "Хочу все	Методическая разработка. Компьютерная
	знать".	презентация.
24.	Конкурс видеороликов "От чистого	Положение о конкурсе
	сердца к прекрасному".	
25.	Игра "Заколдованный лес". Игра	Подборка игр.
	"Тайный друг".	
26.	Упражнения для начала и окончания	Подборка упражнений.
	смены "Билль о правах", "Футболка с	
	надписью", "Паутинка", "Мандала".	
27.	Диагностика.	Анкеты. Тесты. Дневник волонтера.
28.	Конкурс рисунков на асфальте	Информационное письмо от 21.05.2019г.
	"Эколята - друзья и защитники	№ Cπ – 316 – 112359/19
	природы" в рамках Всероссийского	
	фестиваля "Праздник Эколят –	

	молодых защитников природы".				
29.	Командный кейс "Бюджет Симпсонов".	Методическая	разработка	игры	ПО
		финансовой	грамотности	детей	И
		подростков			

Психологическое сопровождение пребывания детей в лагере

Придя в лагерь, ребенок попадает в новые условия, в новый коллектив. Чтобы обеспечить его наиболее благоприятное вхождение в новую среду и психологический комфорт, в первый день пребывания в лагере проводятся игры на знакомство, игра "Лабиринт", которая знакомит детей с размещением помещений в здании, упражнения для начала смены "Билль о правах", "Футболка с надписью", "Паутинка", "Мандала". Знакомству воспитателей с ребенком и его ожиданиями от лагеря способствует проведение входящего анкетирования "Знакомство", тестирования "Самооценка лидерства", "Экспресс-диагностики организаторских способностей", самооценочного теста Дембо-Рубинштейн.

Для сплочения коллектива на второй день проводится верёвочный курс, в течение смены - игра "Заколдованный лес", тренинги по профилактике конфликтов: игры "Тайный друг" и психологическая акция "Подари улыбку другу".

Текущая психолого-педагогическая диагностика включает следующие виды диагностирования:

- Дневник арт-волонтера. Самодиагностика (ежедневное наблюдение за индивидуальным ростом каждым участником смены в дневнике),
- Цветопись: красный стикер активность, лидерство; желтый творчество и фантазия; зеленый организованность, дисциплина (оценивание личностного роста каждого участника взрослым в дневнике),
- Мониторинг карта (ежедневно на отрядном круге). Мониторинг-карта позволяет диагностировать степень развития коллектива, эмоциональное состояние участников смены.

В конце лагеря проводятся:

- упражнения для выхода из смены: "Футболка с надписью", "Паутинка", "Мандала",
- тестирование: "Самооценка лидерства", "Экспресс-диагностика организаторских способностей", самооценочный тест Дембо-Рубинштейн,
- анкетирование "Мои впечатления о жизни в лагере".

8. Система лечебно-профилактической работы в учреждении

- 1. Проведение предварительных медицинских осмотров у детей:
 - выявление больных с острыми и инфекционными заболеваниями (включая осмотр на педикулез);
 - измерение роста, веса.
- 2. Ведение журнала состояния здоровья воспитанников лагеря.
- 3. Проверка медицинских документов сотрудников и детей летнего лагеря с дневным пребыванием детей.
- 4. Оказание первой медицинской помощи при возникновении несчастных случаев.
- 5. Осуществление контроля за качеством питания:
 - соблюдение сроков реализации поступающих продуктов;
 - условий их хранения;
 - технологии приготовления;
 - ежедневная проба готовой пищи;
 - санитарное состояние пищеблока;
 - С витаминизация третьих блюд;
 - отбор суточной пробы;

- контроль выполнения норм питания.
- 6. Контроль за санитарным состоянием и содержанием всех помещений и территории учреждения (санитарные узлы, игровые комнаты, площадки для отдыха и т.д.). Ежедневная влажная уборка, проветривание помещений.
- 7. Проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий:
 - утренняя гимнастика с использованием разнообразных физических упражнений;
 - веревочный курс;
 - занятия в ФОКе;
 - пешие передвижения;
 - использование здоровьесберегающих технологий на занятиях,
 - свободное время,
 - психологоческое сопровождение пребывания детей в лагере.
 - проведение спортивных игр.
- 8. Проведение профилактической и информационной работы по формированию здорового образа жизни:
 - беседа по соблюдению правил личной гигиены,
 - личный пример педагогов,
 - проведение инструктажей безопасности, учебных тренировок по профилактике пожарной безопасности,
 - беседа по нормам ГТО.

9. Организация питания

Немаловажную роль в организации полноценного отдыха детей, реализации оздоровительной программы играет сбалансированное питание. Полноценное 2-х разовое питание детей (завтрак, обед) осуществляется на базе столовой МБОУ АСОШ №1. Менюраскладка составляется с учетом норм питания, имеет санитарно-эпидемилогическое заключение о соответствии санитарным правилам. При формировании ежедневного меню учитываются следующие составляющие: калорийность, энергетический потенциал, лечебно-профилактическая ценность. В рацион питания включаются фрукты, салаты из свежих овощей, молочные блюда и натуральные соки.

С целью повышения иммунитета проводится С-витаминизация третьих блюд.

10. Система информирования общественности о деятельности лагеря, взаимодействие со средствами массовой информации

Содержание программы подразумевает создание единого информационного пространства оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей. Ниже представлены организованные специально для лагеря средства получения и передачи информации:

№	Средства и формы получения и	Периодичность	Целевая группа
	передачи информации		
1	Линейка и общее собрание лагеря	Ежедневно	- Воспитанники
			лагеря;
			- Воспитатели
2	Фотоотчет	Ежедневно	- Воспитанники
			лагеря;
			- Воспитатели;
			- Родители
3	Сайт МБОУ ДО ЦДОД, социальные	Ежедневно	- Воспитанники
	сети ВКонтакте, Инстаграм,		лагеря;
			- Начальник лагеря;
			- Воспитатели;
			- Социум

4	СМИ лагеря	Еженедельно	- Комиссия СМИ
5	Дневник волонтера - цветопись	Ежедневно	- Воспитанники
			лагеря;
			- Воспитатели

- Сайт муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр дополнительного образования детей".
- Районная газета "Наша жизнь".
- Страница МБОУ ДО ЦДОД в социальной сети ВКонтакте.
- Страницы детей лагеря в социальных сетях ВКонтакте, в Инстаграмме.

11. Система внешних контактов лагеря



12. Кадровое обеспечение Характеристика состояния педагогических кадров, технических и медицинских работников

No॒	Фамилия	Должность в	Должность в	Образование,	Опыт
	РМИ	МБОУ ДО	лагере	стаж,	работы
	отчество	ЦДОД		квалификационная	В
				категория	лагере
1.	Буеракова	Педагог-	Начальник	Высшее,	9 лет
	Елизавета	организатор	лагеря	10 лет,	
	Юрьевна			первая категория	

2.	Пяткина Ирина	Педагог-	Воспитатель	Высшее,	6 лет
	Сергеевна	организатор		11 лет	
3.	Степшина	Методист	Воспитатель	Высшее,	21 год
	Наталья			24года,	
	Ивановна			первая категория	
4.	Белова Елена	Методист	Воспитатель	Высшее,	20 лет
	Владимировна			20 лет,	
				первая категория	
5.	Калякина Нина	Методист	Воспитатель	Высшее,	16 лет
	Анатольевна			27 лет,	
				первая категория	
6.	Молькова Нина	Педагог-	Воспитатель	Высшее,	26 лет
	Ивановна	организатор		33 года	
7.	Баранова	Методист	Воспитатель	Высшее,	23 года
	Светлана			30лет,	
	Ивановна			первая категория	
8.	Щеголькова	Педагог	Воспитатель	Высшее,	2 год
	Надежда	дополнительного		2 год	
	Сергеевна	образования			
9.	Жилочкин	Педагог	Воспитатель	Высшее,	6 лет
	Сергей	дополнительного		19 лет,	
	Иванович	образования		первая категория	
10.	Борискова	Уборщица	Уборщица	Средне-	19 лет
	Елена			специальное,	
	Геннадьевна			30 лет	
11.		Сторож	Вахтёр	Общее среднее,	22 года
	Наталья	(вахтёр)		36 лет	
	Владимировна				
12.	Медицинская	прикрепляется на время работы лагеря			
	сестра	от ГБУЗНО "Ардатовская ЦРБ"			

Характеристика системы подготовки и повышения квалификации

Подготовка кадров оздоровительных организаций осуществляется по очно-заочной программе с использованием дистанционных технологий "Моя вторая профессия - 2019" (преподаватель Н.И.Степшина, методист по инновационно-методической работе МБОУ ДО ЦДОД), в рамках которой обучение проходит педагогический коллектив и технические работники лагеря с дневным пребыванием детей "#ART_волонтеры".

$N_{\underline{0}}$	Фамилия	Должность в	Повышение	Подтверждение
	имя	лагере	квалификации	
	отчество			
1.	Буеракова	Начальник	Семинар-практикум	Приказ МБОУ ДО
	Елизавета	лагеря	"Программа лагеря с	ЦДОД от
	Юрьевна		дневным пребыванием	19.03.2019г. №
			детей"	52/о.д.
			Совещание для начальников лагерей	22 апреля 2019г.

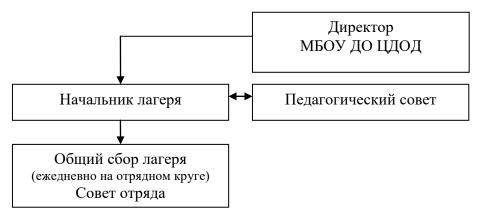
			Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 05 февраля 2019 г.
2.	Пяткина Ирина Сергеевна	Воспитатель	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 05 февраля 2019 г.
3.	Степшина Наталья Ивановна	Воспитатель	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 05 февраля 2019 г.
4.	Белова Елена Владимировна	Воспитатель	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 05 февраля 2019 г.
5.	Калякина Нина Анатольевна	Воспитатель	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 05 февраля 2019 г.
6.	Молькова Нина Ивановна	Воспитатель	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 12 февраля 2019 г.
7.	Баранова Светлана Ивановна	Воспитатель	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 06 февраля 2019 г.
8.	Щеголькова Надежда Сергеевна	Воспитатель	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 05 февраля 2019 г.
9.	Жилочкин Сергей Иванович	Воспитатель	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 05 февраля 2019 г.
10.	Борискова Елена Геннадьевна	Уборщица	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 06 февраля 2019 г.
11.	Мочалова Наталья Владимировна	Вахтёр	Дистанционное обучение по программе "Моя вторая профессия - 2019"	Сертификат от 05 февраля 2019 г.

Тематика педагогических советов по основным вопросам реализации программы лагеря

Тема No Дата проведения Ответственный Программа профильной смены летнего 12.04.2019г. 1. Е. Ю. Буеракова лагеря с дневным пребыванием детей "#ARТ волонтеры", план работы лагеря. Документация лагеря. Утверждение работы плана педагогического совета лагеря дневным пребыванием детей. Подведение итогов обучения педагогов по программе "Моя вторая профессия -2019" (предъявление сертификатов). 2. работы первой половины 13.06.2019г. Е. Ю. Буеракова Анализ смены лагеря с дневным пребыванием детей "#ARТ волонтеры". Корректировка плана работы лагеря.

3.	Итоги	работы	профильной	смены	24.06.2019г.	Е. Ю. Буеракова
	летнего	лагеря с	дневным пребь	іванием		
	детей		"#ART_воло	нтеры".		
	Перспективы лагеря.					

Управление программой



13. Материально-техническая база

15. Marephanbho Teanh Teekan basa		
МБОУ ДО "Центр дополнительного	- 3 кабинета для учебно-практических	
образования детей"	творческих занятий,	
	- актовый зал,	
	- спортивный зал,	
	- компьютерное оснащение,	
	- мультимедийная установка.	
МАУ "ФОК в Ардатовском районе	- кинозал,	
Нижегородской области" (по договору)	- универсальный зал,	
	- футбольное поле,	
	- бассейн.	
МБОУ "Ардатовская средняя школа №1"	- столовая,	
(по договору)	- пищеблок.	

14. Финансирование

Отдел по вопросам образования администрации Ардатовского муниципального района (питание, медикаменты), МБОУ ДО "Центр дополнительного образования детей" (материальная, методическая база, кадровое обеспечение).

15. Система контроля и оценки результативности реализации программы

	13. Система контроли и оценки результативности реализации программы				
$\mathcal{N}\!\underline{o}$	Показатели	Критерии	Инструментарий		
1.	Финансирование	Целевое использование	Отчет об использовании		
	лагеря	денежных средств	денежных средств		
2.	Посещаемость	Количество пропусков	Табель учета посещаемости		
			детьми лагеря		
3.	Оздоровление детей	Процент	Журнал состояния здоровья		
		оздоровленных детей	воспитанников лагеря,		
			Отчет "Комплексная оценка		
			эффективности оздоровлени		
			детей лагеря"		
4.	Питание детей	Сбалансированность	Выполнение норм питания		
		питания,			
		С-витаминизация			
5.	Развитие коллектива	Степень сплоченности	Методика А.Н. Лутошкина		

		коллектива	"Какой у нас коллектив?"
		ROSISTERTING	(ежедневно на отрядном круге)
6.	Личностный рост	Раскрытие и развитие	- Тест "Самооценка лидерства" (в
	участников смены	лидерских, творческих	начале и в конце смены),
		и организаторских	- Тест "Экспресс-диагностика
		знаний, умений и	организаторских способностей"
		навыков. Приобретение	(в начале и в конце смены),
		знаний и умений по	- Дневник волонтера.
		волонтерской	Самодиагностика (ежедневное
		деятельности, согласно	наблюдение за индивидуальным
		ожидаемым	ростом каждым участником
		результатам	смены в дневнике),
		программы.	- Цветопись: красный стикер -
			активность, лидерство; желтый –
			творчество и фантазия; зеленый –
			организованность, дисциплина
			(оценивание личностного роста
			каждого участника взрослым в
			дневнике),
7.	Психологический	Степень	- Самооценочный тест Дембо-
	комфорт, социальная	психологического	Рубинштейна (в начале и в конце
	защищенность	комфорта и	смены),
	участников смены	социальной	- Мониторинг - карта (ежедневно
		защищенности	на отрядном круге)
	***	участников смены	4
8.	Удовлетворенность	Ожидания детей от	- Анкета "Знакомство" (в начале
	детей работой лагеря	лагеря	смены),
			- Анкета "Мои впечатления о
			жизни в лагере" (в конце смены),
0	Vangamas	O	- Анализ
9.	Удовлетворенность	Ожидания родителей от	- Анкета "Знакомство
	родителей работой	деятельности лагеря	родителями" (в начале смены), - Анкета "Впечатления о жизни в
	лагеря		лагере моего ребенка" (в конце
			смены),
			- Анализ
10.	Деятельность лагеря	Ожидания	- Анализ - Анализ деятельности лагеря
10.	вцелом	администрации,	т папт деятельности пагеря
	БЦОЛОМ	выполнение	
		социального заказа	
		Codiminator o agrana	

16. Факторы риска, меры профилактики

Tot + untopis pricku, mepis npodpisum mm			
Возможные факторы	Меры профилактики по каждому из них		
риска реализации			
программы			
Изменение климатических	Перенос мероприятия с улицы в помещение.		
условий (дождь)			
Кадровые изменения	Производить замену на время отсутствия из числа		
(отсутствие воспитателя по	воспитателей другой смены и администрации лагеря.		
уважительной причине)			
Не достижение целей или	Анализ, выработка рекомендаций, работа над ошибками.		

не выполнение задач,	
проведенных событий	
Усталость педагогического	Четкое распределение обязанностей, объединение
коллектива	коллективных усилий в сложных ситуациях.
Утомляемость детей	Хорошая организация мероприятий, чередование игровой
	деятельности с творческой, интеллектуальной, спортивной и
	др., наличие свободного времени.
Эмоциональное сгорание	Тщательная подготовка программы смены. Разработка
эмедиения от ориние	корпоративной культуры, использование стимулирования
	деятельности.
Травматизм	Инструктаж по технике безопасности. Исключение
Травнатизм	травмоопасных ситуаций, бдительность и ответственность за
	здоровье и жизнь детей.
Недостаточность	Своевременное и достаточное обеспечение.
спортивного и игрового	Съосъременное и достаточное оосепечение.
инвентаря	
Подвижные игры на улице	Чередование игр на улице и в помещении.
подвижные игры на улице	передование игр на улице и в помещении.
Жара, палящее солнце	Защита головы от солнечного удара, питьевой режим.
_	Не позволять детям длительное время, находиться на
	открытом солнце.
Нарушение правил	Беседы, лекции, практические занятия по предупреждению и
дорожного движения	профилактике ДТП.
Травмы и ушибы	Инструктаж по ТБ.
	Предупреждение и профилактика.
	Иметь средства для дезинфекции ссадин и ран, порезов.
	Помощь медицинского работника.
Кишечные инфекции	Постоянное мытьё рук перед едой и после посещения
	туалета.
Недостаточная	Проведение инструктивно-методических сборов с
психологическая	теоретическими и практическими занятиями с педагогами,
компетентность	временно исполняющими обязанности воспитателей.
воспитательного	Планирование взаимозаменяемости воспитателей из числа
коллектива	педагогических работников учреждения.
	Индивидуальная работа с педагогами, временно
	исполняющими обязанности воспитателя, по коррекции
	содержания работы с отрядом. Обучение педагогов по
	программе "Моя вторая профессия – 2019".
Низкая активность детей и	Организация индивидуальной работы с детьми в форме
подростков в реализации	бесед с воспитателем. Выявление индивидуальных
программы	способностей и интересов детей и подростков для
	приобщения и занятости другой деятельностью:
	интеллектуальной, исследовательской, творческой,
	поисковой, социально значимой, спортивной,
	организаторской.
Терроризм	Инструктаж по ТБ для взрослых и детей.
	Профилактическая работа по предупреждению несчастных
	случаев.
	1 ✓

17. Обеспечение безопасности

В течение смены в лагере с дневным пребыванием детей "#ART_волонтеры" будут обеспечиваться безопасные и здоровые условия пребывания вверенных детей на время работы лагеря с момента приема ребенка до момента выбывания.

Охрана лагеря обеспечивается пропускным режимом. Имеется кнопка тревожной сигнализации, выведенная на пульт централизованной охраны. Имеется система видеонаблюдения. Отдельно для каждой категории: для детей и для работников МБОУ ДО ЦДОД разработаны инструкции по антитеррористической безопасности, с которыми дети и персонал лагеря ознакомятся в начале и середине смены, что зарегистрируется в соответствующих журналах инструктажа.

Противопожарная безопасность обеспечивается автоматической пожарной сигнализацией. Все помещение лагеря обеспечено противопожарными средствами. В лагере разработаны планы эвакуации детей на случай пожара и стихийных бедствий. Дети обучатся навыкам безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях. В первый день работы смены в лагере проводится инструктаж по противопожарной безопасности с детьми, с выходом к месту сбора в случае аварийной ситуации. С педагогами инструкции проводятся до начала работы лагеря, что также будет зафиксировано в журнале инструктажа.

С целью обеспечения безопасного пребывания детей в лагере перед каждым выходом в бассейн, на спортивную площадку будут проводиться инструктажи по технике безопасности с детьми и педагогами. Постоянный контроль выполнения детьми санитарно-гигиенических требований личной гигиены, контроль и предупреждение опасных ситуаций во время выходов за территорию лагеря будет обеспечен воспитателями лагеря.

18. Список литературы

- 1. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации/ Под ред. Е.Н. Степанова, М.: ТЦ. Сфера, 2001. 128 с.
- 2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т.1. –М.: Народное образование, 2005. 556с.
- 3. Степанов П.В., Григорьев Д.В., Кулешова И.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе. М.: АПК и ПРО, 2003. 83 с.

Интернет-ресурсы

- 1. https://vk.com/gorvolunteer
- 2. http://deti-nn.ru/tvorcheskie-kollektivy/shkola-volontera
- 3. http://test.admgor.nnov.ru/gorod/religioznie-organizatsii/obshchestvennie-volonterskie-organizatsii-i-obedineniya/
- 4. http://дюц-тула.pd/articles/54/184/
- 5. http://www.volonter-nn.ru/project

19. Приложения Детское самоуправление в лагере

Структура Самоуправления

Центр АРТ-волонтеров Начальник АРТ-волонтеров (Начальник лагеря) Руководители Центра АРТ-волотеров (Воспитатели) АРТ-волонтеры Совет арт-мастеров Отдел эстетических дел Фитнес-волонтеры Волонтерский арт-отдел

ПОЛОЖЕНИЕ

о детском органе самоуправления в лагере с дневным пребыванием "#ART волонтеры" при МБОУ ДО "Центр дополнительного образования детей"

1. Обшие положения

- 1.1. Детским органом самоуправления в лагере с дневным пребыванием детей "#ART_волонтеры" является Центр АРТ-волонтеров.
- 1.2. Детский орган самоуправления действует на основании настоящего положения.
- 1.3. Возглавляется Начальником АРТ-волонтеров (начальником лагеря), осуществляет общее руководство лагерем.
- 1.4. Протоколируется секретарем, избираемым на Общем собрании. Протоколируются 3 Общих собрания: в начале смены, в середине и в конце.
- 1.5. Собирается ежедневно, итоги ежедневных собраний заносятся в мониторинг-карту.

2. Цели и задачи

- 2.1. Создание условий для реализации творческого потенциала каждой личности.
- 2.2. Самовыражение каждого ребенка через участие в конкретных делах.
- 2.3. Обеспечение отношений сотрудничества между взрослыми и детьми.
- 2.4. Расширение форм досуга детей.
- 2.5. Защита прав ребенка в рамках Конвенции ООН "О правах ребенка".

3. Функции

- 1.1. Выступает от имени всех ребят при решении вопросов жизни детского коллектива; изучает и формирует мнение ребят по вопросам жизнедеятельности, представляет позицию детей в органах управления лагеря, разрабатывает предложения по совершенствованию жизни детского коллектива.
- 3.2. Содействует реализации инициативы ребят.
- 3.3. Содействует разрешению конфликтных вопросов.
- Совет АРТ-мастеров осуществляет координацию деятельности творческих мероприятий в лагере.
- 3.5. Отдел эстетических дел участвует в разработке и организации различных мероприятий (акций, проектов, игровых программ).

- 3.6. Фитнес-волонтеры осуществляют организацию просветительской деятельности по навыкам ведения здорового образа жизни (организуют выход детей на зарядку, проведение подвижных игр, организуют дела по спортивно-оздоровительной деятельности.
- 3.7. Волонтерский арт-отдел координирует деятельность по созданию информационного продукта (газет, буклетов, листовок, флаеров).

4. Права

- 4.1. Право проводить собрания на территории лагеря и иные мероприятия, связанные деятельностью лагеря.
- 4.2. Право размещать информацию на территории лагеря в отведенных для этого местах и в СМИ, Интернете.
- 4.3. Право получать информацию от администрации лагеря по вопросам жизнедеятельности детского коллектива в лагере.
- 4.4. Право вносить в администрацию лагеря предложения о поощрении и наказании ребят.
- 4.5. Право на выражение мнений и сомнений, касающихся содержания деятельности лагеря.
- 4.6. Право участвовать в разрешении конфликтных вопросов между ребятами, педагогами родителями.
- 4.7. Право вносить предложения в план воспитательной работы лагеря.

5. Взаимодействие с другими органами

- 5.1.Соблюдение принципа соуправления (родители, администрация, дети).
- 5.2. Взаимодействие с педсоветом как органом самоуправления педколлектива.

6. Ответственность

- 6.1.Ответственность за выполнение закрепленных функций.
- 6.2.Ответственность за принимаемые решения.

7. Комментарии

7.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения. Изменения могут вноситься по предложению участников лагеря на Общем собрании лагеря.

Программа психологического сопровождения смены

$\mathcal{N}\!$	Направление	Содержание	Используемые			
n/n	психологического	методы и методик				
1.	сопровождения Психолого-	Входная диагностика	- Анкета "Знакомство",			
1.	педагогическая	Влодная диагностика	- Тест "Самооценка			
	диагностика		лидерства",			
			- Тест "Экспресс-			
			диагностика			
			организаторских			
			способностей", - Самооценочный тест			
			- Самооценочный тест Дембо-Рубинштейна.			
		Текущая диагностика	- Дневник арт-волонтера.			
			Самодиагностика			
			(ежедневное наблюдение за			
			индивидуальным ростом			
			каждым участником смены			
			в дневнике), - Цветопись: красный стикер			
			 цветопись. красный стикер активность, лидерство; 			
			желтый – творчество и			
			фантазия; зеленый –			
			организованность,			
			дисциплина (оценивание			
			личностного роста каждого			
			участника взрослым в дневнике),			
			- Мониторинг - карта			
			(ежедневно на отрядном			
			круге)			
		Итоговая диагностика	- Анкета "Мои впечатления о			
			жизни в лагере",			
			- Тест "Самооценка			
			лидерства", - Тест "Экспресс-			
			диагностика			
			организаторских			
			способностей",			
			- Самооценочный тест			
	T.0	***	Дембо-Рубинштейна.			
2.	Коррекционно-развивающие	Игры на знакомство	"Откроем сердце другу",			
		Игри на оппономи	"Скала", "Суета сует"			
	мероприятия	Игры на сплочение коллектива	Веревочный курс, Игра "Тайный друг"			
3.	Профилактические	Тренинги по	Игра "Заколдованный лес"			
	мероприятия	профилактике	Психологическая акция			
		конфликтов	"Подари улыбку другу"			

Игры на знакомство

"Скала"

Цель упражнения: снятие напряжения и формирование положительного настроя на будущую совместную деятельность.

Правила: группа встаёт вдоль воображаемой линии. За линией находится пропасть. Стоящие вдоль линии участники - это "скала". Все по очереди пытаются пройти по скале так, чтобы не упасть в пропасть. "Скала" со всевозможными выступами и препятствиями. Участники, стоящие вдоль линии, крепко держатся друг за друга. Упавший в пропасть становится зрителем.

Рекомендации ведущему: следует стимулировать активное участие всех членов группы, а также поучаствовать самому.

Продолжительность упражнения: 10-15 минут.

Психологический комментарий: данное упражнение, так же как и предыдущее, несет в себе диагностическую нагрузку - количество всевозможных "выступов" позволяет сделать выводы об агрессивности отдельных учащихся по отношению к группе.

"Откроем сердце другу"

Каждый игрок получает жетон в форме сердечка, на котором он пишет имя. Ведущий идет с шляпой по кругу. Игроки громко называют свое имя и опускают сердечки в шляпу. После этого ведущий второй раз проходит по кругу. Теперь задача игроков — достать из шляпы одно из сердечек, прочитать вслух написанное на нем имя, вспомнить того, кому оно принадлежит, и отдать хозяину.

"Суета сует"

Каждый участник игры получает список из 10 пунктов:

- 1. любит петь...
- 2. любит рисовать...
- 3. любит читать...
- 4. любит сочинять стихи...
- 5. любит ловить рыбу... и др.

Списки у игроков разные. Любимые дела игроков организаторы заранее узнают у них лично или из анкет. По сигналу ведущего игроки начинают заполнять списки, помечая напротив любимых дел соответствующие имена игроков. Для этого игроки спрашивают друг у друга, кто, что любит делать. Выигрывают те, кто раньше других сумеет заполнить весь свой список.

Игры на сплочение коллектива

Игра "Тайный друг"

Игра для любого возраста. Начинается всё так: бумажки с именами всех играющих кидаются в шляпу. Каждый участвующий тянет листочек и никому не говорит, чьё имя на нём написано, потому что именно за этим человеком ему предстоит ухаживать... тайно (отсюда и название). Ухаживания могут быть разные: открытки, подарки, плакат на двери в столовой, цветы на столе и т.д. и т.п. Заканчивается всё это дружным обсуждением, где каждый по очереди рассказывает о том, как за ним ухаживали и догадался ли он, кто это был. А ещё очень правильно сделали, что сначала полдня друг за другом ухаживали вожатые, а потом начали дети. Видя, как это делают вожатые, ребята загорелись и играли с большим интересом.

Тренинги по профилактике конфликтов

Игра "Заколдованный лес"

Эта игра-упражнение даёт хорошую результативность по решению конфликтных ситуаций.

На полу чертится мелом или отмечается веревкой маршрут. Вдоль этого маршрута укладываются несколько стульев. Получается извилистая тропинка длинной 5-10 метров.

Ведущий: Вы вступили в Заколдованный лес. В нём есть такие участки, вступив в пределы которых видишь всё по-другому. Если удастся пройти этот участок, то способность реально видеть мир возвращается. Вам придется преодолевать заколдованные места парами, один будет ведущий, другой — ведомый.

Задача ведущего, помочь ведомому преодолеть препятствие, т.к. у него завязаны глаза.

Участники разбиваются на пары (желательно комплектовать пары детьми, испытывающими трудности в общении).

Ведущий: Были ли вы уверены в надежности партнера? Теряли ли вы контроль над собой, попадая в заколдованный лес? Что чувствовали при прохождении тропы с завязанными глазами? Что было сложнее — проходить тропу самому или руководить действиями партнера? Смогли ли вы увидеть, чем отличается поведение человека, лишенного возможности реально видеть мир (ситуацию)?

Данное упражнение помогает детям занять ответственную позицию в конфликтных ситуациях, способствует развитию рефлексивного подхода к своему поведению.

Психологическая акция "Подари улыбку другу!"

Подари улыбку миру, Радугу цветных огней, Улыбнись улыбой счастья, Сердце каждого согрей!

Цель акции — стимулирование эмоционально-позитивного отношения к лагерю. Ежегодно в мире **9 июня** отмечается Международный день друзей. Этот праздник стал отличным поводом для того, что бы провести в лагере акцию "Подари улыбку другу".

День первый: Утро в лагере началось с того, что всем приходящим в лагерь ребятам и воспитателям дарили смайлики-улыбки. В течение дня все получившие "улыбки" могли обмениваться ими, дарить их друг другу. Вся территория лагеря обклеена красочными афишами, иллюстрациями и надписями, вызывающими улыбку. Разноцветные следы приводят вошедших в лагерь к стенду с анонсом акции, который призывает к участию в ней и информирует о ее ходе по дням. Весь материал первого дня подготовлен заранее.

День второй: В перерывах между мероприятиями несколько человек (воспитатели) фотографировали улыбки всех желающих.

День третий: Распечатаны фотографии участников и сделана газета "подаренных улыбок", которая вывешена для всеобщего обозрения.

День четвертый: Подготовлены бланки для голосования по нескольким номинациям: - самая игривая;

- голливудская;
- очаровательная;
- неожиданная;
- смешная;
- загадочная улыбка.

День пятый: Произведен подсчет голосов, оглашены результаты, поздравлены побелители.

Разработки, используемые при проведении мониторинга реализации программы с детьми Анкета "Знакомство"

Дорогой друг! Ты пришел в лагерь, который очень рад встрече с тобой и хочет помочь тебе интересно, весело и с пользой для себя провести время. Что тебя интересует? Что ты ждёшь от лагеря? Какие у тебя задумки, осуществить которые

ты хотел бы, но пока не знаешь как? Вот почему мы предлагаем тебе ответить на вопросы анкеты. Твои искренние и полные ответы помогут нам быстрее познакомиться с тобой и позаботиться о тебе, учитывая твои желания, способности, интересы. Для этого надо прочитать сам вопрос, возможные ответы на него и выполнить рекомендации, которые даны в скобках. Итак, приступай!

1. Меня зовут (фамилия, имя)				
2. Возраст лет				
3. Мне нравится, когда меня называют (указать)				
4. Какой Я (написать прилагательные, которые тебя характеризуют)				
5. Ты пришел (а) по желанию или по настоянию родителей				
6. Выбери, пожалуйста, фигуру, которая больше всего соответствует твоему внутреннему				
миру (подчеркни выбранную фигуру):				
квадрат, прямоугольник, зигзаг, треугольник, круг				
7. Дома в свободное время я увлекаюсь: (нужное подчеркни)				
а) танцами д) спортом з) журналистикой л) свой вариант:				
б) литературой е) театром и) вязанием				
в) музыкой ё) туризмом й) вышиванием				
г) пением ж) рисованием к) компьютер				
8. Мои ожидания от лагеря (отметь выбранные варианты).				
а) получить новые знания о				
б) лучше понять и узнать себя;				
в) познакомиться с новыми людьми;				
г) беспечно провести время;				
д) попробовать себя в самостоятельной жизни;				
е) что-то ещё (указать)				
9. Я пришел в этот лагерь, чтобы (продолжи фразу)				
10. В своих сверстниках я ценю больше всего (отметь 3 наиболее важных для тебя):				
а) честность е) общительность й) достоинство				
б) взаимоуважение ё) интеллект к) благородство поступков				
в) решительность ж) внешние данные л) инициативность				
г) взаимопомощь з) сильный характер м) целеустремлённость				
д) чувство юмора и) аккуратность н) ответственность				
о) чувство юмори и) иккуритноств н) ответственноств				
Анкета (в конце смены)				
- Что тебе понравилось в лагере?				
- Что тебе не понравилось?				
- Какие из мероприятий лагеря понравились тебе больше всего? Почему?				
- Что увлекательное и интересное тебе запомнилось в лагере?				
 Что обязательно должно быть в лагере? 				
- Чего ты ждешь от пребывания в нём?				

- Что не нравится тебе в режиме работы лагеря? Что бы ты хотел изменить?
Какие мероприятия ты будешь рад увидеть в лагере в следующую смену?
- Было ли скучно в лагере?
- Было ли тебе страшно?
- Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем?
Что бы ты хотел(а) пожелать себе?
- Что бы ты хотел(а) пожелать другим ребятам?
- Что бы ты хотел(a) пожелать педагогам?
- Самое важное событие в лагере? Было или оно?
- Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере?
– Закончи предложения:
Я рад, что
Мне жаль, что
Я надеюсь, что
Твое имя, фамилия
и автограф на память
МОНИТОРИНГ – КАРТА
ДАТА: июня 2019год
1. ПОЗИТИВ:
2. НЕГАТИВ:
3. ДЕЛОВОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ:
4. НАСТРОЕНИЕ:
5. БЛАГОДАРНОСТИ:
6. УСЛОВНАЯ ОЦЕНКА СТЕПЕНИ РАЗВИТИЯ КОЛЛЕКТИВА (СРК) НА СЕГОДНЯ:

Методика "Какой у нас коллектив" А.Н.Лутошкина

Цель: выявление степени сплоченности детского объединения.

Детский коллектив является одним из важнейших условий личностного развития ребенка. Приводимая ниже достаточно известная и неоднократно апробированная

методика А.Н.Лутошкина как раз и позволяет изучить детский коллектив, определить, насколько дети удовлетворены своим коллективом, насколько они считают его спаянным, крепким, единым.

Ход выполнения

Вожатый (воспитатель) объясняет детям, что любой коллектив (в том числе и их собственный) в своем развитии проходит ряд ступеней и предлагает им ознакомиться с образными описаниями различных стадий развития коллективов. Далее просит ребят определить, на какой стадии развития находится их коллектив.

Образное описание стадий развития коллектива 1 ступень "Песчаная россыпь".

Не так уж редко встречаются на нашем пути песчаные россыпи. Посмотришь - сколько песчинок собрано вместе, и в то же время каждая из них сама по себе. Подует ветерок - отнесет часть песка, что лежит с краю подальше, дунет ветер посильней - разнесет песок в стороны, пока кто-нибудь не сгребет его в кучу. Бывает так и в человеческих группах, специально организованных или возникших по воле обстоятельств. Вроде все вместе, а в то же время каждый человек сам по себе. Нет "сцепления" между людьми. В одном случае они не стремятся пойти друг другу навстречу, в другом - не желают находить общих интересов, общего языка. Нет здесь того стержня, авторитетного центра, вокруг которого происходило бы объединение, сплочение людей, где бы каждый чувствовал, что он нужен другому и сам нуждается во внимании других. А пока "песчаная россыпь" не приносит ни радости, ни удовлетворения тем, кто ее составляет.

2 ступень "Мягкая глина".

Известно, что мягкая глина - материал, который сравнительно легко поддается воздействию и из него можно лепить различные изделия. В руках хорошего мастера (а таким может быть в группе и формальный лидер детского объединения, и просто авторитетный школьник, и классный руководитель или руководитель кружка) этот материал превращается в красивый сосуд, в прекрасное изделие. Но если к нему не приложить усилий, то он может оставаться и простым куском глины. На этой ступени более заметны усилия по сплочению коллектива, хотя это могут быть только первые шаги. Не все получается, нет достаточного опыта взаимодействия, взаимопомощи, достижение какой-либо цели происходит с трудом. Скрепляющим звеном зачастую являются формальная дисциплина и требования старших. Отношения в основном доброжелательные, хотя не скажешь, что ребята всегда бывают внимательны друг к другу, предупредительны, готовы прийти друг другу на помощь. Если это и происходит, то изредка. Здесь существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются между собой. Настоящего, хорошего организатора пока нет или он не может себя проявить, или просто ему трудно, так как некому поддержать его.

3 ступень "Мерцающий маяк".

В штормящем море мерцающий маяк и начинающему и опытному мореходу приносит уверенность, что курс выбран правильно. Важно только быть внимательным, не потерять световые всплески из виду. Заметьте, маяк не горит постоянным светом, а периодически выбрасывает пучки света, как бы говоря: "Я здесь, я готов прийти на помощь".

Формирующийся в группе коллектив тоже подает каждому сигналы "так держать" и каждому готов прийти на помощь. В такой группе преобладает желание трудиться сообща, помогать друг другу, дружить. Но желание - это еще не все. Дружба, взаимопомощь требуют постоянного горения, а не одиночных, пусть даже очень частых вспышек. В то же время в группе уже есть на кого опереться. Авторитетны "смотрители маяка" - актив. Можно обратить внимание и на то, что группа выделяется среди других групп своей "непохожестью", индивидуальностью.

Однако встречающиеся трудности часто прекращают деятельность группы. Недостаточно проявляется инициатива, редко вносятся предложения по улучшению дел не только у себя в группе, но и во всей школе. Видим проявления активности всплесками, да и то не у всех.

4 ступень "Алый парус".

Алый парус - символ устремленности вперед, неуспокоенности, дружеской верности, долга. Здесь живут и действуют по принципу "один за всех и все за одного". Дружеское участие и заинтересованность делами друг друга сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав парусника - знающие и надежные организаторы и авторитетные товарищи. К ним идут за советом, обращаются за помощью. У большинства членов "экипажа" проявляется чувство гордости за коллектив, все переживают, когда кого-то постигнет неудача. Группа живо интересуется тем, как обстоят дела в соседних классах, отрядах, и иногда ее члены приходят на помощь, когда их просят об этом.

Хотя группа сплочена, однако она не всегда готова идти наперекор "бурям", не всегда хватает мужества признать ошибки сразу, но это положение может быть исправлено.

5 ступень "Горящий факел".

Горящий факел - это живое пламя, горючим материалом которого является тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, ответственность каждого не только за себя, но и за других. Здесь ярко проявляются все качества коллектива, которые характерны для "Алого паруса". Но не только это. Светить можно и для себя, пробираясь сквозь заросли, поднимаясь на вершины, спускаясь в ущелья, пробивая первые тропы. Настоящим коллективом можно назвать лишь такую группу, которая не замыкается в узких рамках пусть и дружного, сплоченного объединения. Настоящий коллектив - тот, где люди сами видят, когда они нужны, и сами идут на помощь; тот, где не остаются равнодушными, если другим группам плохо; тот, который ведет за собой, освещая, подобно легендарному Данко, жаром своего пылающего сердца дорогу другим.

Обработка полученных данных

На основании ответов ребят вожатый (воспитатель) может определить по пятибалльной шкале (соответствующей пяти ступеням развития коллектива) степень их удовлетворенности своим детским объединением, узнать, как оценивают школьники его спаянность, единство в достижении общественно значимых целей. Вместе с тем удается определить тех ребят, которые недооценивают или переоценивают (по сравнению со средней оценкой) уровень развития коллективистических отношений, довольных и недовольных этими отношениями.

Самооценка лидерства

Назначение. Данный экспресс-тест позволяет определить актуальный уровень проявления лидерства в совместной деятельности.

Инструкция. Внимательно прочтите каждое из десяти суждений и выберите наиболее подходящий для вас ответ в буквенной форме. Работая с опросником, помните, что нет ни плохих, ни хороших ответов. Немаловажным фактором является и то, что в своих ответах надо стремиться к объективности и записывать тот ответ, который первым приходит в голову.

Опросник

- 1. Что для вас важнее в игре?
- А. Победа. Б. Развлечение.
- 2. Что вы предпочитаете в общем разговоре?

А. Проявлять инициативу, предлагать что-либо. Б. Слушать и критиковать то, что предлагают другие.

3. Способны ли вы выдерживать критику, не ввязываться в частные споры, не оправдываться?

А. Да. Б. Нет.

4. Нравится ли вам, когда вас хвалят прилюдно?

А. Да. Б. Нет.

5. Отстаиваете ли вы свое мнение, если обстоятельства (мнение большинства) против вас?

А.Да. Б. Нет.

6. В компании, в общем деле вы всегда выступаете заводилой, придумываете чтолибо такое, что интересно другим?

А.Да. Б. Нет

7. Умеете ли вы скрывать свое настроение от окружающих?

А. Да. Б. Нет.

8. Всегда ли вы немедленно и безропотно делаете то, что вам говорят старшие?

А. Нет. Б.Да

9. Удается ли вам в разговоре, дискуссии убедить, привлечь на свою сторону тех, кто раньше был с вами не согласен?

А. Да. Б. Нет.

10. Нравится ли вам учить (поучать, воспитывать, обучать, давать советы) других? А. Да. Б. Нет.

Обработка и интерпретация данных

Подсчитать общее количество «А» и «Б» ответов.

Высокий уровень лидерства А = 7-10 баллов.

Средний уровень лидерства А = 4-6 баллов.

Низкий уровень лидерства А = 1 -3 балла.

Преобладание ответов «Б» свидетельствует об очень низком или деструктивном лидерстве.

Экспресс-диагностика организаторских способностей

Назначение. Предлагаемая методика дает возможность более глубоко разобраться в структуре организаторских способностей и одновременно выявить уровень владения ими.

Инструкция. Перед вами 20 вопросов, требующих однозначного ответа «да» или «нет». В бланке ответов необходимо рядом с номером вопроса проставить соответствующий для вас ответ.

Опросник

- 1. Вам часто удается склонить своих друзей или коллег к своей точке зрения?
- 2. Вы часто попадаете в такие ситуации, когда затрудняетесь в том, как поступить?
- 3. Доставляет ли вам удовольствие общественная работа?
- 4. Вы обычно легко отступаете от своих планов и намерений?
- 5. Вы любите придумывать или организовывать с окружающими игры, соревнования, развлечения?
- 6. Вы часто откладываете на завтра то, что можно сделать сегодня?
- 7. Вы обычно стремитесь к тому, чтобы окружающие поступали в соответствии с вашими мнениями или советами?
- 8. Это верно, что у вас редко бывают конфликты с друзьями, если они нарушают свои обязательства?
- 9. Вы часто в своем окружении берете на себя инициативу при принятии решения?
- 10. Это верно, что новая обстановка или новые обстоятельства могут выбить вас на первых порах из привычной колеи?

- 11. У вас, как правило, возникает чувство досады, когда что-либо из задуманного не получается?
- 12. Вас раздражает, когда приходится выступать в роли посредника или советчика?
- 13. Вы обычно активны на собраниях?
- 14. Это верно, что вы стараетесь избегать ситуаций, когда нужно доказывать свою правоту?
- 15. Вас раздражают поручения и просьбы?
- 16. Это верно, что вы стараетесь, как правило, уступать друзьям?
- 17. Вы обычно охотно берете на себя участие в организации праздников, торжеств?
- 18. Вас выводит из себя, когда опаздывают?
- 19. К вам часто обращаются за советом или помощью?
- 20. У вас в основном, получается жить по принципу «дал слово держи»?

Обработка и интерпретация результатов

Анализ результатов начинается с сопоставления полученных ответов с приведенным ниже ключом.

Ключ

"да": 1,3,5,7,9,11, 13,17, 18, 19,20.

"нет": 2, 4, 6, 8, 10,12, 14, 15, 16.

Затем необходимо подсчитать сумму совпадений с ключом. Коэффициент организаторских способностей равен дроби, где числитель - сумма совпадений с ключом, умноженная на 100%, а знаменатель- 20.

Критерии для выводов:

До 40% - уровень организаторских способностей низкий;

40-70% - средний;

Свыше 70% - высокий.

Самооценочный тест Дембо-Рубинштейн

На лестнице ребёнка просят поставить "крестик" в то место, где бы он находился, если на нижней ступеньке находятся дети, которые не довольны собой, считают себя недостаточно умными, хорошими, послушными и т.д., а на верхней ступеньке находятся те дети, которые довольны собой.

"Кружочек" ребёнком будет поставлен на ту ступеньку, на которую, по его мнению, его поставил бы вожатый. Если «кружочек» будет находиться выше «крестика», то ребёнок чувствует психологическую защищенность, эмоциональную комфортность. Если «крестик» ниже, то можно говорить о психологической дискомфортности, неадекватности отношений с миром и собой. Очень важно вожатому в процессе работы с детьми уделять как можно больше внимания формированию адекватной самооценке позитивной Я - концепции.

0							
X							
					_		

Методические разработки по реализации программы

Учебно-практическое занятие в лагере с дневным пребыванием детей "#ART_волонтеры"

Автор: Н.И.Степшина, воспитатель лагеря

Программа Windows Publisher

(Слайд 1)

Цель – обучение воспитанников лагеря созданию различных видов печатной продукции в программе Windows Publisher.

Оборудование:

- Мультимедийная установка,
- Обучающий кейс.

Методы:

- Кейс-стади,
- Проблемный,
- Частично-поисковый,
- Объяснительно-иллюстративный,
- Рассказ.

Технологии:

- Проектная,
- Информационно-коммуникативная,
- Здоровьесберегающая.

(Слайд 2)

Ход занятия:

- Ребята, вы, как волонтеры, в своей работе часто будете сталкиваться с необходимостью создания различных видов печатной продукции. И тут вам на помощь придут компьютерные технологии. Программа Windows Publisher, входящая в основной пакет Microsoft Offise, предлагает шаблоны создания:
 - буклетов,
 - открыток,
 - календарей,
 - визиток,
 - афиш,
 - каталогов.
 - объявлений,
 - приглашений,
 - грамот,
 - плакатов и другой печатной продукции.
- Достаточно понять, как изготавливать один из видов, например, буклет, остальные можно сделать по аналогии.

(Слайд 3)

- Предлагаю вам посмотреть видеоролик по работе в программе Windows Publisher. (Просмотр обучающего видеоролика.)

Обучающий кейс

- **Задание.** На скриншотах проставлены номера. Ваша задача распределить скриншоты на примере макета календарей по этапам работы в программе и соединить с названиями этих этапов. (Приложение 1)

(Слайд 4)

- Поверим правильность ваших ответов на слайде.

(Слайд 5)

- А сейчас я расскажу вам о создании буклетов в данной программе. Открыв программу Windows Publisher, мы слева выбираем тип публикации — буклет. Программа предлагает выбрать макет будущего буклета. Выбираем понравившийся, кликнув мышкой 1 раз.

(Слайд 6)

- Затем справа можно выбрать цвет, шрифт публикации, вставить деловые данные и выполнить другие полезные настройки. Например, выбрав параметр "форма" можно сделать бланк ответов или заказов.

(Слайд 7)

- Нажав на макет, открывается первая страница буклета.

(Слайд 8)

- Внизу, мы можем перейти на вторую, внутреннюю страницу буклета, нажав на цифру 2. Открывается вторая страница буклета.

(Слайд 9)

- Приступаем к редактированию буклета. Текст редактируется так же, как в программе Windows Word.

(Слайд 10)

- По такому же принципу, как и в программе Windows Word вставляются рисунки и фотографии.

(Слайд 11)

- Последний этап – сохранение буклета. Нажимаем "Файл", выбираем "Сохранить как" и присваиваем файлу имя.

(Слайд 12)

- Также в программе Windows Publisher можно изготовить наклейки.

(Слайд 13)

- На следующем слайде вы видите макеты бюллетеней.

Значение слова Бюллетень по Ефремовой:

- 1.Краткое официальное <u>сообщение</u> о событиях, фактах, имеющих <u>важное</u> общественное <u>значение.</u> // <u>Сообщение</u> о ходе каких-либо дел, о состоянии коголибо, чего-либо.
- 2. Периодическое или продолжающееся <u>издание</u>, содержащее краткие материалы о работе учреждений, общественных организаций, результаты исследований и т.п.
 - 3. Документ для голосования с фамилиями кандидатов.

(Слайд 14)

- На макетах рекламных объявлений в программе Windows Publisher вы также можете напечатать объявления о различных акциях и расклеить их для уведомления участников акций.

(Слайд 15)

- Макеты почтовых карточек в программе Windows Publisher вы можете использовать для изготовления различных листовок.

(Слайд 16)

- На календарях вы можете разместить какую-либо информацию, и можете быть уверены, что она как минимум в течение года будет на глазах у человека, получившего календарь. Календарь, пожалуй, один из самых выгодных видов печатной продукции по распространению информации.

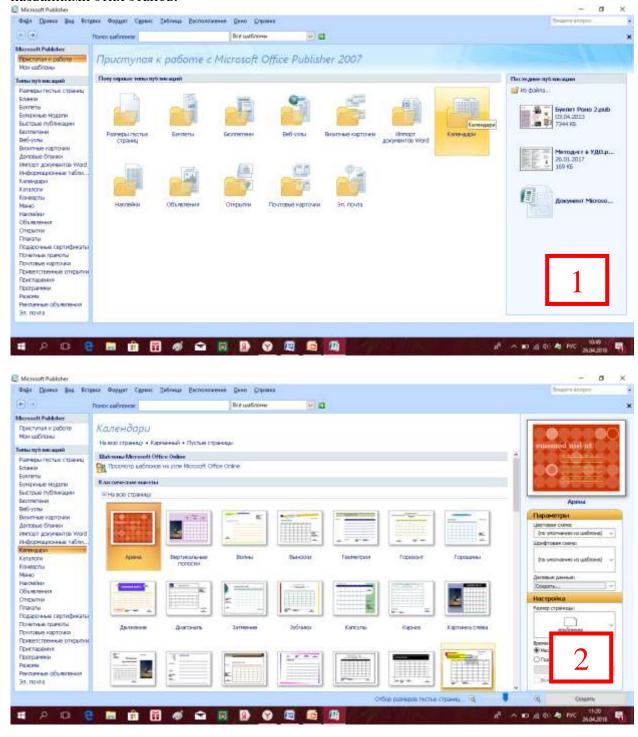
(Слайд 17)

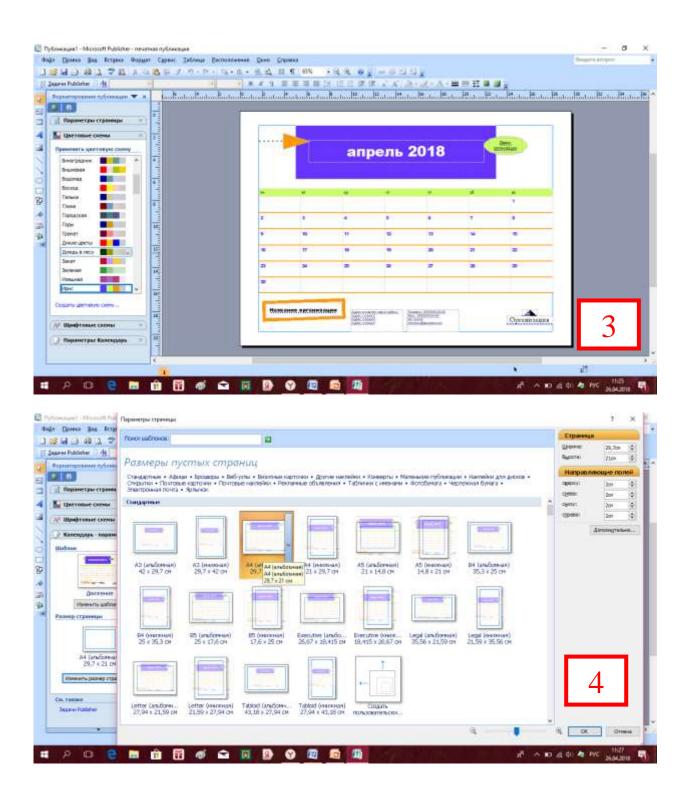
- Все публикации вы можете увеличить или уменьшить в размерах по сравнению со стандартными, выбрав параметр размеры пустых страниц. Надеюсь, вы охотно будете использовать данную программу в своей волонтерской деятельности и не только. Спасибо за работу.

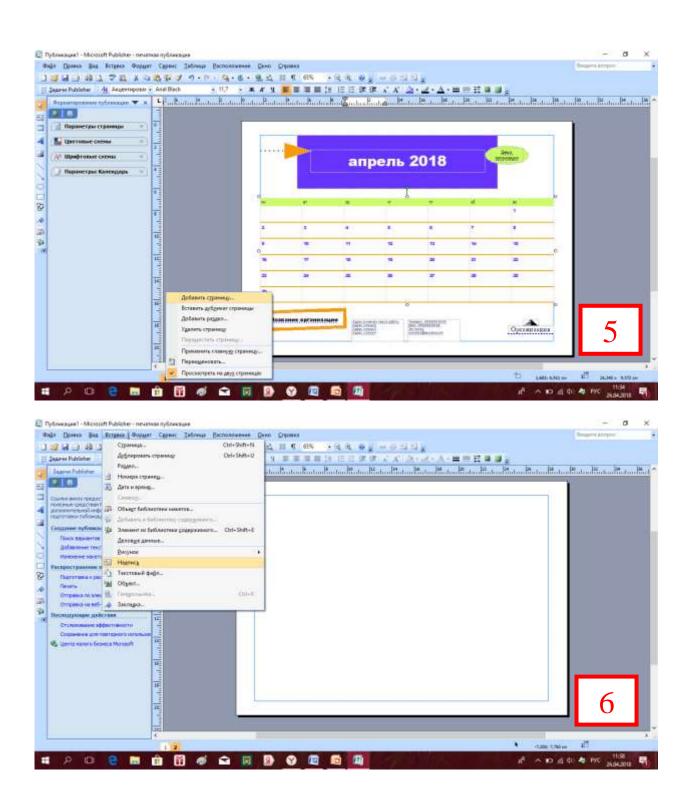
Приложение 1

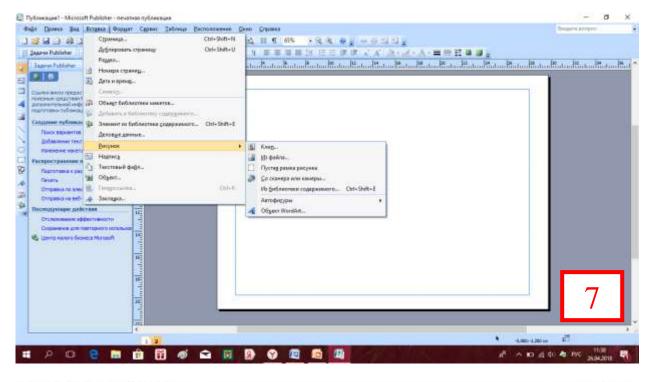
Обучающий кейс

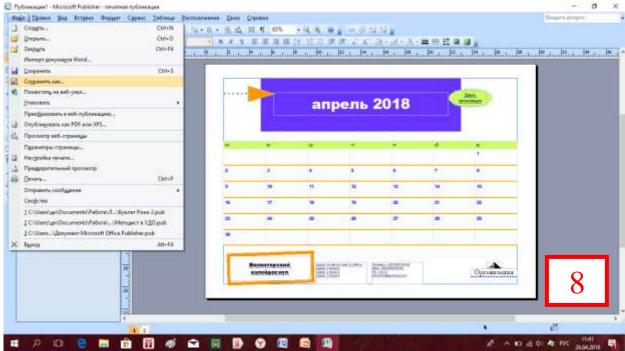
Задание. На скриншотах проставлены номера. Ваша задача распределить скриншоты на примере макета календарей по этапам работы в программе и соединить с названиями этих этапов.











№	Названия этапов
1.	Открываем программу Windows Publisher
2.	Выбираем макет календаря
3.	Выбираем цветовую схему календаря
4.	Выбираем размер страницы календаря
5.	Добавляем вторую страницу календаря
6.	Вставка надписей
7.	Вставка рисунков
8.	Сохранение календаря

Источники информации

1. https://www.youtube.com/watch?v=VwnzBtJ5sRQ

Методическая разработка квиз-игры "Музыкальный ринг"

Автор: Е. Ю. Буеракова, начальник лагеря

Цель: создание условий, способствующих повышению творческой активности учащихся, расширению их музыкального кругозора, пробуждению интереса ко всем видам музыкальной деятельности.

Задачи:

- Актуализация знаний учащихся о музыкальных терминах.
- Развитие концентрации и устойчивости внимания при выполнении заданий.
- Совершенствование координации движений и свободного перемещения в пространстве.
- Развитие творческого воображения учащихся.

Оборудование: таблички с названиями команд, музыкальное оформление, бумага, ручки, призы.

Ход мероприятия:

Ведущий: Добрый день, уважаемые гости. За свою многовековую историю человечество накопило музыкальные сокровища в огромном количестве. Это и народные песни и танцы, произведения композиторов разных стран и времен. Люди также придумали множество разнообразных музыкальных инструментов, которые и по сей день доставляют нам эстетическое удовольствие. Слушая музыку, мы постигаем красоту ее звучания, при этом сами становясь богаче духовно.

Вспомним слова мудрого Гиппократа и прикоснёмся к вечности – к удивительному музыкального искусства, ведь «Жизнь коротка, а искусство вечно».

«Музыкальный ринг» – так называется наша сегодняшняя игра-викторина.

Мы начинаем музыкальную игру-викторину "Музыкальный ринг», в рамках Всероссийской недели музыки.

Сегодня собрались мы здесь, Чтоб оценить ваши познанья, Ведь сама музыка для вас Устроит состязанье!

А сейчас давайте познакомимся с нашими командами. Ребята, сегодня вы будете состязаться друг против друга. Будьте внимательны и совещайтесь друг с другом. Будьте одной командой, одним коллективом – делайте все сообща. И тогда у вас все получится! А сейчас я познакомлю вас с жюри – Ирина Сергеевна будет внимательно следить за ходом игры и начислять вам баллы. Ну что, пора приступать к первому заданию. Желаю обеим командам удачи!

1 задание: (1 балл за правильный ответ)

Ребята, первое задание — музыкальное. Сейчас я буду включать музыку, а вы должны угадать какой инструмент прозвучит в той или иной композиции. Тот, кто первый поднял руку — тот и отвечает. Если вы угадали музыкальный инструмент правильно — вам начисляется 1 балл. Если нет — команда-соперник может ответить и заработать балл. Задание понятно? Тогда вперед!

(ведущий включает мелодии, в которых играют различные музыкальные инструменты)

2 задание: (2 балла за правильный ответ)

Приступаем ко 2 заданию. Внимание на экран. Перед вами зашифрованное слово. Задача команд - расшифровать слово и написать на бумаге те песни, в которых это слово встречается. За каждую написанную песню вы можете заработать по 2 балла. Кроме этого, вы должны будете напеть пару строк и данной песни, чтобы жюри убедилось, что

такая песня реально существует. На это задание вам дается 7 минуты. Готовы?

Приступаем к заданию.



3 задание: (1 балл за правильный ответ)

Приступаем к 3 заданию. Викторина. На экране для вас подготовлены вопросы, на которые вы будете отвечать поочередно — кто первый поднимет руку. За каждый правильный ответ вы получите 1 балл. НО! Если вы отвечаете неправильно, то командасоперник получает 2 балла за этот же вопрос. Поэтому будьте крайне уверены в своих ответах.

(команды отвечают на 7 вопросов)

4 задание: (1 балл за правильный ответ)

Следующее задание у нас такое. Командам необходимо придумать слова, в которых встречаются ноты: до, ре ми, фа, соль, ля, си. Например: ДОм, РЕмонт, МИраж. Время на выполнение задания — 5 минут. За каждое слово вы получите по 1 баллу. Время пошло! (команды выполняют задание)

5 задание: (2 балла за правильный ответ)

Задание на смекалку: догадайтесь, по какому признаку сгруппированы слова и уберите лишнее. Отвечать вы будете поочередно. За каждый правильный ответ вы можете заработать 2 балла. Начнем с команды №1:

Команда №1 - Симфония, этюд, песня, МУЗЫКАНТ, соната.

Команда №2 - Гитара, ДИРИЖЁР, баян, пианино, скрипка.

Команда №1 - Вальс, полька, танго, ОПЕРА, мазурка.

Команда №2 - Моцарт, Бетховен, Гайдн, Шопен, ОРКЕСТР.

(команды выполняют задание)

6 задание: (1 балл за правильный ответ)

Шестое задание звучит так: посмотрите на экран и подумайте, что изображено на нем. За каждый правильный ответ вы получите по 1 баллу. Отвечать будем так — кто первый поднял руку, тот и называет свой ответ. Если ответ не правильный — команда-соперник забирает балл себе. Задание понятно? Тогда начнем!

- 1. Контрабас
- 2. Флейта
- 3. Xop
- 4. Соло
- 5. Дирижер
- 6. Гусли
- 7. Арфа
- 8. Бубен

Ведущий: Ребята! Наша игра подошла к концу. Давайте подведем итоги. Итак, жюри подсчитало количество баллов и сейчас нам будет известен результат. Кто же стал победителем нашего музыкального ринга?

(жюри подводит итоги)

Давайте поддержим команду-победителя громкими аплодисментами! Молодцы! *(награждение команд)*

А я прощаюсь с вами, но помните - если с вами рядом будет МУЗЫКА, то даже самый суровый и холодный день будет приятным и радостным. Ведь недаром говорится:

Ровно семь цветов у радуги,

А у музыки семь нот.

На земле для нашей радости

Вечно музыка живёт!

До свидания! До новых встреч!

Методическая разработка интеллектуальной игры "Хочу все знать"

Автор: Е. Ю. Буеракова, начальник лагеря

Введение

Современные ученые уверены, что интеллектуальные игры тренируют память, развивают мышление и т.п. Особенно такая деятельность полезна для школьников, ведь у ребят, увлекающихся интеллектуальными играми, есть несколько преимуществ:

- 1. Умение работать в команде. Многие интеллектуальные игры командные состязания. Игрокам необходимо научиться слышать и понимать друг друга, чтобы отыскать правильный ответ и получить заветные баллы.
- 2. Умение мыслить логически. Не всегда удается сразу найти правильный ответ, иногда игроки выстраивают длинную цепочку умозаключений, чтобы прийти к одной версии.
- 3. Широкий кругозор. Игроки постоянно пополняют знания, опираясь на свои интересы.
- 4. Умение быстро находить верное решение. На поиск ответа дается ограниченное количество времени, поэтому игрокам нужно найти правильное решение как можно быстрее.
- 5. Развитые коммуникативные способности. Интеллектуальные игры предполагают постоянное общение между игроками различных команд.

Это только некоторые из тех положительных качеств, которые можно развить, играя в интеллектуальные игры. Прежде всего, главное преимущество интеллектуальных игр – удовольствие, азарт и интерес к новым знаниям.

Целевая аудитория: воспитанники лагеря.

Цель: активизация познавательной деятельности и развитие интеллектуальных способностей учащихся.

Задачи:

- расширять и обобщать имеющиеся знания;
- развивать память, быстроту реакции, сообразительность, находчивость, логическое мышление;
- воспитывать чувства товарищества, уважения к своим товарищам;

Оборудование: мультимедийная установка, названия команд, музыкальное оформление

Ход игры:

Ведущий: Здравствуйте, друзья! Мы рады видеть вас в нашем зале! Очень часто мы собираемся с вами, чтобы повеселится, поиграть, потанцевать. Но сегодня мы собрались

не для этого. Сегодня мы с вами будем проверять свои знания, расширять свой кругозор и многое другое. Вы готовы проверить свои знания и умения? Тогда приступаем к нашей интеллектуальной игре "Хочу все знать"! (Слайд1)

Ведущий: Сегодняшняя игра состоит из трех блоков **(Слайд 2)**: Литература, Искусство, Мир вокруг нас. В каждом из блоков по несколько вопросов для каждой команды. Если вы отвечаете правильно на вопрос блока — вы зарабатываете жетон. Побеждает та команда, которая заработает наибольшее количество жетонов. Все понятно?

Давайте разделимся на 2 команды. Я подготовила для вас жетоны двух цветов: красные и желтые. Участники, получившие красные жетоны — будут командой "Почемучки", а ребята, у которых в руках желтые жетоны — "Всезнайки". Прошу занять места исходя из названия команд.

Ведущий: (Слайд 3) Итак, начнем с первого блока, который называется «Литература». (Слайд 4) Первый вопрос для команды «Почемучки». Назовите название сказки, в которой встречаются данные предметы: нарисованный котелок, луковица, клякса. (Дети отвечают)
Итак, ваш ответ Давайте посмотрим на экран (Слайд 5). Правильный ответ – сказка-повесть «Золотой ключик, или приключения Буратино», которую написал Алексей Николаевич Толстой.
(Слайд 6) Первый вопрос для команды «Всезнайки». Назовите название сказки, в которой встречаются данные предметы: цветочек, зеркало, золотой венец. (Дети отвечают)
Итак, ваш ответ Давайте посмотрим на экран (Слайд 7). Правильный ответ — «А́ленький цвето́чек» — сказка русского писателя Сергея Тимофеевича Аксакова. Ведь именно в этой сказке старшая дочь попросила у своего отца-купца золотой венец, средняя - зеркало из хрусталя, а младшая - аленький цветочек.
(Слайд 8) Второй вопрос для команды "Почемучки". Назовите сказочную красавицу, которая любила всех воспитывать: Мальвина, Золушка, Царевна Лебедь. (Дети думают и отвечают)
Итак, ваш ответ Давайте посмотрим на экран (Слайд 9) Правильный ответ — Мальвина. Эта девочка с голубыми волосами любила воспитывать не голько Буратино, но и Пьеро и Артемона. Помните сказку? Молодцы! (Слайд 10) Второй вопрос для команды "Всезнайки". Назовите сказочного старичка, который всегда ходил с волшебным зонтиком.
(Дети думают и отвечают) Итак, ваш ответ Давайте посмотрим на экран (Слайд 11) Правильный ответ – Оле Лукойе. Он открывал этот волшебный зонтик и детям снились
цветные сны. (Слайд 12) Третий вопрос для команды "Почемучки". Назовите самого знаменитого жителя Цветочного города: Элли, Падчерица, Незнайка. (Дети думают и отвечают)
Итак, ваш ответ Давайте посмотрим на экран (Слайд13) Правильный ответ — Незнайка. Именно он прославился тем, что был очень добрым и у него было много друзей. Он пытался всему научиться, но ничего у него не получалось. А еще он известен своей огромной шляпой.
(Слайд 14) Третий вопрос для команды "Всезнайки". Какими фруктами объелся Чебурашка? (Дети думают и отвечают)
(дети думают и отвечают) Итак, раш отрет — — Парайте посмотрим на экран (Спайл 15)

Правильный ответ – апельсины. Чебурашка увидел ящики с апельсинами, забрался в них и стал завтракать. Он съел целых два апельсина и так объелся! Вспоминайте книгу Эдуарда Успенского "Крокодил Гена и его друзья".

Ведущий: (Слайд 16)Давайте перейдем ко 2 блоку нашей игры: Искусство. В этом блоке для каждой из команд подготовлено 4 вопроса.

Ведущий: (Слайд 17)Вопрос для команды «Почемучки». К какому виду искусства

относится данная работа? Живопись, графика, архитектура или скульптура? Ваш ответ Смотрим на экран. (Слайд 18)Правильный ответ — живопись. Это одна из прекраснейших работ величайшего художника Ильи Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану». Ребята, а вы видели такую картину? Об этой картине вы можете прочитать в интернете.
Ведущий: (Слайд 19)Вопрос для команды «Всезнайки». К какому виду искусства относится данная работа? Живопись, графика, архитектура или скульптура? Ваш ответ Смотрим на экран. (Слайд 20) Правильный ответ — архитектура. Это Большой Екатерининский дворец - Бывший императорский дворец, официальная летняя резиденция трёх российских монархов — Екатерины I, Елизаветы Петровны и Екатерины II; дворец расположен в 26 км на юг от Санкт-Петербурга в бывшем Царском Селе (ныне город Пушкин). Является Объектом культурного наследия России.
Ведущий: (Слайд 21)Вопрос для команды «Почемучки». Выберите картину, которая относится к портрету. Ваш ответ Смотрим на экран. (Слайд 22)Правильный ответ — картина №1. Портрет — это описание или изображение какого-либо человека или группы людей, существующих или существовавших в реальной действительности. «Неизвестная» — картина русского художника Ивана Крамского, написанная в 1883 году и являющаяся частью собрания Государственной Третьяковской галереи.
На полотне изображена молодая женщина, проезжающая в открытом экипаже по Невскому проспекту у павильонов Аничкова дворца. Справа за её спиной виднеется Александринский театр. Она одета по последней моде 1880-х годов. На ней бархатная шляпка с перьями, украшенное мехом и лентами пальто, муфта и тонкие кожаные перчатки. Взгляд царственный, таинственный и немного грустный. «Неизвестная» считается одним из наиболее значительных и известных произведений Ивана Крамского. Дав полотну такое название, художник придал ему ореол таинственности и интриги.
Ведущий: (Слайд 23)Вопрос для команды «Всезнайки». Выберите картину, на которой изображен пейзаж. Ваш ответ Смотрим на экран. (Слайд 24) Правильный ответ — картина №2. «Грачи́ прилете́ли» — хрестоматийный пейзаж русского художника Алексея Саврасова, созданный в 1871 году. Хранится в Государственной Третьяковской галерее. Это полотно считается самым известным произведением Саврасова, а его появление рассматривается как «важный этап в развитии русской пейзажной живописи»
Ведущий: (Слайд 25) Какое слово зашифровано в ребусе? Ваш ответ Смотрим на экран (Слайд 26). Это гуашь. Вы все ей не раз пользовались.
Ведущий: (Слайд 27) Какое слово зашифровано в ребусе? Ваш ответ Смотрим на экран (Слайд 28). Это акварель. Прекрасная краска, легкая и прозрачная.

Ведущий: (Слайд 29) Переходим к последнему блоку. Блок №3 "Мир вокруг нас". Блок разделен на 13 вопросов. В данном блоке обе команды отвечают на вопросы так: кто первый поднял руку — тот и отвечает. Если участник одной команды ответил не правильно — команда соперника может ответить и заработать жетон. Готовы? Тогда начинаем. (Слайды 30-55)

Ведущий: Ну вот и закончилась наша игра. Сегодня каждый из вас узнал много нового и интересного. Пришло время подвести итоги и узнать, какая команда показала наилучшие знания. Итак, давайте подсчитаем жетоны. (Ведущий подсчитывает жетоны у каждой команды и объявляет победителя).

Ведущий: (Слайд 56) Ребята, вам понравилась игра? Если понравилась – поднимите большой палец руки вверх. Отлично! Спасибо всем за игру и до новых встреч!