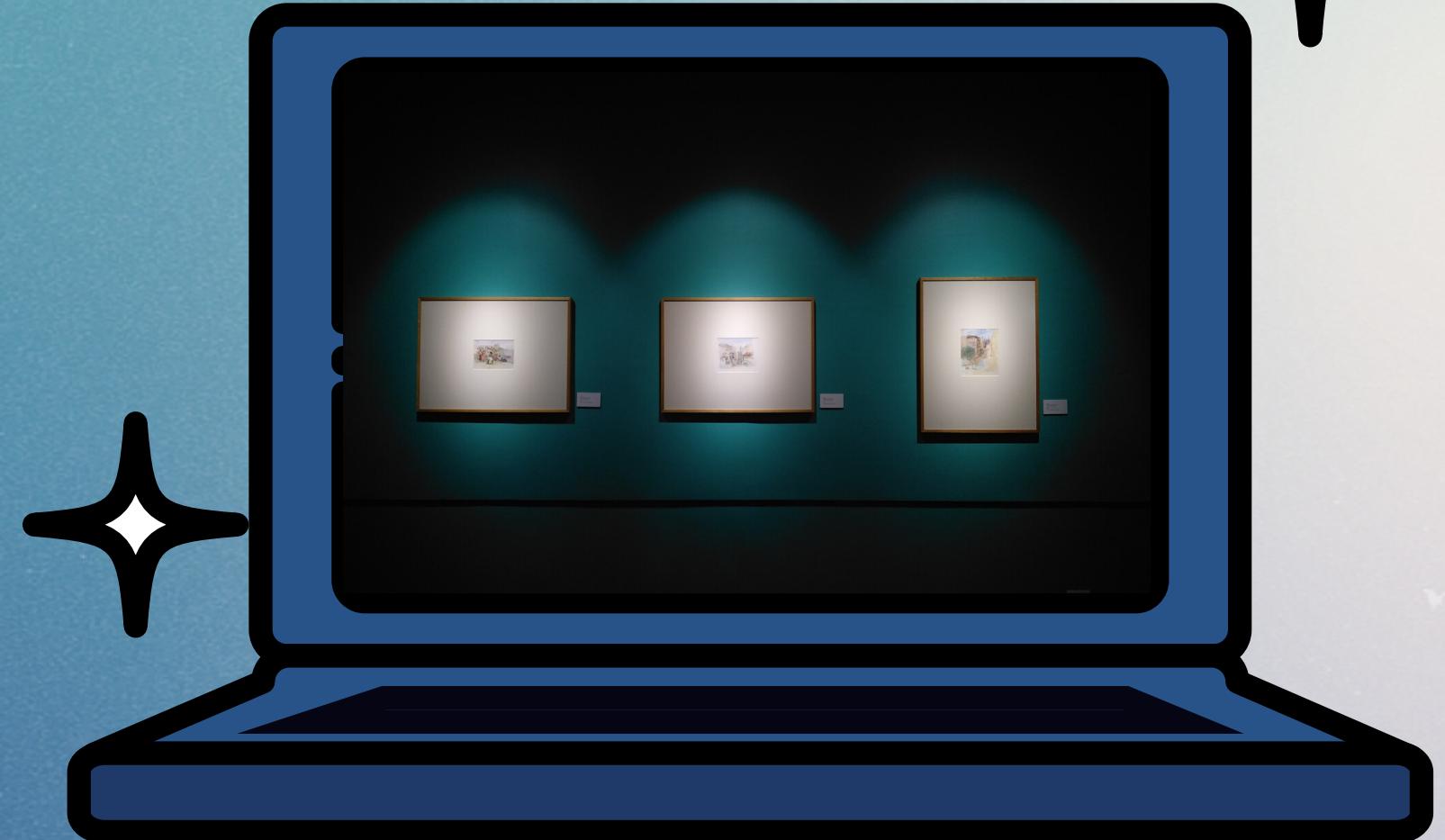


# ГАЛЕРЕЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ В СЕТИ INTERNET



На сегодняшний день как никогда актуальна проблема создания новой атмосферы открытости и доступности культурных пространств.

Это связано со следующими проблемами:

1. Доступность - для уязвимых групп населения.
2. Непредсказуемость
3. Ограниченностю любой художественной галереи как онлайн-площадки для представления художников.

**Расширение возможностей оффлайн-галереи  
решается путем создания галереи  
изобразительных искусств в сети Internet, в  
которой будут проходить выставки, онлайн-  
лекции и мастер-классы.**



# **УНИКАЛЬНОСТЬ:**

- Все онлайн галереи (не музейные), демонстрирующие работы художников, не представленных в музеях, являются как правило коммерческими и делают акцент на коммерческую составляющую, а не на художественную ценность предоставляемых работ.**
- На данный момент среди художественных онлайн-галерей отсутствуют галереи с акцентом на региональных художников.**
- Отсутствует сочетание галереи произведений искусства и онлайн мероприятий художественной направленности, доступных для маломобильных и социально уязвимых групп населения.**
- Это региональный проект, который в том числе будет служить повышению туристической привлекательности региона.**
- Сочетание современных технологий и классического искусства.**

# РЕЗУЛЬТАТЫ:

- **Обеспечение равного доступа людям с ОВЗ к культурным событиям на основе технологий виртуальной реальности. Сохранение и продвижение культурного достояния России.**
- **Выставки, доступные для людей с ОВЗ и тех, кто не может принимать участие в выездных культурно-досуговых мероприятиях.**
- **Повышение возможности организации персональных выставок для профессиональных художников с целью популяризации русского изобразительного искусства.**



# **КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ, ПО КОТОРЫМ БУДЕТ ОЦЕНИВАТЬСЯ РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА:**

- количество работ в галерее на момент запуска - не менее 500**
- количество посетителей сайта (за первый месяц) - не менее 4000**
- количество онлайн-мероприятий в месяц - 4**



# **МУЛЬТИПЛИКАТИВНОСТЬ:**

**Расширение галереи возможно за счёт увеличения количества работ и количества представленных регионов, подключения музеев и работы с запасниками музеев.**

**Проведение лекций, мастер-классов и других онлайн-активностей также возможно из любой точки страны за счёт онлайн-формата.**

**При условии перевода сайта галереи на другие языки мира - английский и другие - мы сможем привлечь зрителей из других стран мира, что послужит продвижению России, нашего культурного достояния и русского искусства.**



# **СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ:**

**Формирование уважительного отношения общества к гражданам с ОВЗ и граждан старшего поколения, их социокультурная интеграция с помощью произведений искусства, он-лайн мероприятий;**

**Поддержка и укрепление возможностей людей с ОВЗ и людей старшего поколения в обществе при помощи художественных средств, в том числе создание положительного эмоционального фона, что ведет к улучшению состояния здоровья;**

**Упрощение доступа к произведениям искусства для маломобильных граждан, людей старшего поколения, жителей сельских и удалённых районов, учащихся сельской местности позволит повысить уровень образования, создать дополнительные формы досуга и расширить кругозор.**

**Проект галереи изобразительных искусств в сети Internet предоставит возможность ежегодно выявлять новые имена в области изобразительного искусства. В дальнейшем это повысит уровень трудоустройства и востребованности выпускников художественных вузов и училищ.**

**Этот проект будет служить повышению туристической привлекательности региона.**

