

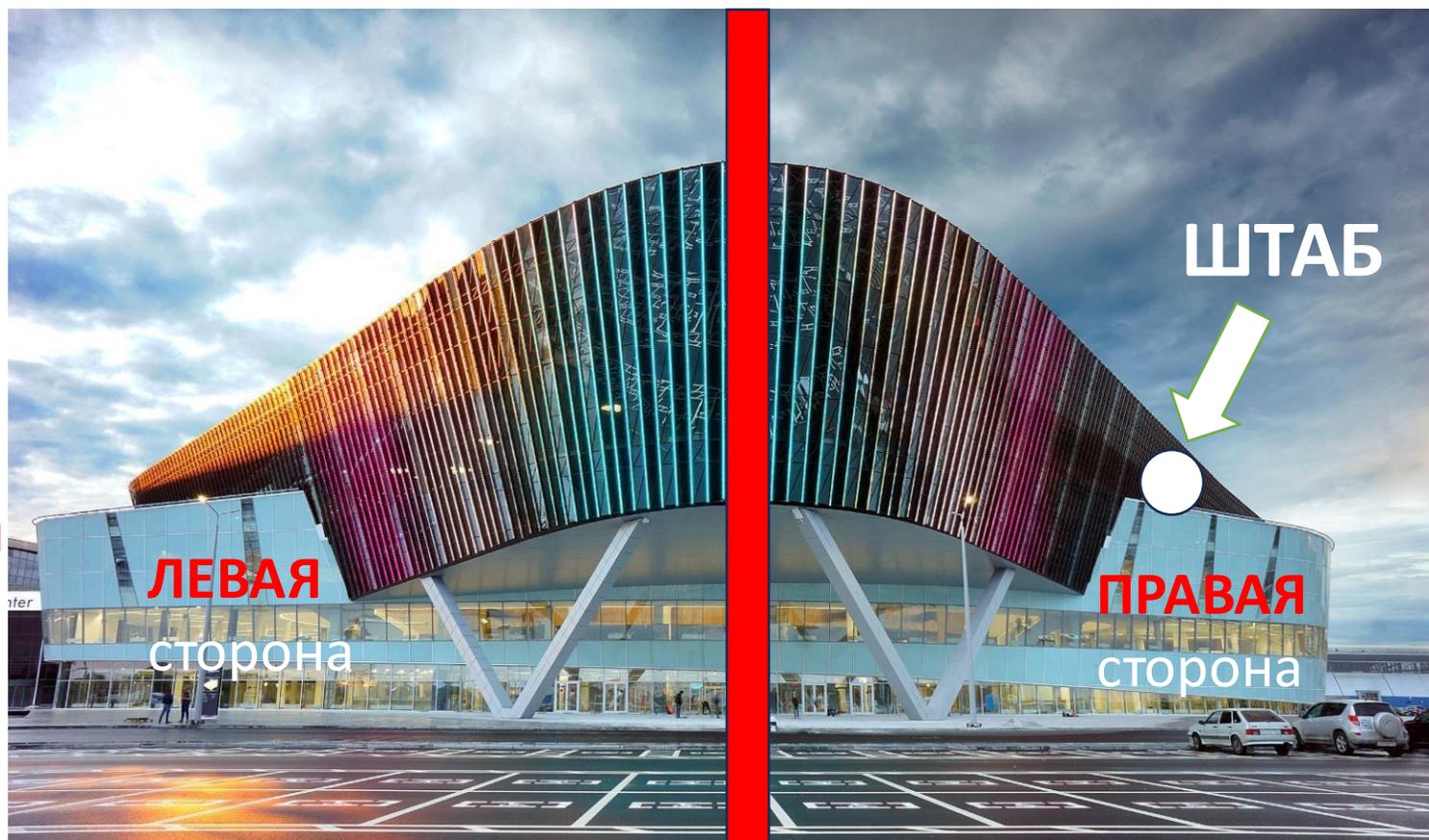
Администраторы Главного Зала

Презентация о функционале
“Администратор главного зала”

Координация в фойе конгресс центра

Конгресс центр имеет
деление на
ЛЕВУЮ и **ПРАВУЮ** сторону

**Нумерация мест в зале начинается
с правой стороны здания**



Зрительные Секторы Зала

Гранд Партер/Танцпол – 1 этаж (1076 мест)

Партер – 2 этаж (709 мест)

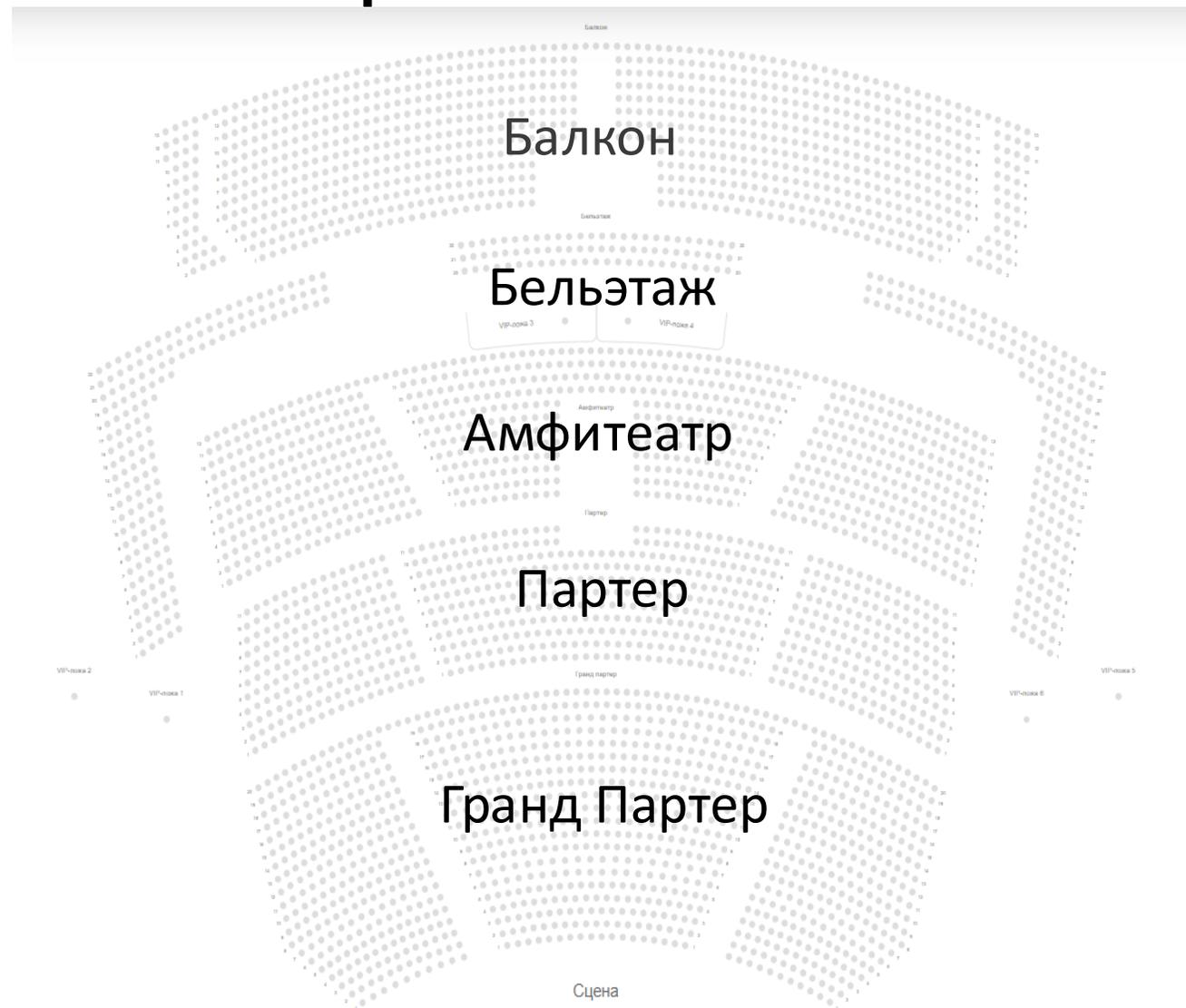
Амфитеатр – 2 этаж (787 мест)

Бельэтаж – 2 этаж (413 мест)

Балкон – 4 этаж (937 мест)

Ложа 1,6 – 2 этаж (23 места в каждой)

Ложа 2,3,4,5 – 3 этаж



Входы в зал

- Каждый из секторов имеет входы с правой и с левой стороны.
- Вход в сектор находится у первого ряда этого сектора.

Исключение: Гранд партер/Танцпол

1. Гранд партер имеет с каждой стороны по 2 входных двери

- Гранд партер имеет коридор между двух дверей
(На загрузку открывается по одной двери, на разгрузку открываются все двери)

2. Когда на концерте задействован танцпол, функционируют дополнительные входы на танцпол с правой и левой стороны.



Двери в зал

Каждый вход в зал имеет двухстворчатую дверь

1. У дверей в нижней части есть фиксаторы которые удерживают дверь в открытом состоянии.

- Активировать его можно нажав на верхнюю часть фиксатора.

- Отпустить фиксатор можно нажав на серебристый рычажок находящийся ниже.

2. У дверей есть ручные затворы. Открыть или закрыть его можно открыв одну из створок дверей и опустив или подняв маленький рычажок в верхней части двери.



Партер

- Правая сторона

1-9 ряд место: 1 - 34

10,11 ряд место: 1 - 30

- Левая сторона

1-9 ряд место: 34 - более

10,11 ряд место: 31 - более

	ПАРТЕР																																																																		
1 ряд	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
2 ряд	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
3 ряд	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1			
4 ряд	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
5 ряд	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
6 ряд	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
7 ряд	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
8 ряд	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
9 ряд	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
10 ряд	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1							
11 ряд	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1							

!!! Обращать особое внимание на места 30 и 31 на 10 и 11 ряду (31 место относится к левой стороне и номер этого !!! места находится под стеной пульта и плохо просматривается)

! Во время проведения концертов где задействован танцпол, зрителям **КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО** подходить к стеклянному борту который разделяет партер и танцпол во время концерта.

Амфитеатр

- Правая сторона

1-8 ряд место: 1 - (30-32)

9-12 ряд место: 1 - 35

- Левая сторона

1-8 ряд место: 31 - более

9-12 ряд место: 36 - более

		АМФИТЕАТР																																																																																			
1 ряд	787	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41		40	39	38	37	36	35	34	33	32	31		30	29	28	27	26	25	24	23	22	21		20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		1 ряд																			
2 ряд		60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42		41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31		30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20		19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		2 ряд																			
3 ряд		60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42		41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31		30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20		19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		3 ряд																			
4 ряд		62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44		43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32		31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20		19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		4 ряд																	
5 ряд		62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44		43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32		31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20		19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		5 ряд																	
6 ряд		62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45		44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32		31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19		18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		6 ряд																	
7 ряд		62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45		44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32		31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19		18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		7 ряд																	
8 ряд		64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47		46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33		32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19		18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		8 ряд															
9 ряд		70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54		53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18		17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		9 ряд										
10 ряд		71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55		54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18		17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		10 ряд									
11 ряд		72	71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56		55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18		17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		11 ряд								
12 ряд		82	81	80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		12 ряд

!!! Нельзя пускать людей с одной стороны зала в другую через сам зал, так как **в этом месте стоит ПУЛЬТ!!!**
Через него ходить КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО!

Бельэтаж

- Правая сторона

1-17 ряд место: 1 - 5

18 ряд место: 1 - 6

19 ряд место: 1 - 8

20-22 ряд место: 1 - 36

- Левая сторона

1-17 ряд место: 6 - 10

18 ряд место: 7 - 12

19 ряд место: 9 - 16

20-22 ряд место: 37 - 72

!!! Обратите внимание на особенность конструкции бельэтажа !!!

Схема бельэтажа находится в следующем слайде.

Действия при открытии входов в зал

1. Двери в зал открываются и закрываются **ТОЛЬКО ПО КОМАНДЕ ТИМ ЛИДЕРА/КООРДИНАТОРА.**
2. На загрузку зала открывается только одна створка двери.
 - На гранд партере по одной двери, перед входом в зал и перед входом в коридор.
3. Заходим во внутрь зала приблизительно 1 метр от двери (где нужно перегораживая собой спуск в соседний сектор снизу).
4. Билеты у зрителей слишком тщательно не проверяем, просто смотрим сектор и приблизительно места.
5. Если вас просят подсказать где находятся их места, подсказываем, но до самих мест не ведём зрителей.
6. **ВАЖНО!!!** Номера мест находятся на ПРАВОМ подлокотнике (если сесть на место).
 - В случае если зрители приходят с вопросом о том что на их местах сидят, нужно подойти и посмотреть места и у тех кто занял место и у тех кто только пришел на это место, так как чаще всего зрители просто путают сектор (Пример: Партер и Гранд партер).
 - Если при проверке билетов вы заметили что билеты совершенно идентичны, звоним Тим лидеру.
7. После закрытия дверей и начала концерта волонтер находится внутри зала. (если рядом с выходом есть свободное место, его можно занять, если такого места нет, то находимся возле двери. На пол и ступеньки НЕ САДИМСЯ).
8. Если вам нужно по какой либо причине отойти с позиции, вы должны написать Тим лидеру и уйти с позиции вы можете только тогда, когда вас заменят.
9. Если вы ощущаете плохое самочувствие, срочно звоним Тим лидеру.
10. На разгрузку (После конца концерта) открываем ОБЕ СТВОРКИ ДВЕРИ и идём помогать на разгрузку гардероба.

В зал **ЗАПРЕЩЕНО** проносить:

1. Еда.

- Не допускается как в открытом, так и в закрытом виде (контейнеры, пачки, пакеты).
- Просим либо оставить еду возле входа в зал, либо съесть ее сейчас, убирать в сумку нельзя.

2. Напитки.

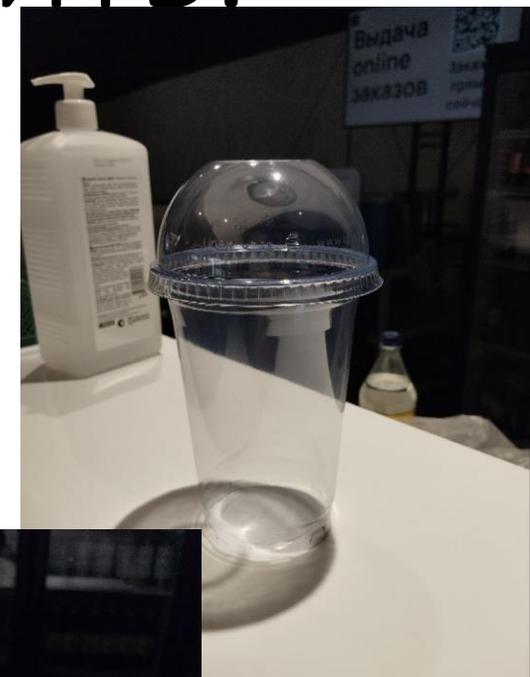
- **Запрещено:** Бутылки без крышек, жестяные банки, стеклянные бутылки, коктейльные стаканы и кофе без крышек.
- **Разрешено:** Закрытые бутылки (0,33 / 0,5), стаканы с крышками, коктейльные стаканы с купольными крышками и стаканы с ситечком для чая.

3. Верхняя одежда.

- Нельзя проносить ни в руках, ни на себе. Только сдать в гардероб.

4. Профессиональные и любительские фото и видеокамеры (за исключением людей у которых есть аккредитация на съемку).

!!! В конфликтных ситуациях можно сослаться на закон указанный на стойке рядом со входом в зал.



Часто задаваемые вопросы

1. *Где находится уборная?*

- Туалеты находятся напротив входов в зал по правой и левой стороне здания на всех этажах.

2. *Когда начнут впускать в зал?*

- На каждом концерте по разному, но всегда ориентируем приблизительно за 30 минут до начала концерта.

3. *Где находится бар/кафе?*

- В следующих слайдах будет расположение баров на этажах. Всегда работает центральный ресторан на 1 этаже, напротив входа.

4. *Подскажите пожалуйста где нам заходить?*

- Смотрим билеты и подсказываем людям куда им нужно пройти.

5. *Где можно покурить?*

- В здании зон для курения нет, для этого нужно выйти на улицу взяв с собой билет.

Ситуации

**! Не сложные ситуации пробуем решить сами, если затрудняетесь либо случилась !
чрезвычайная ситуации – ПИШИМ / ЗВОНИМ ТИМ ЛИТЕРУ**

1. Сломано сидение в зрительном зале. Если в зале есть свободные места предлагаем пересесть, если таковых нет, звоним Тим лидеру.
2. Вы заметили человека с ограниченными возможностями здоровья, пишем об этом Тим лидеру.
3. Человек не реагирует на предупреждения что в зал нельзя что либо вносить, звоним Тим лидеру.
4. Человеку стало плохо в фойе, либо во время концерта в зале. Срочно звоним Тим лидеру и если вы не умеете оказывать первую помощь, не делаем ничего самостоятельно (ищем рядом медика).
5. Если вы заметили задымление. (Нужно убедиться не курит ли кто то, если это так, подходим к человеку и говорим о том что курение в здании запрещено) Срочно пишем/звоним Тим лидеру.
6. Человек танцует в зале мешая другим зрителям смотреть концерт. Подходим и просим занять своё место, подкрепляя свои слова тем что вы мешаете смотреть другим зрителям. Если человек не реагирует на просьбы, говорим что вызовите главного администратор, если же и это не помогает, пишите Тим лидеру.

Что делает Тим лидер в вышеперечисленных ситуациях

1. Сломано сидение в зрительном зале.

- Если в зале имеются в наличии свободные места, то предлагаем людям на них пересесть (Места должны быть ближе к сцене) В случае если в зале абсолютно нет свободных мест, в таком случае по согласованию с менеджером ставим дополнительные стулья в зале.

2. Вы заметили человека с ограниченными возможностями здоровья.

- Этого человека нужно встретить и сопроводить до мест специально предназначенных для инвалидов (1 ряд Гранд партера) Либо на амфитеатре, рядом с пультом.

3. Человек не реагирует на предупреждения что в зал нельзя что либо вносить.

- Говорим что человек едой может испачкать мебель в зале или верхней одеждой будет мешать другим зрителям. В случае если человек не идет на компромисс предлагаем его самостоятельно. Допустим 1 человек пойдет сдаст вещи в гардероб, а второй займет места в зале. В случае с едой предлагаем её оставить у входа в зал под присмотром волонтера.

4. Человеку стало плохо в фойе, либо во время концерта в зале.

- Передаём информацию координатору и отводим человека к медику дежурящему на площадке, либо же вызываем его к месту. Самостоятельно оказывать мед.помощь без определённых навыков запрещено! (У медика нет в наличии лекарственных препаратов, он может только назначить госпитализацию или оказать неотложную помощь).

5. Если вы заметили задымление.

- Нужно подойти к этому месту и убедиться в том что это не курит кто либо из зрителей. Если же это возгорание нужно незамедлительно предупредить координатора, так как на площадке есть работники службы пожарной безопасности и в таких случаях должна самостоятельно сработать пожарная сигнализация. Объявляем что нужно открыть обе створки всех дверей и бежать на гардероб что бы в кратчайшие сроки раздать людям их куртки.

6. Человек танцует в зале мешая другим зрителям смотреть концерт.

- Подходим к человеку и говорим о том что он мешает смотреть мероприятие другим зрителям и что находится в проходе во время мероприятия запрещено и нужно сидеть на своём месте. Если человек не идет на компромисс или игнорирует замечания, предлагаем пройти в сторону, к выходу из зала, где человек не будет мешать другим и сможет танцевать. В крайнем случае нужно пригрозить тем что сейчас подойдет охрана и выведет вас из зала. Если же и после этого человек своё поведение не изменил и он мешает другим зрителям, просим охрану в зале подойти к этому человеку.

Бары

!!! Количество работающих баров зависит от количества задействованных секторов зала !!!

1 Этаж

1. Центральный ресторан (с возможностью бронирования столов).
2. Мобильный бар возле левого гардероба.
3. Мобильный бар возле правого гардероба.

2 Этаж

1. Центральный бар.
2. Кафе возле перехода КЦ – ВЦ (левая сторона) *С большим количеством посадочных мест.
3. Мобильный бар возле lounge зоны (правая сторона).

4 Этаж

1. Мобильный бар (левая сторона).
2. Мобильный бар (правая сторона).

Гости с дополнительными услугами

1. Expo Priority

Обеспечивает: Место на парковке недалеко от входа; Быстрый проход и гардероб без очередей

2. Специальный Гость

Обеспечивает: Место на парковке на первой линии; Доступ в VIP Lounge; Быстрый проход и гардероб без очередей

- Встреча у входа и сопровождение в VIP Lounge

3. Приглашенные гости (Ложы)

- Встреча у входа и сопровождение в Ложу

4. Детская комната

- Дети остаются на время концерта в детской комнате под присмотром волонтера функционала "Администратор Главного Зала"

В зале во время концерта запрещено

! Здесь указаны общие требования, для каждого концерта они могут меняться !

1. Курение табачных изделий и кальянов.
2. Использование электронных устройств с содержанием никотиносодержащей жидкости и жидкости без содержания никотина.
3. Употребление клеящих, сандаловых благовоний.
4. Употребление пищи.
5. Ходить по залу без причины.
6. Отвлекать других зрителей от просмотра мероприятия.
7. Вести видеосъемку дольше 15 секунд а так же использовать вспышку телефона.

Краткое описание работы на гардеробе

После окончания концерта те кто находился на правой стороне здания, идет помогать на правой гардероб, кто на левой, на левый!

1. Подходим к гостю и забираем бирку и идем искать вещь.
2. Подходим к гостю и отдаем её.
3. В случае, если на номере нет вещи или после того как вы её принесли человеку, он сказал, что это не его вещь, нужно найти волонтера гардероба, описать ему ситуацию и показать человека у которого не получилось найти вещь.

Помните:

- Гардеробные стойки имеют чётную и не чётную сторону номеров.
- Если вещь которую вы собираетесь отдать человеку висит на плечиках, нужно самостоятельно снять её с них и положить плечики под стойку выдачи.