

Проект музея mowwrag

Муниципального Автономного Образовательного Учреждения Гимназии №5 г. Новороссийска

**mowwrag. ("мóвrag") - Museum of WWII for Gymnasium 5.*

Тема:

Город Новороссийск во времена Великой отечественной войны.

Состав команды:

- Васюков Родион Алексеевич 9В
- Москаленко Татьяна Анатольевна 9В
- Утянский Георгий Владиславович 9В
- Мищенко Мария Сергеевна 9В
- Хатько София Андреевна 9В

Школьный куратор:

Журавлева Ольга Викторовна: учитель географии в Муниципальном Автономном Образовательном Учреждении Гимназия №5, муниципального образования города Новороссийска.



Научная концепция

Актуальность:

В нашем городе очень мало музеев. Проанализировав их, мы поняли что в них устаревшая, не интересная новому поколению программа. Наш город является непосредственным участником войны и удостоен звания города героя, и поэтому мы хотели бы рассказать о войне в городе в интересном формате, а потому решили создать новый, интересный, технологичный музей посвященный ВОВ в Новороссийске.

Цель:

Познакомить как можно больше людей с историей Великой отечественной войны, с помощью современного музея.

Задачи:

1. Рассказать об истории школы.
2. Рассказать о школе во время ВОВ.
3. Получить средства на развитие музея.
4. Привлечь людей к изучению истории Великой отечественной войны.
5. Получить известность в нашем городе.

6. Возможно расширить список экспонатов.

Целевая аудитория:

1. Школьники, их родители, учителя - по будням.
2. Туристы, местные жители - по выходным

Тематические блоки:

1. Довоенное время в Новороссийске.
 2. Гимназия №5 во время войны.
 3. Жизнь населения города во время войны.
 4. Военные действия в Новороссийске.
 5. Послевоенное время в Новороссийске.
 6. Ветераны ВОВ жителей Новороссийска.
-

Краткая информационная справка о Гимназии №5 и школьном музее:

МАОУ Гимназия №5 - гимназия расположенная центре города-героя Новороссийска. Состоит из одного четырехэтажного кирпичного корпуса. На 2020 год учится более 1500 учеников в две смены, первая с 8:00 до 12:40, вторая с 13:30 до 18:10. В школе шестидневная учебная неделя.



Школьный музейный уголок расположен в небольшом кабинете истории. Никакие мероприятия не проводятся. Кроме школьников и работников школы никто в музей не допускаются. В конце кабинета расположены 3 витрины с 30 экспонатами, на стенах кабинета расположена краткая информация о сражениях и генералах ВОВ.

Характеристика источников для создания экспозиции:

В основе новой экспозиции мы хотим оставить экспонаты, которые есть на данный момент в музее, так как они соответствуют выбранной нами тематике. Но мы считаем, что коллекцию нужно дополнить. При помощи 3д печати, помощи местных жителей и партнеров, мы смогли дополнить коллекцию музея различными экспонатами: от историй, до фотографий и муляжей.

Вдохновляющие экспозиции:

- [Дом Авиаторов, Ленинградская область](#)

Этот музей является ярким примером современного военного музея. В нем используются экраны и проекции, совмещенные с реальными экспонатами. Музей интерактивен, и сам расскажет о себе посетителям. Также им доступен просмотр мини сценок в совмещенной реальности.

- [Дорога памяти, Московская область](#)

Этот музей ставит себе цель почтить память каждого участника военных действий во время Великой Отечественной Войны. Вместе с этим он является очень технологичным и дизайнерски креативным.

- [Imperial War Museum, Манчестер, Великобритания](#)
Этот музей посвящен ужасам войн, что является его отличительной особенностью от остальных музеев, которые больше рассказывают о победе, чем о самой войне.
- [National WWI Museum and Memorial, Канзас-Сити, США](#)
У этого музея довольно интересная связка мемориала и музея, а также интересная и разнообразная экспозиция.
- [Музей победы, Москва](#)
Этот государственный музей является крайне крупным и известным местом, изучение устройства которого может помочь в создании нашего музея.

Принцип построения экспозиции:

Мы применяем иллюстративно-тематический метод.

Ресурсы:

- 3D принтер (для создания моделей экспонатов, которые можно задействовать в квестах и мероприятиях).
- Администрация школы одобряет любые изменения, до тех пор пока они не мешают учебному процессу.
- Школьный кабинет истории оснащенный интерактивной доской, маркерной доской, партами и стульями.

Сценарии посещения музея:

ЦА 1: школьники;

Время посещения: будни, учебное время. Во время перемены любой школьник может зайти в кабинет и посмотреть экспозицию. Благодаря использованию телефонов с сканерами QR кодов (например: приложение ВКонтакте) можно “чекнуть” (от англ. *check*- проверить, отметить) экспонаты, посмотреть всю информацию о них, не прибегая ни к чьей помощи.

ЦА 2: местные жители, туристы, учителя, родители;

Время посещения: выходные. Любой желающий может прийти в музей и насладится экспозициями. У него есть пять вариантов: “чекать” экспонаты, смотреть информацию об экспонатах на сайте, смотреть информацию об экспонатах на интерактивной доске, просто просматривать экспонаты без описаний и слушать аудиогид в приложении *izi.Travel*. Также возможно прохождение индивидуальных квестов с помощью нашего приложения. Пользователь запускает приложение, выбирает квест, на экране появляется вопрос и предложение посмотреть описание и историю экспоната, в которой находится ответ.

Онлайн сценарии:

На нашем сайте можно посмотреть информацию об экспозициях и их фотографии не выходя из дома.

Также, используя Google карты можно совершить виртуальное путешествие по памятникам Новороссийска.

Технологические приемы используемые в музее:

- Рядом с большинством экспонатов находятся QR коды, ведущие на страницы с информацией об экспонатах: фотографиями, описанием, историями, иногда видео.



- Аудиогиды по музею в приложении izi.Travel.
- Напечатанные экспонаты (см. ТЭП) позволяют брать их в руки и осматривать или использовать в мероприятиях (Например: инсценировка боя. Солдат берет напечатанный пистолет и “использует” его).
- В мероприятиях и квестах где необходимо найти экспонат, достаточно установить приложение и “чекать” QR коды экспонатов.
- Используя сайт можно не выходя из дома изучать экспозиции музея.
- С помощью телефона можно узнать информацию о экспонате.
- Квесты от нашего музея проходят не только в помещении, но также на улице и в других музеях, что позволяет расширить наш музей на весь город.
- Использование “геймификации” - награждения пользователя за выполнение заданий, что увеличивает интерес посетителя.
- На интерактивной доске в кабинете можно будет ознакомиться с нашим сайтом тем у кого нет телефона.
- Будет осуществляться проекция на стену-витрину, для интерактивной подсветки экспонатов.

Тематико-экспозиционный план

Разделы, темы, подтемы, комплексы	Ведущие тексты к комплексу	Экспонируемые материалы	Фотография. Цифровая копия.	Фото экспоната	Место расположения в экспозиции	Примечание
Довоенное время в Новороссийске	<p>Каким был Новороссийск до войны? Почему мы считаем его властным городом? Когда существовала Новороссийская республика? Почему мы агитировали за революцию больше всех? Ответы на эти и многие другие вопросы вы найдете в экспозиции “Довоенное время в Новороссийске”. Красные, вперед! Не</p>	<p>Фотографии, графики, документы</p> <p>Историческая фотография 1920 года “Морской порт Новороссийска “после ухода белых”</p>	<p>Фотография. Цифровая копия.</p>			

	забудь чекнуть каждый экспонат.	<p>Историческая фотография 1930 года “улица Советов”</p> <p>+ факт о том что данное здание стоит неизменно до сих пор.</p>	Фотография. Цифровая копия.	 <p>Новоросийск, ул. Советов, 1930 год.</p>																										
		<p>График численности населения города Новоросийска</p> <p>+ QR код на страницу на сайте посвященную количеству жителей в Новоросийске</p>	График.	 <table border="1"> <caption>Population of Novorossiysk (Estimated)</caption> <thead> <tr> <th>Year</th> <th>Population</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1900</td> <td>~10,000</td> </tr> <tr> <td>1910</td> <td>~20,000</td> </tr> <tr> <td>1920</td> <td>~30,000</td> </tr> <tr> <td>1930</td> <td>~40,000</td> </tr> <tr> <td>1940</td> <td>~80,000</td> </tr> <tr> <td>1950</td> <td>~100,000</td> </tr> <tr> <td>1960</td> <td>~150,000</td> </tr> <tr> <td>1970</td> <td>~200,000</td> </tr> <tr> <td>1980</td> <td>~220,000</td> </tr> <tr> <td>1990</td> <td>~230,000</td> </tr> <tr> <td>2000</td> <td>~240,000</td> </tr> </tbody> </table>	Year	Population	1900	~10,000	1910	~20,000	1920	~30,000	1930	~40,000	1940	~80,000	1950	~100,000	1960	~150,000	1970	~200,000	1980	~220,000	1990	~230,000	2000	~240,000		
Year	Population																													
1900	~10,000																													
1910	~20,000																													
1920	~30,000																													
1930	~40,000																													
1940	~80,000																													
1950	~100,000																													
1960	~150,000																													
1970	~200,000																													
1980	~220,000																													
1990	~230,000																													
2000	~240,000																													

		во время войны.				
		Историческая фотография 1905 года “Члены Совета Рабочих Депутатов, ревкома и боевой дружины, Новороссийск”	Фотография. Цифровая копия.			
Гимназия №5 во время войны	Какой была наша школа в 1940 году? Что наши учителя делали в Дворце Творчества в 1941 году? Откуда появилось кладбище рядом с нами? Ну и как же выглядел район нашей школы в то время? Да, ответы на все эти вопросы ты найдешь в экспозиции “Гимназия №5 во	Историческая фотография 1943 года “Немецкое кладбище на месте современного парка имени Ленина”	Фотография. Цифровая копия.			

	<p>время войны”. Вооружайся телефоном и чекай все экспонаты.</p>					
<p>Жизнь населени я города во время войны</p>	<p>На дворе 1940 год. Обстрел. Наступают немцы. Чем же занимались жители города в свободное от бомбежки время? Телефонов, тогда не было, была только надежда на победу, не то что сейчас. Поэтому медленно доставай телефон из кармана, и чекай экспонаты.</p>	<p>Историческая фотография “Между боями”</p>	<p>Фотография. Цифровая копия.</p>			
<p>Военные действия в Новоросс ийске</p>	<p>Про мирное население поговорили, про ветеранов поговорили, про нашу школу поговорили, про послевоенное время поговорили, но что то забыли... Вспомнил! Поговорим о самих военных действиях, а также о артефактах в нашем городе. Также</p>	<p>Немецкий противогазный футляр</p>				

	<p>расскажем о месте в городе, где до сих пор не растут деревья, где можно найти окопы и воронки от снарядов, ну и конечно же ответим на самый часто задаваемый вопрос по этому месту: Почему Малая земля называется Малой? Не путаем гранаты с телефонами и чекаем все экспонаты.</p>	<p>Немецкая минометная мина 8 см WGR</p>				
		<p>Немецкая листовка-пропуск</p>	<p>Копия.</p>			

		<p>Почтовая карточка</p>				
		<p>Медаль за 50 летие победы</p>				

		<p>ПРОТИВОГАЗ АРМЕЙСКИЙ БС МТ-4 С МАСКОЙ ШМ-1,</p>				
		<p>Немецкая хлорница, "лозантинница" - Hautentgiftungm ittel</p>				

		Магазин от ППШ				
		Стальной шлем СШ-39				

		<p>Котелок Вермахта Kochgeschirr 31</p>				
		<p>Патроны 7,62 x 54 к винтовке Мосина</p>				

		<p>Патроны 7,92 x 57</p>				
		<p>Остов от винтовки Мосина образца 1891 года</p>				

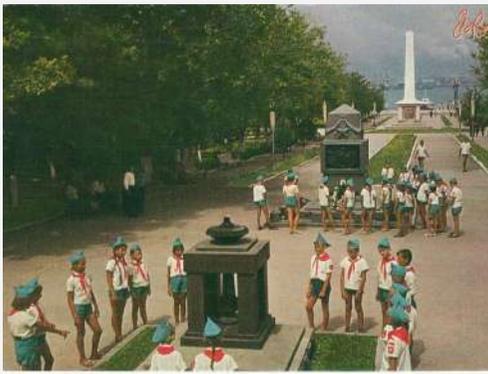
		<p>Пулеметная лента 7,62 x 54</p>				
		<p>Ф-1 граната</p>				

		<p>Штык образца 1891 года к винтовке системы Мосина</p>				
		<p>Ручная граната РГД-33</p>				

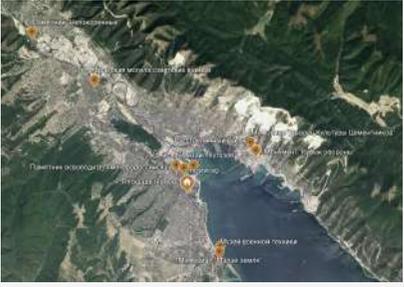
		<p>Форма Советская</p>				
		<p>Пряжка от ремня ВМФ советская</p>				

		Фляга РККА				
		Отчет о работе отряда "Поиск" Школы №5				

		<p>Советский пистолет ТТ.</p>	<p>Муляж. Распечатан на Зд принтере.</p>			
		<p>Немецкий Пулемет MP40.</p>	<p>Муляж. Распечатан на Зд принтере.</p>			

		<p>Немецкий снаряд.</p>	<p>Муляж. Распечатан на Зд принтере.</p>			
<p>Послевоенное время в Новороссийске</p>	<p>Война прошла, немцы ушли. Разрушено 90% города. Что же делать? О том как поступили жители нашего города в данной ситуации, а также немного о памяти данным событиям, только в этой экспозиции. Запускай камеру, чекай экспонаты. А также не забудь прогуляться по городу в поисках памятников войне, в этом тебе поможет</p>	<p>Пионеры в послевоенное время на Площади Героев.</p>	<p>Фотография. Цифровая копия.</p>			

	<p>специально подготовленный нами маршрут и аудиогид в наушниках. Ну а если ты домосед, рекомендуем виртуальное путешествие по памятникам Новороссийска в Google Maps.</p>	<p>Аудиогид в приложении iziTravel</p> <p>“По военным памятникам Новороссийска”</p>	<p>Аудиогид. Оригинал.</p>			
		<p>Виртуальное путешествие “По военным памятникам Новороссийска” в Google Maps.</p>	<p>Карта в Google Maps. Оригинал.</p>			

		<p>Маршрут “По военным памятникам Новороссийска” в Google Earth.</p>	<p>Проект в Google Earth. Оригинал.</p>			
<p>Ветераны ВОВ жителей Новоросийска</p>	<p>Почти у каждого в семье есть или был ветеран второй мировой. Мы отобрали самые интересные из них и расскажем, или покажем (как получится) их вам. Кстати, любой может оставить истории своих ветеранов на сайте brainy games.</p>	<p>Историческая фотография “Раненый ветеран едет с помощью специального механизма, а солдаты отдают ему честь”</p>	<p>Фотография. Цифровая копия.</p>			

		<p>История Степанова Александра Яковлевича.</p>	<p>Документ цифровой, фотографии.</p>			
		<p>История Павла Лукича Голушко</p>	<p>Документ цифровой, фотографии.</p>			

		<p>История Александра Егоровича Мошнина</p>	<p>Документ цифровой, фотографии.</p>			
		<p>Истории Николая Николаевича Зуева, Дмитрия Федоровича Сапегина и Ивана Федоровича Долгополова.</p>	<p>Документ цифровой, фотографии.</p>			

		<p>История Чапек Георгия Иосифовича</p>	<p>Цифровой документ, цифровые копии фотографий.</p>			
		<p>История Александра Ивановича Буянова</p>	<p>Цифровой документ, цифровые копии фотографий.</p>			

		История Евгения Алексеевича Приймака	Цифровой документ, цифровые копии фотографий.			
--	--	---	---	---	--	--

		<p>История Турчиной Анны Поликарповны</p>	<p>Цифровой документ, цифровые копии фотографий.</p>			
		<p>История Каляги Екатерины Демьяновны</p>	<p>Цифровой документ, цифровые копии фотографий.</p>			

		История Галины Николаевны Ковшик	Цифровой документ, цифровые копии фотографий.			
--	--	----------------------------------	---	---	--	--

		Из дневника Игоря Ивановича Сарафа	Цифровой документ, цифровые копии фотографий.			
		История Остапеца Ивана Евтуховича	Цифровой документ, цифровые копии фотографий.			

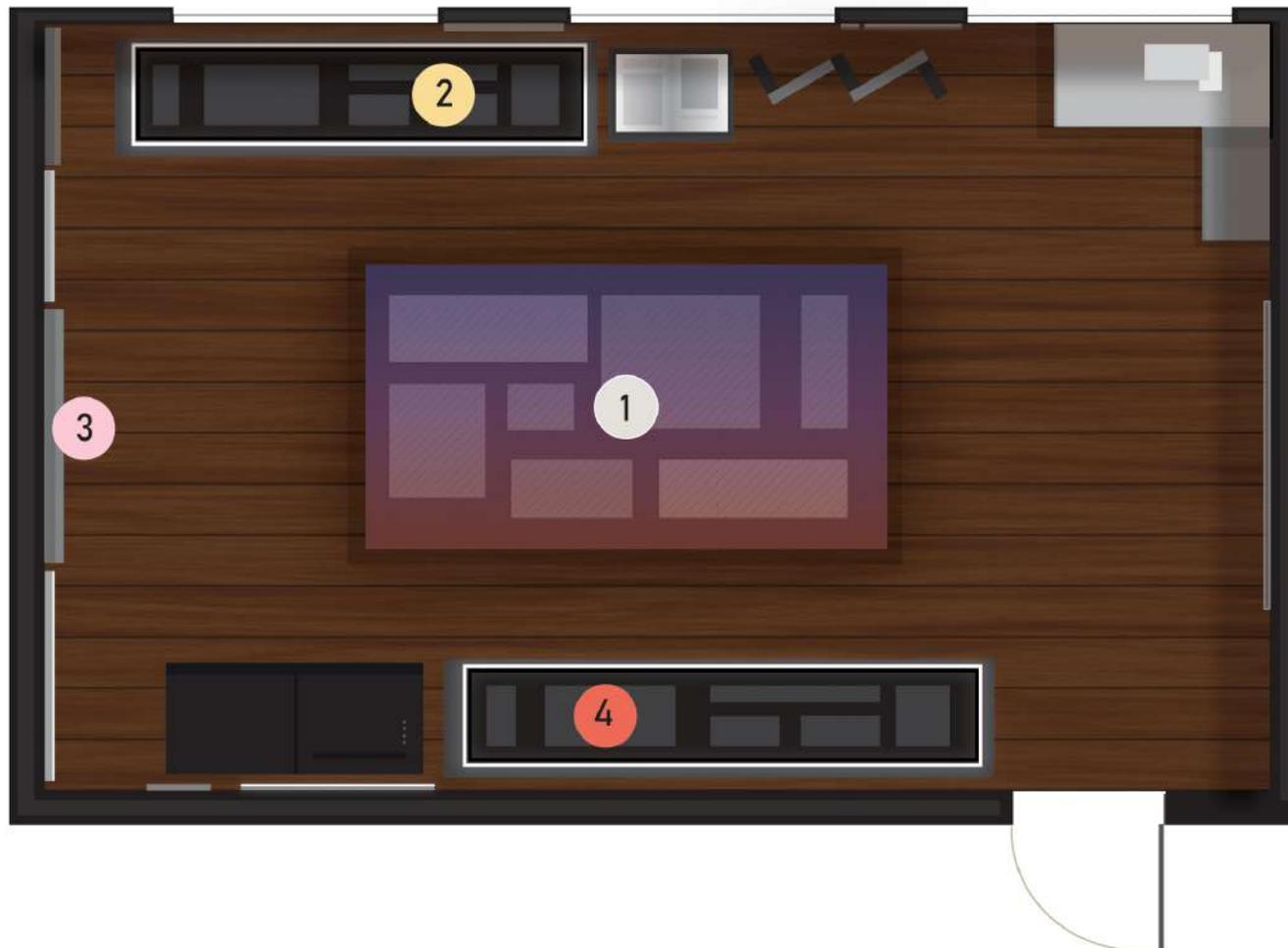
		История Пономаренко Григория Панкратьевича	Цифровой документ, цифровые копии фотографий.			
		История Козлова Григория Васильевича	Цифровой документ, цифровые копии фотографий.			

		<p>История Крыжановской Надежды Григорьевны</p>	<p>Цифровой документ, цифровые копии фотографий..</p>			
		<p>История Моргайло Ивана Ерофеевича</p>	<p>Цифровой документ, цифровые копии фотографий.</p>			

		<p>История Малышко Давида Митрофанович а</p>	<p>Цифровой документ, цифровые копии фотографий.</p>			
		<p>История Юрченко Владимира Ивановича</p>	<p>Цифровой документ, цифровые копии фотографий.</p>			

Архитектурный план

- Помещение - учебный класс и мы оставляем его основные функции и модифицируем пространство.



1. Центральный блок

Создается путем объединения парт в большой стол на выходные дни. Размещает на себе экспонаты напечатанные на 3D принтере. Таким образом посетители смогут взаимодействовать с ними и тактильно, рассматривая и ища на них скрытые QR-коды. Является незаменимой частью при проведении квестов.

2. Правый боковой блок

Он состоит из основной витрины, стенда и интерактивного предмета в виде книги. Посвящен полностью историям людей, прошедших войну и их рассказам.

3. Задний блок

В него входит одна единственная витрина-стена. В которой находятся и вещественные так и плоскостные экспонаты. Будет подсвечен проектором для интерактивности.

4. Левый боковой блок

Также состоит из основной витрины, но уже включает в себя другие интерактивные предметы. Он отведен на изучение истории нашего города, его роли в ВОВ и развитию в довоенное и послевоенное время.

План мероприятий:

№	Название мероприятия/формат	Дата или период	Аудитория + количество участников	Краткое описание	Ресурсы	Риски
Разовые мероприятия						
1	Открытие	-	Все ЦА.	Присутствующим будут предоставлены стулья. После того как большая часть людей желающих посетить мероприятие придет, мы начнем выступление с речью. В конце выступления будет минута	Стулья, 3 выступающих.	

				молчания, после чего начнется первая экскурсия, и после нее посетители смогут сами рассмотреть экспонаты и прочитать их историю.		
2	Новый год	27.12	Все ЦА.	Костюмированный квест посвященный Новому году во времена Великой отечественной войны. На этом квесте посетители прочувствуют атмосферу того времени, а также узнают как выглядело празднование Нового года во времена Второй мировой войны.	Стол, стулья, скатерть, хлеб, 2 актера, часы.	Продумать замену, на случай болезни актёров/отказа выступать
Регулярные мероприятия						
1	Вопрос месяца	Каждый месяц	начальная школа(1-4 класс)	В музее будет вывешиваться бумажка/стикер с вопросом, на который можно дать ответ только изучив материалы представленные в музее. За правильный ответ посетителю будет выдаваться небольшая	Ручка/карандаш, стикер/бумажка	

				награда (Ответ говорить сотруднику музея).		
2	Узнай имя/название человека/объекта на фото	Каждую неделю	средняя школа (5 - 8 класс)	В музее будет размещаться фото человека или объекта связанного с темой музея и посетители должны будут сказать название этого объекта или имя этого человека сотруднику и получить награду. Фото также будет размещаться на официальном сайте музея, а ответ можно будет внести в специальное поле.	Фото человека/объекта.	
3	Загадка-квест	Каждый месяц	старшеклассники (9 - 11 класс)	На бумажке/стикере будет писаться загадка, подсказка к разгадке будет скрываться в экспонате, название которого написано внизу стикера. Также загадка будет писаться на официальном сайте музея, а ответ можно будет внести в специальное поле.		
4			семейная аудитория /			

			взрослые (родители, учителя)			
--	--	--	------------------------------------	--	--	--

Представление музея в сети Интернет:

- Страница в социальной сети Instagram: [mowwrag_ru](https://www.instagram.com/mowwrag_ru)
Мы выбрали социальную сеть Instagram потому что она популярна среди молодежи, а также судя по нашим предыдущим опытам, более удобна для пользователя. Наша страница информационно-познавательная. Информация о музее разбавляется разнообразными постами: от наших впечатлений, до интересных интерактивов.

Контент-план:

9.11	12.11	14.11	15.11
Пост "Follow the black rabbit (Следуй за черным кроликом)" Часть рекламной	Пост "Мы - новый школьный музей МАОУ Гимназии №5 посвященный Великой	Пост "Кто же создал музей? Кто его придумал? Ответ на все эти вопросы - команда brainy games.	Пост "Мы являемся участниками онлайн школы "Новый цифровой музей" от Большой



<p>кампании музея в школе.</p>	<p>Отечественной Войне. Сейчас мы еще на этапе разработке, но обязательно вам будем рассказывать о нас больше. Скоро мы расскажем кто стоит за всем этим.” Входной пост после кампании.</p> <div data-bbox="712 635 1126 1046" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Мы - новый музей Гимназии №5 г. Новороссийска</p>   </div>	<p>Сначала мы просто играли в Что? Где? Когда?. Потом начали его проводить. А сейчас решили сделать новый школьный музей! Скоро исполнится 1 год с того момента как мы решили менять школу. Скоро мы расскажем о аудиогиде по Новороссийску, который мы создали.” Пост про нашу команду.</p>  	<p>Перемены. В ней мы учимся создавать музеи, под чутким руководством нашего любимого куратора, Ирины Трофимовой @irina.museumproject. Осталась одна неделя до защиты нашего проекта. Скоро мы расскажем о проекте поподробнее!” Пост об участии музея в конкурсе “Новый цифровой музей”.</p> 
<p>Пост “Soon (Скоро)”. Часть рекламной кампании музея в школе. В посте: 23:00</p>			<p>Пост “Ухты! 3 пост за день! Не чудо ли? (Нам нужно заполнять страницу, а времени нет. Поэтому</p>



12.11.2020 - дата
окончания кампании.

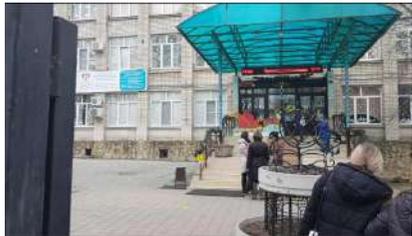
23:00 MSK
12.11.2020

Follow black rabbit...

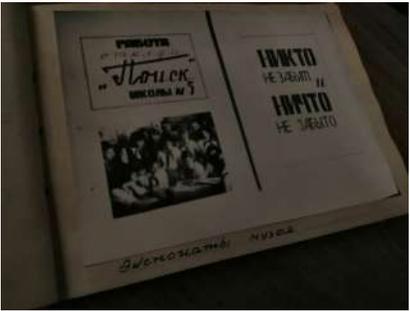


так.)
Хм, а вы знаете историческую справку нашей школы? Мы тоже раньше не знали, поэтому расскажем вам!
1921 г.- открыта Единая трудовая школа 2-й ступени № 5;
1933 г.- построена семилетняя школа по ул. Новороссийских партизан № 1;
1935 г.- семилетняя школа была преобразована в среднюю;
1941 г.- занятия проводились в здании Дворца пионеров, здании школы и частных квартирах;
1942-1943 г.- школа не работала. Здание, которое находилось в районе набережной, было практически полностью разрушено в результате постоянных бомбежек и обстрелов;
1943 г.- была



			<p>реорганизована в неполную среднюю школу № 5. После частичного восстановления здания школы она открывает свои двери для учеников; 1946-1951 г.- школа была семилетней мужской; 1951 г.- средняя мужская школа № 5; 1954-1955 гг.- школа стала смешанной; 1974 г. было построено новое здание школы по ул. Цедрика ,7, в котором гимназия располагается и сегодня.”</p> 
			<p>Пост “А вот и история нашего музея подъехала! Изначально это тоже был исследовательский</p>



			<p>проект созданный отрядом Поиск в 1970-ых годах. На фотографии - все экспонаты музея того времени. Очень похоже на нашу ситуацию, не правда ли? Достоверно не известно (мы не спрашивали), но мы предполагаем что музей находился в 24 кабинете. Но вскоре, музей закрыли. И сделали кабинет. Перестройка, что тут скажешь.”</p> 
			<p>Пост "Почему мы решили реструктурировать, реэкспозиционировать, (и еще много других заумных слов) музей?"</p>



			<p>Ответ прост. Мы считаем что на данный момент он не достаточно раскрыт, морально устарел и так и кричит: РЕЭКСПО... РЕСТРУК... тьфу ПЕРЕДЕЛАЙТЕ МЕНЯ! Мы решили взять музей в свои руки и превратить в новый, крутой, интересный, инновационный музей!</p> <p>"В этом посте было слишком много сложных слов, зачем вы попросили его написать" - админ. Не оскорбляйте этих человечков, они хорошие."</p> 
			<p>Пост "Начинаем нашу новую нерегулярную рубрику - "Правду ли говорит</p>



			<p>Неквалифицированный Никто?". И так первый объект в этой рубрике - Пропуск для советских солдат в Германию. Этот пропуск распространяли немцы, и зачастую в этих листовках обещались награды и неоспоримые факты. Для перехода, нужно было лишь показать пропуск и сказать лозунг. как вы думаете это правда или вымысел? Неквалифицированный Никто ждет ваших ответов!"</p> 
16.11	19.11	20.11	21.11



<p>Пост “Ответ к предыдущему посту. Извините что позже чем обещали, но Неквалифицированный Никто оказался прав! Практика таких листовок использовалась всеми странами, на всех войнах. Чаще всего предлагали просто защиту, а иногда деньги, недвижимость. На 21:00 правильно ответили @v.vasyukova и @sergey__mishenko. К сожалению призов не будет, но все молодцы!”</p> 	<p>Пост “Начинаем новую рубрику (опять) - Кто они вообще такие? В рамках этой рубрики мы расскажем о участниках нашей команды. И первый человек о котором мы расскажем это - директор, директор по связям с общественностью, ответственный за технологическое развитие, в одном лице - Васюков Родион. Родион как только узнал о конкурсе "Новый цифровой музей", предложил поучаствовать всей команде. Особо историей и другими смежными наукам не интересовался до этого момента. "Великая Отечественная Война - очень интересное и многогранное событие. Наш город очень тесно связан с ней, это было главным фактором</p>	<p>Пост “Кто они вообще такие? Знакомим вас со следующим участником команды. Это - Георгий Утянский. Он присоединился к нам относительно не давно, но уже проделал огромную работу. Главной его заслугой можно считать наше название и аудиогид "По памятникам Новороссийска". "Посмотрев каким интересным делом вы занимаетесь, я начал вам помогать." - сначала Георгий был вне штата, но спустя некоторое время присоединился к нам официально.”</p>	<p>Пост “Кто они вообще такие? Сейчас мы расскажем вам про Марию - редактора и маркетолога нашей команды. Мария изначально была участником нашей команды по Что? Где? Когда?, потом она также была и в команде brainy games, а сейчас она вместе с нами создаёт музей. "Я считаю, что очень важно не забывать нашу историю и рассказывать о ней будущим и нынешним поколениям". Не переключайтесь. Сегодня вас ждет много интересного.”</p>
---	---	---	---



создания нашего музея." Главным увлечением Родиона являются информационные технологии. Именно поэтому он также ответственен за технологическое развитие и ведение социальных сетей. Мы надеемся вам понравится наша рубрика. От админа: было сложно писать о себе в 3 лице."



УТЯНСКИЙ ГЕОРГИЙ



МАРИЯ МИШЕНКО

	 <p>ДАСЯНОВ РОДИОН</p>		
<p>Пост “И такое случается, когда усердно работаешь над проектом. Мне иногда кажется что нашего куратора Ирину @irina.museumproject ничем не удивить 😊. Ну а что же у нас получится в итоге, вы скоро узнаете.”</p>		<p>Пост “Не можем же мы создавать музей, никогда не бывая в музеях? Естественно - нет. Сейчас мы вам расскажем о мемориальном комплексе "Малая земля", в состав которого входит два музея. Побывав здесь, вы сможете прочувствовать весь ужас</p>	<p>Пост “Кто они вообще такие? Татьяна - дизайнер и директор по развитию партнерских отношений в нашей команде. Она очень активный человек и увлекается естественными науками. Весь фирменный стиль, лого и даже эти фотографии сделала</p>



 **Васюков Родион** Сегодня, в 21:27
У нас случайно получился VR
Честно мы случайно

 **Трофимова Ирина** Сегодня, в 21:38

Мы это переживём...надеюсь


войны. Окопы, воронки, все это до сих пор осталось там. На территории комплекса нет ни одного дерева, и не из-за того что их срубили, а потому что они там не растут. Побывав в музее военной техники вы увидите огромное количество преимущественно советской техники, а также коллекцию поднятых со дна моря якорей. Посетив музей-мемориал Малая земля, или как его называют "нос корабля", вы узнаете о главных участниках военных действий в Новороссийске, а также главный экспонат - сердце, со списком жертв войны в нашем городе, каждый год оно открывается и список дополняется, ведь тела жертв находят до сих пор.

Татьяна.”



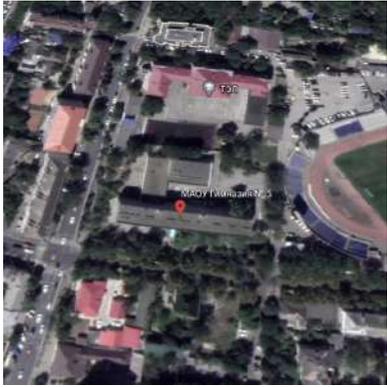
ТАТЬЯНА МОСКАЛЕНКО

		<p>Мы надеемся вам понравилось!"</p> 	
<p>Пост "Когда музей будет готов, вы наверное захотите прийти в него? Мы точно не знаем, когда это произойдет и произойдет ли вообще. Сразу предупреждаем, так как мы не государственный, краевой, муниципальный, частный музей, а всего лишь школьный, посещение обойдется вам в целых 0 рублей!</p>			



<p>Да, мы понимаем что многим это будет не по карману, но мы тоже должны поддерживать музей в хорошем состоянии. А если без шуток, мы всегда были, есть и будем бесплатными, даже мерча нет (скоро @moskal.ko это исправит). Мы вас ждем в МАОУ Гимназии №5, по адресу ул. Цедрика, 7, на 3 этаже в 24 кабинете (там написано МУЗЕЙ) по воскресеньям с 10:00 по 20:00. Если вы хотите позвонить в приемную нашей школы, звоните и передавайте привет от нас - 8 (8617) 64-55-92. Но ВАЖНАЯ РЕМАРКА, пока мы не работаем, поэтому приходите в школу в воскресенье - плохая идея. Скорее всего наш охранник выразит огромное непонимание. Как</p>			
---	--	--	--



<p>только мы начнем работать - вы узнаете об этом первыми.”</p> 			
22.11	23.11	24.11	27.11
<p>Пост “Кто они вообще такие? София Хатько - Главный редактор нашей команды. Бывает ночью пишешь в документе такой бред, потому что спать хочешь. И тут на помощь приходит Соня. Орфография? Пунктуация? Связанность слов? - это то чего нет в нашем</p>	<p>Пост “Правильный ответ в рубрике Правду ли говорит Неквалифицированный Никто? Да это реальная фотография 1940 года в окрестностях Новороссийска. Ведь солдаты тоже люди.”</p>	<p>Пост впечатление о предзащите</p>	<p>Пост впечатление о защите.</p>



документе до редактуры. "Я считаю, что нельзя забывать про подвиги наших дедов и прадедов, нельзя забывать про кровопролитные сражения на территории нашей страны и города-героя. Я хочу чтобы современники поняли насколько это важно и насколько победа, полученная великими усилиями, перевернула ход жизни в Величественной Стране. Ведь стоит забыть былое и оно снова повториться. В людях очень важно воспитывать чувства патриотизма и любовь к Родине. Поэтому я участвую в этом проекте."



 <p>СОШ № 5 ХАТЪНО</p>			
<p>Пост “Сейчас мы вам расскажем об очень интересном экспонате. Отчете о работе работы отряда Поиск в Школе №5, датируемый 1976 годом. В нем мы можем узнать подробнее о истории музея, школы. Также в нем описывается все переговоры,</p>			



фотографии. В целом можно сказать что он - предок нашего проекта музея. Правда всего на 15 страниц 😊. У нас проект уже давно за 50 страниц перевалил. А завтра у нас предзащита и сдача проекта. Нам страшно.
@irina.museumproject помогите.”



Пост “Продолжаем рубрику Прав ли Неквалифицированный Никто. Как вы думаете могло ли такое, как на картинке произойти в 1940 году? Или Никто, опять соврал? Пишите в

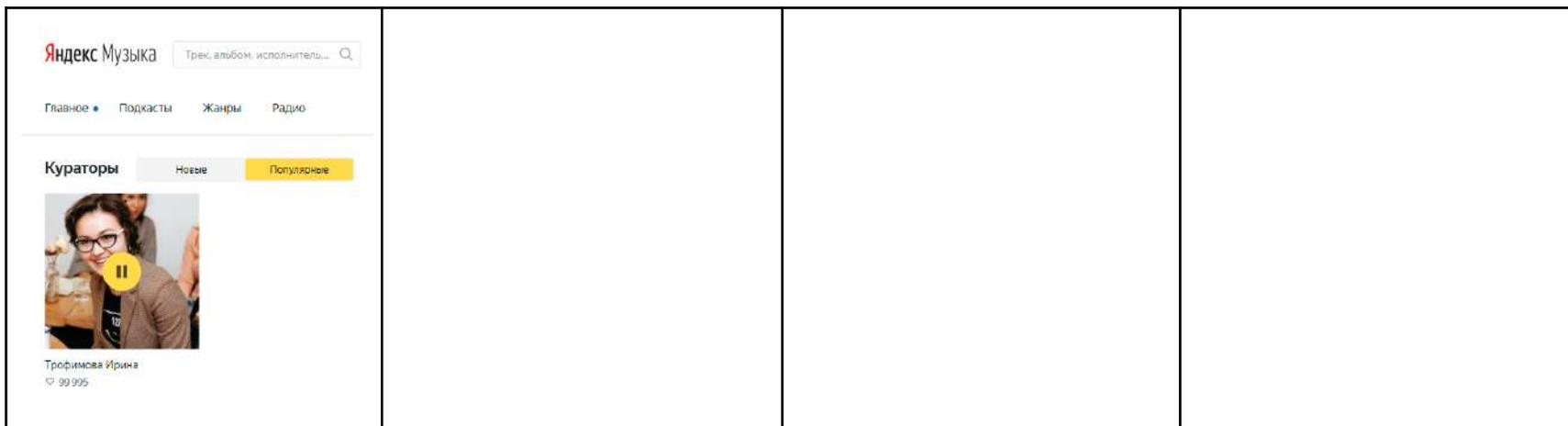


комментарии!”



Пост “Когда музей мерещится уже везде. А вы бы послушали такой плейлист? Кстати это отличный сборник умиротворяющей музыки. Админу понравился.”





- Сайт музея: en.museum.brainygames.tilda.ws
QR-код рядом с экспонатом будет вести на страницу сайта посвященную экспонату. На ней будет расположена информация, фото, видео, 3д модель, VR и AR.

Развитие музея

Партнерские связи:
текущие:

- Блокнот-Новороссийск



- МАОУ Гимназия №5
- поисковые группы города

Выгода:

- Продвижение
- Материальная поддержка (предполагаемые гранты, передача экспонатов)
- Информационная поддержка

Обязанности с нашей стороны:

- Продвижение
- Согласование наполнения музея
- Процесс создания музея контролируется

Планы реализации:

План 1:

- Разработка проекта музея.
- Подача заявки на грант.
- Реализация музея на грант.

План 2:

- Разработка проекта музея.
- Сбор средств на реализацию проекта своими силами: с помощью краудфандинга и/или с помощью партнеров и спонсоров музея и/или с помощью администрации школы.
- Реализация музея на привлеченные средства.

