

Государственное казенное учреждение «Волжский детский дом»

Согласована
на педагогическом совете
« 10» декабря 2018 г.
Протокол № 4



Программа подготовки волонтеров «Лидер»

Разработчики:

Социальные педагоги:

Тищенко А.А.

Лысенко Е.Г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Человеку на каждом шагу приходится принимать решения различной степени важности. Часто возникает ощущение, что ответ где-то близко, но он постоянно ускользает в глубины собственного сознания, где он и ищет способы решения проблем. Человек чувствует собственную ограниченность, сталкиваемся с внутренними границами и барьерами. Подобное же ощущение может возникнуть перед публичным выступлением, первым свиданием, важным разговором, т.е. в той ситуации, когда человеку важно произвести впечатление. Наблюдателю со стороны может показаться, что человек не может себя контролировать, т.к. он не уверен в себе, не может дать гарантии, что сможет вести себя, так как хочет сам, будто он не может управлять собой, собственным телом, голосом. Значит, есть что-то внутри человека, что мешает ему, какая-то граница, барьер.

Полной противоположностью нарисованной выше картины являются дети, которые безапелляционно выдают десятки ответов и не испытывают затруднений в проявлении себя. Исследования показывают, что по мере взросления творческие способности человека снижаются. Ответы ребенка до 5 лет в 90% случаях являются оригинальными, в случае же с взрослыми – это неутешительный показатель всего 2%.

На наш взгляд, основной причиной подобного истощения творческих сил является стандартизация мышления. Жизнь в обществе обязывает индивида действовать рационально, а, следовательно, типично, предсказуемо, не нарушая социальных запретов, не переходя допустимых границ.

Таким образом, если ребенка можно представить фонтанирующим источником энергии и фантазии, то процесс воспитания и обучения накладывает бесконечное количество перцептивных решеток, канализирующих эти потоки творческой энергии в конструктивное русло. К сожалению, не всегда это идет на пользу самому человеку, поскольку теперь для поддержания творческого начала необходимо прикладывать усилия. Нежелание постоянно держать этот источник в тонусе может привести к тому, что он иссякнет. Человек перестает фантазировать, мечтать, рассуждать, выражать свое мнение, проявлять себя. Это чревато превращением человека в человека массы, в одного из серой толпы. Но сегодняшний динамично развивающийся мир диктует другие условия. Современный успешный человек должен быть мобильным, творческим, энергичным.

С детьми, воспитывающимися в социальных учреждениях, задача строится по-иному. Они вырастают с издевательской позицией и ощущением, что весь мир должен им. Они не готовы делать для других людей, а ждут, что всё будет делаться для них. У таких детей явно выражены проблемы с самопрезентацией, с чувством собственной важности и ответственности за свои действия и за других людей. Они испытывают коммуникативные сложности и проблемы с социализацией. Одним из вариантов решения обозначенной выше проблемы является разработка и внедрение в социально-образовательный процесс программы для волонтеров, направленной на развитие творческого мышления и отработку на практике навыков самопрезентации, самовыражения и чувства ответственности.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью данной программы является создание условий для развития социальной самореализации выпускников, путём ознакомления с различными видами социальной активности и раскрытия внутреннего творческого потенциала.

Задачи:

- развитие творческих способностей (воображение, фантазия);
- выработка алгоритма нестандартного решения проблем;
- обучение способам эффективного взаимодействия в команде;
- развитие коммуникативных навыков;
- обучение способам самовыражения и самопрезентации.

ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА

Юноши и девушки в возрасте от 14 лет, находящиеся в государственных социальных учреждениях.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

В случае успешной реализации программы предполагается приобретение обучающимися:

- ✓ навыков нахождения нестандартных решений проблемы;
- ✓ знаний о возможностях использования собственных внутренних резервов;
- ✓ умения владеть своим телом и голосом;
- ✓ навыков публичного выступления и самопрезентации;
- ✓ навыков безоценочного отношения к поведению других людей

ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В основу данной программы легла концепция "окна Джогари". Исходя из нее, психика человека разделена на четыре части:

- а) *открытая* (та часть личности, что осознается и самим человеком и окружающими)
- б) *скрытая* (осознаваемое субъектом, но не окружением)
- в) *слепая* (включает то, что видят в индивиде окружающие, но не он сам)
- г) *неизвестная* (состоит из того, что находится за пределами сознания, как индивида, так и окружения)

Величины четвертей у разных людей неодинаковые. Чем больше открытая область, тем легче человеку в мире. Порой многие личные качества и способности не получают должного развития, поскольку скрыты и от самого индивида. Работа человека над собой позволяет расширить открытую область и реализовать внутренний потенциал.

Предлагаемая программа базируется на следующих тезисах:

- *каждый человек обладает творческими способностями;*
- *в процессе социализации человек приобретает ряд стереотипов и предрассудков, которые стандартизируют его мышление и поведение;*
- *снятие психологических зажимов и разрушение социальных стереотипов через игровой процесс позволяют расширить границы мировосприятия и сформировать творческий и уверенный подход к жизни.*

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на 10 занятий в группе до 20 человек.

Программа включает в себя 3 этапа.

1 этап – *ориентировочный (1-3 занятия)*

цель: эмоциональное объединение участников группы

2 этап – *развивающий (4-8 занятие)*

цель: формирование единого информационного пространства и активизация процессов развития творческих способностей

3 этап – *завершающий (9-10 занятие)*

цель: отработка на практике своих способностей с последующей самореализацией в рамках ВЦ «Патриот»

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

Занятия проводятся в форме тренинга. Тренинг – занятие, состоящее из ряда упражнений определенной направленности, способствующих развитию и тренировке необходимых умений и навыков.

Составные части тренинга:

- *Приветствие* направлено на формирование положительного эмоционального настроя на совместную работу
- *Упражнение на «разогрев»* нацелено на активизацию участников и снятие напряжения
- *Работа в малых группах* позволяет отработать коммуникативные навыки в процессе обмена мнениями
- *Мозговой штурм* – это эффективный способ быстрого включения всех членов группы в работу на основе свободного выражения своих мыслей по определенному вопросу и позволяет определить уровень знаний и основные направления интересов участников группы
- *Мини – лекция* – это сжатое изложение информации о проблеме, позволяющее донести до слушателей новые теоретические и фактические данные.

- *Ролевые игры* – небольшие сценки, отображающие модели жизненных ситуаций, позволяющие обрести и отработать навыки реагирования на подобные жизненные ситуации

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	ТЕМА	ОБЩЕЕ КОЛ-ВО ЧАСОВ	ЦЕЛИ
1	Давайте знакомиться!	3	Знакомство участников друг с другом, создание благоприятной для общения атмосферы. Представление цели и задач курса.
2	Мы все разные.	3	Формирование представления об уникальности и ценности каждого из участников курса и культуры безоценочного суждения о других людях
3	Волонтёр – это...	3	Выработка с участниками единого понятийного пространства по теме занятия.
4	Эмоции и чувства	3	Развитие у участников умения конструктивно выражать свои чувства и эмоции.
5	Элементы общения	3	Информирование подростков о вербальных и невербальных элементах общения.
6	Учимся говорить без слов	3	Развитие навыков невербальной коммуникации, экспрессивности, умения расшифровывать невербальные сигналы других участников общения.
7	Мыслим креативно!	3	Отработка на практике творческого мышления и поведения в специально смоделированных ситуациях.
8	Какие бывают мероприятия?	3	Выработка у участников единого понятийно-информационного пространства в вопросе о видах мероприятий и их назначениях
9	Пишем сценарий	3	Отработка на практике навыков написания сценариев, обучение

			правильному построению цели, задачей, целевой аудитории и актуальности проектов
10	Я творю себя!	3	Предоставить участникам возможность взглянуть на себя глазами других и соотнести полученный образ с внутренним самоощущением. Подведение итогов курса, заключительная диагностика.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Для реализации программы необходимо:

Канцелярские товары: бумага рулонная, бумага А4, маркеры, фломастеры, краски, кисти, ручки, бейджи, скотч, ножницы, свечи, нитки, доска, одеяла.

Просторное помещение, оснащенное сценой со свободно передвигающимися стульями в количестве 20 шт.

МОНИТОРИНГ

Для отслеживания результатов реализации данной программы предусмотрены следующие диагностические процедуры:

- *Диагностика приобретений* на первичном и завершающем этапе работы группы, позволяющая сделать сравнительный анализ показателей в сфере знаний, умений и навыков на «входе» и «выходе»
- *Сбор обратной связи* в конце каждого занятия, позволяющий отслеживать динамику процессов в эмоциональной, информационной сферах, а также в сфере навыков и умений, и своевременно вносить необходимые корректировки (на основе технологии «+» и «++», незаконченные предложения, конверт откровений, шкала настроения и т.п.)