**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении I открытого молодежного фестиваля-конкурса современной песни**

 **«ВLACK BOX FEST»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения открытого фестиваля – конкурса современной песни «ВLACK BOX FEST».
	2. К участию в конкурсе приглашаются молодые авторы и исполнители в возрасте от 14 – 31 года.
	3. Фестиваль направлен на развитие и популяризацию новых образцов современной музыки,

 обновление репертуара, создание новых музыкальных направлений и произведений, а так же на формирование единого культурного пространства для молодежи различных социокультурных групп в ЯНАО.

1. **Организаторы фестиваля-конкурса.**
	1. МБУК «Надымская РКС».
	2. Управления культуры МО Надымский район.
	3. МАУ «ТРК Надым».
	4. МБУ ДО «Детская школа искусств № 1 города Надыма».
2. **Цель и задачи фестиваля-конкурса**

3.1 Создать условия для формирования новой молодежной культурной среды, способной к саморазвитию, самоорганизации, в которой смогут родиться новые творческие союзы между молодыми артистами, аранжировщиками и музыкантами ЯНАО.

3.2 Выявление и поддержка талантливых молодых исполнителей современной песни.

3.3. Привлечение ярких, интересных вокалистов Ямало-Ненецкого автономного округа для участия в мероприятиях районного и окружного уровня.

3.4 Организация зрелищного досуга для молодежи.

3.5 Пропаганда здорового образа жизни (отвлечение молодёжи от наркотиков, алкоголизма и детской преступности, уличного хулиганства);

1. **Условия, сроки и место проведения**

4.1 Конкурс-фестиваль состоит из трех этапов.

4.2 Заочный этап конкурсной программы для участников номинаций: «Солисты», «Вокальные группы», «Кавер – соло», «Кавер – группа», в форме интернет-конкурса, организуется с 1 ноября по 1 декабря 2019 г.  По итогам проведения первого тура жюри отбирает лучшие работы в каждой номинации для участия во втором (очном) туре. До 30 ноября 2019г. участникам фестиваля-конкурса, необходимо выслать в адрес оргкомитета Е- mail: ckid.nadym@mail.ru, с пометкой «Фестиваль-конкурс» и указанием (названия группы, ФИО) заявку и конкурсный материал – два разнохарактерных произведения (видеозапись или аудиозапись). Заявку на фестиваль-конкурс необходимо оформить в соответствии с прилагаемой формой (Приложение №1). Файлы каждого участника должны быть упакованы в один архив. В качестве имени архива необходимо использовать фамилию и инициалы участника или название группы.

4.3. Заочный этап для номинации «битмейкер» проходит в два тура.

1 тур – участники присылают 2 разнохарактерных бита с 1 ноября по 1 декабря. До 30 ноября 2019 г. участникам фестиваля-конкурса, необходимо выслать в адрес оргкомитета Е- mail: ckid.nadym@mail.ru, с пометкой «Фестиваль-конкурс» и указанием ФИО заявку и конкурсный материал – аудиозапись. Заявку на Фестиваль-конкурс необходимо оформить в соответствии с прилагаемой формой (Приложение №1). Файлы каждого участника должны быть упакованы в один архив. В качестве имени архива необходимо использовать фамилию и инициалы участника.

2 тур – после прослушивания «конкурсных работ» с 01 декабря по 05 декабря члены жюри определяют участников 2 тура. Биты с 20 декабря 2019 года по 15 января 2020 года размещаются в официальной группе «ВКонтакте» МБУК «Надымска РКС» и принимают участие в онлайн-голосовании. Победитель интернет-голосования будет отмечен специальным призом. С 20 января 2020 года по 23 января 2020 года члены жюри подведут итоги и определят победителей. Награждение состоится 26 января. Авторы лучших работ будут приглашены в эфир радиостанции «Радио Надыма» с возможностью трансляции своего трека в программе «Прямой эфир».

* 1. Очный этап конкура - фестиваля в номинациях: «Солисты», «Вокальные группы», «Кавер – соло», «Кавер – группа» проводится 25 января 2020 года в ДШИ № 1. Конкурсный этап: выступление всех участников, в порядке, установленном членами организационной группы и определение победителей фестиваля.

4.5. Гала-концерт конкурса - фестиваля современной песни «ВLACK BOX FEST». Гала - концерт пройдет 26 января в ДШИ № 1 .Он включает в себя награждение победителей, вручение благодарственных писем и выступление самых ярких номеров фестиваля.

1. **Требования к участникам фестиваля-конкурса в номинациях – Солисты, Вокальные группы, Кавер – соло , Кавер – группа.**
	1. В фестивале-конкурсе могут принять участие молодые исполнители в возрасте от 14 до 31 года. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе коллектива может составлять не более 25% от общего количества участников коллектива (может имеется ввиду от среднего возраста?) с разницей в возрасте не более 2 лет).
	2. Участнику потребуется исполнить авторскую песню, собственного сочинения или кавер известного хита. Каждый участник (солист, ансамбль) готовит 2 разнохарактерных произведения. Конкурсное исполнение может сопровождаться (аккомпанементом на муз инструменте…) музыкальным инструментом, группой инструментов, диджейским пультом, которые обеспечиваются конкурсантами. Все электронные носители должны быть подписаны: название коллектива или фамилия, имя исполнителя, номинация, название песни, порядковый номер песни, номер трека.
	3. Конкурсант может иметь вспомогательный состав (бэк-вокал, хореография). Общий состав не должен превышать 8 человек.
	4. Допускается прописанный бэк-вокал. Не допускается полное дублирование основной партии произведения голосом или инструментом (double track) в любой номинации. При нарушении этого правила, конкурсанты безоговорочно отстраняются от участия в конкурсе.
	5. Все тексты песен должны быть отпечатаны и приложены к заявке № 1.

В произведениях, представляемых на Фестивале, не должно быть: высказываний, несущих антиконституционный и антигосударственный смысл; ненормативной лексики; текстов, в любой форме унижающие достоинство человека или отдельной социальной группы людей;

* 1. Использование чужих музыкальных композиций ведет к дисквалификации участника.
	2. Участники имеют право на голосовую рекламу своего спонсора перед началом своего

 выступления.

5.8 .Заявку по прилагаемой форме (приложение 1) необходимо представить до 9 ноября 2019 года в МБУК «Надымская районная клубная система» по адресу : г. Надым, ул. Строителей , д. 5. т.8(349)53-78- 67, 8(929)251-77-71 , Е- mail: ckid.nadym@mail.ru, координаторы: Польшина Вера 8 ( 929)251-77-71; Польшина Екатерина 8 ( 951) 992-17-75

1. **Требования к участникам фестиваля-конкурса в номинации «Битмейкер»**
	1. В фестивале-конкурсе могут принять участие молодые исполнители в возрасте от 14 до 31года. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса.
	2. Участник номинации «Битмейкер» отправляет на адрес электронной почты: ckid.nadym@mail.ru, два бита на свое усмотрение.
	3. Если в произведении используются семплы, то в приложении № 1 участник должен указать исполнителя и название песни.
2. **Регламент проведения фестиваля**
	1. Порядок выступления коллективов на этапе полуфинала и финала формирует

экспертная группа Фестиваля;

* 1. В случае нарушения любого из пунктов данного Положения Коллектив может

 быть дисквалифицирован;

* 1. Не допускается замена произведений,указанных в заявке, на момент проведения конкурса.
	2. Жюри фестиваля-конкурса имеет право прервать выступление конкурсантов.
	3. Каждое выступление участника фестиваля оценивается по пятибалльной шкале, где 1 балл –минимальная оценка, а 5 баллов –максимальная.
1. **Номинации и критерии оценок**
	1. Разрешается участие одних и тех же участников в разных составах.

|  |  |
| --- | --- |
|  Номинации | Возрастные категории |
| Солисты | от 14 до 17 лет | от 18 до 25 лет | от 26 до 31 года |
| Вокальные группы | от 14 до 17 лет | от 18 до 25 лет | от 26 до 31 года |
|  Кавер - соло | от 14 до 17 лет | от 18 до 25 лет | от 26 до 31 года |
| Кавер - группа | от 14 до 17 лет | от 18 до 25 лет  | от 26 до 31 года |
| Битмейкер  |  |  |  |

* 1. Возрастная группа ансамбля определяется по среднему возрасту участников. Возраст определяется на 25 января 2020 года.
1. **Критерии оценки в номинациях «Солисты», «Вокальные группы», «Кавер – соло», «Кавер – группа».**
	1. Мастерство исполнения (чистота интонирования, диапазон голоса, сложность произведения и его соответствие возможностям исполнителя, техника прочтения, текст).
	2. Сценическая культура, артистизм, художественная выразительность.
	3. Зрелищность (костюмы, художественное воплощение, и т.д.)
2. **Критерии оценки в номинации «Битмейкер»**
	1. Сложность бита.
	2. Качество звучания (сведение, мастеринг).
	3. Качество и мастерство семплирования.
	4. Авторское исполнительство.
3. **Жюри**
	1. Члены жюри оценивают выступления участников по 5-бальной системе. Лучшие из них выявляются по общей сумме баллов. Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.
4. **Награждение участников фестиваля**

12.1. По результатам фестиваля-конкурса исполнителям могут быть присвоены следующие звания:

* Обладатель Гран-при;
* Лауреат I, II, III степени в каждой номинации;

12.1.1 Лучшие работы будут транслироваться на радио Надыма, а также все участники

 получат дипломы.

* 1. Жюри фестиваля-конкурса может присуждать дополнительные номинации;
	2. По решению жюри звание лауреата I, II, III степени может быть разделено между

 коллективами и отдельными исполнителями в каждой номинации.

* 1. Специальный приз от МУП «ТРК Надым» - производство видеоклипа на трек исполнителя.
	2. Решение о награждении участников вносится в протокол заседания жюри фестиваля-конкурса и подписывается всеми членами жюри.
	3. Организации, предприятия, объединения различных форм собственности имеют право

 учреждать свои призы, денежные премии, согласованные с оргкомитетом фестиваля.

1. **Участники фестиваля должны иметь при себе копии документов**:

15.1 Паспорт; медицинский полис; ИНН физического лица; страховое пенсионное свидетельство.

Приложение №1

к Положению о проведении фестиваля-конкурса

**ЗАЯВКА**

**на участие в I окружном молодежном фестивале-конкурсе современной песни**

**« ВLACK BOX FEST»**

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название коллектива)

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Город, район, поселок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Направляющая организация (название, адрес, телефон, факс, E-mail)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.День, месяц и год рождения участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

год создания коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_количество участников\_\_\_\_\_\_\_муж.\_\_\_\_жен.\_\_\_\_\_\_\_

6. Участие в конкурсах, фестивалях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Ф. И. О. руководителя коллектива, солиста-исполнителя, дата рождения, контактный телефон, место жительства, копии паспорта (серия, номер, прописка), ИНН, страхового пенсионного свидетельства\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Программа выступления:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(авторы, название произведения, хронометраж)*

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(авторы, название произведения, хронометраж)*

9.Необходимое техническое обеспечение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Дата и время прибытия в г. Надым\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.Своей волей и в своем интересе выражаю согласие на обработку моих персональных данных включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), передачу и уничтожение моих персональных данных, входящих в следующий перечень сведений (Ф.И.О., дата рождения, место рождения, гражданство, паспортные данные, образование, контактный телефон, номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования, сведения об идентификационном номере налогоплательщика)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(подпись и Ф.И.О. прописью полностью)*

М. П. Руководитель коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись)