

УТВЕРЖДЕНО
Приказом Руководителя ВОД
«Волонтеры культуры»
от «07» августа 2026 года
№ 0708/26-01

**Положение о проведении Окружной школы волонтеров культуры
Северо-Кавказского и Северо-Западного
федеральных округов**

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении Окружной школы волонтеров культуры Северо-Кавказского и Северо-Западного федеральных округов (далее соответственно – Положение, Школа) определяет цели, задачи, условия участия, требования к участию в Школе.

1.2. Организаторами Школы являются Всероссийское общественное движение добровольцев в сфере культуры «Волонтеры культуры» (далее – Движение) и Министерство по делам молодежи Республики Дагестан при поддержке Министерства культуры Республики Дагестан, Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, Автономной некоммерческой организации «Добровольцы Дагестана» (далее – Организатор).

1.3. Настоящее Положение размещается в открытом доступе на платформе Добро.рф. Все лица, подающие заявку на участие в Школе обязаны самостоятельно ознакомиться с настоящим Положением. Подача заявки на участие в Школе подразумевает согласие с настоящим Положением.

2. Цели и задачи Школы

2.1. Цель Школы:

2.1.1. Повышение профессиональных компетенций региональных команд в части сохранения и популяризации материального и нематериального культурного наследия России, формирование устойчивых практик добровольчества в сфере культуры и развитие профориентации молодежи через профильные проекты и программы Движения.

2.2. Задачи Школы:

2.2.1. Демонстрация многообразия направлений работы в сфере сохранения культурного наследия;

2.2.2. Формирование понимания ценности культурного наследия и роли добровольцев в его сохранении, популяризации и передаче следующим поколениям.

3. Организационный комитет Школы

3.1. Для организации и проведения сформирован организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет состоит из Председателя и членов Оргкомитета.

3.3. В компетенцию Оргкомитета входит выполнение следующих функций:

3.3.1. Организация и проведение Школы;

3.3.2. Информирование о порядке и условиях участия в Школе;

3.3.3. Организация и проведение заявочной кампании Школы;

3.3.4. Формирование и утверждение итогового списка участников Школы;

3.4. Заседания Оргкомитета проводятся по мере необходимости.

3.5. Проведение заседаний Оргкомитета допускается в очном или дистанционном формате.

3.6. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его состава. Решение Оргкомитета принимается простым большинством голосов присутствующих на заседании. При равном количестве голосов голос председателя Оргкомитета является решающим.

3.7. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции обязательны для исполнения всеми участниками и лицами, задействованными в организации и проведении Школы.

3.8. Оргкомитет имеет право отклонить заявку участника без объяснения причин.

3.9. Оргкомитет имеет право проверить достоверность предоставляемой участниками Школы информации.

3.10. Оргкомитет оставляет за собой право уменьшить или увеличить количество участников Школы.

4. Участники Школы

4.1. Участниками Школы могут стать граждане Российской Федерации, достигшие возраста 18 лет и проживающие на территории Северо-Кавказского и Северо-Западного федеральных округов.

4.2. Целевая аудитория Школы:

4.2.1. Специалисты учреждений культуры, осуществляющих деятельность по сохранению, изучению и популяризации объектов материального и нематериального культурного наследия (музеи, библиотеки, дома культуры, центры народного творчества, музеи-заповедники и др.);

4.2.2. Представители общественных организаций и добровольческих объединений, реализующих проекты по сохранению объектов культурного наследия, исторической памяти, традиционной культуры и народного искусства;

4.2.3. Волонтеры культуры, имеющие практический опыт участия в проектах по сохранению объектов культурного наследия, проведению реставрационных, исследовательских, просветительских и экспедиционных мероприятий;

4.2.4. Эксперты, исследователи, краеведы и представители профессионального сообщества, работающие в сфере изучения, сохранения и популяризации материального

и нематериального культурного наследия.

5. Условия проведения Школы

5.1. Школа проводится с 01 ноября по 05 ноября 2026 года. Точные даты проведения Школы могут быть скорректированы исходя из внешних обстоятельств. Информация об изменении дат проведения Школы размещается на официальных ресурсах Школы (в социальных сетях Движения, на платформе Добро.рф <https://dobro.ru/event/11795545#12175405>).

5.2. Школа реализуется на территории Российской Федерации, в Республике Дагестан.

5.3. Участники Школы принимают участие в образовательных и иных форматах.

6. Порядок отбора участников Школы

6.1. Участники Школы определяются на основе следующих этапов отбора:

6.1.1. Заявочная кампания с 10 августа по 20 сентября 2026 года;

6.1.2. Отбор кандидатов в участники Школы с 21 сентября по 04 октября 2026 года;

6.1.3. Формирование и утверждение итогового списка участников Школы с 05 октября по 09 октября 2026 года;

6.1.4. Образовательная программа Школы с 01 ноября по 05 ноября 2026 года;

6.2. Заявка на участие в Школе должна соответствовать критериям оценки заявки кандидатов в участники Школы (Приложение № 1 к настоящему Положению). Опорные вопросы для видеовизитки закреплены в Приложении № 2 к настоящему Положению).

6.3. Подача заявки осуществляется по ссылке: <https://dobro.ru/event/11795545#12175405>.

7. Условия участия в Школе

7.1. Участие в программе Школы является бесплатным.

7.2. Оплата проезда участников Школы от места проживания (пребывания) до места проведения Школы (Республика Дагестан) и в обратном направлении осуществляется за счет денежных средств направляющей стороны.

7.3. Проживание и питание участников в месте проведения Школы осуществляется за счет денежных средств Организатора.

8. Права и обязанности участников Школы

8.1. Участники Школы обязаны:

8.1.1. Не допускать нарушений действующего законодательства Российской Федерации.

8.1.2. Принимать участие во всех мероприятиях, проводимых в рамках Школы.

8.2. Участники Школы вправе:

8.2.1. Отказаться от участия в Школе, заблаговременно оповестив Оргкомитет в обязательном порядке. В таком случае Оргкомитет вправе выбрать нового участника Школы вместо участника, отказавшегося от дальнейшего участия в Школе.

9. Заключительные положения

9.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения Руководителем Движения.

9.2. Изменения и дополнения настоящего Положения возможны путем принятия документа в новой редакции.

9.3. Оргкомитет Школы оставляет за собой право на внесение изменений в сроки проведения и отмену Школы.

Критерии оценки заявок кандидатов в участники школы

№	Критерий	Требования к содержанию критерия	Баллы (минимально – 20; максимально – 70)
1.	Профильность. Соответствие заявки профилю Школы.	Наличие опыта волонтерской деятельности в сфере культуры.	Оценивается аккаунт на Добро.рф (направление «культура и искусство») - от 0 до 49 часов – 3 б. - от 50 до 69 часов – 5 б. - от 70 до 100 часов – 7 б. - от 100 и более часов – 10 б.
		Наличие профессиональных достижений и /или авторского материала (собственные профильные оригинальные разработки и идеи, научные статьи), благодарственные письма и сертификаты по профилю Школы (ссылка на облако с портфолио)	Непрофильное портфолио (социокультурная деятельность, участие в проектах и мероприятиях в роли участника, волонтера или слушателя) – 5 б. Профильное портфолио (работа нематериальным и материальным культурным наследием, деятельность в сфере культуры; подтвержденный опыт участия в роли авторов, организаторов или лидеров социокультурных инициатив) – 10 б.
2.	Уровень подготовки видеовизитки	Полнота ответов на вопросы (участник полно ответил на все вопросы)	Ответы представлены не на все вопросы или раскрыты не полностью – 5 б. Участник полностью ответил на все вопросы – 10 б.
		Актуальность видеовизитки (видеовизитка записана специально для данного мероприятия)	Использована видеовизитка из другого проекта или альтернативного формата – 1 б. Видеовизитка записана целенаправленно для данного мероприятия – 5 б.
		Качество подготовки материала и соответствие требованиям: - хронометраж 1,5 – 3 мин - формат MP4	Информация представлена доступно, видеовизитка соответствует техническим требованиям и предоставлена в запрашиваемом формате, без дополнительного визуального сопровождения или креативных элементов – 5 б.

		В видеовизитке чёткий звук и изображение, используется дополнительное визуальное сопровождение (видео- или фоторяд), присутствует креативный и творческий подход к созданию, информация представлена ясно и структурировано – 10 б.
	Мотивация на участие - Мотивация на развитие в сфере сохранения материального/нематериального культурного наследия - Мотивация на профессиональный нетворкинг и участие в работе сообществ по профилю Школы в своем регионе	Общее количество – 25 б. 1. Обозначена мотивация к профессиональному развитию и нетворкингу, участию в работе сообществ по профилю Школы в своём регионе, однако связь с направлением школы раскрыта частично или опыт в данной сфере ограничен – 10 б. 2. Чётко определена мотивация к развитию в сфере сохранения материального или нематериального культурного наследия; заявка полностью соответствует профилю Школы; ясно и аргументированно обоснован выбор направления; имеется опыт работы или участия в смежных направлениях – 15 б.

Опорные вопросы для видеовизитки

1. Почему вы хотите принять участие в окружной школе волонтеров культуры?

Расскажите о своей мотивации и ожиданиях от программы.

2. Почему вы выбрали направление «материальное» или «нематериальное» культурное наследие для подачи заявки?

Что именно в этом направлении вас особенно интересует?

3. Расскажите о своём опыте в сфере культуры или работы с наследием.

Это может быть волонтерская деятельность, участие в проектах, исследованиях, мероприятиях или личные инициативы.

4. Какие навыки и знания вы хотели бы получить в рамках школы?

5. Как вы планируете применять полученные знания и навыки после участия в программе?

Есть ли у вас идеи проектов или инициатив?

6. Какие проекты или инициативы в сфере сохранения культурного наследия вас вдохновляют?

Расскажите, почему именно они.

Пронумеровано, прошито
и скреплено печатью на 7

Л.

