



БЕЛЫЙ ИРИС

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

**СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ
ЗНАЧИМОСТЬ
СЕЛЬСКОГО НАСЛЕДИЯ
ОПЫТ ФОНДА «БЕЛЫЙ ИРИС»**

докладчик: Ольга Шитова, директор Фонда "Белый Ирис"



О НАС

Фонд основан 28 апреля 2016 года.

Миссия фонда сохранить культурное наследие России для будущих поколений!

Фонд имеет лицензию МК РФ на разработку проектной документации по консервации и реставрации объектов культурного наследия.

Входит в ТОП-100 лучших проектов Фонда президентских грантов.

Является победителем ЧЕТЫРЕХ конкурсов Фонда президентских грантов с проектами:

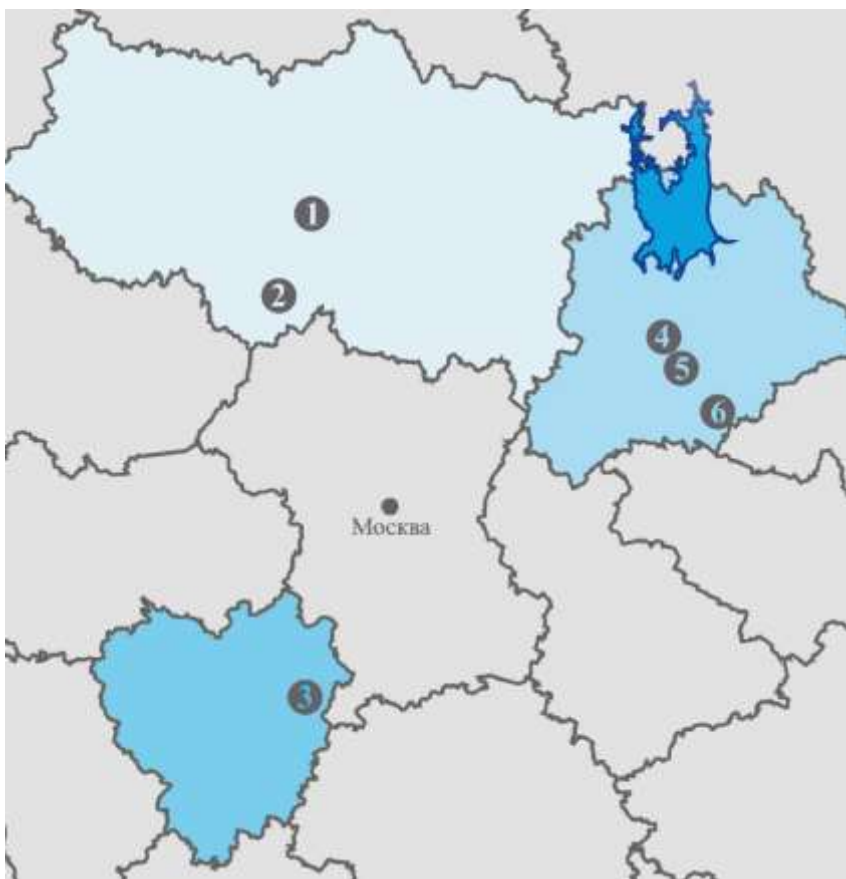
- «Культурный код 2018»,
- «Возрождение сельских жемчужин 2019»,
- «Возрождение усадьбы Давыдовых 2020»,
- «Возрождение сельских жемчужин 2021».

Фонд включен в реестр социально ориентированных НКО Минэкономразвития РФ.



ТЕРРИТОРИЯ НАШЕЙ ЗАБОТЫ

В настоящее время Фонд восстанавливает объекты исторического наследия в Ярославской, Тульской и Тверской областях.



Тверская область

1. Село Загорье (Переслегино), Торжокский район.

- храм св. Александра Невского,
- храм св. апостолов Петра и Павла.

2. Село Степурино, Старицкий район.

- храм св. муч. Флора и Лавра.

3. Село Гурьево Старицкий район, храм Николая Чудотворца

Тульская область

3. Село Аксиньино, Веневский район.

- Храмовый ансамбль усадьбы Давыдовых: Спасский храм, колокольня, мавзолей, обелиск

Ярославская область

4. Село Дегтево, Ярославский район.

- храм Корсунской иконы Божией Матери

5. Село Курба, Ярославский район.

- Храм Казанской иконы Божией Матери,
- Воскресенско_Никольский храм
- колокольня

6. Село Новое, Некрасовский район.

- ограды и Святые ворота Троицкого храма
- Храм Живоначальной Троицы



КАК МЫ РАБОТАЕМ

1. Взаимодействие с главой сельского поселения и настоятелем прихода (если есть).
2. Встречи и общение с местными жителями.
3. Получение благословения от епархии, к которой относится храм.
4. Взаимодействие с главами муниципального района.
5. Заключение трехсторонних соглашений о совместном взаимодействии в сохранении храма.
6. Взаимодействие с местными органами охраны ОКН и экспертами по культурному наследию.
7. Написание и подача заявки на конкурс Фонда Президентских грантов.
8. Сбор пожертвований.
9. Разработка проектной документации.
10. Привлечение реставрационной компании.
11. Привлечение добровольцев.



НАШ ОПЫТ

Проекты консервации

- разработано - 5
- разрабатываются - 3

Консервация:

Завершена – 2 ОКН (Курба)

На этапе завершения – 1 ОКН (Аксиньино)

Начинается – 2 ОКН (Аксиньино, Дегтево)

Планируется – 3 ОКН (Загорье, Степурино)

Разработка проектов реставрации для 5 ОКН (Аксиньино, Курба, Новое)

Проведена реставрация на 2 объектах не являющихся ОКН – (Гурьево, Новое)

Ведется работа о постановке на государственный учет - 2 ОКН (Курба)

Привлечено к сохранным работам на храмах **490** добровольцев из **27** городов России.

Состоялись **34** добровольческие поездки на объекты культурного наследия
Проведено 5 добровольческих лагерей.



КАЗАНСКИЙ ХРАМ С.КУРБА ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

Дата постройки: 1770 год

16-лепестковое центрическое единственное в мире по своей архитектуре сооружение

Общие сведения о храме

Собственник: Российская Федерация

Статус: памятник регионального значения



Курбская Казанская икона Божией Матери, XVII век. Внесена в список чудотворных икон.



Интерьеры храма расписаны в 1796-1799 годах. Это редкий пример фресок ярославских мастеров конца XVIII века, которые насчитывают около 350 сюжетов на библейские темы.



Общие сведения о селе Курба

Численность – 1 417 чел.

Трудоспособные – 60%



КАЗАНСКИЙ ХРАМ: ЧТО БЫЛО СДЕЛАНО



Проведены добровольческие работы

Разработана проектная документация на консервацию храма

В 2019-2020 гг проведены консервационные работы

Разработана методика сохранения уникальной настенной живописи

Разрабатывается проект реставрации храма

Проводятся культурно-массовые праздники

21 июля проходит престольный праздник





СПАССКИЙ ХРАМ СЕЛА АКСИНЫИНО ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Дата постройки: 1790-1863 годы

Храм строился 73 года династией Давыдовых

Общие сведения о храме

Собственник: Российская Федерация

Статус: памятник регионального значения



Усадьба Аксиньино неразрывно связана с именем русского художника, живописца и графика, мастера портрета - О.А. Кипренского



Именно здесь, в усадьбе, летом 1809 года художник и написал свое знаменитое полотно, портрет лейб-гусарского полковника Е.В. Давыдова



Общие сведения о селе Аксиньино

Численность – 130 чел.

Трудоспособные – 20%



СПАССКИЙ ХРАМ: ЧТО БЫЛО СДЕЛАНО



Волонтеры расчистили территорию вокруг храма от мусора, валежника и упавших деревьев, очищают надгробия

Разработана проектная документация на консервацию храма.

Идет консервация

Проводятся культурно-массовые мероприятия

Обновляется социальная инфраструктура

29 августа проводится престольный праздник





ХРАМ ФЛОРА И ЛАВРА Д. СТЕПУРИНО ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

Дата постройки: 1828-1835 годы

Первое упоминание о Степурино содержится в «Дозорной книге» 1551–1554 гг., в селе уже в то время существовал деревянный храм Флора и Лавра.

Общие сведения о храме

Собственник: Российская Федерация

Статус: памятник архитектуры



Священники Алексей Нечаев и Федор Баккалинский, служившие в церкви Флора и Лавра, были приговорены Тройкой НКВД к расстрелу. Приговор был приведен в исполнение в 1937 году.

Алексей Нечаев и Федор Баккалинский причислены к лику святых Новомучеников и Исповедников Российских на Юбилейном Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви в августе 2000 года для общецерковного почитания.

Общие сведения о селе Степурино

■ Численность – 477 чел.



ХРАМ ФЛОРА И ЛАВРА: ЧТО БЫЛО СДЕЛАНО



Храм взят под опеку Фонда в 2021 году.

В марте архитекторы визуально обследовали здание и произвели необходимые замеры.

Идет разработка проекта консервации храма.

Село богато достопримечательностями и интересно туристам. Оно связано с именем знаменитого путешественника и ученого Николая Пржевальского. В Степурино находится надгробие его дяди, генерал-майора Алексея Кузьмича Пржевальского.

Восстановление храма Флора и Лавра привлекает внимание туристов к святыне и древнему селу.





ХРАМЫ ПЕТРА И ПАВЛА И АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО Д.ЗАГОРЬЕ ТВЕРСКОЙ ОБЛ.

Храм св. апостолов Петра и Павла

Дата постройки: 1803 год

Построен по проекту всемирно известного
зодчего Николая Львова

Общие сведения о храме

Собственник: Российская Федерация

Статус: памятник архитектуры



Храм св. Александра Невского

Дата постройки: 1868 год

Храмовая композиция в стиле эклектики
с алтарной апсидой, трапезной и ярусной
столпообразной колокольной

Общие сведения о храме

Собственник: Российская Федерация

Статус: памятник архитектуры



Общие сведения о деревне Загорье: численность – 20 человек, трудоспособные – 70%



ХРАМЫ ПЕТРА И ПАВЛА И АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО : ЧТО БЫЛО СДЕЛАНО



Храм Петра и Павла планируется включить во всемирный список Юнеско, что даст толчок развитию деревни и Торжокского района.

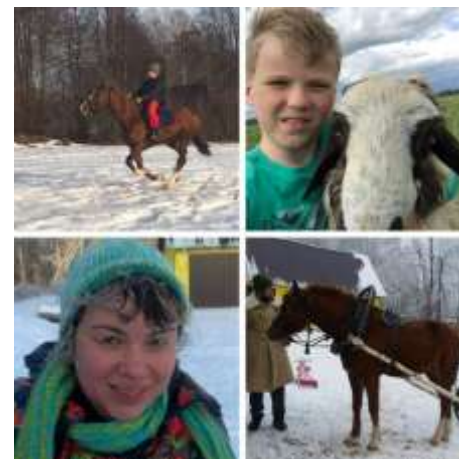
В Загорье начинают переселяться молодые семьи из больших городов.

Они ведут фермерские хозяйства и участвуют в возрождении святынь.



Храмы взяты под опеку Фондом в 2021 году.

Идет разработка проектов консервации зданий.





КОРСУНСКИЙ ХРАМ СЕЛА ДЕГТЕВО ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

Дата постройки: с 1802 по 1819 год

Село основано князем Алексеем Шайдоком и его сыном. В местности находились дегтярные заводы, отчего и само село названо Дегтево.

Общие сведения о храме

Выявленный памятник культурного наследия



Храм построен в стиле ампира. Состоит из помещения трапезной — зимней (1802 г.) с двумя престолами во имя Иоанна Златоуста и Николая Чудотворца, ротонды (летнего храма, 1819 г.) престолом во имя иконы Корсунской Божией Матери и присоединенной с запада небольшим переходом трехъярусной колокольни.

Внутри круглого храма частично сохранилась роспись, также она была на фасадах. Входы в ротонду с северной и южной сторон были оформлены портиками.

Общие сведения о селе Дегтево

Численность – 20 чел.



КОРСУНСКИЙ ХРАМ: ЧТО БЫЛО СДЕЛАНО



В 2019 году в храме
проведены
добровольческие работы:
волонтеры вырубили
деревья в трапезной
храма и вынесли
обрушившийся свод.



Храм подготовлен к
проведению
противоаварийных и
консервационных работ.



ТРОИЦКИЙ ХРАМ СО СВЯТЫМИ ВРАТАМИ С.НОВОЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛ.

Дата постройки: 1776-1777 годы

Село Новое впервые упоминается в 1627 году и знаменито своим исконным кузнечным промыслом. Убранство Троицкого храма подлинное, сохранен иконостас в стиле барокко, настенная роспись.

Общие сведения о храме

Объект культурного наследия народов
РФ регионального значения



Ограда со Святыми Вратами — образец раннего классицизма. Ворота имеют форму трёхпролетной арки с крупным проездом в центре и меньшими проходами с калитками по бокам.

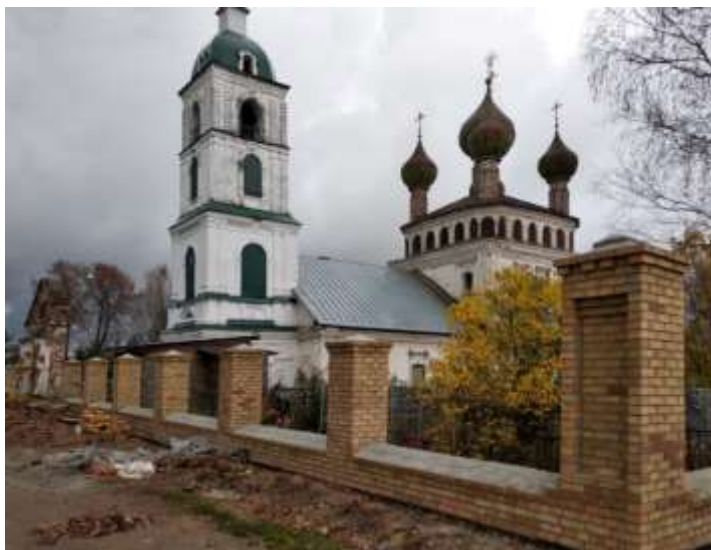




СВЯТЫЕ ВОРОТА И ОГРАДА ТРОИЦКОГО ХРАМА: ЧТО БЫЛО СДЕЛАНО



В 2020 году волонтеры добровольческого движения «Культпатруль» и местные жители расчистили территорию, прилегающую к церковной ограде.



Ограда частично восстановлена: выложены новые кирпичные пилоны и цоколь.



БЕЛЫЙ ИРИС

МЫ СОТРУДНИЧАЕМ





СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ СЕЛЬСКОГО НАСЛЕДИЯ ПРИ УСЛОВИИ ЕГО СОХРАНЕНИЯ. ВЫВОДЫ:



1. Создается более позитивное мировосприятие у населения.
2. Повышается уровень комфорта среды проживания.
3. Улучшается инфраструктура села: асфальтируются дороги, проводится газ, интернет, строятся медпункты, ремонтируются клубы.
4. Создаются условия для развития туристической и музейной деятельности, культурно-просветительских программ.
5. Наследие - экономический ресурс для развития сельской территории.



ЧТО ПРОИСХОДИТ СО СТАРИННЫМИ ХРАМАМИ СЕГОДНЯ?

Культурное наследие, как и природные богатства - это главное основание для национального самоуважения и признания мировым сообществом.

Горько осознавать, что около **8 тысяч** старинных церквей находятся сегодня в аварийном состоянии. Около **200** храмов из них ежегодно исчезают навсегда.

Уже безвозвратно утеряно – около **21 тыс.** храмов, но еще можем успеть сохранить то, что осталось...



1914 год

~ **55 тыс.** храмов и монастырей



1990 год

~ **10 тыс.** храмов и монастырей

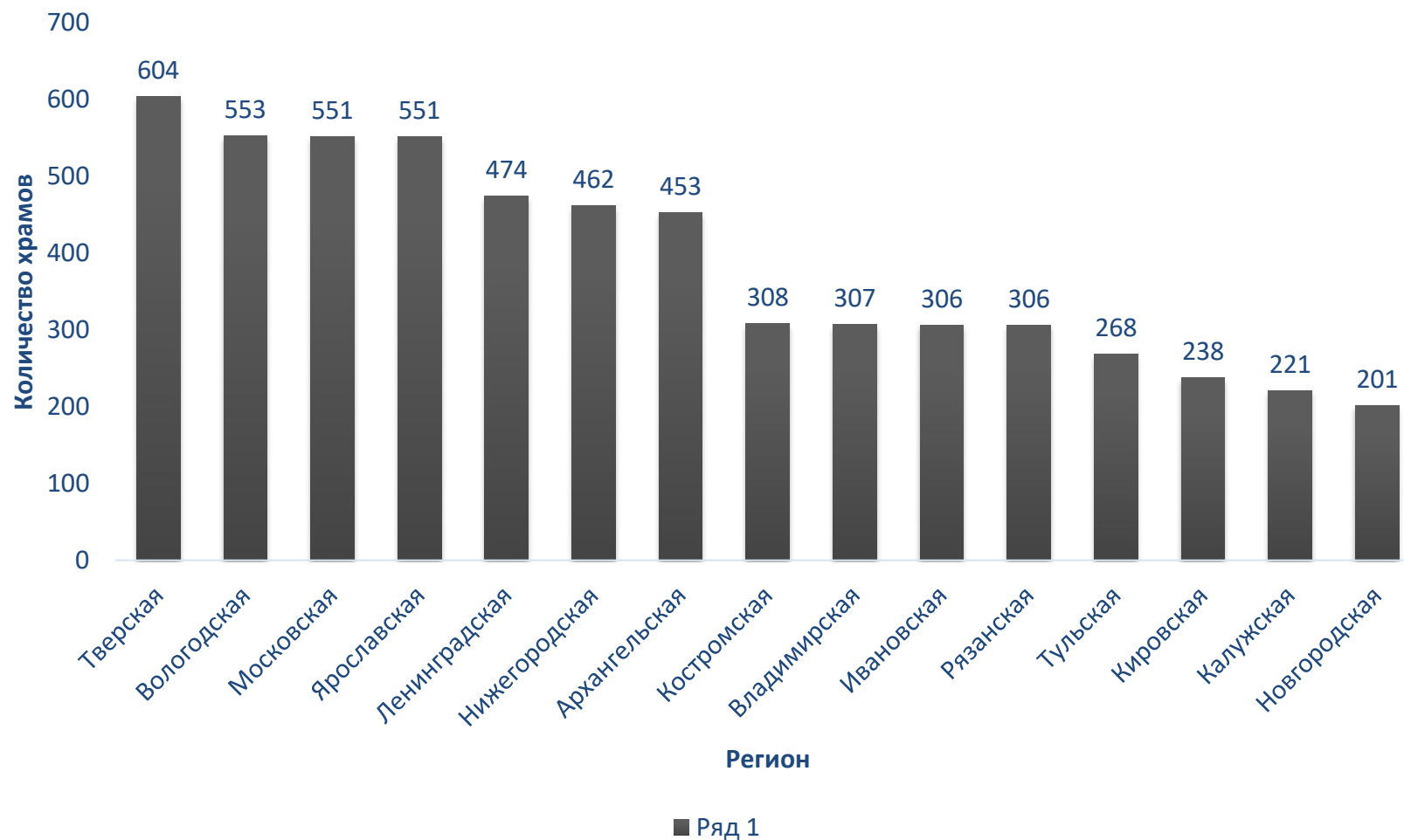


2019 год

~ **40 тыс.** храмов и монастырей,
из них старинных – **27 тыс.**



Количество заброшенных храмов в разрезе регионов





ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ РАЗРУШЕНИЯ СЕЛЬСКИХ ХРАМОВ

- 1. Бесхозность, отсутствие собственников/пользователей**
- 2. Отсутствие финансовых средств для проведения сохранных работ**
- 3. Вандализм**



ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Обращение к Правительству РФ

Создания межведомственной рабочей группы с участием представителей некоммерческих и религиозных организаций, а также учёных и специалистов в соответствующей области, по разработке первоочередных мер, направленных на сохранение объектов культурного наследия расположенных на территориях сельских поселений для

Разработки государственной программы по сохранению архитектурного наследия Российской Федерации, расположенного на территориях сельских поселений.



БЕЛЫЙ ИРИС

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

**БЛАГОДАРИМ
ЗА ВНИМАНИЕ!**

докладчик: Ольга Шитова, директор Фонда "Белый Ирис"