**Положение**

**О проведении открытого межрегионального театрального фестиваля- конкурса малых форм «Живое слово»**

Фестиваль- конкурс приурочен к празднованию Дня Славянской письменности и культуры в г. Липецке.

 **Учредители фестиваля-конкурса:**

*Уточняется после одобрения проекта*

**Организаторы :**

 *Уточняется после одобрения проекта*

Руководящей и рабочей группой Конкурса является Дворец культуры «Сокол».

 Жюри конкурса формируется из членов Союза театральных деятелей РФ, артистов, режиссеров, преподавателей учебных заведений театрального профиля.

 К организации и проведению Конкурса привлекаются партнеры, спонсоры, волонтеры.

**Цели и задачи конкурса**

– создание благоприятных условий для формирования социально активной личности средствами театрального творчества;

– расширение и углубление знаний русской классической и современной литературы;

 - развитие интереса детей и молодежи к изучению культурного и исторического мирового наследия;

– воспитание гражданственности и патриотизма;

– развитие художественного вкуса и культуры речи;

- формирование навыков художественного исполнения литературных

Произведений в жанрах театрального искусства;

 – развитие творческих дарований детей, подростков и юношества;

- создание инклюзивной среды в области культуры;

- создание дополнительных условий для общения детей и молодых людей с ограниченными возможностями здоровья (имеющих группу инвалидности); возможность реализации творческих способностей инвалидов в жанре «Театральное искусство»; формирование в обществе позитивного осознания личностной уникальности и полноты индивидуальности каждого человека с ограниченными физическими возможностями;

– создание новых коллективов театрального творчества.

**Содержание и порядок проведения**

1. Конкурс проводится по **очной и заочной** форме в два этапа:

- 1-й этап – конкурсный отбор (прослушивание и просмотр) членами жюри и публики( на нескольких площадках по возрастным группам). Вход в зал для публики бесплатный.

В этот конкурсный день для всех участников Конкурса проводятся тематические мероприятия и мастер-классы ведущих деятелей театра.

- 2-й этап –гала-концерт Конкурса - выступление лауреатов Конкурса. В программе принимают участие профессиональные актеры театров города Липецка. Вручение наград победителям.

В этот день вход в зрительный зал участникам Конкурса и педагогам бесплатно, всем остальным зрителям - по входной оплате.

2.Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет конкурса.

3.Конкурсная программа выступлений участников и программа тематических мероприятий и мастер-классов составляется и утверждается оргкомитетом конкурса на основании полученных заявок. Порядок выступлений в конкурсной программе определяет оргкомитет заранее. Выступления проводятся как блоками, так и отдельными номерами. Очередность выступлений в конкурсной программе зависит от возраста участников (от младших к старшим возрастным категориям), а также от заявленных номинаций.

4.Участники конкурса могут участвовать в нескольких номинациях Конкурса с условием предоставления отдельных заявок в каждую номинацию.

5. Участие в Конкурсе может производиться по ЗАОЧНОЙ форме (заявка и видеозапись выступления присылается в жюри на любом накопителе информации или через интернет-портал и возврату не подлежит).

5. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

**Номинации Конкурса**

- ***Художественное слово*** ( сольно;продолжительность выступления не более 4-х минут)

- ***Литературная композиция*** (сольно или группой; продолжительность выступления не более 15 минут)

- ***Театральные миниатюры(отрывки из спектаклей)*** ( сольно или группой; продолжительность выступления не более 15 минут) ведущих жанров театрального искусства: драматический, комедия,музыкальный, пантомима, кукольный. А также студийные экспериментальные театральные формы, уличный и авторский театр.

-**Свободный полет** ( исполнения любого жанра, посвященные литературному и православному слову, навеянные образами Русского Слова). Возможно хореографическое, цирковое, агитбригадное, платическое исполнение.

- **Специальная номинация « Прорыв»**

Утверждается для участников Конкурса с ограниченными возможностями здоровья (имеющие группу инвалидности).

Все участники обязательно направляют тексты выступлений до 10 апреля в оргкомитет.

**Участники**

В Конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных учреждений, воспитанники любительских коллективов учреждений культуры и дополнительного образования, студенческая молодёжь, исполнители - любители малых театральных форм.

 Конкурсные выступления представляются только «живым» звуком .

Конкурс проводится в четырёх возрастных категориях

 – младшая ( от 10-13 лет);

– средняя ( от 13-16 лет);

– старшая ( от 16-19 лет);

– юношеская (19 – 30 лет);

- взрослая – от 30 лети старше

**Критерии оценки**

***В номинациях «Художественное слово», «Литературная композиция»:***

– уровень сложности произведения и соответствие возрасту исполнителя;

– умение выразить глубину авторской мысли и собственное отношение к произведению;

 – логичность и последовательность повествования, – исполнительское мастерство, органичность и действенность поведения;

– сценическая и речевая культура.

***В номинации «Театральная миниатюра» и «Свободный полет»:***

– качество подбора репертуара, уровень сложности произведения и соответствие возрасту исполнителей;

- целостность художественного образа спектакля, наличие внятной завязки, кульминации и развязки;

- уровень творческой подготовки актеров: сценическая речь, сценическая пластика;

 - режиссерская трактовка и средства выражения;

- актерская выразительность, умение импровизировать, творческая свобода и раскрепощенность на сцене, актерская индивидуальность;

***В номинации «Прорыв»***

Выступление участников оценивается по общим критериям Конкурса.

**Подведение итогов Конкурса**

Победители Конкурса награждаются дипломами, памятными сувенирами. Участники Конкурса награждаются грамотами и благодарственными письмами.

В каждой возрастной группе предполагается 3 призовых места – обладателя звания «Лауреат» конкурса.

По итогам конкурса члены жюри могут определить абсолютного победителя, которому вручается Гран-при Областного конкурса чтецов.

Жюри конкурса имеет право не присуждать то или иное звание лауреата (место). По решению жюри звание лауреата (место) может быть поделено.

 Конкурсные выступления в заочной форме участия оцениваются по общим критериям Конкурса в группе выступающих заочно.

Окончательное распределение мест производится жюри в результате обсуждения и открытого голосования.

Победители Конкурса направляются на участие в областные, межрегиональные и Всероссийские конкурсы чтецов и театрального искусства.

Решение жюри пересмотру не подлежит.

Оргкомитет имеет право закрыть прием заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в номинации превысило технические возможности конкурса.

Возраст отдельного исполнителя определяется на момент проведения конкурса (в заявке отдельные исполнители указывают полное количество лет). При возникновении спорной ситуации, Оргкомитет имеет право потребовать документ, подтверждающий возраст участника.

Оргкомитет имеет право отстранить от участия коллектив или отдельного исполнителя за некорректное поведение во время проведения конкурса. Организационный взнос в данном случае не возвращается.

**Фото и видеосъемка**

 Организаторами предлагается возможность получения статической видеосъёмки конкурса в формате HD, а также профессиональное фото всего конкурса ( по отдельной договоренности).

На Ваш E-mail будет отправлена ссылка для скачивания видео и фото материала.

Снимать на конкурсе не запрещено, но есть ограничения, которые будут озвучены перед конкурсом. Эти ограничения связаны с тем, чтобы не мешать работать выступающим конкурсантам, членам жюри, средствам массовой информации и профессиональным студиям.

**Особые условия**

Каждый участник (группа) по прибытию обязан пройти регистрацию . Без регистрации участники к выступлению не допускаются.

Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений , исполняемых участниками конкурса!

 Участников принимающая сторона не встречает и не провожает до места проведения конкурса в связи с большим количеством участников.

Все расходы за проезд и питание участников конкурса, преподавателей, руководителей и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.

**Спонсоры Конкурса**

Спонсорами Конкурса могут быть как юридические, так и физические лица, принявшие на себя частично или полностью (Генеральный спонсор) расходы на организацию и проведение Конкурса, указанные в согласованной учредителями и организаторами смете расходов.

Спонсор имеет право учреждать и присуждать по своему выбору дополнительные призы и награды, участвовать в процедурах награждений и других мероприятиях конкурса.

Спонсор конкурса получает право использовать свое наименование (фирменный знак) в рекламных афишах и буклетах Конкурса, в оформлении торжественных церемоний Конкурса, а также всех других публичных выступлениях и публикациях, посвященных Конкурсу.

 Для музыкально-шумового сопровождения должны быть предоставлены USB-флэш с качественной записью фонограмм.

 Заявки, не соответствующие указанной форме, не принимаются. Заявки на участие в Конкурсе подаются по почте или лично в печатном виде и в электронном виде (на цифровых носителях) в срок до 18 марта 2016 года в МУ ДК «Сокол» по адресу : 398007 г. Липецк, пл. Константиновой ,д3. Конкурс «Живое слово»;

Электронный адрес: dk.sokol@yandex.ru

Тел/факс : 28 47 58;

**ЗАЯВКА на участие в Конкурсе**

Заявки на участие в конкурсе принимаются в установленной форме по каждой номинации и возрастной категории отдельно .

|  |
| --- |
| **ЗАЯВКА**На участие в открытом городском конкурсе театрального творчества малых форм«Живое слово» |
| 1 | ФИО участника (группы) полностью Дом. Адрес, телефон | Возраст (полных лет) |
| 2 | Номинация | Для номинации «Прорыв» руппа инвалидности и копия справки ВТЭК |
| 3 | Автор конкурсного произведения.Какому событию года посвящается. | Страна принадлежности автора |
| 4 | Название конкурсного выступления С указанием жанра (рассказ, басня, отрывок…) | Авторское название |
| 5 | Продолжительность выступления ( в минутах) | примечание |
| 6 | Руководитель (режиссер, педагог, представитель) Фио полностью , дом. Адрес, телефон, электронный адрес | Звание, достижения |
| 7 | Учреждение, организация (представитель) полностью |  |
| 8 | Адрес представителя, телефон, электронный адрес |  |
| 9 |  Технические условия (муз. Сопровождение, постановочные требования) |  |
| 10 | Услуги видео и фото съемки Конкурса  | ДА НЕТ |
| 11 | ФОРМА ОПЛАТЫ( по договору, в кассу Конкурса) |  |