

A decorative frame consisting of thick black lines forming an L-shape. One vertical line is on the left side, and one horizontal line is at the top, meeting at the top-left corner. Another vertical line is on the right side, and another horizontal line is at the bottom, meeting at the bottom-right corner.

# ПРИОБЩЕНИЕ К ТЕАТРУ

Проект Иркутского театрального училища

# ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА



# Описание проекта

Студенты и преподаватели Иркутского театрального училища проводят благотворительные показы спектаклей и концертных программ, а также мастер-классы для тех, кто оказался в сложной жизненной ситуации.

# Описание проекта

Театральное искусство, несомненно, было, есть и всегда будет одним из мощных рычагов воздействия на человека. Огромный воспитательный потенциал Театра активно используется в системе школьного образования, а также в семейном воспитании. Однако до сих пор театральное искусство сохраняет свою элитарность, ведь театры есть только в крупных городах, высокая стоимость билетов связана с большими затратами на постановку и прокат спектаклей. Зачастую представители социально незащищённых слоёв населения не только не имеют возможности посещать спектакли профессиональных театров, но и ни разу не видели подобные мероприятия и не имеют понятия о театральном искусстве

# Цель проекта

Посредством театрального искусства способствовать  
воспитанию и перевоспитанию гармонически развитой  
личности гражданина Российской Федерации

# С кем мы работаем

- Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей
- Дети и взрослые с ОВЗ
- Лица старшего поколения
- Представители силовых структур (воинские части, МВД, ГУФСИН, МЧС)
- Заключённые, отбывающие наказание, условно осуждённые, в том числе несовершеннолетние

# Уникальность проекта

Проект «Приобщение к театру» – это показ полноценных спектаклей и концертных программ (в форме единого музыкального спектакля) как в училище, так и на сценических площадках таких учреждений Иркутска и Иркутской области, как коррекционные школы, воинские части и призывные пункты, исправительные и воспитательные колонии, Центр временного содержания несовершеннолетних правонарушителей, учреждения культуры (библиотеки, ДК и др.). В спектаклях заняты студенты, т.е. молодые люди в возрасте 16-20 лет.

Юность и задор наряду с высоким профессионализмом делают спектакли и концертные программы максимально убедительными, посыл драматурга и режиссёра принимается юной аудиторией легче, а возрастная публика с большим энтузиазмом наслаждается творчеством юных актёров.

# Методы реализации проекта

- Показы спектаклей и концертных программ на базе Иркутского театрального училища;
- Выездные показы спектаклей и концертных программ в учреждениях;
- Проведение мастер-классов по профильным дисциплинам (сценическое движение, мастерство актёра)



РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА



# Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей

Дети, оказавшиеся в столь сложной жизненной ситуации, не всегда имеют возможность познавать окружающий мир и социум так же, как дети, проживающие в родных семьях. Театр в этом случае будет не развлечением, а моделью поведения человека в разных контекстах. Не только зарядиться положительными эмоциями, а скорее напитаться ИДЕЕЙ того, каким должен быть Человек, какие у него аксиологические ориентиры, к чему он может стремиться и как относиться к себе и окружающим. Очень важен не только сам показ, но и грамотная беседа с ребятами, на которой расставляются правильные акценты и делается интерпретация просмотренного. Для беседы обязательно привлекаются сотрудники учреждения, воспитанники которого стали зрителями постановки.

# Дети с ограниченными возможностями здоровья

В работе с детьми этой категории главная задача – содействие воспитанию. Это не должно быть простое развлечение: мы стараемся подобрать постановки, которые демонстрируют ребятам новые возможности личностного роста.

Основные организации – СКШ для слабослышащих и слабовидящих детей, детей с ПОДА, детей с нарушением интеллекта.

Востребованные формы работы – показы новогодних спектаклей, проведение интермедий у Новогодней ёлки, проведение мастер-классов по профильным дисциплинам, а также показ тематических концертных программ.

# Взрослые с ограниченными возможностями здоровья

Училище сотрудничает с общественными организациями лиц с ОВЗ – Иркутским отделением Всероссийского общества слепых и Областной федерацией спорта лиц с ПОДА. Задачи работы с этой категорией зрителей - расширение культурного кругозора и повышение общего эмоционального фона.

Для целевой работы с организациями мы выбираем концертные программы различных тематик, а также рады видеть представителей организаций лиц с ОВЗ на наших репертуарных показах (благотворительно).

# Фестиваль «Байкальская звезда» для детей с ОВЗ и детей-сирот (2018 г.)

Концертная программа «Так в Сибири повелось!..», мастерская засл. арт. РФ Н.А. Константинова (выпуск 2019)

В зале – участники фестиваля, их педагоги и родители



# Показ класс-концерта курса вида Актёр театра кукол в Иркутской областной детской клинической больнице (2019 г.)



# Показ класс-концерта курса вида Актёр театра кукол в Иркутской областной детской клинической больнице (2019 г.)



# Старшее поколение

Как известно, воспитание – процесс, не прекращающийся никогда. Работа с гражданами третьего возраста – важный аспект деятельности училища.

Задачи, которые ставятся перед нами, - воспитывать в студентах уважение к старшему поколению, воспитывать в пенсионерах уважительное отношение к достижениям юных, способствовать поддержанию взаимопонимания и привязанности между поколениями.

Темы, которые мы выбираем для работы с пенсионерами и ветеранами, - классика, Победа в Великой Отечественной войне, комсомольская юность, то есть то, что близко и понятно зрителю. Через эти постановки старшему поколению мы показываем, что основополагающие идеи их жизни, их трудовой деятельности понятны и важны сегодняшней молодёжи, а юные артисты лучше понимают своих бабушек и дедушек, окунаясь в их молодость.



Концертная программа «Юность моя –  
Комсомол!», мастерская засл. арт. РФ Н.А.  
Константинова (выпуск 2019 г.)



# Показ программы «Юность моя – Комсомол!» в с. Анга (2018 г.)



# Силовые структуры и ведомства

Очень важно поддержать интерес представителей силовых структур к культуре и искусству. Нашими постоянными партнёрами в реализации проекта являются:

- Управление Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации по Иркутской области
- Военская часть 51870 (с. Оёк)
- Главное управление Федеральной службы исполнения наказаний России по Иркутской области
- Отдел полиции № 5 МУ МВД России Иркутское
- Иркутский областной военкомат

# Силовые структуры и ведомства

Мы регулярно приглашаем представителей силовых ведомств на репертуарные показы спектаклей и концертных программ в училище (благотворительно), а также организуем выездные показы.

Для выездных показов мы выбираем концертные постановки для участия в праздновании дней воинской славы (23 февраля, 9 мая, День военного разведчика, и т.д.)

Обязательно радуем членов семей военнослужащих показами к Новому году.

Особая категория – призывники. Ежегодно училище участвует в Дне призывника, показывая концертные программы в клубе Призывного пункта ст. Гончарово

# Закл<sup>ю</sup>ч<sup>ё</sup>н<sup>н</sup>ые и усл<sup>о</sup>вно ос<sup>у</sup>жд<sup>ё</sup>н<sup>н</sup>ые

Преподаватели училища активно сотрудничают с ИК №3 ГУФСИН РФ по Иркутской области, участвуя в организации и проведении мероприятий. Студенты показывают концертные программы или отдельные концертные номера.

Традиционные мероприятия – конкурс «Голос», День колонии, а также реализация театральных постановок.

# Трудные подростки

Особое место занимает работа с трудными подростками, ведь на сцене в учебных спектаклях работают студенты училища, которые лишь на пару лет старше ребят, сидящих в зале, и общение получается более искренним, живым и непосредственным, чем когда актёры принадлежат к другому поколению.

Мы проводим регулярные выездные показы в Ангарской воспитательной колонии, стараясь учесть специфику работы с подростками при выборе постановки.

Уголовно-исполнительная инспекция ГУФСИН по Иркутской области помогает в организации показов дипломных спектаклей для условно осуждённых и трудных подростков.

Несколько раз в год мы проводим выездные показы в Центре временного содержания для несовершеннолетних правонарушителей МВД России по Иркутской области.

# Спектакль «Память», посвящённый Победе в ВОВ, мастерская А.И. Фекеты (выпуск 2020 г.)



СОЦИАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ





# Социальный эффект

Способствование воспитанию и перевоспитанию **трудных подростков**, ведь многие из них ничего, кроме нищеты, насилия и безнравственности, в жизни не видели. Это разговор по душам на серьёзные темы, это воспитание в молодом человеке самоуважения, ответственности за своё поведение, а также воспитание уважения к ближнему.

# Социальный эффект

Способствование гармонизации развития личности детей с ОВЗ через активизацию таких каналов восприятия, как зрение и моторика (для слабослышащих), слух и тактильные ощущения (для слабовидящих), а также через положительные эмоции.

# Социальный эффект

Повышение жизненного тонуса **ветеранов и пенсионеров**, их самооценки,  
уменьшение чувства тревожности, борьба с социальным одиночеством.

# Социальный эффект

Способствование сохранению вектора на гармоничное развитие и самовыражение личности **представителей силовых структур**, поддержание интереса к культуре и искусству, в частности к сценическим его видам, а также включённости военнослужащих в культурно-историческое пространство России и мира.

# РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА



# Результаты реализации проекта с 2018 года по март 2020 года

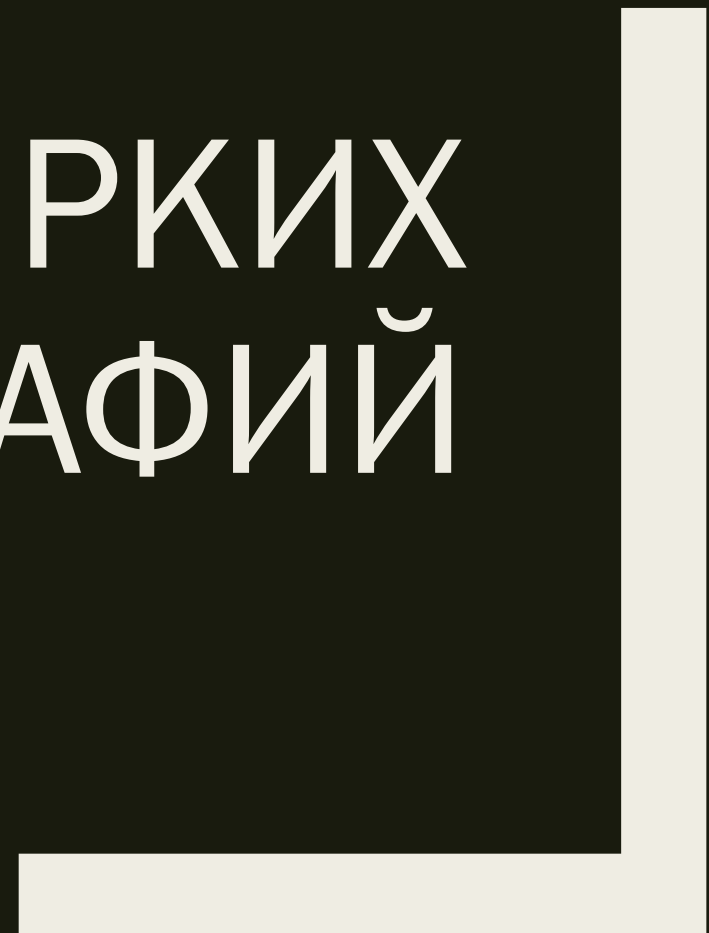
- Всего проведено 50 мероприятий
- Для детей с ОВЗ и детей-сирот – 13 мероприятий
- Для взрослых с ОВЗ – 3 мероприятия
- Для заключённых, условно осуждённых, трудных подростков – 7 мероприятий
- Для сотрудников силовых структур, в том числе призывников, - 21 мероприятие
- Для граждан старшего поколения – 6 мероприятий.
  
- Зрителями показов стали более 3 тысяч человек.

# Результаты реализации проекта

Получены **положительные отзывы** от руководства и коллективов Иркутской СКШ №20 (для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата), Ангарской воспитательной колонии, Центра временного содержания для несовершеннолетних правонарушителей, Министерства социального развития, опеки и попечительства Иркутской области, Союза пенсионеров Первомайского р-на, Управления Росгвардии.

Зрители после каждого показа лично благодарят выступающих за великолепную работу, и для нас это очень ценно!

НЕСКОЛЬКО ЯРКИХ  
ФОТОГРАФИЙ





# Театр – это всегда открытие!



# Театр должен стать ближе!



Театр – повод возвыситься над  
житейскими заботами!



# А если Театр – это ТВОЙ путь?



БЛАГОДАРИМ ЗА  
ВНИМАНИЕ!

