



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

# ПРОСТРАНСТВА ПОТЕНЦИАЛА

Совместное  
проектирование и  
реализация идей горожан  
НЕ ПРОПУСТИТЕ!

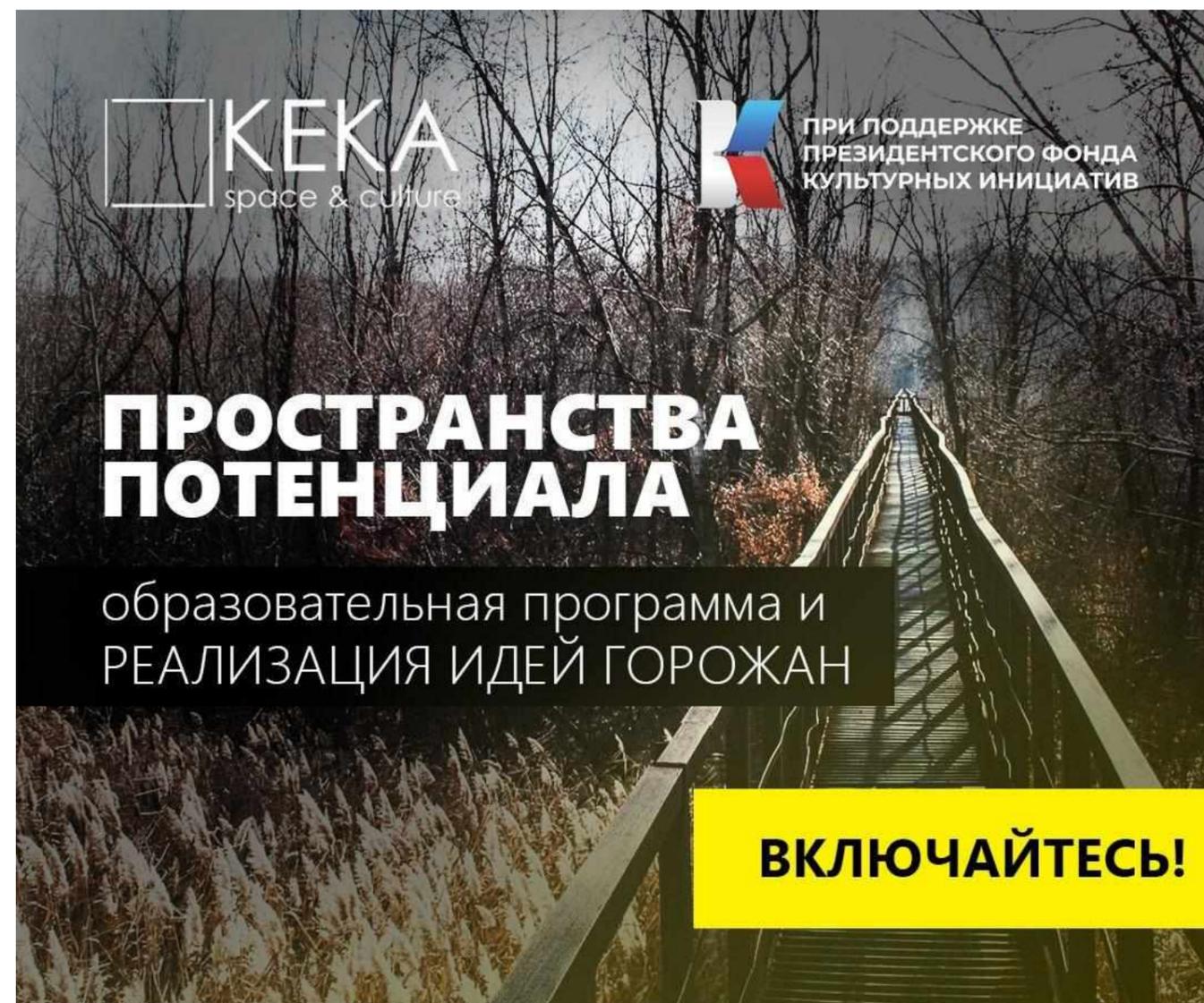
апрель - июнь 2022  
регистрация на сайте:  
[www.keka-space.org](http://www.keka-space.org)

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР:



ПАРТНЕРЫ:





**ПРОСТРАНСТВА ПОТЕНЦИАЛА**  
 проект преобразования пространственной среды силами горожан

осень 2020  
**Исследование**

весна 2021  
**Открытый конкурс для горожан**

лето 2021  
**Выставка идей и анализ площадок**

зима 2022  
**Образовательная программа для горожан**

весна 2022  
**Совместное проектирование выбранных пространств**

лето 2022  
**Реализация и монтаж силами сообщества**

лето-осень 2022  
**Культурная программа в пространстве**

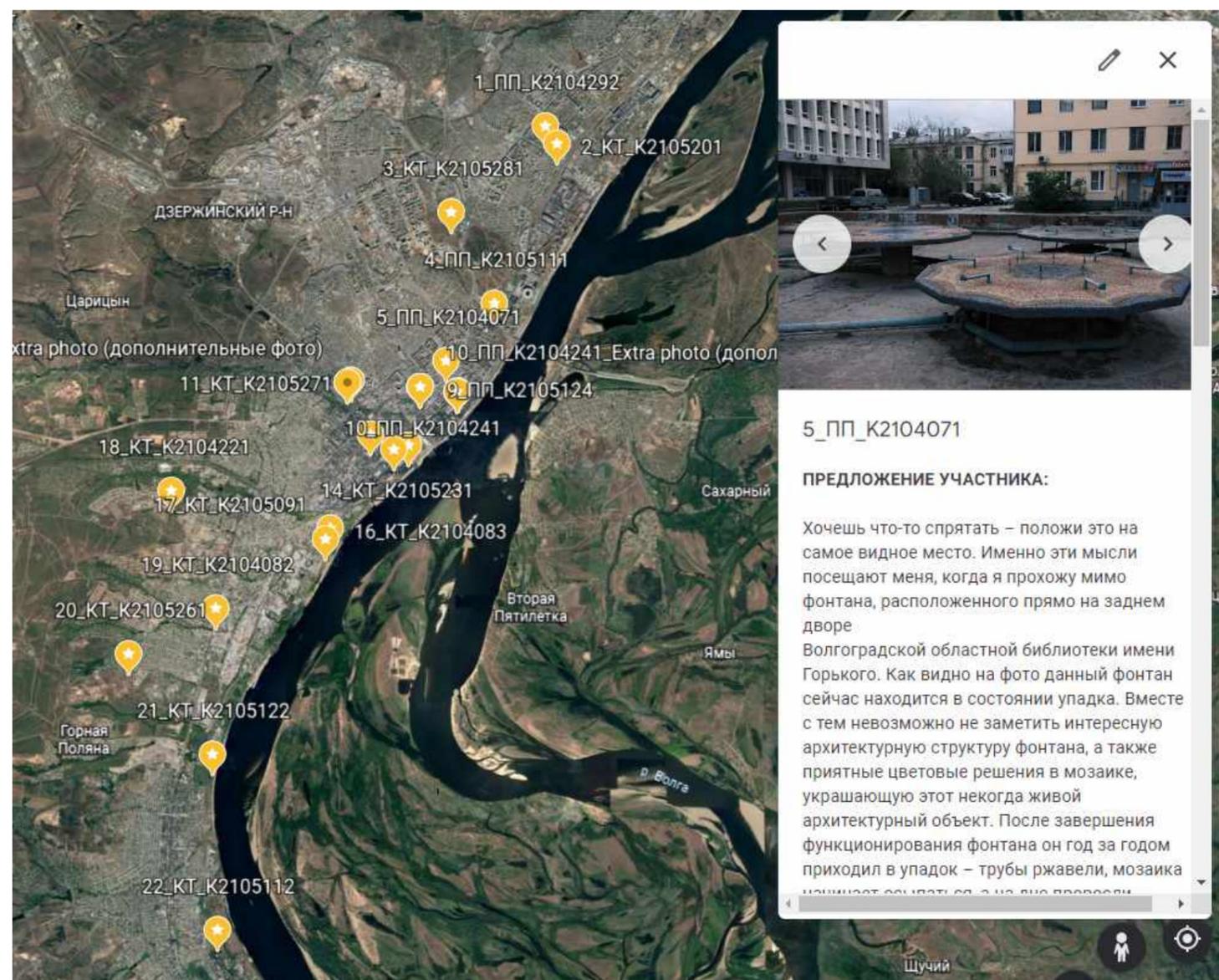
зима 2022  
**Демонтаж и оценка результатов**

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР:



ПАРТНЕРЫ:





# 25

горожан прошли образовательную программу

# 30

участников панельной дискуссии

# ФОНТАН

Библиотеки им. М. Горького может стать первым преобразованным пространством

# 5

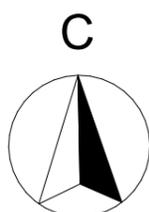
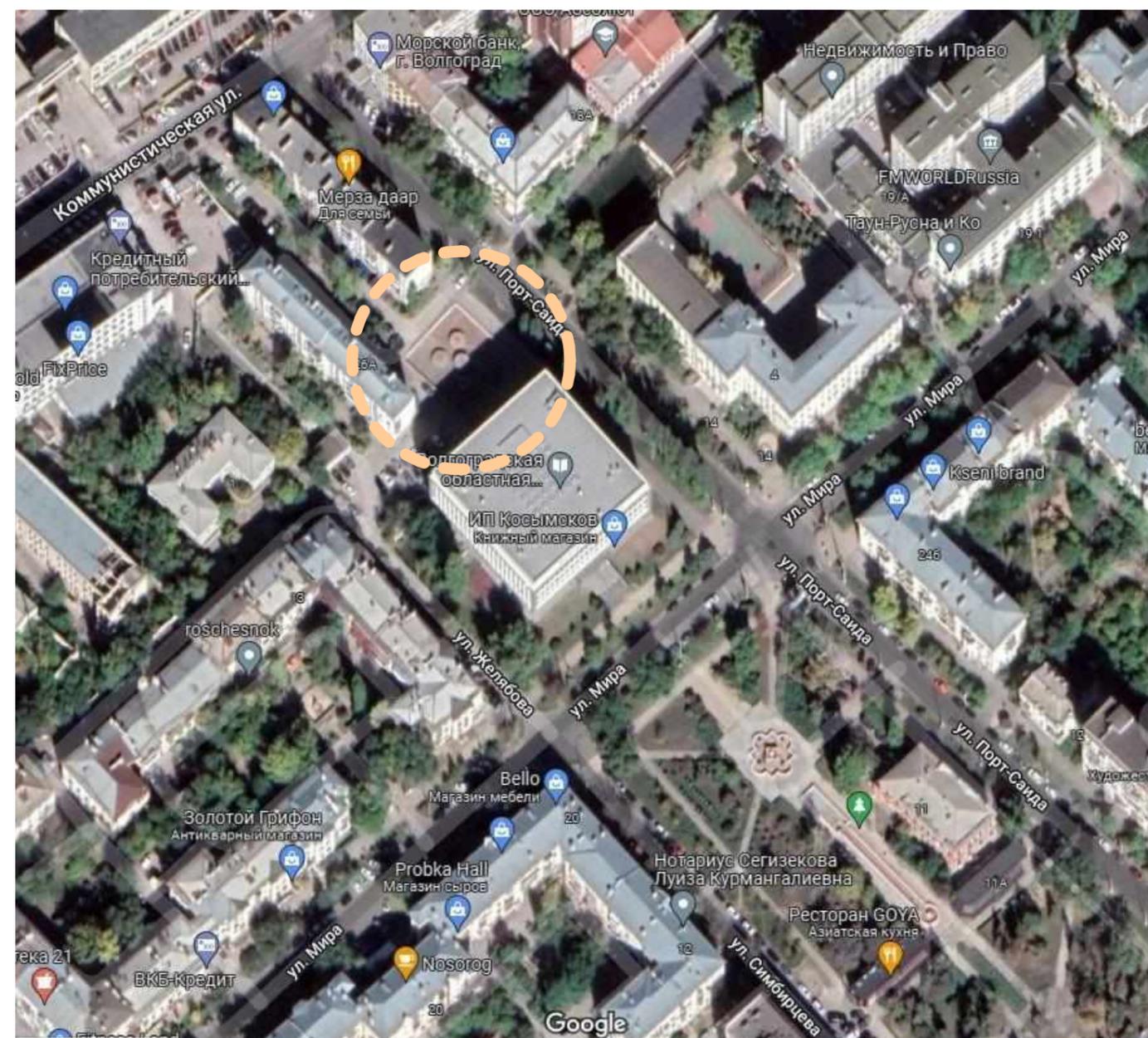
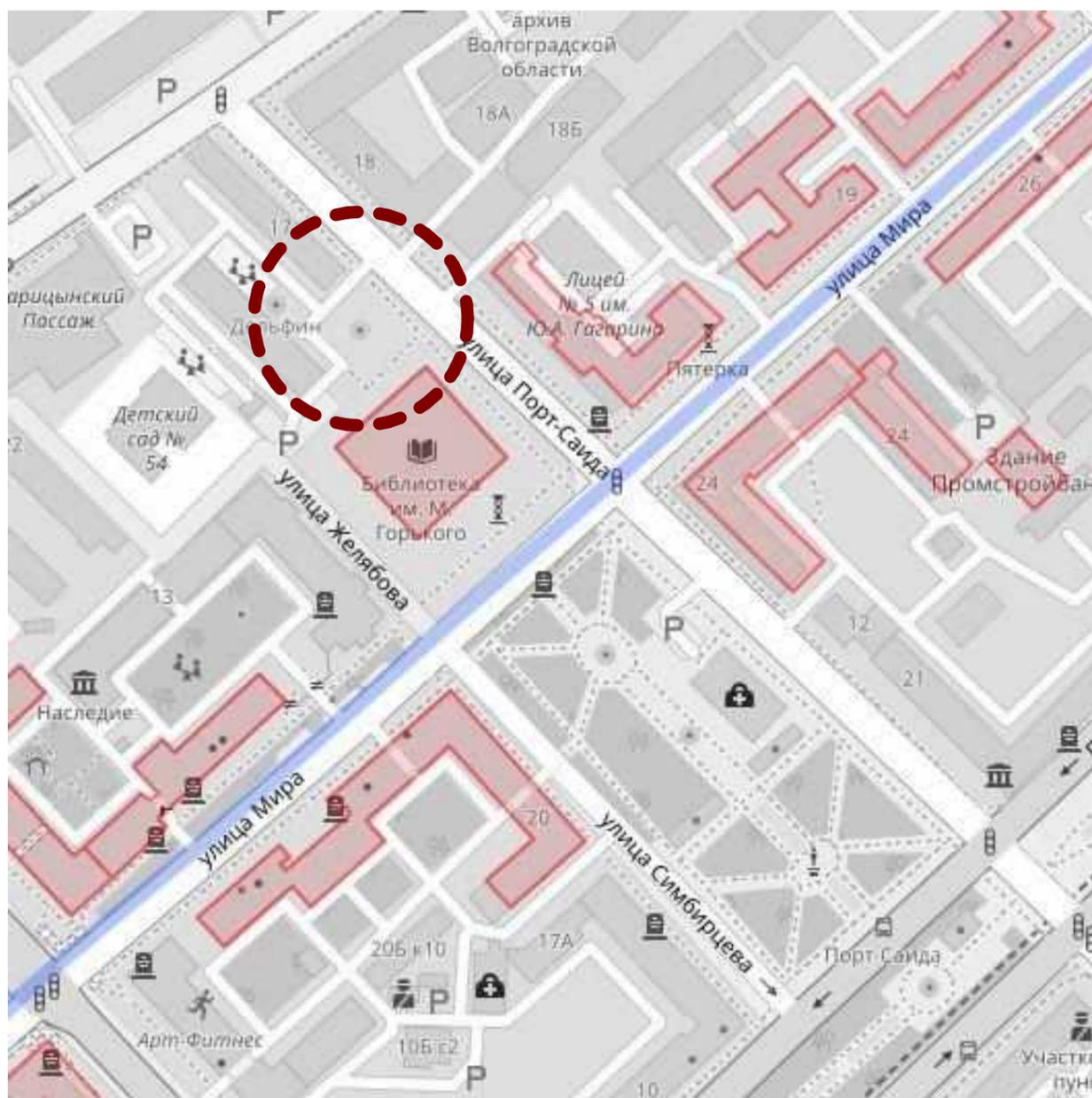
заинтересованных сторон

# 15

активных горожан вышли на проектирование

# МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ ПРОСТРАНСТВА ФОНТАНА

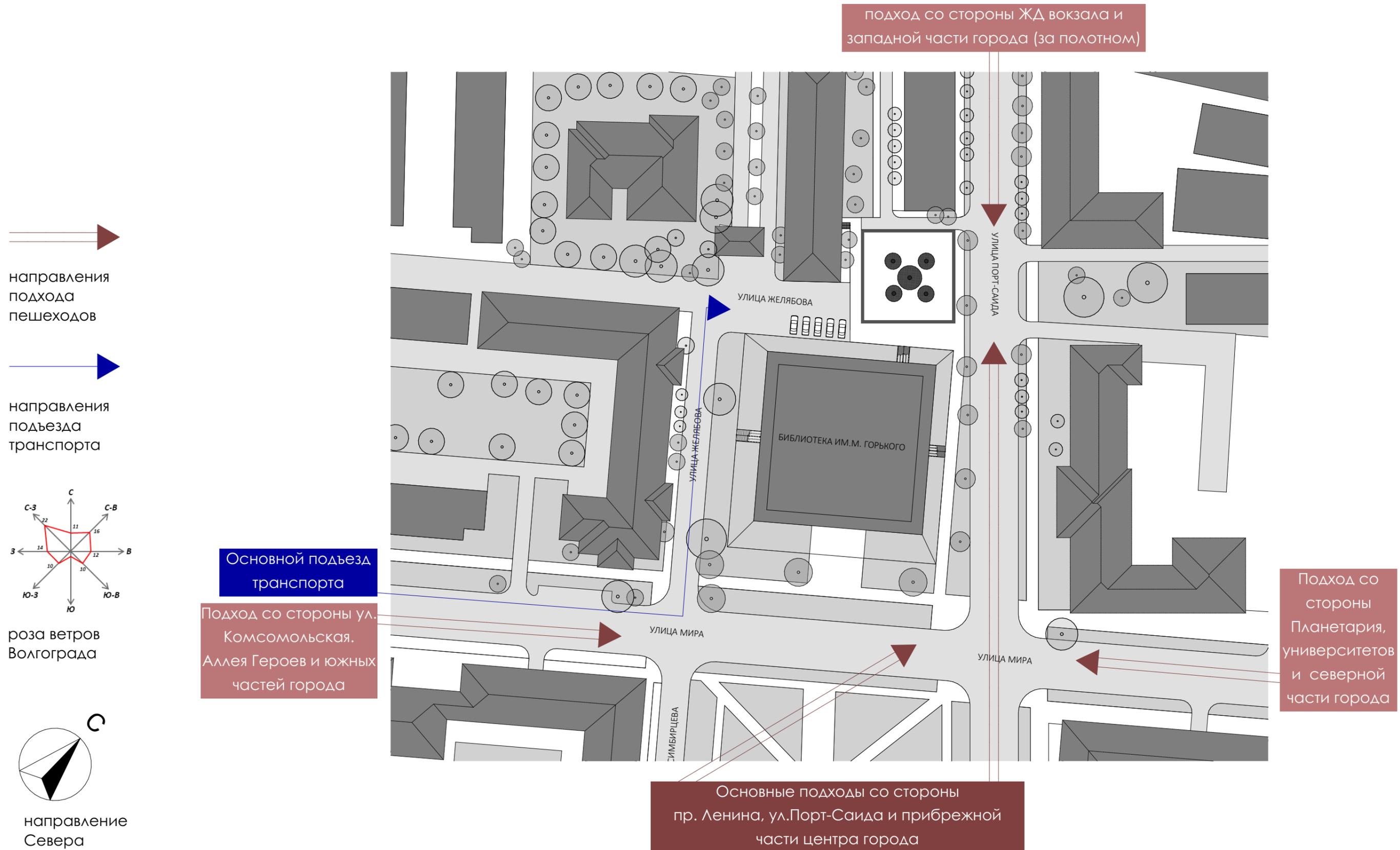
локация места на карте города и направление теней



направление  
Севера

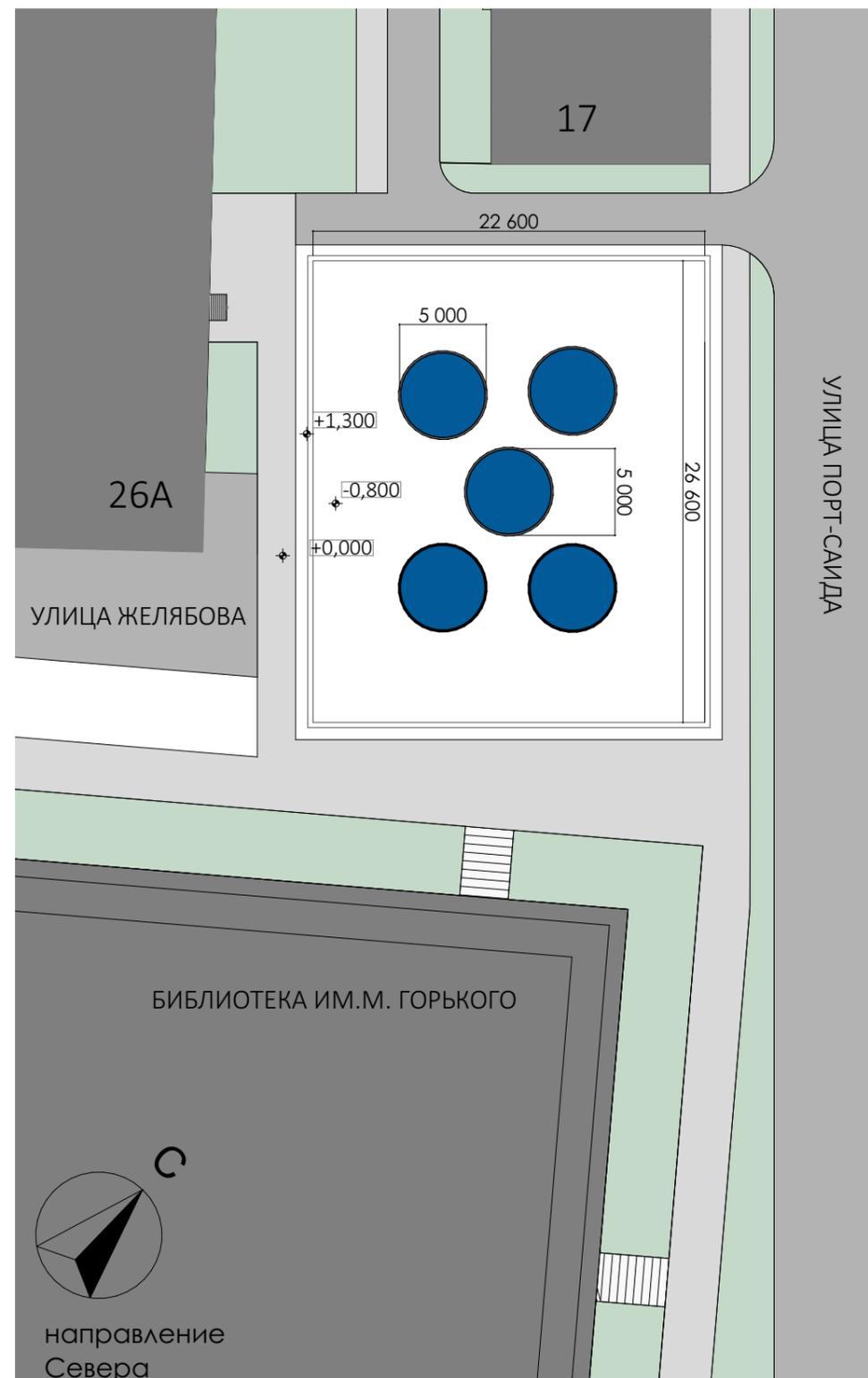
# СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН

анализ локации и путей доступа к пространству



## ПЛАН ПРОСТРАНСТВА

размеры и уровни



## РАЗРЕЗ ПРОСТРАНСТВА

соотношение масштаба пространства с человеком и окружением

### ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ\*

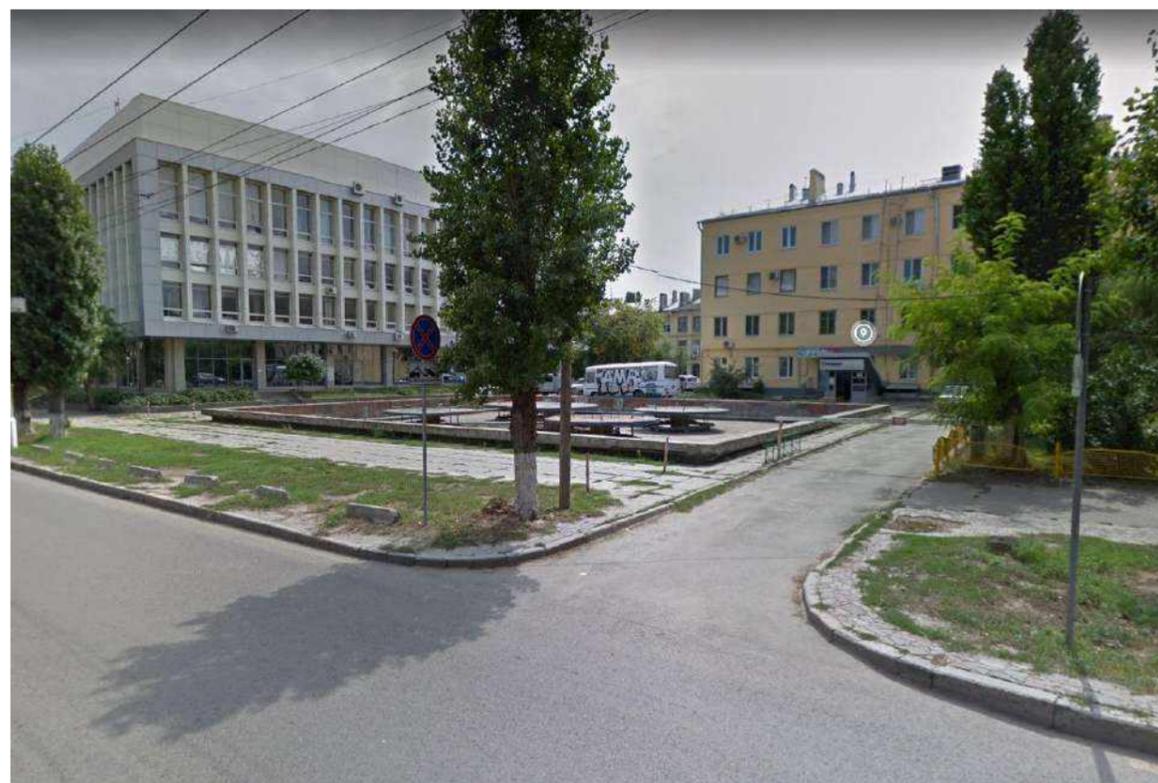
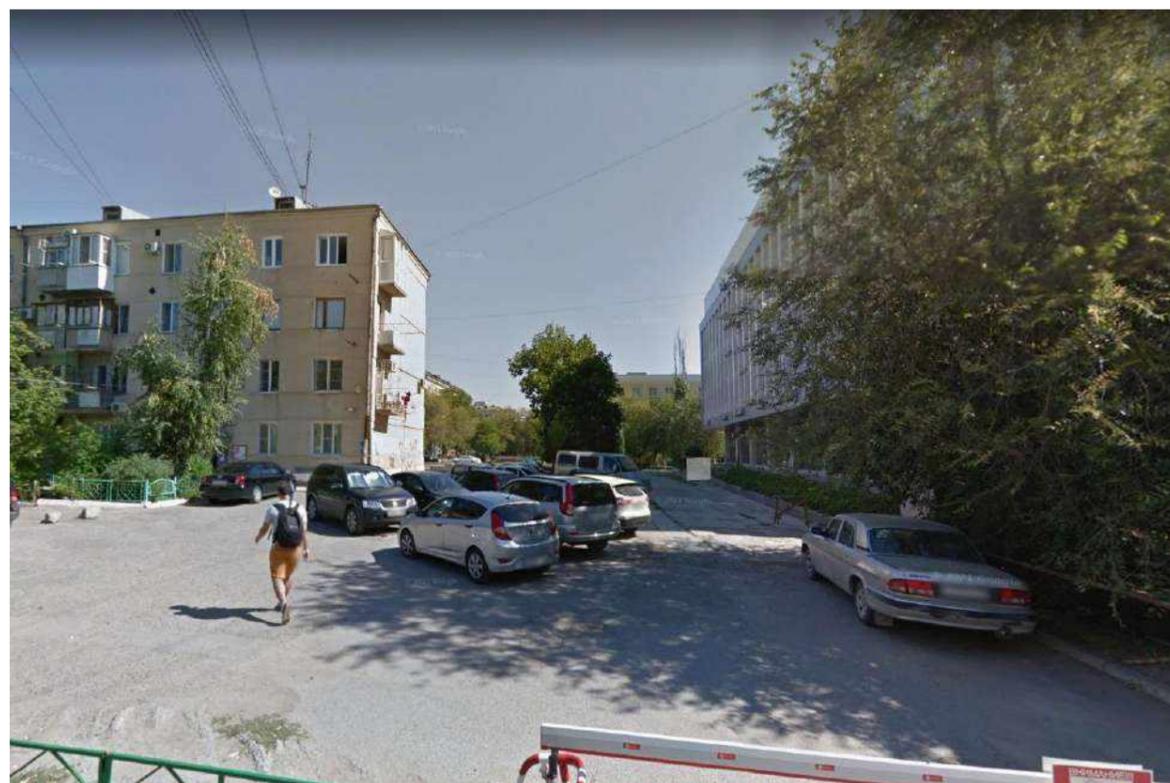
Глубина 1,30 м  
Ширина чаши 22,6 м  
Длина чаши 26,6 м  
Высота парапета от уровня земли 0,5 м

\*размеры даны после выполнения обмеров



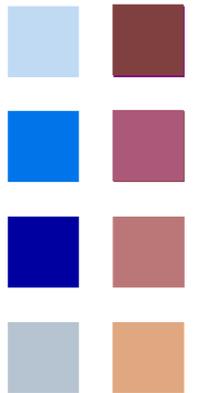
# СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

анализ взаимосвязей пространства с окружением



# СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

анализ деталей пространства и цветовой гаммы



наиболее активные цвета





ПАСТУХОВА ЕЛЕНА  
коренная волгоградка  
жительница Дзержинского района

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЕЛЕНЫ:

Хочешь что-то спрятать – положи это на самое видное место.

Именно эти мысли посещают меня, когда я прохожу мимо фонтана, расположенного прямо на заднем дворе Волгоградской областной библиотеки имени Горького. Как видно на фото данный фонтан сейчас находится в состоянии упадка. Вместе с тем невозможно не заметить интересную архитектурную структуру фонтана, а также приятные цветочные решения в мозаике, украшающую этот некогда живой архитектурный объект. После завершения функционирования фонтана он год за годом приходил в упадок – трубы ржавели, мозаика начинает осыпаться, а на дне проросли сорняки. Благодаря своему интересному мозаичному орнаменту фонтан напоминает мне работы Антонио Гауди: яркие, необычные, привлекающие толпы туристов. Так почему бы не превратить место упадка в культурный арт-объект, который сможет радовать своим видом не только местных жителей, но и стать одной из визитных карточек нашего города. В качестве реновации данного объекта я предлагаю организовать безопасный спуск в котлован фонтана, совершить частичный демонтаж системы подачи воды, оставив необходимое количество труб для полива озеленения, дополнить уже существующие площадки с мозаикой бетонными арт-объектами с покрытием из мозаик, дополнить местами для отдыха (лавочки), сделать частичное озеленение. Это пространство представляется мне миксом японских садов камней с яркими работами художников-мозаичистов. Местом, где можно и отдохнуть и вдохновиться на творческие свершения. В рамках конкурса я вижу уникальную возможность вдохнуть вторую жизнь в место, которое незаслуженно стало забытым.

## КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ

Фонтан, как культурный арт-объект  
Дополнительное озеленение  
Место отдыха  
Мотивация к творчеству



## ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ

анализ задач проекта и имеющихся ресурсов

### ЗАДАЧИ

организовать зону для отдыха

добавить озеленение

создать интересную среду для творчества и развлечений

создать безопасное пространство



### ФУНКЦИИ

фуд-зона, сцена и амфитеатр, лежаки

вертикальное и точечное озеленение, урбан-огород

зоны мастер-классов, буккросинг, арт-граффити, выставки

2 независимых входа, открытая площадка

### МЕСТНОЕ СООБЩЕСТВО



горожане разрабатывают эмоциональную карты Волгограда и ул.Мира в рамках подготовки к совместному проектированию

### ПРОСТЫЕ МАТЕРИАЛЫ



набор паллет позволяет конструировать различные формы быстро и просто путем модульного проектирования

### ИМЕЮЩИЕСЯ РЕСУРСЫ

2 АРХИТЕКТОРА

200 ПАЛЛЕТ

10 АКТИВНЫХ ГОРОЖАН

ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ

отделочные материалы, специалисты по монтажу,

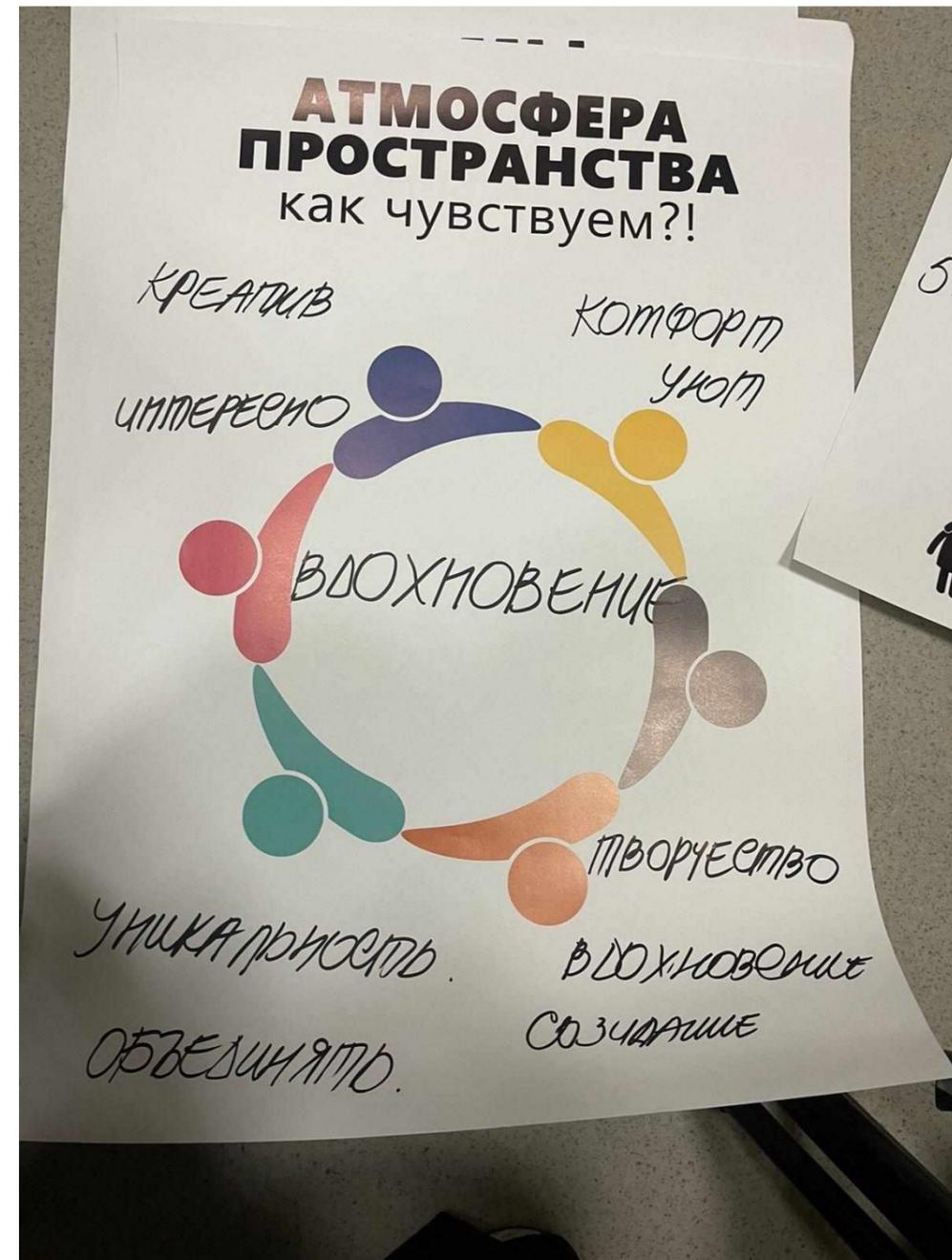
команда организатора проекта,

поддержка партнеров

## КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА

разработка основной идеи проектируемого пространства -

вариант работы над проектом с проработкой эмоции от места: "Что есть вдохновение от фонтана"

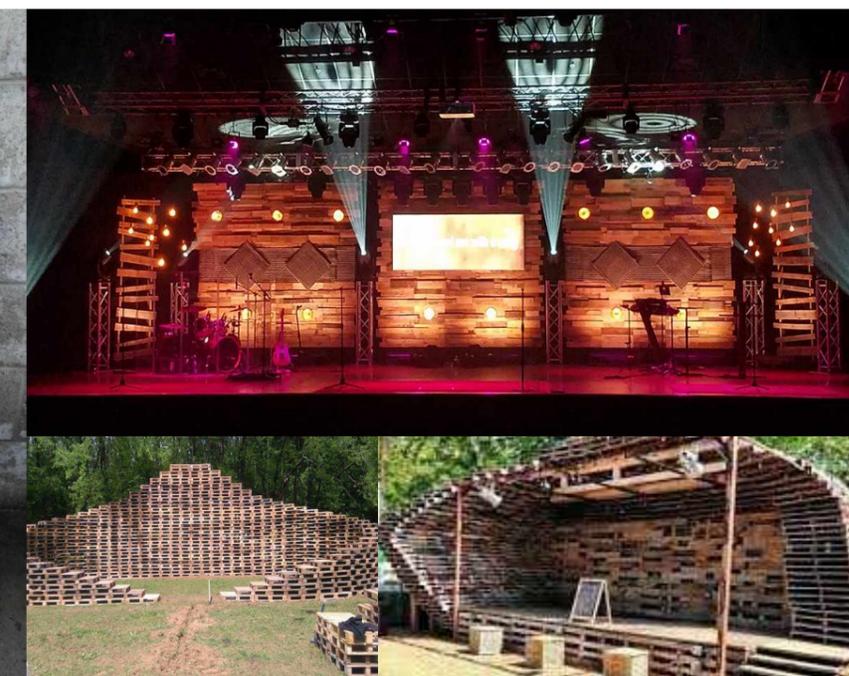


# ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ

анализ существующих примеров



вертикальное озеленение и клумбы



сцена



арт-галерея

лестницы

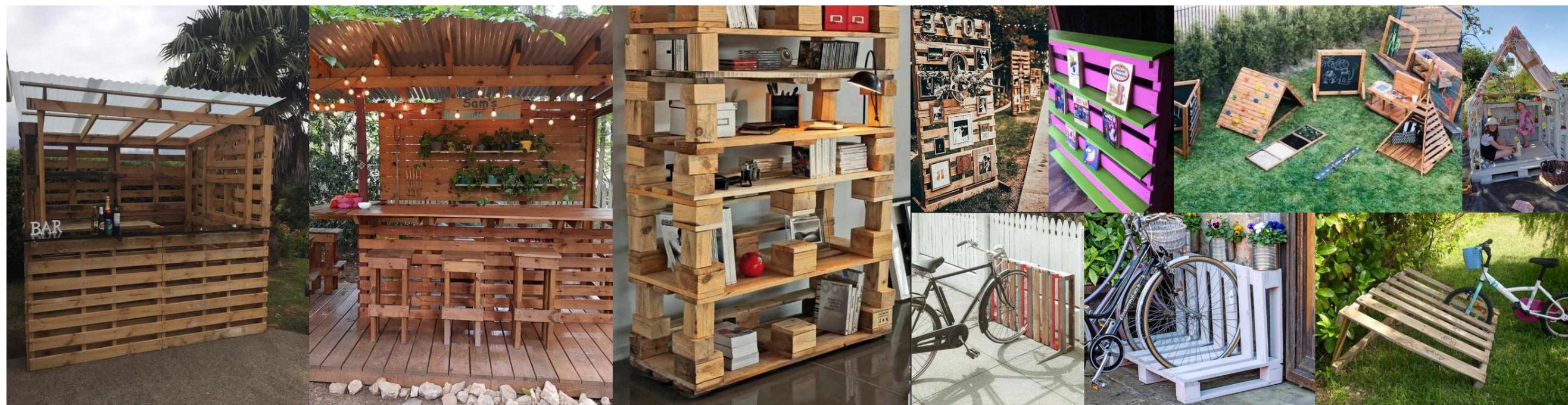


# ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ

анализ существующих примеров



места для сидения



фуд-маркет

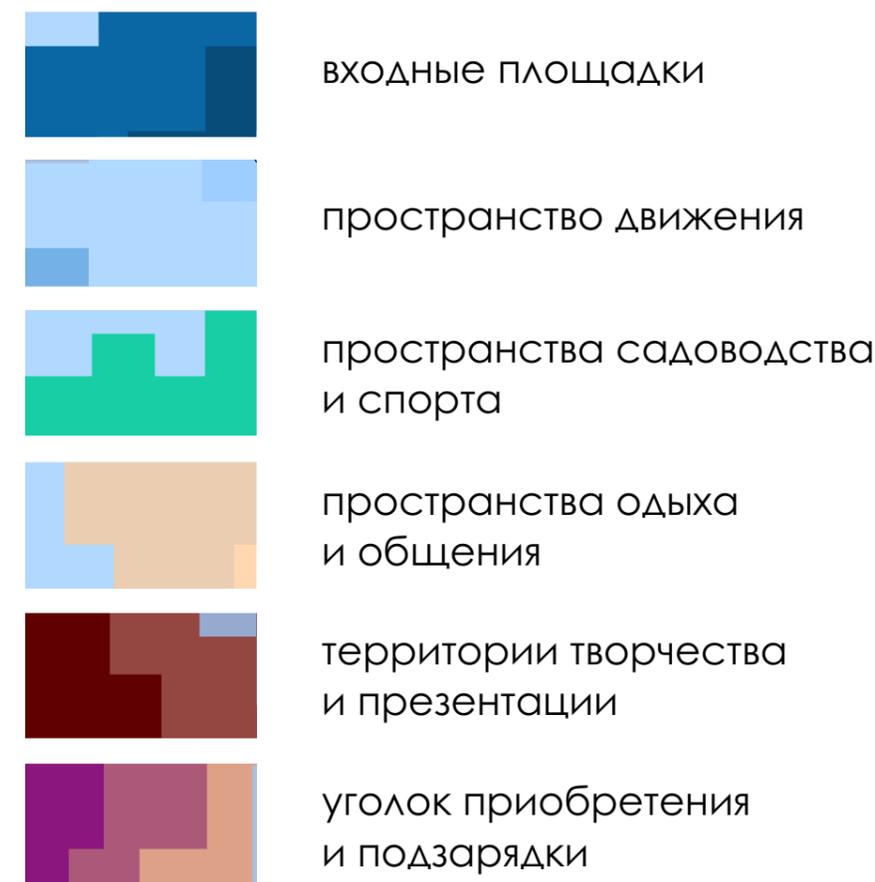
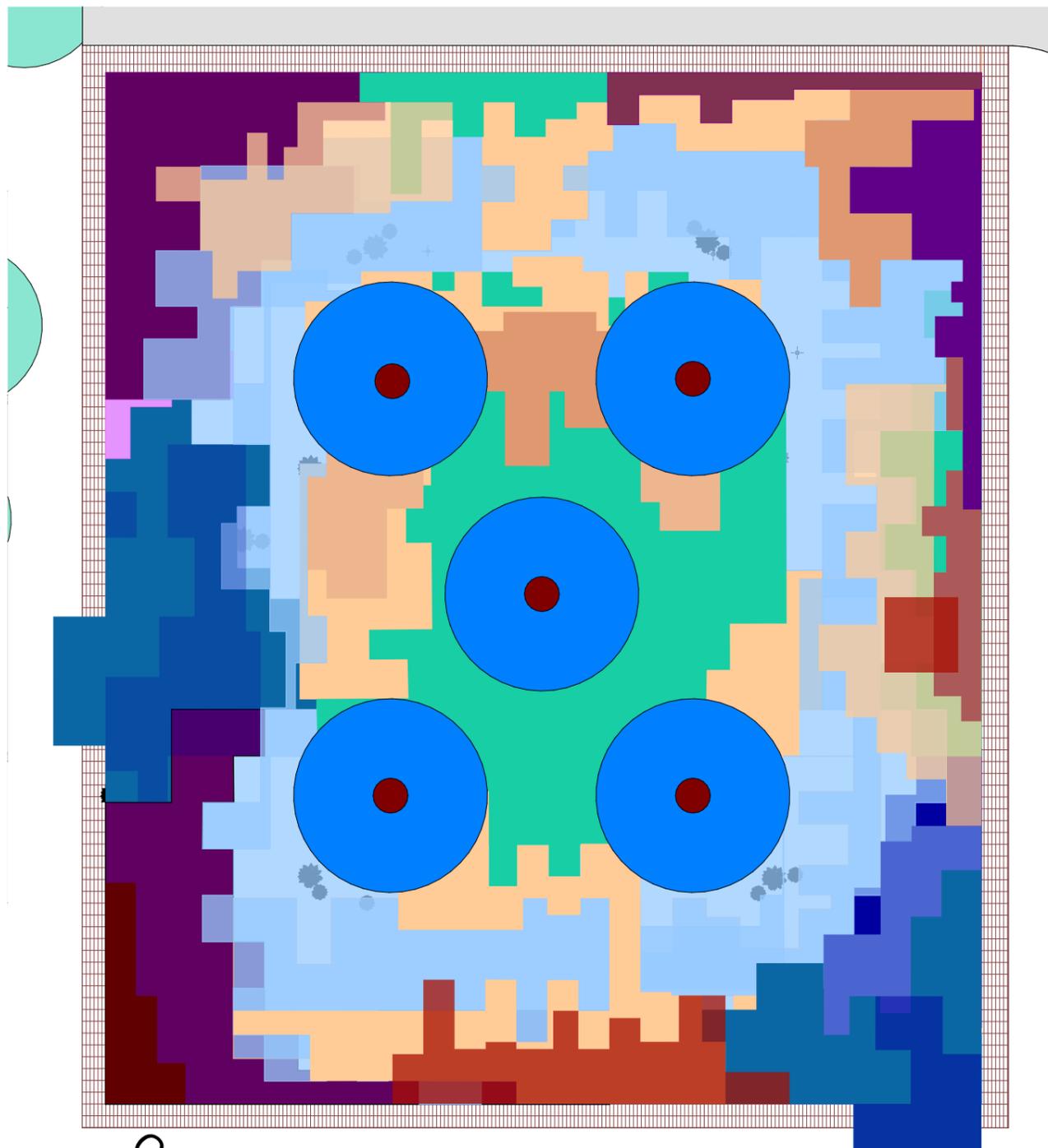
стенды буккроссинга

вело-парковка

детский уголок

## СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ

подчеркивание значимости сохранения мозаики фонтана через мозаичный паттерн в организации функциональных зон  
детали могут быть модифицированы в процессе монтажа площадки



# ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО КОНСТРУКТОРА\*

вариант организации пространства с использованием паллет  
детали могут быть модифицированы в процессе монтажа площадки



Вид со стороны ул. Коммунистическая и ул.Порт-Саида (Север)

## ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО КОНСТРУКТОРА

вариант организации пространства с использованием паллет  
детали могут быть модифицированы в процессе монтажа площадки



Вид со стороны парковки (Юг)



Вид со стороны ул.Мира и ул.Порт-Саида (Восток)

## ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО КОНСТРУКТОРА

вариант организации пространства с использованием паллет  
детали могут быть модифицированы в процессе монтажа площадки



# ПРОСТРАНСТВА ПОТЕНЦИАЛА

Совместное  
проектирование и  
реализация идей горожан  
**НЕ ПРОПУСТИТЕ!**

**апрель - июнь 2022**  
регистрация на сайте:  
**[www.keka-space.org](http://www.keka-space.org)**

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР:**



- 1. Презентация проекта: вопросы и комментарии**
- 2. Что дальше? Этапы согласования, сроки и процесс получения разрешения на монтаж**
- 3. Факторы, которые необходимо учесть до и на стадии реализации**
- 4. Что я могу сделать уже сейчас?  
Партнеры и участники: форматы сотрудничества**
- 5. Пожелания команде совместного проектирования перед реализацией**

# ПРОСТРАНСТВА ПОТЕНЦИАЛА

Совместное  
проектирование и  
реализация идей горожан  
**НЕ ПРОПУСТИТЕ!**

**апрель - июнь 2022**  
регистрация на сайте:  
**[www.keka-space.org](http://www.keka-space.org)**

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР:**

