

 Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова	Положение о деятельности студии исторического и постановочного танца «Сю- ита»	СМК ПД 109-2017
		стр. 1 из 10

Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области
Государственное бюджетное учреждение культуры
«Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ Никулина В.А.
 «__» _____ 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СТУДИИ ИСТОРИЧЕСКОГО И ПОСТАНОВОЧНОГО ТАНЦА
«СЮИТА»
СМК ПД 109-2017

Кемерово 2017

 Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова	Положение о деятельности студии исторического и постановочного танца «Сю- ита»	СМК ПД 109-2017
		стр. 2 из 10

СОДЕРЖАНИЕ

1	НАЗНАЧЕНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ	3
2	НОРМАТИВНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	3
3	ОПРЕДЕЛЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ	3
4	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
5	ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИИ.....	4
6	ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ФУНКЦИИ СТУДИИ	4
7	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИИ.....	5
8	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИИ	5
9	ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ СТУДИИ	5
10	ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РУКОВОДСТВА СТУДИЕЙ.....	6
11.	СОБСТВЕННОСТЬ СТУДИИ И УПРАВЛЕНИЕ ЕЕ ИМУЩЕСТВОМ.....	6
12.	ИСТОЧНИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ИМУЩЕСТВА СТУДИИ	6
13	ПОЛНОМОЧИЯ ДИРЕКТОРА ПО УПРАВЛЕНИЮ СТУДИЕЙ	7
14	ПООЩРЕНИЯ УЧАСТНИКОВ СТУДИИ.....	7
15	ЗАПИСИ.....	7
	ПРИЛОЖЕНИЕ № 1: ЛОГОТИП ОБЪЕДИНЕНИЯ.....	8
	ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ.....	9
	ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ.....	10

 Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова	Положение о деятельности студии исторического и постановочного танца «Сюита»	СМК ПД 109-2017
		стр. 3 из 10

1. НАЗНАЧЕНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

1.1. Студия исторического и постановочного танца «Сюита» (далее Студия) организована в целях создания условий для познавательного и развлекательного досуга лиц, достигших 16 лет и изъявивших желание вступить в студию исторического и постановочного танца «Сюита».

1.2. Студия – это добровольное объединение участников из числа читателей государственного бюджетного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им В.Д. Федорова» (Библиотека), осуществляющих организацию досуга и отдыха, направленного на решение просветительских и социально-значимых проблем.

1.3. Настоящее положение определяет основные цели, задачи и организацию деятельности Студии.

2. НОРМАТИВНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Конституция Российской Федерации;
Гражданский кодекс Российской Федерации;
Федеральный закон от 29.12.1994 №78-ФЗ «О библиотечном деле»;
Федеральный закон от 19 мая 1995 г. №82-ФЗ «Об общественных объединениях»;
Федеральный закон от 28 июня 1995 г. №98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»;
Закон Российской Федерации от 09.10.1992 №3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;
Закон Кемеровской области от 14.02.2005 г. №26-ОЗ «О культуре»;
Устав Государственного бюджетного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова»;
Правила пользования ГБУК КемОНБ им.В.Д. Федорова;
Положение о деятельности творческих любительских объединений при ГБУК КемОНБ им.В.Д. Федорова от 03.07.2017 г.

3. ОПРЕДЕЛЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

В настоящем положении используются следующие определения и сокращения:

– **Студия** – студия исторического и постановочного танца «Сюита», добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей.

– **ГБУК КемОНБ им В.Д. Федорова** – государственное бюджетное учреждение культуры «Кемеровская областная научная библиотека им В.Д. Федорова».

4. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

4.1 Участником студии может стать любой человек, достигший 16 лет и не старше 50 лет, изъявивший желание и поддерживающий цели и задачи студии (исключения могут быть сделаны по решению совета студии).

4.2 Участник имеет право прекратить свое участие в жизни студии по собственному желанию или может быть исключенным по решению общего собрания студии за действия, причиняющие моральный или физический вред работе студии или Библиотеке.

4.3 Работа Студии осуществляется в следующем режиме:

Вторник 18:30–20:00

Четверг 18:30–20:00

Суббота 14:00–17:00;

 Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова	Положение о деятельности студии исторического и постановочного танца «Сю-ита»	СМК ПД 109-2017
		стр. 4 из 10

4.4 Студия имеет собственную символику (Приложение 1)

4.5 Для осуществления деятельности Студия может использовать спонсорскую помощь, средства, выигранные по грантам и средства из прочих источников, разрешённых законодательством РФ;

4.6 Студия осуществляет свою деятельность во взаимодействии с органами государственной власти, органами местного самоуправления, образовательными учреждениями, общественными организациями и объединениями.

5. ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИИ

- Добровольность: никто не может быть принужден действовать в качестве добровольца, добровольцы действуют только по доброй воле;
- Добросовестность: участник Студии, взявший на себя обязательство выполнить ту или иную работу, должен довести ее до конца;
- Ответственность: участники Студии, взявшие на себя ту или иную работу, принимают на себя личную ответственность за ее качественное выполнение и доведение до конца;
- Уважение: участники Студии уважают достоинство, особенности и культуру всех людей; независимо от их национальности и вероисповедания.
- Самосовершенствование: участники Студии признают, что добровольческая деятельность способствует их личному совершенствованию, приобретению новых знаний и навыков, проявлению способностей и возможностей, самореализации;
- Нравственность: следуя в своей деятельности морально-этическим нормам, участники Студии личным примером содействуют формированию и распространению в обществе духовно-нравственных, культурных и гуманистических ценностей;
- Законность: деятельность Студии не должна противоречить законодательству Российской Федерации.

6. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ФУНКЦИИ СТУДИИ

6.1. Целью студийной деятельности является предоставление возможности людям проявить себя, реализовать свой потенциал и получить заслуженное признание посредством их вовлечения в просветительскую деятельность и социальную практику.

6.2. Основными задачами студии являются:

- Продвижение и популяризация исторических танцев и этикета среди молодёжи;
- Социализация молодежи;
- Организация культурного досуга молодежи;
- Развитие созидательной активности молодежи;
- Организация систематической работы в рамках утверждённых направлений деятельности Студии.

6.3. Функции Студии:

- Привлечение новых участников и развитие их интереса к танцу, истории и культуре России и мира.
- Взаимодействие и сотрудничество со всеми заинтересованными лицами и организациями в вопросах культуры, сохранения, укрепления и формирования культурно-просветительского поля деятельности;
- Обеспечение досуга и саморазвития всех слоев населения;
- Самореализация творческих способностей участников студии путём самостоятельного проведения различных мероприятий;

 Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова	Положение о деятельности студии исторического и постановочного танца «Сю- ита»	СМК ПД 109-2017
		стр. 5 из 10

- Организация обучающих, развивающих, досуговых мероприятий для участников студии;
- Предоставление возможности дополнительного общения;
- Внедрение социальных проектов, социальных программ, мероприятий, акций и участие в них;
- Привлечение молодежи к трезвому досугу;

7. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИИ

- Танцы;
- Просвещение;
- Прикладное творчество;
- Социализация;
- Организация досуга;
- Популяризация чтения;
- Воспитание толерантности, взаимного уважения и патриотизма.

8. ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИИ

- Привлечение новых единомышленников к участию в культурно-просветительской и досуговой работе;
- Оказание волонтерской помощи незащищённым слоям населения;
- Разработка и реализация культурно-просветительских проектов, мероприятий и акций;
- Разработка проектов, направленных на пропаганду идей здорового образа жизни среди молодежи, профилактику курения, алкоголизма, употребления наркотиков;
- Информирование населения (в том числе через средства массовой информации) о деятельности студии
- Популяризация деятельности Библиотеки.
- Разработка и проведение досуговых мероприятий для членов Студии

9. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ СТУДИИ

9.1. Участник Студии имеет право:

- Добровольно вступать в студию;
- Прекратить свою деятельность в студии по собственному желанию;
- Проявлять инициативу, свободно выражать личное мнение, если оно не противоречит интересам Студии, Библиотеки и данному Положению;
- Вносить предложения при обсуждении форм и методов осуществления работы Студии и организации, с которой он сотрудничает;
- Участвовать в управлении Студии при одобрении участников общего собрания.

9.2. Участник студии обязан:

- Знать задачи и принципы студии, придерживаться их в рамках студийной деятельности.
- Добросовестно выполнять добровольно взятые на себя обязательства.

 Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова	Положение о деятельности студии исторического и постановочного танца «Сю- ита»	СМК ПД 109-2017
		стр. 6 из 10

- Соблюдать порядок на занятиях, технику безопасности и Правила пользования Библиотекой.
- Уважительно относиться к окружающим.

10. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РУКОВОДСТВА СТУДИЕЙ

10.1. Общее руководство деятельностью Студии осуществляет руководитель, избираемый из числа участников Студии, который обеспечивает ведение документации клуба (план работы, протоколы заседаний совета, отчет о результатах деятельности).

10.2. Высшим органом управления студии является общее собрание, в которое входят руководитель, танцмейстеры и организаторы мероприятий. Решения Студии принимаются простым большинством голосов, оформляются записями.

10.3. Общим собранием определяются следующие решения:

- Определение направлений деятельности;
- Утверждение символики и атрибутики студии;
- Утверждение планов деятельности, распределение обязанностей организации, координация исполнения основных мероприятий;
- Награждение и поощрение членов студии.

10.4. Руководитель Студии осуществляет следующие функции:

- Представляет студию перед всеми государственными органами и учреждениями, общественными и иными организациями;
- Организует деятельность студии;
- Ведет записи студии и отчитывается о своей работе перед куратором и директором Библиотеки;
- Способствует формированию социально ориентированной внутренней организационной культуры;
- Осуществляет информационное обеспечение жизнедеятельности студии;

11. СОБСТВЕННОСТЬ СТУДИИ И УПРАВЛЕНИЕ ЕЕ ИМУЩЕСТВОМ

11.1 Студия может иметь в собственности земельные участки, здания, строения, сооружения, жилищный фонд, транспорт, оборудование, инвентарь, у имущества, культурно-осветительного и оздоровительного назначения, денежные средства, акции, другие ценные бумаги и иное имущество, необходимое для материального обеспечения его деятельности, предусмотренной положением.

11.2 В собственности студии могут также находиться учреждения, издательства, средства массовой информации, создаваемые и приобретаемые за счет его средств в соответствии с целями и задачами студии.

11.3 Виды имущества, которые по соображениям государственной и общественной безопасности либо в соответствии с международными договорами Российской Федерации не могут находиться в собственности студии, могут устанавливаться только Федеральным законом.

12. ИСТОЧНИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ИМУЩЕСТВА СТУДИИ

12.1 Имущество студии формируется на основе:

- Добровольных взносов и пожертвований;
- Поступлений от проводимых мероприятий;
- Гражданско-правовых сделок;
- Других, не запрещенных законом поступлений.

 Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова	Положение о деятельности студии исторического и постановочного танца «Сю- ита»	СМК ПД 109-2017
		стр. 7 из 10

12.2 Собственником имущества является студия. Каждый отдельный участник студии не имеет права собственности на долю имущества, принадлежащего Организации.

13. ПОЛНОМОЧИЯ ДИРЕКТОРА ПО КОНТРОЛЮ НАД ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ СТУДИИ

Директор Библиотеки:

- Утверждает Положение о деятельности студии;
- Согласовывает планы работы студии.

14. ПООЩРЕНИЯ УЧАСТНИКОВ СТУДИИ

Директор Библиотеки по результатам деятельности может поощрять участников студии:

- Объявлением благодарности;
- Награждением грамотой;
- Вручением подарка, сувенира.

15. ЗАПИСИ

К записям студии относятся:

Паспорт Студии

- Список участников студии;
- Планы работы студии;
- Положение Студии.



ПРИЛОЖЕНИЕ №1

ЛОГОТИП ОБЪЕДИНЕНИЯ



 Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова	Положение о деятельности студии исторического и постановочного танца «Сю- ита»	СМК ПД 109-2017
		стр. 9 из 10

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ

1 РАЗРАБОТАНО

Должность	ФИО	Подпись	Дата
Главный библиотекарь отдела информационных технологий	Гусева М.Г.		

2 СОГЛАСОВАНО

Должность	ФИО	Подпись	Дата
Заместитель директора по творческому развитию	Козленко В.Н.		
Заведующий отделом «Центр культурных программ»	Коновалова Ж.З.		
Заместитель директора по библиотечной работе	Майнгардт Н.Л.		

3 ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ со дня утверждения директором «__»_____2017 г.,

4 СПИСОК РАССЫЛКИ

Контрольные экземпляры документа:

Заместитель директора по творческому развитию

Заведующий отделом «Центр культурных программ»

Электронная копия документа:

Интрасайт ГБУК КемОНБ им. В.Д. Федорова

[illegible]