

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении конкурса ПРОЕКТ [1,5]**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса ПРОЕКТ [1,5] (далее – Конкурс), организуемого и проводимого Государственным бюджетным учреждением культуры города Москвы «Московский драматический театр им. М.Н. Ермоловой» (далее – ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой»).

1.2. Организатором Конкурса является ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой» (далее – Организатор). Контактным лицом Организатора является Ташимов Ринат Фаридович, адрес эл. почты: sposob_erm@mail.ru.

1.3. Целью Конкурса является поиск талантливых театральных команд, способствующих появлению постановок, соответствующих современным требованиям театра.

1.4. Предметом Конкурса является постановка спектакля на Основной сцене ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой» в сезоне 2024/2025 г. (далее – конкурсная работа).

1.5. Конкурс является открытым и проводится среди потенциальных участников Конкурса (далее – Участники).

1.6. Срок проведения Конкурса с 12.11.2024 по 31.05.2025 включительно.

1.7. Прием конкурсных заявок осуществляется в период с 12.11.2024 по 20.12.2024.

1.8. Конкурсные заявки рассматриваются Экспертным советом на условиях и в порядке, предусмотренных настоящим Положением.

1.9. По итогам Конкурса, на основании заключения Экспертного совета определяются Участники-победители, которым предоставляется возможность осуществить постановку своих спектаклей на сцене ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой».

1.10. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение, которые утверждаются приказом директора ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой».

2. Условия Конкурса

2.1. Конкурс проводится в период, предусмотренный в п.1.6 настоящего Положения.

2.2. Участники конкурса направляют заявки на электронную почту Организатора.

2.3. Каждым Участником Конкурса может быть направлено не более одной заявки.

2.4. Не принимаются для рассмотрения заявки, содержащие недостоверную информацию, не полный комплект документов, а также поступившие с нарушением установленных сроков.

2.5. Экспертным советом осуществляется предварительный отбор конкурсных работ на основе заявок Участников.

Прошедшие предварительный отбор по заявкам Участники извещаются Экспертным советом путем направления уведомления на электронную почту таких Участников.

2.6. В уведомлении Участникам предлагается в установленный день и время лично представить материал, включая в себя, рассказ о видении пьесы, презентацию эскизов декораций и костюмов, ответы на вопросы Экспертного совета.

2.7. По итогам исполнения Участниками условий, предусмотренных в п. 2.4 настоящего Положения, Экспертным Советом утверждается Участник-победитель для включения постановки в репертуар театра.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются театральные команды с минимальным составом: режиссёр и художник. В состав команды могут также входить: композитор, хореограф, видеохудожник и т.д., на усмотрение театральной команды.

3.2. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

3.3. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями, технической поддержкой, по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.

3.4. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе и отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе.

4. Конкурсное жюри

4.1. Рассмотрение конкурсных работ Участников и определение победителей Конкурса осуществляет Экспертный совет, состав которого утверждается приказом директора ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой».

4.2. Для конкурсного отбора и оценки заявок Участников Экспертный совет руководствуется следующими критериями:

- актуальность выбранного для постановки драматургического материала;
- уникальность постановки в современном театральном пространстве;
- идея, качество и оригинальность режиссёрского и сценографического решения;
- перспективы дальнейшего развития постановки;
- гарантия осуществления постановки заявителем;
- отсутствие нарушений авторских и смежных прав.

5. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления

5.1. Для участия в Конкурсе принимаются заявки Участников, которые направляются на электронную почту Организатора Конкурса: `sposob_erm@mail.ru` в сроки, установленные пунктом 1.6 настоящего Положения и должны содержать:

- 5.1.1. Резюме всех Участников театральной команды;
- 5.1.2. Синописис драматургического материала;
- 5.1.3. Текст пьесы, представляемой к постановке;
- 5.1.4. Эскизы декораций и костюмов;
- 5.1.5. Письмо, в котором команда хочет сообщить что-то важное о себе, что не вписывается в рамки резюме;
- 5.1.6. В письме необходимо указать ФИО режиссёра и возможные сроки реализации постановки.

5.2. Все документы и материалы, направленные для участия в Конкурсе, обратно не возвращаются и не рецензируются. При этом, Организатор Конкурса гарантирует сохранение конфиденциальности в отношении представленных данных.

6. Подведение итогов конкурса

6.1. Каждый член Экспертного совета, на основе представленных Участниками Конкурса материалов и документов, проводит оценку заявок и результат оценки оформляется в виде заключения. Путем голосования и на основании указанных заключений Экспертный Совет определяет победителя Конкурса.

6.2. По результатам конкурсного отбора Организатор заключает договор с Участником-победителем на предоставление возможности осуществить театральную постановку спектакля в ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой». Срок предоставления Участнику-победителю возможности осуществления постановки спектакля на сцене ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой» составляет 1,5 месяца, срок показа конкурсного спектакля на сцене ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой» составляет 1,5 месяца.

6.3. В рамках проведения Конкурса ПРОЕКТ [1,5] авторы спектакля обязуются передать ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой» исключительное право на спектакль путем заключения договоров.

7. Финансирование конкурса

7.1. Организатор Конкурса обязуется обеспечить:

- финансовую поддержку на каждую постановку в размере 1 500 000,00 руб., в том числе, но не ограничиваясь, изготовление костюмов и декораций (в случае необходимости);
- сценическую площадку для выпуска спектакля;
- условия, необходимые для реализации художественной и постановочной части спектакля;

- помощь в подборе актеров из труппы театра. Победители Конкурса имеют право пригласить для участия в спектакле, одного артиста не из труппы театра;
- рекламное сопровождение спектакля.

8. Авторские права

8.1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности соответствующих театральных команд – творческого коллектива, как авторов конкурсной работы.

8.2. Авторы конкурсной работы гарантируют Организатору Конкурса, что они передадут исключительные права на спектакль (спектакли) до принятия всех условий проведения Конкурса, предусмотренных настоящим Положением. Авторы конкурсной работы также гарантируют, что при использовании в конкурсной работе произведений других авторов, получают и предоставят Организатору Конкурса письменное разрешение от правообладателей на использование этих произведений на срок не менее 3 лет с даты премьеры.

8.3. Театральная команда совместно и каждый автор по отдельности гарантируют, что использование конкурсной работы Организатором Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц, в связи с чем ими за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из Конкурса.

8.4. Авторы конкурсной работы дают свое согласие на:

- использование конкурсной работы Организатором Конкурса с указанием или без указания имени Авторов при каждом таком использовании;
- использование созданной им конкурсной работы под любым названием, которое сочтет нужным применить Организатор Конкурса;
- внесение в конкурсную работу изменений, сокращений и дополнений;
- снабжение конкурсной работы при её использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями.

8.5. Принимая участие в Конкурсе, Авторы конкурсной работы выражают свое согласие на сбор и обработку, а также распространение их персональных данных, полученных при направлении заявок на Конкурс.

Отзыв согласия Авторов на обработку их персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».