

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фестиваля молодёжного творчества «ПРОпуск»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения фестиваля молодёжного творчества «ПРОпуск» (далее – Фестиваль).

1.2. Организатором Фестиваля является муниципальное бюджетное учреждение «Многофункциональный клуб молодежных инициатив» (далее – МБУ МКМИ).

1.3. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право внесения изменений в пункты настоящего Положения с обязательным информированием участников не позднее, чем за 1 день до начала Фестиваля.

2. Цель и задачи

2.1. Цели Фестиваля:

- поддержка талантливой молодёжи Ямало-Ненецкого автономного округа;
- создание условий для раскрытия творческого потенциала молодёжи г. Муравленко;
- формирование творческой среды для реализации талантов молодёжи в рамках творческого сообщества г. Муравленко;

2.2. Задачи Фестиваля:

- сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений молодёжи;
- повышение уровня художественного творчества молодёжных коллективов;
- укрепление культурных связей между молодёжными коллективами и организациями муниципального образования;
- поддержка и развитие традиций проведения городских и районных молодёжных творческих фестивалей.

3. Организаторы Фестиваля

3.1. Обязанность организаторов:

- организаторы обязаны своевременно обеспечивать участников необходимой информацией;
- осуществлять координацию и контроль за организацией и проведением Фестиваля;
- утверждать состав участников и гостей Фестиваля;
- решать спорные вопросы, связанные с содержанием и итогами Фестиваля;
- осуществлять работу по организации информационной компании по продвижению Фестиваля.

3.2. Все изменения в настоящее Положение будут публиковаться в в группе МБУ МКМИ социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/mkmi89>.

4. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале принимают участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители, подавшие заявку в адрес организаторов в срок до 7 декабря 2021 года на почту mkmi89.orm@mail.ru с обязательной пометкой «Фестиваль молодежного творчества «ПРОпуск».

4.2. Все участники конкурсной программы Фестиваля должны проживать на территории г. Муравленко и (или) являться обучающимися в высших учебных заведениях за пределами Ямало-Ненецкого автономного округа.

4.3. Возраст участников.

4.3.1. Возраст индивидуальных исполнителей, участвующих в конкурсной программе, на момент проведения конкурсной программы Фестиваля не должен превышать 35 лет.

4.3.2. Творческие коллективы, участвующие в конкурсной программе, не менее чем на 2/3 должны состоять из участников в возрасте до 35 лет.

4.4. Обязанность участников:

– участники обязуются выполнять все эпидемиологические условия в период Фестиваля;

– участники в состоянии алкогольного опьянения не будут допущены к участию в Фестивале.

5. Место, дата и время проведения Фестиваля

5.1. Дата и время проведения: 11 декабря 2021 года, 16:00 – 19:00.

5.2. Место проведения: МБУК «Эколого-краеведческий музей города Муравленко», по адресу ул. Ленина, 51.

6. Регламент участия в Фестивале

6.1. Конкурсные направления Фестиваля:

- «Музыкальное»;
- «Танцевальное»;
- «Театральное»;
- «Медиа».

Перечень номинаций в конкурсных направлениях и установленный регламент выступлений представлен в Приложении № 4.

6.2. Исполнитель, входящий в состав творческого коллектива, число участников которого превышает 3 человека, имеет право выставить свой сольный номер.

6.4. Организаторы оставляют за собой право принимать решение об отмене Фестиваля по заявленной номинации в связи с недостаточным количеством поданных заявок, либо не присуждать призовые места в той или иной номинации.

7. Порядок проведения Фестиваля

7.1. Жюри Фестиваля:

- оценивает выступления участников в конкурсных номинациях по 10-ти бальной шкале;
- определяет победителей в каждой номинации;

- даёт рекомендации по включению в состав делегации муниципального образования для участия в окружной молодёжной профильной смене «Фестиваль студенческого творчества»;
- даёт рекомендации участникам Фестиваля по итогам выступления;
- выделяет отдельных исполнителей или авторов номеров (программ) и награждает их специальными призами по согласованию с организаторами.

8. Подведение итогов и работа членов жюри

8.1. Подведение итогов Фестиваля и награждение победителей состоится 11 декабря 2021 года МБУК «Эколого-краеведческий музей города Муравленко» в 18:50.

8.2. Победителем Фестиваля признаются представители творческих коллективов и индивидуальные исполнители, набравшие в общем зачёте максимальное количество баллов.

8.3. Всем участникам Фестиваля будут вручены дипломы за участие. Представители творческих коллективов и индивидуальные исполнители, занявшие первые места в своём направлении будут награждены сертификатами и призами в денежном выражении за вычетом НДФЛ (13%).

8.4. Победители Фестиваля, получившие рекомендации от членов жюри, претендуют на включение в состав делегации муниципального образования Ямало-Ненецкого автономного округа для участия в окружном фестивале студенческого творчества «Ямальская студенческая весна».

9. Финансирование Фестиваля

Расходы по проведению Фестиваля производятся за счёт средств, предусмотренных в рамках муниципальной программы «Молодёжь города Муравленко», субсидия на выполнение муниципального задания.

10. Контактная информация

Муниципальное бюджетное учреждение «Многофункциональный клуб молодёжных инициатив»: ул. Ленина 74 а, тел: 8(34938) 26-2-29 – отдел по работе с молодежью. Контактное лицо – Родионова Анастасия Евгеньевна, специалист по работе с молодежью МБУ МКМИ, тел. +7 (951) 992-69-18.

Приложение № 1
к Положению о проведении
фестиваля молодёжного творчества
«ПРОпуск»

ЗАЯВКА
на участие в фестивале молодёжного творчества
«ПРОпуск»

Сведения об участнике

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Дата рождения (год месяц, число)	Полное наименование образовательного учреждения и\или место работы	Мобильный телефон, e-mail	Направление, номинация	Даю согласие согласен (а), что мои персональные данные/ данные моего ребенка (<i>нужное подчеркнуть</i>) будут ограничено доступны представителям государственных органов власти и государственных корпораций и использоваться для поиска и поддержки молодых, талантливых авторов и исполнителей в сфере культуры и искусства, медиа сферы.
	Иванов Иван Иванович	12.06.1996	ГБПОУ ЯНАО «Ямальский многопрофильный колледж»	8 xxx xxx xxxx moeimya@mail.ru	Танцевальное / народный танец	Подпись
1.						
2.						

**(заполняется печатными буквами)*

Регламент конкурсных направлений фестиваля молодёжного творчества «ПРОпуск» в 2021 году

Конкурсные направления Фестиваля:

- «Музыкальное»;
- «Танцевальное»;
- «Театральное»;
- «Медиа».

При использовании в конкурсном номере (работы) реквизита или декораций, такой реквизит или декорации должны обеспечивать выполнение требований техники безопасности. Запрещено использование на конкурсных площадках при показе конкурсных номеров (работ) открытого огня, жидкостей и аэрозолей, несертифицированного электрооборудования, колющих и режущих предметов, предметов из стекла. Участники конкурсной программы обязаны обеспечить оперативную (не более 2-х мин.) уборку сценической площадки после показа своего конкурсного номера (работы), если такой показ привел к загрязнению сценической площадки и заблаговременно (на этапе подачи заявок) согласовать показ такого номера с организатором программы.

1. МУЗЫКАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

– Продолжительность конкурсного номера в направлении «Музыкальное» должна быть не более 3 минут 30 сек. В случае превышения установленного времени более, чем на 10 секунд, конкурсный номер не оценивается. Вокальные номера исполняются а капелла, под живой аккомпанемент или в сопровождении минусовой фонограммы. Запрещается использование плюсовой фонограммы, но разрешается использование бэк-вокала, не дублирующего основную партию вокалистов.

– Аккомпаниаторы (в том числе группа оформления номера) не учитываются при определении формы выступления (соло / малые составы / большие составы), при условии, что они не участвуют вокально в номере. Инструментами аккомпаниаторы обеспечивают себя сами.

– При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, регламентная комиссия имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы. В случае исполнения авторской песни обязательно авторство музыки и (или) текста (стихов) в сольном исполнении самого исполнителя, а в коллективном – одного из участников.

– В номинации «Рэп и Бит-бокс» для исполнения номера «Рэп» допускается использование минусовой фонограммы, для исполнения номера «Бит-бокс» разрешается использование фонограммы без записанных партий ударных инструментов и перкуссии.

Критерии оценки: качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм.

2. ТАНЦЕВАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

– Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» должна быть не более 3 минут 30 секунд, за исключением народного танца, в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 4 минут.

– В случае превышения установленного времени более, чем на 15 секунд, конкурсный номер не оценивается.

– При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, регламентная комиссия имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

Критерии оценки: качество и техника исполнения; режиссура и композиция; подбор и сложность материала; исполнительская культура.

3. ТЕАТРАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

– Продолжительность конкурсного номера в направлении «Театральное» должна быть не более 5 минут.

– В случае превышения установленного времени более, чем на 15 секунд, конкурсный номер не оценивается.

– При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего положения и приложения к нему, регламентная комиссия имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

– В номинации «Юмор» обязательно авторство одного или нескольких участников творческого коллектива.

Направление «Театральное» включает конкурсные номера в номинациях:

1. Художественное слово.

2. Театр малых форм.

3. Эстрадная миниатюра.

4. Юмор:

– Стендап;

– Миниатюра;

– КВН.

Критерии оценки: идея; режиссура; актерское мастерство; сценическая речь; культура сцены. Для номинации «Юмор»: идея; режиссура; актерское мастерство; сценическая речь; культура сцены, качество шуток.

4. МЕДИА

– В направлении «Медиа» все конкурсные работы выполняются непосредственно на Фестивале. Темы конкурсных работ определяются членами жюри в направлении и представляются участникам в первый конкурсный день.

- Участники конкурсной программы работают на собственном оборудовании.

Направление «Медиа» включает конкурс в номинациях:

1. Видеоролик.
2. Публикация.
3. Фоторепортаж.
4. Работа в социальных сетях.

Общие критерии оценки: актуальность и значимость темы; оригинальность в подаче материала; аргументированность и глубина раскрытия содержания; объективность в раскрытии темы; соответствие материала жанровым критериям; точность и выразительность; применение новых, оригинальных методов подбора и подачи материал.

Дополнительные критерии в номинациях:

«Видеоролик»:

актуальность сюжета, разноплановость, качество видеоматериала сюжета, наличие и качество «синхрона», стендапа; грамотная устная речь журналиста в сюжете, качество операторской работы (планы, цвет, горизонт, стабилизация), качество монтажа, режиссура (грамотное использование приёмов тележурналистики), качество аудиоряда.

«Публикация»:

стиль изложения, орфография и пунктуация, точность и выразительность заголовка, лида, наличие иллюстративного материала, авторская позиция.

«Фоторепортаж»:

оригинальность замысла, идейно-тематическое содержание, раскрытие темы, композиционное построение, техническое исполнение, качество фотографий.

«Работа в социальных сетях»:

стиль изложения, орфография и пунктуация, точность и выразительность заголовка, наличие иллюстративного материала, авторская позиция.