***Salamandra***

***Мой любимый Есенин***  
О, моя первая любовь,-  
Сергей Есенин!  
Ты будоражишь мою кровь  
И в смертной сени!  
Ущербность дум моих прости,  
Корявость слога.  
Мне до тебя еще расти,  
Расти убогой...  
Прости, что нынче у других  
Ищу спасенья...  
Прости мой неумелый стих...  
Нет вдохновенья....  
Я так люблю твою тоску  
Со светлой грустью...  
Она прижмется вдруг к виску  
И не отпустит...  
Тогда я в омут с головой  
За рваной болью...  
О, мой Сережа, милый мой!  
Всегда с тобою...  
Я не рисуюсь и не лгу,-  
Прости беспечность...  
Но без тебя я не смогу  
Осилить Вечность...  
Вот нам бы сердцем и рукой  
Навеки слиться...  
Молюсь всегда за упокой...  
Буду молиться...  
\*\*\*  
Не могу утаить я вздоха...  
Что-то грусть меня укачала...  
Воскресает твоя эпоха...  
Читаю "Собаке Качалова".  
Словно ящик Пандоры разбила,  
А оттуда живая мумия...  
Я б, Есенин, тебя бы влюбила  
И любила б тебя до безумия...  
Я - изысканная вещица,  
Но грустинку, смотри, не разбей...  
Не какая-то танцовщица...  
Я - намного талантливей...  
Я, мой милый, - бестия рыжая!  
В кабаке, попивая эль...  
Нет, не пьяная, но бесстыжая,  
Предлагаю тебе дуэль...  
\_ Дорогая, мозги не пудри...  
- Че, ты пишешь?!  
Да так, слегка...  
И до вечности милые кудри  
Будет нежить моя рука...  
- Саламандра... О, да! Похожа...  
Не сгораешь в любовном огне?  
О, Есенин! Мой милый Сережа!  
Навсегда поселился во мне...  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/aTnWwyj6nw9kzzp42/moi-lyubimyi-esenin>)

***Разрывая пространство и время***

**Наш мир - открытая рана,**  
На сердце мое похожа...  
Ты покинул меня так рано,  
Мой Есенин Сережа!  
Я пишу тебе письма-листочки,  
А ты, милый, не отвечаешь...  
Не устала... Дошла до точки...  
Так бывает...Ну ты же знаешь...  
У нас тоже неразбериха...  
Не поможет даже Конфуций!  
Нас так травят, так давят лихо...  
Так сжигают в огнях революций!  
Сыпят соль на рваные раны...  
Не спасает ничто от стужи...  
Обмельчали миры, капитаны,  
И моря превратились в лужи...  
Мне прильнуть бы к твоей руке,  
Запастись бы мехами, мехами...  
Ты спасался тогда в кабаке,  
Я же тешу себя стихами...  
Оставайся на берегу...  
Твой покой ничто не нарушит!  
Я же образ твой берегу,  
Как свою непокорную душу!  
\*\*\*  
**Читаю "Что я, кто я, только лишь мечтатель..."**  
  
Привет, мой милый мечтатель!  
Я тоже мечтаю много...  
Пусть даже грома раскаты...-  
Нам с тобой - по дороге!  
Мне не надо слов-перекрестков...  
У меня надежда иная...  
Я - не твоя березка...  
Я же тебе - родная!  
Нет мы с пути не сбились  
Даже в стране Забвения...  
Мы так с тобою сроднились,  
Как одной веревочки звенья...  
Мы в бездну оба упали -  
Звучит то глупо, то гордо...  
Мы так с тобою совпали,  
Как перекрестки кроссворда!  
Что толку? Слова- вода...  
Но все же целую в губы...  
Я та, которую любил ты навсегда  
И которая так же любит!  
  
**Разрывая стихами пространство,**  
Я склоняю голову низко....  
Если б мне в твое время пробраться,  
Я бы стала имажинисткой...  
Отбиваюсь стихами от лени я...  
По тебе, наверно, тоскую...  
Разноцветные впечатления,  
Словно музыку слов, нарисую...  
Ах какие теперь закаты!  
Будто кровь пролитая издревле!  
Как мальвы у крайней хаты...  
У меня они были в деревне...  
Их садила когда-то бабуля,-  
Моя дорогая смиренница...  
А цветы? Их тоже люблю я!  
Они, видишь, как море здесь пенятся...  
А какие леса здесь, Сережа!  
Бесконечность, зеленью спутана!  
Наши души настолько похожи,  
Даже страшно бывает минутами...  
Посмотри, опять в серебре  
Утро летнее, здесь у мамы...  
Видишь, там монастырь на горе  
И мои любимые храмы...  
Перепуталось все... Незадача...  
Городскими мы стали сами...  
Приходи к нам, Сережа, на дачу,  
Угощу тебя огурцами...  
Здесь река - ножевая прохлада,-  
Разделения острый меч..  
Больше слов, пожалуй, не надо...  
Впечатления надо беречь..  
  
**Непревзойденный**  
  
***Я участвую в конкурсах даже,***  
***Но пока, милый мой, не везет...***  
***Я учусь рисовать пейзажи,***  
***Но никто тебя не превзойдет!***  
***На любовь твою к Родине зарясь,***  
***Зажигаю в себе слова...***  
***Это только росточки и завязь...***  
***Поищу свои рифмы сама...***  
***Свою Книгу Времен я раскрою-***  
***Нет ни образов, ни образов,***  
***Ну, Сереженька, будь со мною!***  
***Ты же слышишь души моей зов!***  
***Помоги мне найти акварели,***  
***Краски-кормчие и ладью...***  
***Соловьиные нежные трели***  
***В свою душу из снов перелью...***  
***Будут нежно ласкать рассветы,***  
***Будут ветры меня щекотать...***  
***Ну, Сереженька, где ты, где ты?***  
***Пора мне свою Музу отдать!***  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/F4gS5ThmoHDo22zoE/razryvaya-prostranstvo-i-vremya>)

***Романова Наталья***

***Родной Есенин***  
Оттого и дороги мне люди,  
Что живут со мною на земле  
С.А.Есенин  
  
С Есениным мы знакомимся в детстве, читая стихотворения «Берёза», «Черёмуха» и «С добрым утром». Потом вырастаем и в первый раз влюбляемся, читая откровенную и проникновенную лирику великого русского поэта. Учимся ценить окружающий мир и каждое живое создание. Невозможно остаться равнодушным, прочитав стихотворения «Песнь о собаке» и «Корова». Да и сам поэт неоднократно признавался в нежных чувствах ко всем божьим тварям, называя своё сердце собачьим и подчёркивая: «Для зверей приятель я хороший, каждый стих мой душу зверя лечит».  
Прожил поэт до обидного мало, но как будто успел познать все радости и горести жизни: и болезнь, и усталость, и душевное опустошение. Писал о смерти с такой же страстью, как о своей беспутной жизни, и завещал, чтобы положили его в русской рубашке под иконами умирать.   
Хорош Есенин и в радости, и в грусти – близок, дорог и понятен нашему сердцу задушевностью и рвущейся наружу болью. «Гляну в поле, гляну в небо – и в полях и в небе рай» – вот идеальное описание душевного подъёма, когда за спиной словно вырастают крылья. Желая невозможного, невольно вспоминаешь слова: «Мне сегодня хочется очень из окошка луну…». А когда всё в жизни надоело, возникает желание стать бродягой:  
Я нарочно иду нечёсаным,  
С головой, как керосиновая лампа, на плечах.  
Ваших душ безлиственную осень  
Мне нравится в потёмках освещать…  
Поэт может удивить, написав сонет «Греция», обратиться к великому Пушкину со словами: «О Александр! Ты был повеса, как я сегодня хулиган» или предложить собаке Качалова: «Давай с тобой полаем при луне на тихую, бесшумную погоду». Но главное – он всегда остаётся откровенным и задушевным голосом бесконечно противоречивой русской натуры и бездонной души.   
Стихотворения мастера наполнены глубокими чувствами и яркими цветами, которые до сих пор сохранили свою сочность. Стоит прочитать строки: «Выткался на озере алый свет зари», «Тихо льётся с клёнов листьев медь…» или «Синий туман. Снеговое раздолье, тонкий лимонный лунный свет», чтобы нарисованная автором картина сразу предстала перед глазами.   
Есенин для нас всегда весенний, вечно юный и внимательный собеседник. Описывая окружающий мир, он с любовью смотрит и на берёзку, и на бездомную собаку, и на старика, замечая вдруг: «Черепки в огне червонца. Дед – как в жамковой слюде, и играет зайчик солнца в рыжеватой бороде».   
Когда поэт признаётся: «В этом мире я только прохожий…», мой внутренний голос вторит ему. Он даже не попрощался с нами, написал только: «До свиданья, друг мой, до свиданья…» и остался в нашей жизни как самый задушевный и закадычный друг. Каждого читателя он ценит настолько, что готов исповедаться перед ним: «Сие есть самая великая исповедь, которой исповедуется хулиган». Везде замечает божественную красоту и скрытую от равнодушных глаз поэзию. Если в сердце есть искорка жизни, оно отзовётся, как только услышит сокровенные строки: «Не каждый умеет петь, не каждому дано яблоком падать к чужим ногам».  
Про Есенина сказано, спето и написано так много… При этом он сумел остаться загадкой, такой же вечной, как русская душа со всеми её вывертами, терзаниями, взлётами и падениями. Став известным поэтом, не застыл в собственном величии и сиянии славы, а остался повесой и хулиганом:  
Но не бойся, безумный ветр,   
Плюй спокойно листвой по лугам.   
Не сотрёт меня кличка "поэт",   
Я и в песнях, как ты, хулиган.  
На мой взгляд, только человек, живущий в России, сможет не просто понять, но и почувствовать музыку Есенина всеми струнами души, ведь земля, по которой мы ходим, звучит для нас одинаково. Именно этот поэт навсегда связан с родной стороной, его голос слышится в завывании ветра и шелесте золотой рощи.   
Близкий и родной для читателя любого возраста в любое время дня и ночи, Есенин своей светлой головой до сих пор освещает наш ухабистый путь, читает стихи проституткам и с бандитами жарит спирт, во всём дурака валяет и честно признаётся: «Я такой же, как вы, пропащий, мне теперь не уйти назад». Нам тоже, Серёжа, нам тоже.

(Источник: <https://ryfma.com/p/7p7oKfsKGAihWhuxx/rodnoi-esenin>)

***Кульков Михаил***

***Свои пять копеек***  
Перевираем, повторяя снова  
Их диалог во времени и вне:  
 – В этой жизни умирать не ново,  
     Но и жить, конечно, не новей. ©  
 – В этой жизни умирать не трудно,  
     Сделать жизнь значительно трудней. ©  
И в слова свой смысл вложив подспудно,  
Размышляем с юности о ней:  
 – Оба правы – правда обоюдна.  
Пополнять легко толпу теней…  
Жизнь из чуда – сделать чудом-юдом.  
Но…  
– Жизнь юнцу – легка пока он юный.  
Нам в новинку будни ранних дней.  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/7p7iCi4XoknZbmoTZ/svoi-pyat-kopeek>)

***Яна Плохая***

***Сергей Есенин***  
  
Был с танцовщицей легендарной,   
Сам поэтом просто классным.   
Особенно трогательно о маме,   
Читать радуешься же ты с глазами,   
Также и, бывает, вместе с ушами.   
Ведь, его творчество и слушать приятно,   
Да сразу просто всё становится классно.   
Стих " Белая берёза под моим окном",   
Вообще, с детства же нам каждому знаком.   
Много разного написал,   
Поводы радоваться дал.   
Незабываемый поэт,   
Сколько бы не было вам лет,   
Жалко, что сейчас его нет,   
И очень интересный,   
Чувствительный, прелестный,   
Притягательный, чудесный.   
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/LMQJ3pR8jnHwpd9Py/sergei-esenin>)

***Оксана Герман***

***Мой любимый поэт Есенин***  
Отцвели моей юности дни,  
Дни, когда до утра под сенью  
Я читала взапой стихи  
Замечательный мой Есенин.  
  
Отцвели мои грозы любви,  
Отцвели, поросли бурьяном...  
Я любила всегда не тех,  
Скандалистов лишь да хулиганов.  
  
Умных и перспективных- нет,  
С ними что, тишь, тоска да скука,  
Их заумные речи - бред,  
Да и я, вспомнить, та еще сука.  
  
Как надменна порою была,  
Все пыталась писать сонеты,  
Как запретны плоды рвала,  
И мечтала любить поэта.  
  
Как ходила по кабакам,  
Космы красила краской рыжей,  
Напивалась порою в хлам,  
Но и трезвой была бестыжей.  
  
Мне дарили не море роз,  
А кровать из лесных ромашек,  
Сколько пролито было слез,  
Переслушано сколько сказок.  
  
Нам бы встретиться, хоть на миг,  
Мой Есенин, моя отрада.  
Ты бы мне сочинял стихи,  
Я бы стала твоей наградой.  
  
Перестала бы пить вино,  
Окунулась в глаз твоих омут,  
Ты бы выпил меня до дна  
И уже не отдал другому.  
  
Отцвели моей юности дни.  
И теперь до утра под сенью  
Моя дочь читает стихи  
И любимый поэт- Есенин.  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/CDor45v2tvEuh3P8j/moi-lyubimyi-poet-esenin>)

***Вячеслав Красивов***

***Жива Есенинская Русь !***  
Великий русский наш поэт !  
Тебя в народе каждый знает.   
Живёт строка который век,  
и силы слова не теряет.  
  
Ты в кабаках читал стихи,  
любовь к России восхваляя,  
и напиваясь от тоски,  
грустил рассудок сохраняя.  
  
Твои стихи набата звон,  
нашли отдушину и в песни.  
Звучит народа сердца стон,  
ни капли лжи и грубой лести.  
  
Мы их читаем наизусть,   
где слово каждое на месте.  
Жива Есенинская Русь !  
И нет поэту выше чести.   
  
С Отчизной связана судьба,  
воспеты русские просторы,  
деревни ветхая изба,  
и юных дней былые годы.  
  
До сей поры живёт строка,   
а в ней поэт любимый всеми,  
остался с нами навсегда,   
такой родной - Сергей Есенин.  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/Kejpohd67GL4upf82/zhiva-eseninskaya-rus>)

***Артем Сибирь***

***Не дурак же был***  
  
Принакрыла дома пороша,  
Как безумный, декабрь светил.  
Что ж ты кончил так плохо, Серёжа?  
Не дурак же был.  
  
Прибезумелось нынче утром:  
Не сойдет уже яблонь цвет,  
Оттого что под небом хмурым  
Ни любви, ни надежды нет.  
  
Лился дней твоих розовый купол,  
В сердце снов золотых сума.  
Много девушек ты перещупал,  
Чтоб скорее сойти с ума.  
  
Хватит петь и не будет больно.  
Поезжай впереди - я вслед.  
Здесь без счета путей окольных,  
Только верной дорожки нет.  
  
Никому никогда не верить,  
Все стихи - невесёл обман.  
Как тебе оборвали перья,  
Скандалист ты и хулиган?  
  
Златокудрый, присядь и выпей.  
Не впервой тебе, ну и что ж?  
Ведь стихи твои воют выпи,  
Будто их настигает нож.  
  
Пой же, пой на гитаре клятой,  
Словно рядом кружит беда.  
Зацелуйся в рубахе мятой,  
Плачь горючей и пей с горла.  
  
Он сказал мне: "Покуда можно,  
Не жалей на стихи белил."  
  
Что ж ты кончил так плохо, Серёжа?  
Не дурак же был.  
  
#артем\_сибирь  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/ALWazCFXc7KBNiEoi/ne-durak-zhe-byl>)

***Денис Седанов***

***Великому поэту...***

Великому Поэту...  
Денис Седанов  
  
В краю родном, под старым клёном,  
Горит костёр души твоей,  
И плач души, такой знакомый,  
Не уж-то это ты, Сергей?  
  
Позволь, присяду с тобой рядом,  
Мы по-рязански помолчим,  
Поймаю облик твой я взглядом,  
Он, как и ты, неповторим.  
  
Давай плеснём с тобою водки,  
Ведь ты не против был бы, так?  
В душе пусть заиграют нотки,  
Тальянки плач, такой пустяк...  
  
Святая Русь - мотив душевный,  
Берёзок белых красоту,  
С тобой опишем мы, наверное,  
Ты здесь, Сергей? Иль я в бреду?  
  
"Сергей Есенин" - "Дар Поэта",  
Две фразы вместе - сквозь века,  
Спасибо, друг, тебе за это,  
Ты в русском сердце - навсегда!  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/dcLwPBEKdophfSMHz/velikomu-poetu>)

***Александра Раппопорт***

***Призрак времени***

Окунувшись с головою в омут  
Взмахнув, как следует, рукой  
Вдыхая воздух сквозь открытых окон  
Лечу паря я над землей.  
  
Там за туманами вдали  
Луна ярче солнца горит,   
Мне так нужны эти дни  
Где мы были одни.  
  
Движок сгорает до тла,  
Как горели все те времена,  
А я окажусь за рекой,  
Где мы были с тобой.  
  
Как быстро время бежит  
И я считаю все те этажи,  
Что нас разлучали с тобой,  
Когда был я совсем молодой.  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/CHPwg3YrQtXjKXkC4/prizrak-vremeni>)

***О любви...***  
Во век красивей нет таких,  
Как речка разливается лазурью  
Таящих чистоту ночей твоих  
И дивных ангелов хрустальных.  
  
Мокрый дождик по стеклу  
Стучит так беспокойно,  
А я хочу лишь одного,  
Чтоб не становилось одиноко.  
  
Текут слезы как ручей  
В моих очах невинных,  
А я кричала о любви,  
Как из книги в том романе.  
  
Ты так далеко, так далеко  
Таящих в солнце ручейки  
Ох как красиво и легко  
Приближаются шаги.  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/59u2FFzhQRXMGp3vf/o-lyubvi>)

***Григорий Игоревич Белов***

***И дождь смывает все следы***  
Сезон дождей ещё не начат.  
Мне скажут - «Малость подожди»  
Как будто в жизни что-то значат  
В окно стучащие дожди.  
Грешат синоптиков прогнозы,  
Не предвещавшие снежка.  
Но скоро май. Заставят грозы  
Тогда подумать о прыжках.  
…По лужам хочется ли шастать?  
Забавно прыгать через них.  
Наш Петербург, довольно часто,  
Встречает майские дожди.  
Но от дождей, дождей не ищут,  
С наставшей старостью в связи,  
Зонт захватив, бредя за пищей,  
Не в самый дальний магазин  
От дома,  
…глядя, как штурмуют,  
Юнцы с задором мокроту.  
Позднее будут поцелуи...  
Как быстро дети-то растут.  
И вроде сам недавно, в мае,  
Но много лет тому назад,  
По лужам прыгал за трамваем.  
И где сегодня Ленинград?  
Хотя, движеньем неизменным,  
Смывают время, как следы,  
Дожди.  
И жизнь пройдёт мгновенно,  
Ударив старостью под дых.  
…В апрельской серости, вороний  
Треск загрохочет над зонтом,  
Кого-то в это день хоронят,  
…Всё чаще с мыслями о том,  
Года уже в шестом десятке,  
Утяжелив авоськи вес,  
Следов смывают отпечатки,  
Дождём стекаемым с небес  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/oSfEW6PKzzx7xQDgM/i-dozhd-smyvaet-vse-sledy>)

***Максим Лунин***

***Есенину***  
Есенину  
«Не жалею, не зову, не плачу,  
Все пройдет, как с белых яблонь дым.  
Увяданья золотом охваченный,  
Я не буду больше молодым…»  
С. А. Есенин  
  
Уж давно ни о чём не жалею,  
Я вкусил этой жизни сполна,  
Видно жить я совсем не умею,  
Раз не греет мне душу она.  
Я ходил по земле неустанно,  
Для себя ничего не просил,  
Сколько лет мной была ты желанна,  
Сколько лет я бездумно любил.  
Уж давно никого не зову я,  
Надоело терять и прощать,  
Раздавать драгоценное время,  
А в ответ тишину получать.  
Опостылели лживые речи,  
Слушать их я безумно устал,  
Каждой жизни свой срок уж намечен,  
Знать, быть может, и мой вдруг настал.  
Уж давно ни о ком я не плачу,  
Слёзы выпиты мною до дна,  
Не надеюсь давно наудачу,  
Грешна душенька, ей не нужна.  
Значит, сердце моё отболело,  
Постарело, иль стало другим,  
Не душа, непомерное тело  
Уж не станет теперь молодым.  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/RY4XW2uiaEg53jiWL/eseninu>)

***Седанов Денис***

***Я вижу Вас...***  
Я вижу Вас. В мечтах Ваш светлый образ,  
Я вижу Вас, всё чётче и ясней,  
Вы управляя мной, как стрелкой правит компас,  
Нарушили мой сон, устои моих дней.  
  
Я вижу Вас, сквозь сон ко мне являясь,  
Вы не уходите и днём с усталых глаз,  
Я вижу Вас, пред Вами преклоняюсь,  
Вы не уходите, то плача, то смеясь...  
  
Быть может я, судьбе лихой на зависть,  
Увидев Вас, окликну, позову,  
Быть может я, любовью задыхаясь,  
Скажу Вам нежно - Милая, люблю!  
  
Но Вы, исчезнув, речь мою прервёте,  
Напрасно образ Ваш рисует мне душа,  
Но может быть Вы тихо позовёте -  
Иди ко мне, отныне я твоя...  
  
Быть может Вы, исчезнув на мгновенье,  
Оставив только взор влюблённых глаз,  
Заставите меня не ждать спасенья,  
В любимом образе, в моих мечтах о Вас!  
  
И я, очнувшись ото сна хмельного,  
Что затмевал мне голову порой,  
Увижу Вас средь люда городского,  
Идущую по парку, к мостовой...  
  
(Источник: <https://ryfma.com/p/zuYeNMpSEafMmjfvz/ya-vizhu-vas>)