

СОГЛАСОВАНО

Директор федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник "Куликово поле"»

В.П. Гриценко

2022 г.



СОГЛАСОВАНО

Директор государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры»

Е.В. Арбекова

2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор автономной некоммерческой организации по реализации социально-культурных, патриотических, добровольческих и историко-краеведческих проектов «Артель»

К.С. Кирюшин

2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении историко-патриотического фестиваля-квеста «Общий сбор»

1. Общие положения

Историко-патриотический фестиваль-квест «Общий сбор» – это культурно-просветительский проект, посвященный ратной истории России, начиная от эпохи русского Средневековья и заканчивая периодом Великой Отечественной войны. Проводится **17 сентября 2022 года**, в День воинской славы России, на Куликовом поле.

Мероприятие проводится с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов.

Фестиваль-квест проводится на некоммерческой основе, плата за участие не взимается, денежное вознаграждение не выплачивается.

2. Цели

Фестиваль-квест проводится в целях реализации комплексного подхода к изучению истории страны, сохранения исторической памяти как основы гражданско-патриотического воспитания молодежи, воспитания уважения к героическому прошлому родной страны, укрепления преемственности поколений, демонстрации возможностей коллективно-творческой деятельности для достижения успеха в социально значимых молодежных программах и проектах.

3. Задачи

- популяризация истории, материальной и духовной культуры, славных боевых традиций нашей Родины;
- пробуждение интереса у подростков и молодежи, их мотивация к углублению знаний по отечественной истории;
- поиск и развитие инновационных форм изучения исторического наследия России и региональной истории;
- популяризация здорового образа жизни и форм современного досуга;
- организация активного и безопасного отдыха подростков и молодежи;
- обмен опытом между военно-патриотическими объединениями и клубами.

4. Организаторы и партнеры

Организатором фестиваля-квеста «Общий сбор» является автономная некоммерческая организация по реализации социально-культурных, патриотических, добровольческих и историко-краеведческих проектов «Артель».

Партнеры мероприятия:

- федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник "Куликово поле"»,
- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

Общее руководство подготовкой и проведением фестиваля осуществляет оргкомитет. В его функции входит прием заявок, размещение пресс- и пост-релизов о фестивале в сети Интернет и СМИ, оповещение заинтересованных лиц о мероприятиях фестиваля, разработка рекомендаций и памятки для команд, организация взаимодействия с руководителями команд, регистрация команд-участников, разработка сценария фестивальной программы, подведение итогов, награждение победителей.

5. Участники фестиваля

Для участия в фестивале-квесте приглашаются команды (объединения, клубы) из Тульской области и других регионов Центрального федерального округа. Численный состав команды: 7 человек + 1 сопровождающий (руководитель, куратор) на группу. Возраст участников: от 15 лет до 21 года включительно. В команду входят четверо юношей и три девушки.

6. Этапы фестиваля-квеста «Общий сбор»

Молодежные команды участвуют в заочном и очном этапах фестиваля. Заочный этап включает **историческую викторину «Биография подвига»** (вопросы викторины в Приложении № 4 к Положению) и **конкурс визитных карточек «Это мы»** (видеоролик с презентацией команды, Приложение № 5 к Положению).

Критерии оценки исторической викторины «Биография подвига»: за каждый правильный ответ команды получают 0,5 балла. Максимальное количество баллов за конкурс визитных карточек «Это мы» – 10 баллов.

Полученные баллы заочного этапа суммируются и включаются в итоговый протокол мероприятий фестиваля-квеста на Куликовом поле.

7. Порядок подачи заявок

Заявки на участие в фестивале-квесте «Общий сбор» принимаются до **31 мая 2022 г.** согласно прилагаемой форме (Приложение № 1; Приложение № 2) по адресу: 300028, г. Тула, ул. 9 Мая, д. 1-б, государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (партнер АНО «Артель»), или на e-mail: festprojekt@tularegion.org (с обязательной пометкой «Общий сбор»). Заявки, присланные позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Ответы на вопросы викторины заочного этапа и видеоролик принимаются на e-mail: festprojekt@tularegion.org до **15 июня 2022 г.** с обязательной пометкой «Заочный этап». Ответы на вопросы викторины заочного этапа оформляются на бланке учреждения, заверяются подписью руководителя команды.

Направляя видеоматериалы для участия в заочном этапе, их авторы автоматически и безусловно соглашаются на их некоммерческое публичное использование организатором, предоставляя ему право на воспроизведение, копирование, показы, трансляции, в том числе и в сети Интернет.

8. Условия участия команд

Команды прибывают на место проведения фестиваля-квеста самостоятельно.
Обеспечение транспортом осуществляется за счет направляющей стороны.

При заезде руководителю команды необходимо иметь: оригинал заявки на участие в фестивале-квесте; списочный состав команды с указанием: фамилий и возраста участников (Приложение № 2); согласие на обработку персональных данных руководителя команды (Приложение № 3). Списочный состав команды должен быть заверен подписью руководителя организации, направляющей команду для участия в фестивале-квесте.

Руководитель команды (куратор) должен также предоставить общую медицинскую справку на команду об отсутствии противопоказаний для участия в спортивно-туристическом блоке мероприятия. Он несет ответственность за жизнь и здоровье участников своей команды.

Каждый член команды должен иметь головной убор; спортивные одежду и обувь; запасные обувь и носки; куртку; средства защиты от насекомых; дождевик.

Форма (экипировка) участников команд должна иметь единые отличительные элементы (например: эмблемы, галстуки, головные уборы, иные предметы одежды и т.д.).

Участники команд и сопровождающие обеспечиваются:

- питанием (обед из полевой кухни);
- инвентарем для проведения некоторых этапов соревнований.

Примечание: для конкурсов «Русская кухня» и «Кухня Орды» команды используют свою посуду и инвентарь (казаны, котелки, разделочные доски, ложки, ножи и т.п.)

Перед прохождением квеста «Щит предков» участники всех команд проходят инструктаж по технике безопасности.

9. Описание мероприятий фестиваля квеста «Общий сбор»

Мероприятия фестиваля-квеста «Общий сбор» включают военно-патриотическое, спортивно-туристическое и интеллектуально-творческое направления и разделены на 2 группы: для молодежных команд и для посетителей фестиваля, туристов. Форма проведения – интерактивная.

Состязания молодежных команд представлены викториной знатоков военной истории и квестом «Щит предков».

Викторина знатоков военной истории пройдет на трех военно-исторических биваках:

- «Средневековая Русь XIII–XIV вв.»;
- «Стрельцы XVI–XVII вв.»;
- «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.».

Члены команд зарабатывают жетоны, ответив на вопрос или выполнив задание на любом биваке. Стоимость жетона – от 1 до 5 баллов в зависимости от сложности выполненного задания. Очки, заработанные каждым членом команды в лично-командном первенстве, суммируются с очками других представителей команды. Максимальное количество баллов, полученных командами на военно-исторических биваках – **70**.

Квест «Щит предков» включает 10 станций, направленных на более глубокое практическое погружение в историю Руси и Орды, противостояния русских воинов и монголо-татар периода XIII–XIV веков. Объекты квеста будут располагаться в непосредственной близости к Красному холму, где находится главный символ Куликова поля - памятник-колонна Дмитрию Донскому. Часть из них посвящена русской истории, культуре, бытовому укладу; другая часть – ордынской. Тематика объектов квеста: ремесла, кухня, костюмы, игры и забавы.

Квест «Щит предков» представляет собой соревнования, в которых участвуют все команды в полном составе. На старте каждая команда получает маршрутный лист и карту с изображенными на ней станциями и схемой передвижения от объекта к объекту. Задача участников: преодолеть все станции за отведенный промежуток времени и набрать

наибольшее количество баллов. На прохождение каждой станции отводится примерно 15 минут (кроме станций, посвященных средневековой кухне). Каждая станция проходится параллельно двумя командами. Состав пар определяется жеребьевкой. Судейская коллегия на каждой станции выявляет лучшую из двух команд, одновременно проходящих маршрут. Эта команда получает специальный жетон, стоимость которого составляет 10 баллов. Судьи вправе присудить такие жетоны обеим командам. Максимальное количество баллов, полученных командами за прохождение квеста «Щит предков» – **100**.

Перечень станций «Щит предков»:

1. «Лес» – имитация процесса бортничества, одного из важных видов отраслей хозяйства Древней Руси. Две команды работают одновременно по двум идентичным маршрутам. Участвует вся команда в полном составе (7 человек).

2. «Русский костюм» – из предложенных атрибутов и частей костюмов (одежды) нужно составить русский исторический костюм XIV века. Девушки собирают женский, а юноши – мужской костюм. Оценивается точность исполнения задания и соответствие исторической эпохе.

3. «Кухня Орды» – соревнования по приготовлению традиционных ордынских блюд.

4. «Ремесла Орды» – соревнования по использованию традиционной ордынской упряжи, элементарным плотницким и кожевенным операциям.

5. «Ордынский костюм» – соревнования по составлению правильного комплекта ордынского костюма XIV века из предложенных деталей одежды. Девушки собирают женский, а юноши – мужской костюмы. Оценивается точность исполнения задания и соответствие исторической эпохе.

6. «Ордынские игры» – соревнования по традиционным монгольским играм и забавам.

7. «Русская кухня» – соревнования по приготовлению традиционных русских блюд на пнях. Две команды работают одновременно, каждая на своем пне.

8. «Русские ремесла» – соревнования по изготовлению (ковке) наконечника для стрел типа «срезень», ткачеству на портативных ткацких станах, декорированию мини-модели щита в технике чеканки. В соревнованиях участвует вся команда.

9. «Русские забавы» – соревнования по традиционным русским играм и забавам.

10. «Степь» – имитация старинного способа подъема груза на высоту.

Команды не могут самостоятельно изменять установленный маршрут и покидать свою группу во время прохождения станций.

За нарушения дисциплины и техники безопасности судьи вправе оштрафовать команду на 1 балл. При неоднократных *инцидентах оргкомитет может отстранить команду от участия в квесте.*

Работа с командами на каждой станции будет строиться по следующей схеме:

1. Прибытие команды на площадку.
2. Инструктаж по технике безопасности и объяснение правил прохождения станции.
3. Раздача снаряжения и экипировки.
4. Прохождение этапа.

Организаторы оставляют за собой право изменять количество станций и их наполнение.

Программа фестиваля также включает участие молодежных команд в акции «Зеленая дубрава».

Программа фестиваля-квеста для команд-участников

8:00–9:00 – заезд и регистрация участников.

9:00–9:15 – торжественное открытие фестиваля-квеста.

9:15–11:00 – квест-игра «Щит предков» (8 станций).

11:00–11:30 – гражданский митинг, посвященный 642-й годовщине Куликовской битвы.

11:45–12:45 – продолжение квест-игры «Щит предков» (2 станции: русская кухня, кухня орды).

13:00–13:45 – театрализованная реконструкция эпизода средневекового сражения участниками Международного военно-исторического фестиваля «Поле Куликово»

13:45–14:30 – обед.

14:30–15:30 – викторина на военно-исторических биваках.

15:30–16:00 – участие в акции «Зеленая дубрава».

16:00–16:20 – подведение итогов, награждение победителей.

16:20–17:00 – экскурсия для команды-победителя фестиваля-квеста «Общий сбор» внутри памятника-колонны Дмитрию Донскому.

17:00–17:45 – бесплатная экскурсия в музей Куликовской битвы в с. Моховое (для желающих).

Программа для посетителей

12:00–15:00 – квест-игра «Щит предков» (8 станций).

Оргкомитет фестиваля-квеста имеет право внести изменения в программу.

10. Подведение итогов, судейство

Судейство на спортивно-туристическом и интеллектуально-творческом направлениях фестиваля-квеста осуществляется самостоятельными судейскими бригадами, состав которых утверждается организаторами фестиваля. Они имеют право присудить дополнительные баллы за слаженную работу команды (**не более 1 балла за этап**).

Подведение итогов по результатам испытаний всех этапов фестиваля-квеста осуществляет жюри, сформированное из ведущих специалистов Тульской области в сфере истории, краеведения, культуры, туризма, военного дела.

11. Награждение победителей

Победителями фестиваля-квеста станут 3 команды, набравшие наибольшее количество баллов. Все команды награждаются дипломами за участие, победители получают кубки и дипломы I, II, III степени, памятные медали.

Жюри имеет право:

- увеличить или уменьшить количество дипломантов;
- присуждать не все призовые места;
- учреждать специальные призы.

Решение жюри протоколируется, является окончательным и обсуждению не подлежит.

12. Справочная информация

Контактный телефон: 8 (4872) 704-644; тел./факс 8 (4872) 704-355.

Контактные лица: 8 (906) 531-86-45 – Кирюшин Кирилл Сергеевич;

8 (905) 111-80-80 – Кузнецова Анжелика Робертовна.

Приложение № 1
к Положению о проведении
историко-патриотического
фестиваля-квеста «Общий сбор»

ЗАЯВКА

на участие в историко-патриотическом фестивале-квесте «Общий сбор»
от

(наименование региона ЦФО, образовательного учреждения или учреждения культуры)

Название команды

Ф.И.О. руководителя команды (объединения)

Контакты руководителя: номер телефона, e-mail или ссылки на страницы в социальных сетях:

Руководитель учреждения

(подпись)

(расшифровка подписи)

МП

Приложение № 2
к Положению о проведении
историко-патриотического
фестиваля-квеста «Общий сбор»

СПИСОК КОМАНДЫ

№ п/п	Фамилия, инициалы участника	Возраст

Руководитель команды
(объединения)

_____ /
(подпись)

(расшифровка подписи)

Руководитель учреждения

(подпись)

(расшифровка подписи)

МП

Приложение № 3
к Положению о проведении
историко-патриотического
фестиваля-квеста «Общий сбор»

СОГЛАСИЕ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
(для руководителей команд)

Я,

_____ ,
в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ
«О персональных данных» даю свое согласие на обработку моих персональных данных
(ФИО, номер телефона, e-mail) государственному учреждению культуры Тульской области
«Объединение центров развития культуры» - партнеру АНО «Артель» (г. Тула, ул. 9 Мая, д.
1б) со служебной целью.

_____ ,
(ФИО, дата рождения)

_____ ,
(номер телефона, адрес электронной почты)

Настоящим Согласием разрешаю на безвозмездной основе публиковать мои
персональные данные и фотографии с моим изображением на официальных сайтах АНО
«Артель и ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» в сети Интернет, размещать
их в социальных сетях и использовать в качестве иллюстраций на мероприятиях АНО
«Артель» и ГУК ТО «ОЦРК»: семинарах, конференциях и т.д.

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются
действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию,
накопление, хранение, уточнение (обновление, изменения), использование, распоряжение
(в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Настоящее Согласие действует со дня подписания до момента его письменного
отзыва.

« _____ » _____ 2022 г. _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ
«БИОГРАФИЯ ПОДВИГА»
(заочный этап)

№ п/п	Вопрос
Средневековье	
1	Какую позицию на Куликовом поле в русской рати занимал полк князя Андрея Ольгердовича?
2	Кто из сражавшихся на Куликовом поле произнес фразу: «Жена, если Бог за нас, то кто против нас?»
3	В чем связь истории поселка городского типа Одоева и Куликовской битвы?
4	Как называется Куликовская битва в самом раннем древнерусском письменном источнике?
5	Как звали командира разведки, доложившего: «Мамай-царь на Гусин брод пришел, и одна только ночь между нами, ибо к утру он дойдет до Непрядвы»? (Сказание о Мамаевом побоище)
6	Как называли футляр для стрел русские и ордынские воины?
7	Кто был инициатором создания памятника Дмитрию Донскому на Куликовом поле?
8	Как называлось место на берегу Непрядвы, где хоронили павших ратников в Куликовской битве?
Стрельцы	
1	Когда и кто учредил стрелецкое войско?
2	Что такое берендейка?
3	Как назывались полевые укрепления, которые использовали стрельцы во время боевых действий? Как назывался командир этих полевых укреплений?
4	Какова была структура стрелецкого войска?
5	Что такое бердыш?
6	Какой отличительный знак имелся на шапках стрелецких начальников?
7	Какому событию посвящена картина Василия Ивановича Сурикова «Утро стрелецкой казни»? (Картина хранится в Государственной Третьяковской галерее)
Петровская эпоха	
1	Какое событие считается официальной датой основания Санкт-Петербурга?
2	Какое воинское подразделение лично повел в атаку Петр I во время Полтавского сражения?
3	В честь победы русских моряков над шведской эскадрой у мыса Гангут в сентябре 1714 года была сооружена триумфальная арка. Почему на ней был изображен орел, сидящий на спине слона и надпись «Русский орел мух не ловит»?
4	Где и когда был открыт первый государственный публичный музей России?
5	В 2005 году в Москве на Преображенской площади был установлен памятник.

	связанный с эпохой Петра I. Кому он посвящен?
6	Какой строкой А.С. Пушкина названа картина Льва Феликсовича Лагорио, на которой изображен Петр I?
7	В каком году был установлен памятник Петру Великому в Туле и какому событию было приурочено его открытие?
8	После Полтавской битвы отличившиеся в бою получили награды. Так, барон Шафиров был пожалован в вице-канцлеры, князь Долгорукий – в тайные советники. А какое воинское звание получил сам Петр Первый?
Отечественная война 1812 года	
1	Когда (какого числа) Наполеон занял Москву?
2	Когда произошло Бородинское сражение?
3	Когда и где произошло сражение в войне 1812 года, в котором была окончательно разгромлена французская армия?
4	<i>«Изведаль враг в тот день немало, Что значит русский бой удалий, Наш рукопашный бой!....»</i> Цитата из какого произведения приведена выше, и кто является его автором?
5	Каков размер картины-панорамы «Бородинская битва» Франца Рубо, созданной по заказу Николая I к столетию Бородинской битвы?
6	Как называется крупное симфоническое произведение, посвященное войне 1812 года, и кто его автор?
7	Как звали женщину-крестьянку, организовавшую партизанский отряд, воевавший с французами?
Великая Отечественная война 1941–1945 гг.	
1	В какой период проводилась Тульская оборонительная операция? Сколько оборонительных рубежей было создано вокруг Тулы с помощью населения?
2	Назовите жидкость, которую изготавливали на Тульском ликеро-водочном заводе в 1941 г., прозванную туляками «Опохмел захватчика»?
3	Какого числа советские войска освободили Ясную Поляну от немецкой оккупации?
4	Когда в городе Туле был открыт Мемориал героическим защитникам Тулы? Какова высота штыков Мемориала?
5	Какой город Тульской области носит имя Героя Советского Союза?
7	Какой вид вооружения в период обороны города Тулы имелся только у Тульского рабочего полка? Когда состоялось первое боевое применение этого оружия?
8	Какое имя носила танковая колонна, построенная на деньги верующих и переданная Красной Армии 7 марта 1944 года в районе тульской деревни Горелки?
9	8 мая 2015 года на станции Тула-1-Курская был открыт мемориал-музей, представляющий собой макет бронепоезда. Какое название было у бронепоезда?
10	Как защитники Тулы использовали колокольню Всехсвятского собора?

**Конкурс визитных карточек
команд-участников историко-патриотического фестиваля-квеста
«Общий сбор»
«Это мы!»
(заочный этап)**

Команда представляет на конкурс видеоролик, в котором необходимо показать главные достопримечательности города (населенного пункта), где живут участники (история, знаменитые земляки, архитектура, природа, народные промыслы и пр.), и рассказать о себе (что объединяет членов команды, актив полезной деятельности, достижения, планы на будущее и т.д.). На конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами. Кроме динамического видеоряда, ролик может включать и статический видеоряд (фотографии, рисунки).

Видеоролик должен содержать заставку с указанием названия команды, региона и населенного пункта.

Главными критериями оценки работ являются:

- соответствие содержания заявленной теме;
- информативность;
- оригинальность замысла;
- креативный подход к монтажу видеоматериала;
- подбор и использование музыкального материала;
- общее впечатление.

Технические требования к видеоролику:

- видеоролики предоставляются в электронном виде, формат – MP4;
- минимальное разрешение видеоролика – 1280 x 720 HD 16:9;
- максимальная продолжительность видеоролика – 3 минуты;
- жанр роликов, их исполнение, художественное оформление, использование при монтаже программного обеспечения – на усмотрение участника.

Ответственность за соблюдение авторских прав при монтаже видеоролика несет руководитель (куратор) команды, приславший видеоролик.

Конкурс оценивается по 10-балльной системе, результаты вносятся в общий протокол и учитываются при подведении окончательных итогов.