



## ДУША С ДУШОЮ ГОВОРИТ

Благотворительный проект, в котором художники дарят картины в дома-интернаты для пожилых людей и инвалидов.

При поддержке БФ «Старость в радость»

### Партнерская программа

Приглашаем к сотрудничеству компании, заинтересованные в развитии корпоративной культуры, повышении уровня осознанности в коллективе.

#### Что делаем мы

Мы принимаем у художников-профессионалов и любителей картины, оформляем их багетами и подвесами, отвозим в дома престарелых и инвалидов и развешиваем в жилых комнатах и общих помещениях.

**Именно это мы предлагаем взять на себя компаниям в рамках партнерской программы.**

Участие ваших сотрудников в программе – это прекрасный опыт повышения осознанности, отличная практика командообразования. Возможность подарить много радости пожилым людям – в наше время редкое удовольствие.

Мы обеспечим вам подбор картин и договоренность с интернатом в нужном регионе. Финансовые затраты проект тоже может взять на себя.

#### Что нужно делать компании

Основная ваша задача – принять картины, подготовить их и доставить в дом-интернат. Подробное описание есть ниже.

### Что это даёт компании

#### Очевидная польза

Участие в проекте – прекрасная форма командообразования.

Волонтерство сплачивает людей, совместная память о событии «я дарю добро» улучшает отношения в команде, повышает уровень доверия друг к другу.

#### Неочевидная польза

- Это тот случай, когда благотворительность состоит не в финансировании, а в реальном участии сотрудников в добром, светлом деле.
- У всех нас есть дефицит общения с поколением наших дедушек и бабушек, не у всех они есть, да и встречи с ними случаются редко. При этом они носители редчайших воспоминаний о культуре нашей страны, о жизни 60-х годов прошлого века. Многие из постояльцев интернатов имеют удивительные судьбы, могут рассказать истории, которые не прочитаешь ни в одной книге. И все эти истории – чистая правда.
- С другой стороны поездка в дом-интернат не накладывает на вас никаких обязательств на будущее.
- День приема картин в интернате всегда превращается в праздник для его жителей. Общение с пожилыми и очень благодарными людьми оставит у сотрудников компании светлое впечатление и память на долгое время.
- Часть картин могут нарисовать и сами сотрудники, и даже их дети, ибо для наших целей в картинах главное не профессионализм исполнения, а энергия добра, которую в итоге получают бабушки и дедушки.

## Подробное описание, что нужно делать компании и сотрудникам

### 1 Первый этап – сбор картин

Достаточно одного ответственного от компании.

Обычно от начала сбора картин до выезда в дом-интернат проходит около месяца, в течение которого художники постепенно привозят свои работы. Это время картины нужно хранить в небольшом сухом помещении.

### 2 Второй этап – подготовка картин

Часть картин всегда поступает без рам и подвесов, потому что не у всех художников есть финансовая возможность оформить свои работы. Простое оформление картины багетом и подвесом стоит от 400 до 2000 рублей, в зависимости от размера. Проект даст подробные инструкции, где и какие покупать рамы или багеты, как устроить подвес.

**Компании нужно:** купить материалы и организовать несколько человек для простой ручной работы по оформлению картин. Обычно оформление 100 картин занимает несколько часов у 4-5 человек.

Перед выездом мы очень рекомендуем обмотать картины пленкой, можно по несколько штук в один пакет.

### 3 Третий этап – выезд в интернат и развеска картин

В интернат может выехать от 4 до 15 человек, и тут, конечно, нужен транспорт. Обычно по приезду мы выставляем картины в холле, и жители интерната выбирают себе картины по душе. Это очень трогательный момент, они расспрашивают, что к чему, им нужно объяснять и помогать.

Для тех, кто не может перемещаться, например в «отделении милосердия», мы набираем стопку картин и вместе с персоналом приносим в комнату на выбор.

Потом команда развешивает картины по комнатам. Это лучше делать парами.

Для развеса используется специальный крючок из закаленной стали, который легко забивается в любую стену – и деревянную, и в штукатурку, и в бетонную – парой ударов молотка. Это несложная работа, которая занимает несколько часов, во время которых мы тоже общаемся с постояльцами интерната.

