

22 АПРЕЛЯ —

МЫ

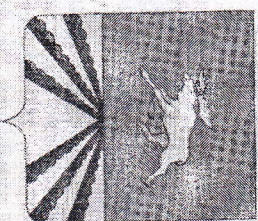
ОБЩЕРАЙОННЫЙ СУББОТНИК!

**КОГДА
ЧИСТО**

ЧИСТЫЙ ДВОР. ЧИСТАЯ УЛИЦА. ЧИСТЫЙ РАЙОН

Общественно-политическая газета Оленинского района. Издаётся с 5 ноября 1931 года

ЖАССА ЖУЖИВ



12 — 18 апреля 2017 года

olenred.ru

olenred@yandex.ru

№15 (11493)

Талантливы ты,

Оленинский наш край!

4 апреля в г. Твери состоялась презентация народного творчества

Оленинского района в рамках проекта Тверского областного

Дома народного творчества «Самобытное искусство Тверской земли»

Областной выставочный проект «Самобытное искусство Тверской земли» был запущен Тверским областным Домом народного творчества

6-9

изобразительного и декоративно-прикладного творчества отдельно взятого муниципального образования. Ранее в проекте принимали участие Осташковский, Кимрский, Удомельский, Калазинский, Лихославльский, Нелидовский районы, г. Вышний Волочек и Вышневолоцкий район, г. Торжок и Торжокский район, г. Вышний Волочек и Конаковский район, а также учебные заведения художественного профиля.

С 2015 года в проекте «Самобытное искусство Тверской земли» открылась новая страница – своеобразный День народного творчества представляемого муниципального образования, в который жители и гости областной столицы могут посетить выставку изобразительного и декоративно-прикладного искусства, концерт лучших творческих коллективов.

И вот 4 апреля Оленинскому району выпала честь представлять свой край в этом проекте, куда входит организация выставки произведений художников, мастеров художественных ремесел и декоративно-прикладного творчества земли оленинской на экспозиционной площадке Музейно-выставочного центра им. Л. Чайкиной «Родного края облик многоликий» и показать жителям областной столицы интересный и интересный программу самодельных коллективов в Тверском областном Доме народного творчества.

Учредителями и организаторами Дня культуры Оленинского района выступили правительство ступили правительство Тверской области, Комитет по делам культуры региона, Тверской областной Дом народного творчества, администрация и Управление культуры Оленинского района.

Сразу хочется сказать, что подготовка к этому событию велась серьезная, на выставку было отобрано около трехсот работ порядка 70 авторов. Основу выставочного зала составляют живопись и графика самодельных художников, традиционная текстильная кукла, мягкая игрушка, авторская глиняная игрушка, чеканка, резьба и роспись по дереву, роспись

по камню, бисероплетение и лозоплетение, канзаши, различные виды ручной вышивки и многое другое. Для любителей старинных вещей будет интересен небольшой раздел экспозиции, посвященный этнографии Оленинского края.

Наша делегация, в которую вошли представители районной администрации, Управление по делам культуры, общественники, представители от районного Совета ветеранов, авторы творческих работ, представленных на выставку «Рукам искусным низко поклонись», а также самые активные участники художественной самодельности, была приятно удивлена, как много людей пришло к 15.00 в Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной. Молодые и пожилые, совсем юные тверитяне с большим интересом знакомилась с экспозицией выставки, активно восхищались многими работами. Одних заинтересовало изготовление мягкой игрушки, другие были покорены живописью самодельных художников, третьи любовались росписью по дереву и бересте, бисероплетением и вышивкой крестом и гладью. На самом видном месте выставочного зала – копии замечательных работ нашей земляка, всемирно из-



Встречали всех посетителей выставки хлебом-солью...

организаторов выставки прозвучали поздравления и многочисленные приветствия, в частности от председателя Комитета по делам культуры Тверской области Ирины Репиной, директора областного Дома народного творчества Елены Мариной, старшего научного сотрудника музея имени Л. Чайкиной Марины Сафоновой. В выступлении неоднократно подчеркивалась роль и значение данного мероприятия, уверенность, что выставка «Таланты края Оленинского» будет значительным вкладом в культурную жизнь Тверской области.

Выступая на открытии выставки, директор областного Дома народного творчества Елена Мариная отметила, что экспозиция красноречиво рассказывает о том, что сохранилось в районе центра от предков и продолжает развиваться, какие современные виды творчества осваиваются мастерами в настоящее время: «Здесь есть преимущество, трепетное от-

ношение к традиции и современный взгляд на мир».

Затем она пригласила всех «побывать в мире рукотворного искусства, окунуться в волшебный мир творчества», еще раз поздравила оленинцев с замечательным проектом и пожелала участникам выставки новых идей, новых работ и вдохновения.

В областном центре выставка продолжит свою работу до 6 мая (ул. Салтыкова-Щедрина, Д. 16), затем вернется в родные пенаты. Не сомневаемся, каждый посетитель Музейно-выставочного центра сможет найти для себя что-то интересное и близкое, познакомится с нашим районом.

День культуры Оленинского района 4 апреля продолжился в большом концертном зале областного Дома народного творчества, но обо всем этом мы более подробно расскажем в одном из ближайших номеров газеты «Наша жизнь». Поверьте, это будет интересно...

который поблагодарил организаторов проекта «Самобытное искусство Тверской земли» за предоставленную возможность показать народное творчество жителей зем-ли оленинской. Он также коротко, но очень убедительно рассказал, как много делается в нашем районе по сохранению и развитию народного творчества, как поддерживаются талантливые и мастеровитые люди.

— Наш Оленинский район расположен в юго-западной части Тверской области. Оленино – районный центр, который возник в 1898 году как поселок при железнодорожной станции, – рассказывает Олег Игоревич. – С XVIII века эти края особенно славилась мастерами, занимающимися кузнечными, бочарным промыслами, изготовлением колес, плетением корзин, ткачеством. Многие ремесла продолжают жить и по сей день, благодаря творческому энтузиазму современных мастеров-любителей.

В адрес участников и

Живет в Народе красота

Это ярко продемонстрировал День культуры Оленинского района в областной столице

Как мы уже рассказывали нашим читателям, 4 апреля в Музейно-выставочном центре имени Лизы Чайкиной г. Твери прошла презентация творческой выставки произведений художников и мастеров декоративно-прикладного искусства «Родного края облик многоликий», которая получила самые положительные отзывы как от организаторов, так и посетителей. Выставка будет работать до 6 мая.

Мы обещали подробно рассказать об этом незабываемом дне в культурной жизни района своим читателям, что и делаем в этом праздничном номере газеты. Итак...

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Известно, что Тверской областной Дом народного творчества, который в 2016 году отметил 80 лет с момента своего создания, с 2002 года реализует проект «Самобытное искусство Тверской земли». А два года назад в этом проекте открылась новая страница — своеобразный День культуры муниципалитетов образования, а так как в Верхневолжье муниципалитетов образований более 40, а за год «проходит» всего 2-3 района, то проект этот обещает быть долгосрочным. День культуры Оленинского района оказался четвертым по счету.

Вот что рассказала начальник Управления культуры администрации района Т. Г. Ботанова:

— Предложение руководства Дома народного творчества провести в областной столице День культуры Оленинского района было для нас, конечно, очень лестным. А получили мы его после успешного проведе-

ния, решая многочисленные организационные вопросы. Но если на меня как на начальни- ка Управления культуры легла вся ответственность за заключение договоров, оформление документов, то сотрудники нашего муниципального краеведческого музея взяли на себя всю работу по сбору экспонатов...

ЧТО НИ РАБОТА, ТО КРАСОТА

— Мы сразу же решили, что из своего музея на выставку брать ничего не будем, а пред- ставим работы наших родных умельцев, которые до этого еще нигде не представлялись.

— рассказывала нам директор музея М. Г. Весенкова. — Прежде всего, нам хотелось показать, как прекрасна культура нашего Оленинского края, до- нести до посетителей выставки мысль о том, как важно сохра- нять традиции, чтобы наши де- ти, внуки не выросли «Ивана- ми, родства не помнящими». Хотя, честно признаюсь, быва-

«МЫ К ВАМ ПРИЕХАЛИ НА ЧАС»

Нет-нет, не на час, а на весь день оленинская делегация на четырех автобусах (а вы как думали! Ведь на выставку отпра- вились не только ее организа- торы — руководство Управле- ния культуры и муниципально- го музея, но и некоторые авто- ры работ, самодельные кол- лективы, солисты и танцоры) отправилась рано утром 4 ап- реля в областную столицу. И как мы не торопились, все же немного опоздали, когда во- шли в Музейно-выставочный центр имени Лизы Чайкиной, то немного даже растерялись — так много людей самого раз- ного возраста пришли на презен- тацию Дня культуры Оленинс- кого района в рамках проекта «Самобытное искусство Твер- кой земли». Мы буквально оку- нулись в праздничную, добро- желательную атмосферу, при- ятно было видеть вокруг себя открытые, улыбающиеся лица горожан, то, с каким интересом они рассматривали экспозицию выставки, переходя от одного угла к другому.



рассказывала окружившим ее взрослым и детям, какое осо- бое значение наши предки сла- вяне придавали таким ручным поделкам и называли их кукла- ми-оберегами, приваннами зашитыми дом и всю семью от разных темных сил. Каждому случало соответствовала своя кукла. Славянские куклы ох- раняли дом днем и ночью от всяких несчастий. Они могли легко отвести слез и порчу, из-



школы Е. Л. Алимовой, которая показывала, какие красивые украшения (заколки, брошки, цветы) можно сделать из раз- ноцветного бисера.

Из бисера кольцо, сережку, украсть
женский облик твои,
А вот — зердан,
браслеты, брошки,
Цветы, пасхальное яйцо,
Какие вещи — загляденье!
Оп них исходи!

чудо-свет,
Недаром бисероплетенье
Так полюблю

сотни лет...

Надо заметить, что Елена Леонидовна разнообразнее-та- лантивый человек. Уже много лет она руководит детским творческим кружком «Город мастеров». Работы вытворяет

туры областного праздника «Здравствуй, провинция!». Мы сумели не только достойно принять гостей из 14 районов Верхневолжья, но и широко показать свое творчество — самодеятельные певческие и танцевально-хореографические ансамбли народных промыслов, работы наших рукодельных и мастеровитых землячков.

Вот тогда-то впервые и прозвучало предложение от директора Дома народного творчества Е. Г. Мариной провести День культуры Оленинского района в Твери в рамках проекта «Самобытное искусство Тверской земли». А когда в прошлом году у нас успешно прошла еще и персональная выставка талантливых мастериц, которая неустанно занимается сохранением и возрождением традиционной народной культуры, Надежды Бариновой «Не учись безделью, а учись рукоделью», урядители и организаторы выставки — Комитет по делам культуры области и областной Дом народного творчества только укрепились в своем мнении, что Оленинский район достоин принять участие в проекте «Самобытное искусство Тверской земли». (Наш муниципальный краеведческий музей не только сумел привлечь посетителей, дав возможность самому широкому кругу людей разного возраста окунуться в удивительный мир теплой и родной старины, увидеть удивительное богатство наших исконных традиций, но и организовал проведение мастер-классов, познакомиться оленцев с самой Надеждой Бариновой).

Именно после этого и была определена дата проведения Дня культуры Оленинского района в областной столице — март-апрель 2017-го.

«Вам есть что показать. Уверена, все у вас получится. Готовьтесь!», — сказала директор областного Дома народного творчества Е. Г. Марина. Готовились мы почти 4 ме-

сятилетия берем на себя. Предстояло заполнить 200 квадратных метров музейной площади. Спасибо землякам, очень многие живые работы, поэтому когда пришло время вести все на выставку, их набралось более чем тысячу. Работники выставочного зала скрупулезно оценивали каждую, отбирали из лучших самые лучшие. Отобрали более 300 работ 70 авторов.

Поверьте, творческая фантазия наших землячков поражает и восхищает. В каждой издании, представленное на выставке, вложена частичка души и любви мастера. Мы благодарны всем, кто откликнулся и представил на выставку свои работы. По достоинству были оценены красочные вышитые крестиком картины Г. Новиковой из д. Тапица: «Иверская икона Божией матери», «Святой Иоанн Предтеча», «Икона Покрова Святой Богородицы» и ее же пейзажные работы: «Сирень», «Ромашки», «Осень золотая»...

Невозможно не восхищаться творчеством рук Юрия Горохова, его чеканкой: «Горняк», «Воин», как и росписью по дереву, выполненной по мотивам произведения Бажова «Малая хитовая шкатулка» Светланы Ореховой («Аленький цветочек», «Камешный цветочек...»).

Украшением выставки стали работы «Мягкая игрушка» Молодого педагога из Оленинской основной школы Ксении Ерошиной. Ее забавные вязаные зверушки особенно понравятся юным посетителям выставки.

Широко на нашей выставке представлена живопись. В большинстве своем это пейзажи и натюрморты, но особенно многих привлекли копии картин всемирно известного художника, нашего земляка Н. П. Богданова-Бельского, которые создал Александр Орехов и среди них особенно известная «Устный счет»...



Многих заинтересовали мастер-классы, которые тут же проводили наши талантливые землячки. Так, заведующая отделом массовой работы районного Дома культуры Елена Богданова увлеченно занимается изготовлением кукол-оберегов. Только небольшую часть своих работ она представляла на выставку «Родного края облик многоликий», но каких интересных!

У оберегов на Руси множество заветов, и один из них — шитье кукол-оберегов. По поверью, талisman зашитым хозяев, забрав на себя бремя испытаний... Своими ловкими руками Елена быстро делала очередную куклу и одновременно

ного подручного материала, обновятся украшением многочисленных выставок в музее. Пожалуй, никто так часто не бывает здесь, как Е. Л. Алимова со своими маленькими воспитанниками, учениками начальных классов: приходят на экскурсии, встречаются с ветеранами, выступают с концертами.

Признаемся, было любопытно наблюдать, с каким интересом посетители выставки рассматривали экспозицию, делились впечатлениями, по достоинству оценивая плотную художников, бисероплетение, вышивку, вязаные вещи. Выражали восхищение и уважение, отмечали, что «...работы сделаны с большим мастерством и, главное, с душой!»

В фойе выставочного зала многие посмотрели фильм об Оленинском районе (подготовленном Оленинским муниципальным телевидением), о его достопримечательностях. Честно скажем, нам самим было интересно увидеть уполающие в зелени и цветах наши детские сады, чистые улицы райцентра, симпатичные торговые центры...

Ходили наши гости, смотрели, обозревали, с благодарностью принимали открытые буклеты, рассказывали об оленинском крае, а тут неожиданно для всех грянула задравная песня ансамбля народной песни «Камелек» Московского сельского Дома культуры, да так здорово! Это еще больше подняло всем настроение.

Право официального открытия Дня культуры Оленинского района в Твери было предоставлено главе района О. И. Дубов поблагодарил правительство Тверской области, областной Комитет по культуре, руководящего областного Дома народного творчества за такую возможность показать творческую жизнь самобытного оленинского края, с гордостью рассказал, как много у нас понастоящему талантливых,

печить большого, защитить слабо, подарить женщине счастье материнства...
Изготавливались они в различных исполнениях (в зависимости от умения изготовителя и приспосабливаемых им защитных функций), но существовала одна, общая для всех кукол-оберегов черта: они никогда не имели лица, дабы в них не вселилась злая сила.

Обереги без лица, кажутся незримо отбегать добро от зла неспособимо. Сколько вложено любви, несприимной, тихой, и защита на века от любого лиха...
Не меньше любопытных собралось и возле рабочего стола учительницы начальных классов Оленинской средней

В русской песне - народная жизнь, лесная зюнкья сердцем, пусть веселый молодец, пусть грустный молодец, в душе разольется!

Тепло принимал зал и наши юные таланты - танцевальные коллективы «Шарм» и «Лирю-эт», покорившие публику не только изумительным исполнением современных танцев, но и яркими, очень красивыми костюмами.

Живая музыка всегда находит отклик в русской душе. «Гармонь в России как соль в ней. Только у нас есть такая в других странах ее нет», - так сказала о русском народном инструменте известная композитор Александра Пахмутова. Оценивать могут с гордостью сказать, что в нашем районе есть такая «птичка», и даже не одна. На этот раз в концептной программе приняли участие жители поселка Оленино Владимир Смирнов. Его «Завидовские наигрыши» и озорные частушки были встречены «на ура!»

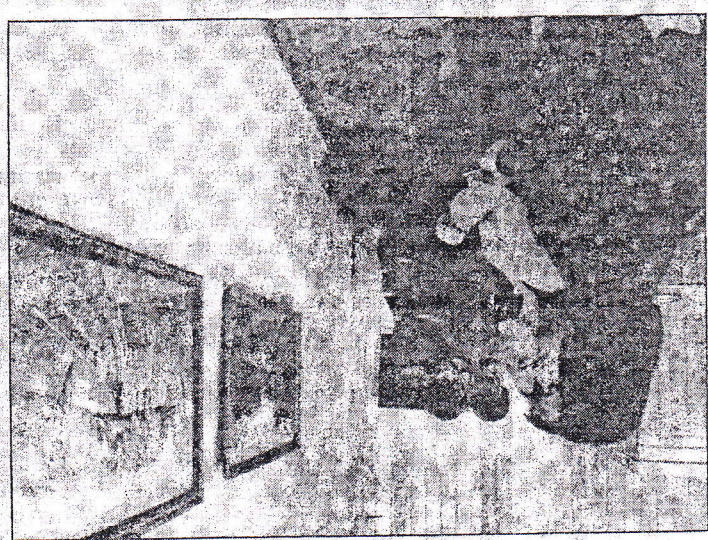
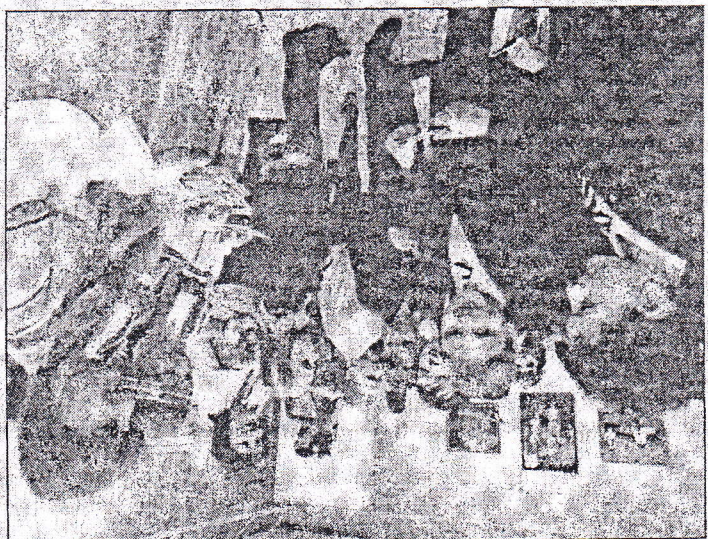
Один за другим выходили на сцену наши талантливые земляки, каждый номер концертной программы (длилась она почти полтора часа) сопровождалась бурными и продолжительными аплодисментами. А когда это яркое, красочное действо завершилось, под звонкую гармонь Владимира Смирнова прямо в проходах зала в пляс с частушками пустились многие зрители. Они ис-

лились в пляс с частушками пустились многие зрители. Они ис-



Огромном мире, привнося в него радость жизни. Душа и руки созданием шедевры, Да просто украшают нашу жизнь, За чудо творчества, истинные герои

настроивших людей, которые прекрасно рисуют, вырезают по дереву, вышивают бисером, крестиком и гладью, шьют мягкие игрушки, вяжут изумительные вещи. Но самое главное - передают свои навыки детям, внукам, и нет никаких сомне-



С Днем культуры Оленинского района тепло поздравила вся область в областном центре. С праздником Дня культуры Оленинского района поздравил и Владимир Смирнов.

Чество будет жить в веках. Оленинский район поздравил всех присутствующих начальников Комитета по культуре Терской области Ирина Ренина, подерживая, что такое искусство как «Самобытное искусство» — это уникальная возможность познать себя с районами Верхневолжья, узнать больше об обычаях той или иной территории.

С праздником Дня культуры Оленинского района в областном центре тепло поздравила вся область в областном центре. С праздником Дня культуры Оленинского района поздравил и Владимир Смирнов.

Чество будет жить в веках. Оленинский район поздравил всех присутствующих начальников Комитета по культуре Терской области Ирина Ренина, подерживая, что такое искусство как «Самобытное искусство» — это уникальная возможность познать себя с районами Верхневолжья, узнать больше об обычаях той или иной территории.

Этим стихотворением строками мы заканчиваем свой доклад из Музейно-выставочного центра и перемещаемся в областном Дом народного творчества, где в тот же день должен был состояться концерт самодельных коллективов Оленинского района «Родное края облик многоликий» ...

РАЗВЕРНИ МЕХА, ГАРМОНИ!

На душе у всех было чутко-тревожно: «А ну, как никто не придет? Будет сам для себя выпустить...» Но тревога была напрасной, к 17.00 большой, но очень уютный зал Дома народного творчества был переполнен! Чуть дрожит от волнения голос ведущей Наталья Разумовской, хотя на сцене держится уверенно, рассказывая зрителям о нашей малой Родине — любимом оленинском крае, представляя первую исполнителю — Юрия Лебедева, напевает нашу земную Евренина Кулаина «Росная капля».

На каждом Валаде, где небо всех краше, где сходятся зоры на зов журавлей, Ложит наш поселок, Оленино наше, В ширюках ладных, россыпских полей.

Наш район, действительно, удивительный край, в эту землю нельзя не влюбиться. Она добра и гостеприимна, прекрасна во все времена года, здесь живет немало самобытных людей, которые своим трудом, творчеством, талантами прославляют малую Родину. Без малого 30 лет выступают на различных сценах ансамбль народной песни «Камелек», и в то же время работает «в ногу со временем», исполняя в своем репертуаре современные песни, исполняя под бурные аплодисменты зрителей песни «Ты береза», «Ой, Мороз-мороз», «Над Россией мой», «Русские праздники».

О. И. Дубов с начальником Комитета по культуре Терской области Ириной Рениной, мастера по культуре Владимира Смирнова и Елена Алимона, посетители выставки рассматривают работы, на сцене — группа Иванова; выступает гармонист Владимир Смирнов.

И. ВАСИЛЬЕВА И. ВОЛКОВА

На сценках: глава района О. И. Дубов с начальником Комитета по культуре Терской области Ириной Рениной, мастера по культуре Владимира Смирнова и Елена Алимона, посетители выставки рассматривают работы, на сцене — группа Иванова; выступает гармонист Владимир Смирнов.

