|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Начальник МКУ  «Управление образования»  А.П.Парамонов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор МБУДО ЦДТ  Т.А. Кадцина  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

*о проведении городского смотра строя и песни*

*отрядов Российского движения детей и молодёжи «Движение первых»,*

*посвящённого Дню защитника Отечества.*

1. **Цель смотра**

Основной целью проведения смотра строя и песни (далее – смотра) является военно-патриотическое воспитание обучающихся, формирование высокой социальной активности и патриотизма, чувства долга перед Родиной и готовности к её защите.

1. **Задачи смотра**

* воспитание у обучающихся дисциплинированности, организованности, взаимоуважения и взаимопомощи, любви к Родине, привитие интереса к военной службе;
* обеспечение вариативности форм патриотического воспитания;
* пропаганда и популяризация среди школьников здорового образа жизни;
* сплочение классных коллективов;
* проверка уровня знаний, умений и навыков физической подготовки учащихся;
* выработка навыков строевой подготовки;
* изучение военных, строевых песен.

1. **Руководство и организаторы проведением смотра**
   1. Организаторами смотра строя и песни являются: Местное отделение Российского движения школьников в г. Лесном - МБУДО «Центр детского творчества».
   2. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение.
2. **Участники смотра**
   1. К участию в смотре приглашаются команды с 3 по 6 класс классов, обучающихся образовательных организаций городского округа «Город Лесной».
   2. Команда представлена обучающимися одного класса.
   3. Образовательное учреждение выставляет на смотр одну команду до 25 человек в каждой возрастной категории:

* первая возрастная категория - 3-4 классы;
* вторая возрастная категория - 5-6 классы.

1. **Место и время проведения**
   1. Этапы проведения смотра:
2. **этап (на уровне образовательной организации) –** **с 23 января до 13 февраля 2023 года** – подготовка команд, проведение школьных этапов.
3. **этап (заявочный) - до 13 февраля** **2023 года** – приём заявок по форме на участие от общеобразовательных организаций (Приложение 1). Заявки принимаются на почту местного отделения Российского движения РДШ в г. Лесной [rdshlesnoy@yandex.ru](mailto:rdshlesnoy@yandex.ru). Согласование времени проведения репетиции.
4. **этап (муниципальный) - с 17-21 февраля 2023 года** – репетиция городского смотра строя и песни (по отдельному графику). Место проведения – спортивный зал 5 клуба «Космос» МБУДО ЦДТ, ул. Сибиряка д. 47 а. О дате и времени проведения репетиции участников смотра организатор оповещает дополнительным письмом-уведомлением.

**27 и 28 февраля в 13:00** – проведение городского смотра строя и песни отрядов Российского движения школьников. Место проведения – спортивный зал 5 клуба «Космос» МБУДО ЦДТ, ул. Сибиряка д. 47 а.

* 1. При ухудшении эпидемиологической обстановки и введении дополнительных ограничительных мер организаторы дополнительно уведомляют участников смотра строя и песни информационным письмом.

1. **Условия проведения смотра**
   1. Строевая песня и форма одежды участников смотра строя и песни выбирается командами самостоятельно.
   2. Каждая команда должна представить отряд по выбору:

* юные казаки,
* юные спасатели,
* юные армейцы,
* юные пограничники,
* юный спецназ Росгвардии,
* юные друзья полиции,
* юные инспектора движения и т.д;

6.3. Форма одежды – единообразная или с элементами единообразия (отсутствие головного убора не является нарушением).

Обязательна сменная обувь (обувь желательно– единого цвета).

Внешний вид – опрятный; у девушек – волосы прибраны единообразно, у юношей – лоб, уши, шея открыты от волос.

1. **Подведение итогов и награждение победителей**
   1. Техника выполнения каждого строевого приёма оценивается в баллах:

- «5»- если приём выполнен в чётко, уверенно, красиво.

- «4»- если приём выполнен, но недостаточно чётко, с напряжением.

- «3»- если приём выполнен, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка.

- «2»-если приём не выполнен или при его выполнении были допущены две ошибки и более.

- «0»-если какой-либо из приёмов или элементов конкурса не выполнялся вообще.

* 1. Баллы выставляются по каждому выполненному заданию и впоследствии суммируются.
  2. Победители определяется по наибольшему количеству баллов в двух возрастных категориях.
  3. Личные итоги подводятся среди командиров команд по сумме баллов.
  4. Среди командиров отрядов выбирается 1 победитель в каждой возрастной категории.
  5. В случае равенства суммы баллов решение о присуждении места участникам смотра принимается комиссией большинством голосов.

1. **Награждение**
   1. Команды-призёры награждаются сертификатами об участии.
   2. Команды-победители награждаются дипломами и памятными сувенирами.
   3. Лучший командир награждается дипломом за победу в номинации «Лучший командир», а также памятным сувениром.
2. **Критерии оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Этапы смотра** | **Что оценивает жюри** |
| 1 | Проверка внешнего вида отряда | Внешний вид, форменная одежда, отличительные знаки. Аккуратность причёсок. |
| 2 | Проверка строевой подготовки отряда.  Строевые приём на месте.  Строевые приёмы в движении. | Выполнение команд: «Становись», «Равняйсь», «Смирно», «Разойдись».  Умение производить расчёт на первый-второй. Правильность перестроения.  Быстрота и одновременность, внимательность.  Правильность и чёткость выполнения поворотов.  Соблюдение интервалов и дистанции.  Движение строевым шагом.  Отмах руки.  Движение в ногу.  Равнение в колоннах, шеренгах. |
| 3 | Рапорт командира | Правильность выполнения строевых приёмов.  Выход и возвращение в строй.  Повороты на месте и в движении.  Выполнение воинского приветствия в движении.  Подход к главному судье и доклад.  Чёткость рапорта. |
| 4 | Прохождение торжественным маршем | Движение строевым шагом.  Соблюдение интервалов и дистанции.  Движение в ногу.  Умение принять положения: «смирно», «равнение направо», «Равнение налево».  Равнение в колоннах, шеренгах. |
| 5 | Исполнение строевой песни | Умение ходить строем с песней.  Движение в ногу.  Отмах руки.  Качество исполнения отрядом песни. |
| 6 | Действия командира | Уверенность.  Правильность подачи команд.  Чёткость исполнения доклада. |

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА**

**на участие в городском смотре строя и песни**

**отрядов Российского движения детей и молодёжи «Движение первых»,**

**посвящённого Дню защитника Отечества.**

Просим включить

в состав участников городского смотра строя и песни

команду учащихся \_\_\_ класса школы №\_\_\_\_.

Классный руководитель (другое лицо, ответственное за подготовку участников к смотру): (Фамилия, имя, отчество, телефон) / (Подпись)

Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими и молодёжными объединениями в ОУ: (Фамилия, имя, отчество, телефон) / (Подпись)

**Приложение 2**

**Строевая подготовка оценивается по этапам.**

**1 этап. Рапорт командира отряда.**

Отряд стоит в развёрнутом одношереножном строю по росту напротив конкурсной комиссии.

Главный судья подает команду: «ОТРЯДЫ! РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! КОМАНДИРАМ ОТРЯДОВ ДОЛОЖИТЬ О ГОТОВНОСТИ УЧАСТИЯ В СМОТРЕ СТРОЯ И ПЕСНИ!»

Командир отряда выходит строевым шагом перед строем.

Командир подает команду: **«Отряд! Равняйсь, Смирно! Равнение на-Средину! (на-Лево, на-Право)».**

По этой команде все принимают строевую стойку и поворачивают голову в указанную сторону. Командир отряда, подав команду, кратчайшим путем строевым шагом подходит к главному судье и, остановившись за 2-3 шага (прикладывая руку к головному убору), докладывает:

**«Товарищ главный судья, отряд школы (8, 64,…; Лицея) \_\_\_\_\_\_ (название отряда)\_\_\_\_ в количестве \_\_\_ человек для участия в смотре строя и песни, посвященного Дню защитника Отечества, построен. Командир отряда**

**(Фамилия, Имя)».**

Окончив доклад, командир отряда, не опуская руку от головного убора, делает левой (правой) ногой шаг в сторону с одновременным поворотом кругом (на ½ круга).

Главный судья: «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ТОВАРИЩИ ЮНАРМЕЙЦЫ!»

Отряд отвечает: **«Здравия желаем!»**

Главный судья: «ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС С ДНЁМ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА!»

Отряд отвечает: **«Ура! Ура! Ура!»**

Главный судья дает команду: «ВОЛЬНО!» «ВСТАТЬ В СТРОЙ!»

Командир отряда дублирует команду: «**Вольно**!» - опускает руку и строевым шагом возвращается в строй.

**2 этап. Выполнение строевых приёмов под командованием командира отряда.**

Отряд стоит в развёрнутом одношереножном строю.

Командир отряда выходит строевым шагом перед строем и подаёт команды:

**«Равняйсь!», «Смирно!».**

**«Нале-во!», «Напра-во!», «Кру-гом!»**

**«Отряд на первый – второй- третий рассчитайсь!»** По этой команде обучающиеся стоящие в одной шеренге называют свой номер повернув голову в левую сторону «ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ, ТРЕТИЙ». По команде **«В три шеренги – становись!»**. Вторые номера остаются на месте, первые номера становятся перед вторыми номерами, третьи номера становятся за вторыми номерами.

**«Отряд, напра-во!».** Отряд выполняет поворот направо, а командир встаёт впереди отряда и подаёт команду:

**«Строевым шагом - МАРШ!»** - отряд начинает движение и движется строевым шагом, по команде командира: **«шагом - МАРШ»** отряд выполняет 3 строевых шага и переходит на походный шаг. Во время движения соблюдается дисциплина строя.

**«Отряд, песню запе-вай!»** Отряд исполняет песню (один куплет или один куплет + припев).

**«Отряд, на месте стой, раз-два!».** Отряд останавливается на месте (недалеко от главного судьи).

Командир подает команду: **«Отряд, Смирно!»**

Командир отряда, подав команду, кратчайшим путем строевым шагом подходит к главному судье и, остановившись за 2-3 шага (прикладывая руку к головному убору) докладывает:

**«Товарищ главный судья, отряд школы (8, 64,…; лицея) выполнение строевых приёмов закончил! Командир отряда \_(Фамилия, Имя)»**

Главный судья подаёт команду: «ВОЛЬНО!» Командир отряда делает поворот в сторону отряда и дублирует команду: **«Вольно!»** - опускает руку и строевым шагом возвращается к отряду. Становится впереди отряда и уводит его на исходное место.