

Сохранение затопленного храма-маяка в Крохино

Белозерский район Вологодской области



**Благотворительный фонд
«Центр возрождения культурного наследия
«Крохино»**

www.krokhino.ru



Цель проекта

сохранение уникального храма-маяка в Крохино Белозерского района Вологодской области, формирование и развитие активного волонтерского и местного сообществ через серию социокультурных проектов, выстраивающихся вокруг Крохино



Сохранение храма-маяка в Крохино – волонтерский проект, реализуемый с 2009 года. Храм Рождества Христова в Крохино был построен в конце XVIII века у самого берега Белого озера, у истока реки Шексны, а ныне - **единственный в России храм на воде**, сохранившийся после затопления огромных территорий при строительстве Волго-Балта. В 1960-х годах храм использовался как маяк зоны затопления.

Проектом предусмотрено обустройство мемориальной путевой часовни в нижнем ярусе колокольни храма в Крохино и стилизация маяка на верхнем ярусе колокольни. В 2020 году начаты работы по созданию волонтерского кампуса проекта в городе Белозерске.



Крохинский храм получил **широкую известность** благодаря советскому и российскому кинематографу. В 1973 году он появился на экранах в культовом фильме В.М. Шукшина «Калина Красная» (слева), а в 2014 году – в документальном фильме Л.Г. Парфёнова «Цвет нации» (справа).

Теперь сюда ежегодно съезжаются режиссеры и фотографы и художники, мечтающие запечатлеть настоящую Русскую Атлантиду — «Колизей» на Шексне. Затопленный храм Рождества Христова отражен во многочисленных полотнах художников и тысячах фотографий проплывающих мимо иностранных и российских туристов.



Посад Крохино – крупное поселение Белозерья и некогда безуездный город. А сама церковь Рождества Христова является важнейшим **духовным мемориальным объектом** и элементом исторического ландшафта верховьев р. Шексны, сформировавшегося в средневековье вблизи одного из древнейших городских центров Северной Руси – города Белоозеро. При этом крохинская церковь – единственный объект, дошедший до нашего времени.



Волонтёрское движение

Волонтеры из разных городов России (Москва, Санкт-Петербург, Саратов, Чебоксары, Уфа, Вологда, Череповец и др.) приезжают в Крохино, чтобы принять участие в восстановительных работах, а также поддерживают проект организационно в качестве интеллектуальных волонтеров.

В 2018 году в Белозерске был приобретен дом с участком с целью обустройства **волонтёрского кампуса** для комфортного размещения приезжающих добровольцев.



Волонтерские экспедиции



6-7

рабочих экспедиций ежегодно с мая по октябрь



55

волонтерских экспедиций в Крохино с 2011 года



600

человек приняли в них участие



МНООООГО КМ

чтобы попасть в Крохино, за эти годы волонтеры проделали в общей сложности 5 800 000 км по железной дороге, 14 250 км автотранспортом и 900 км по воде



60 ТОНН

песка и цемента перевезены волонтерами на храмовый остров на обычной моторной лодке



100 м

такова длина рукотворной дамбы, построенной волонтерами (в неё уложены 1400 мешков с кирпичной крошкой, укрепленные 220 м сетки Рабицы)

- построена рукотворная дамба
- возведен контрфорс к северной стене паперти
- восстановлена кладка подмытых стен храма
- построены мостки к ближайшему участку суши
- обустраивается волонтерский кампус





SOS!

WWW.KROKHINO.RU



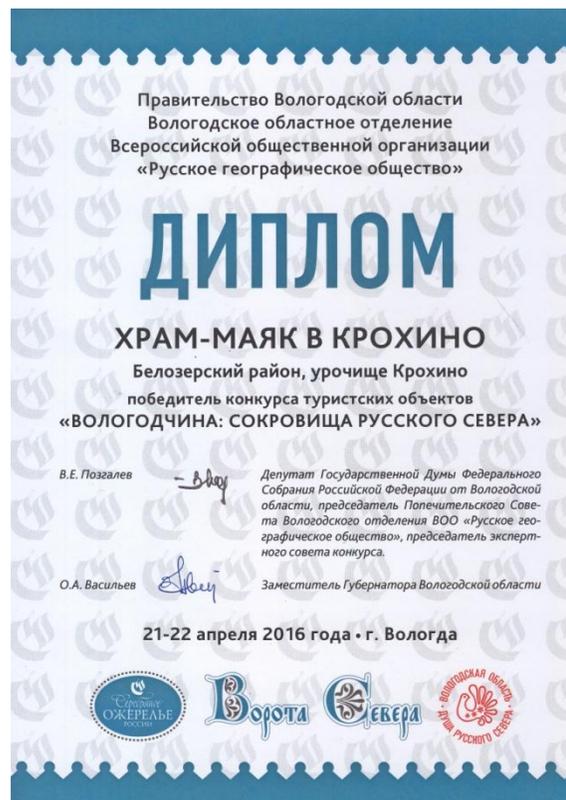




Административная поддержка проекта

Проект поддержан Правительством Вологодской области и Администрацией Белозерского района: в 2019 году здание храма-маяка в Крохино было передано в пользование фонду

Общественные награды проекта, полученные в Вологодской области



- диплом победителя регионального конкурса Русского географического общества: 1 место в номинации «Мемориальные сооружения, связанные с выдающимися вологжанами, памятными историческими событиями» (2016)
- диплом победителя регионального этапа всероссийского конкурса «Доброволец России»: 1 место в номинации «Вдохновенные искусства» (2018)

Общественное признание и иные награды проекта

- специальный приз международной Премии Русского Географического Общества (2018)
 - диплом лауреата международной премии «За верность призванию», учрежденной Императорским Православным Палестинским Обществом (2018)
 - диплом лауреата Национальной премии «Культурное наследие» (2017)
 - диплом лауреата общественной Премии им. А.И. Комеча «За общественно значимую гражданскую позицию в деле защиты и сохранения культурного наследия России» (2016)
 - диплом и специальный приз победителя международного конкурса I Sustain Beauty / Я сохраняю Красоту (2015)
 - проект «Крохино» - один из 10 лучших проектов премии «Сделано в России – 2015»
 - проект «Крохино» - один из лучших проектов в рамках медиапроекта «Герои Современности» РИА Новости (2014)
-
- Благодарность Общественного Совета при Министерстве культуры Российской Федерации «За плодотворную подвижническую работу» (2018)
 - Благодарность Министра культуры Российской Федерации «За вклад в дело сохранения и возрождения гражданского архитектурного наследия России (2017)

Звездная поддержка проекта

Медийную кампанию проекта поддержали известные журналисты, общественные деятели, артисты, музыканты, писатели:

Леонид Парфёнов
Александр Архангельский
Светлана Сорокина
Роман Сенчин
Андрей Леонтьев
Ольга Кормухина
Игорь Растеряев
и другие

Видеоролики с их участием размещены на YouTube-канале проекта: youtube.com/krokhino/



Леонид Парфенов
журналист, телеведущий,
автор и режиссер



Александр Архангельский
документалист, писатель,
телеведущий



Андрей Леонтьев
журналист, телеведущий, продюсер,
автогонщик и путешественник



Ольга Кормухина певица,
заслуженная артистка РФ



Игорь Растеряев
автор и исполнитель песен, поэт, актер

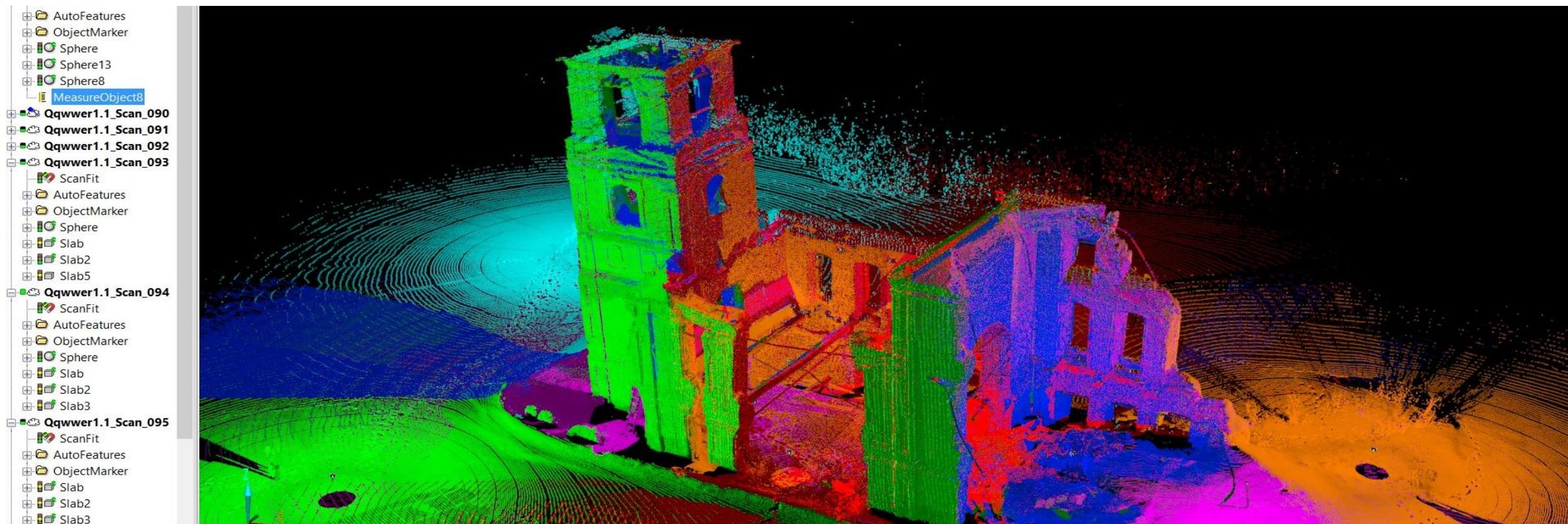


Ян Осин классический
и эстрадный певец,
заслуженный артист РФ

В 2018 – 2020 гг. Фондом были реализованы изыскательские работы, включая:

- лазерное трёхмерное сканирование здания церкви
- инженерно-геодезические изыскания и промеры глубин в радиусе 25 м от храма-маяка
- инженерно-гидрометеорологические изыскания
- инженерно-геологические изыскания на основе 4 скважин до 10 м глубины каждая

В настоящее время ведётся подготовка пакета проектной документации для реализации дальнейших работ по консервации храма-маяка в Крохино.



Творческая концепция архитектурного проекта



Проект выполнен архитектурной мастерской tsdesign+ (ООО «Стас Таранов и Компания»)

Современный вид храма



Фото: Ю.С. Антонов, 2020 год

Архитектурная концепция



Исторический вид храма



Фото: С.М. Прокудин-Горский, 1909 год







Итоги работ, проведённых в 2019-2020 гг.

- берегоукрепление и возведение шпунтовой стенки
- обустройство системы ледовой защиты храмового острова (ледорезы, пирс)
- все работы были согласованы с Администрацией Белозерского района и Волго-Балтийского водного пути



Было



2015 год

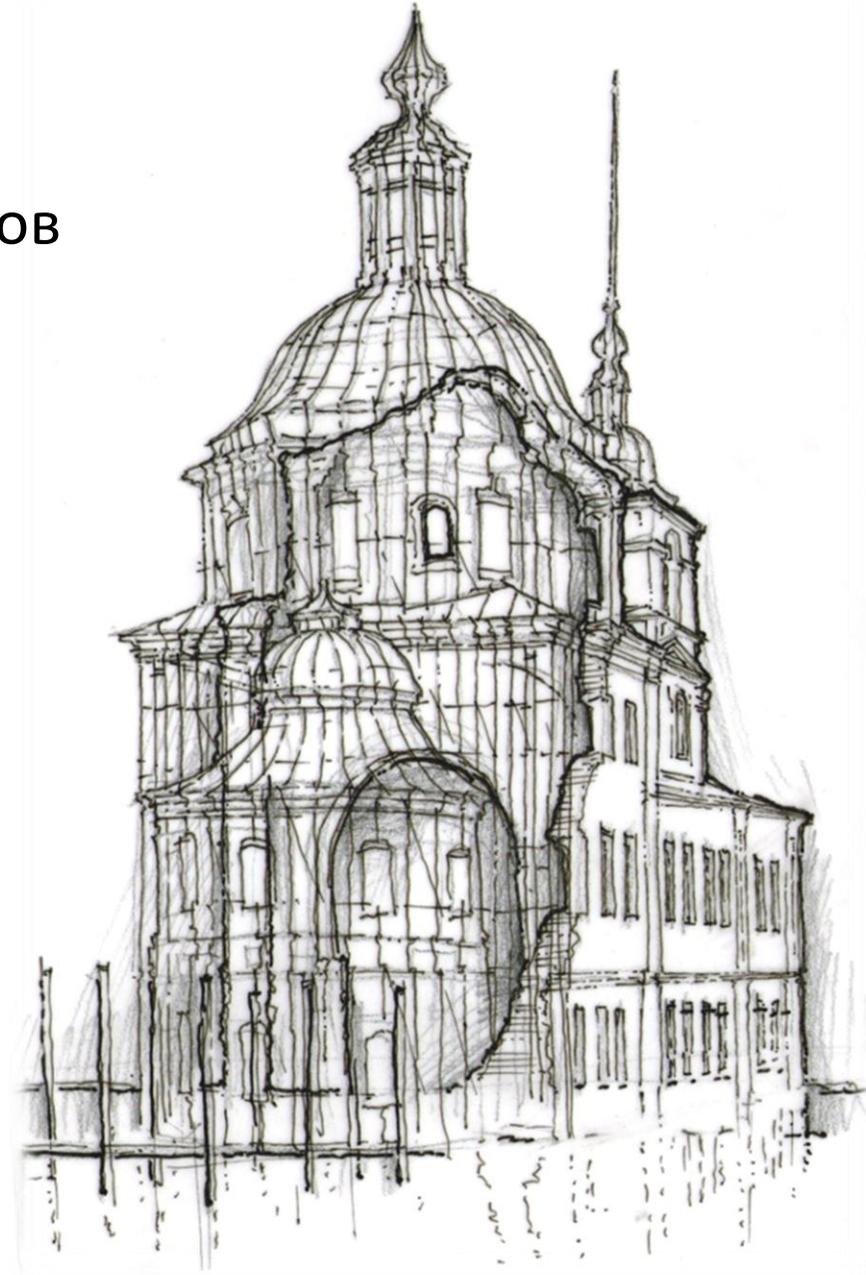
Стало



2020 год

Дальнейшие работы в 2021-2026 годах

- Возведение консервационного каркаса и силовых лесов (2021-2022 гг.)
- Укрепление фундамента (2023 год)
- Проведение реставрационных работ на колокольне (2024 г.)
- Обустройство мемориальной путевой часовни и стилизация маяка на разных ярусах колокольни (2025 г.)
- Создание музея и развитие культурного центра (2025-2026 гг.)



Что дают волонтеры: проекту ? территории ?

от **20** до **200**
добровольцев можно
привлечь для работы
на объекте наследия
в ходе сезона работ



Работы на каждом объекте
наследия обходится общественникам
в сумму от **200 тыс. до 1,5 млн. руб.**
за сезон работ

Организация каждой
волонтерской
экспедиции обходится в
> 100 тыс. рублей,
которые так или иначе
вкладываются в развитие
территории (сфера торговли,
услуг и гостеприимства)



Развитие туристического и
культурного кластеров

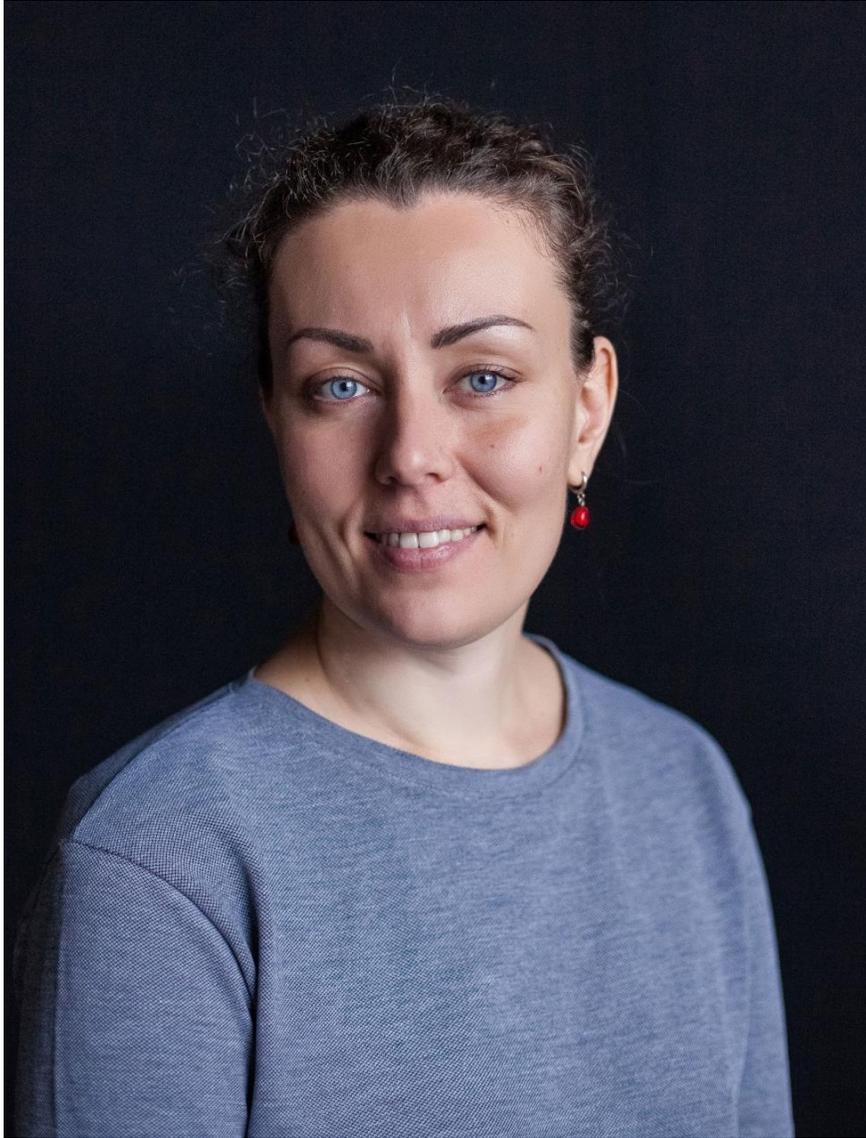
Экономия бюджетных средств,
эффективное расходование средств
НКО или общественной инициативы

Сплочение местного сообщества,
вовлеченного в сохранение
наследия в качестве добровольцев

Включение объектов наследия
в экономику территории

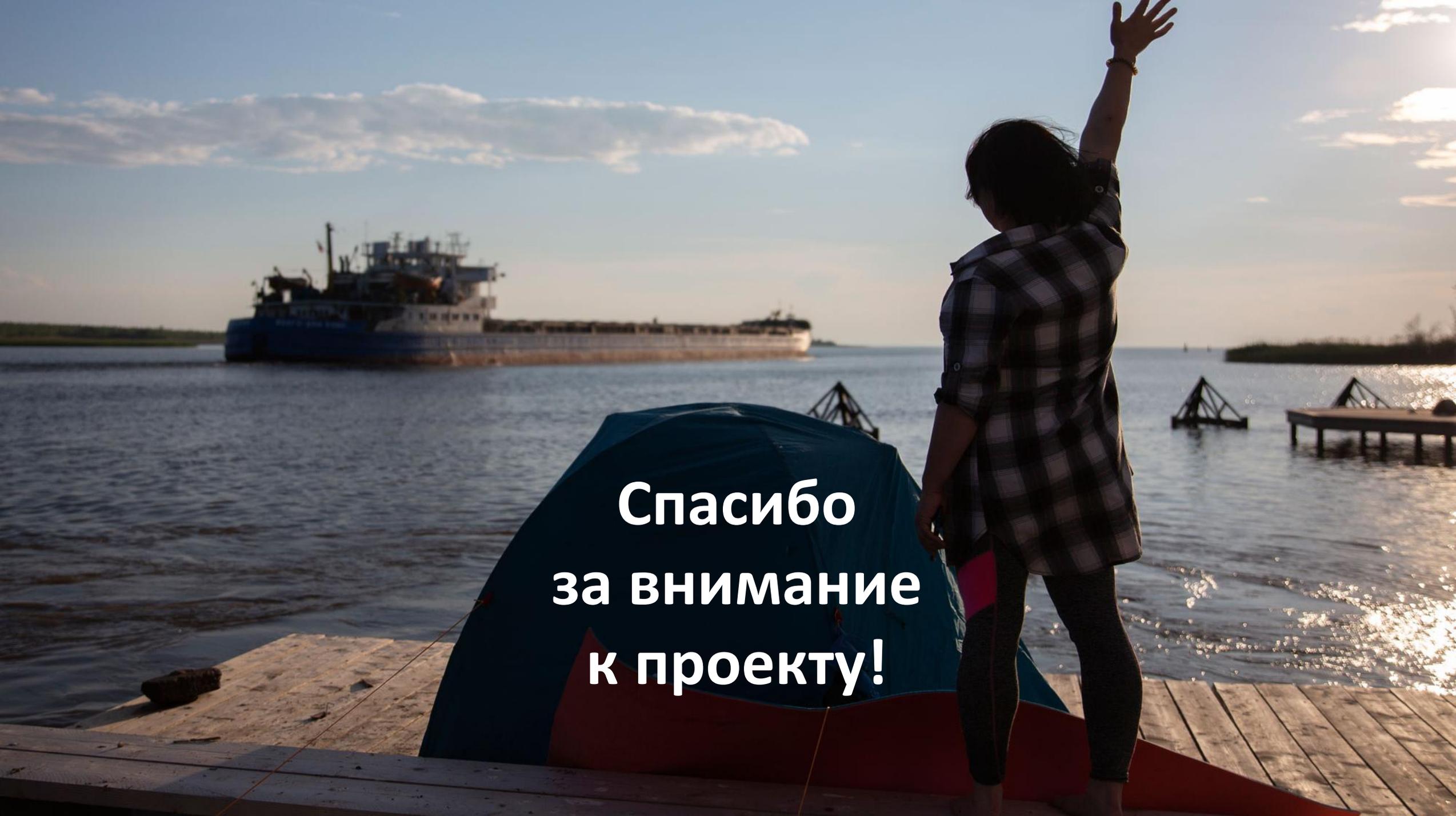


Инициатор и руководитель проекта



Тукаева Анор

- родилась в г. Уфе в 1984 году
- учредитель и директор благотворительного фонда «Центр возрождения культурного наследия «Крохино»
- лауреат российских и международных премий в сфере культуры и сохранения культурного наследия
- инициатор ряда встреч с участием министра культуры и других представителей профильного федерального министерства, повлекших положительные изменения правоприменительной практики по вопросам сохранения объектов культурного наследия
- основные сферы интересов: развитие культуры консервации объектов культурного наследия, социокультурные проекты в малых исторических городах и сёлах, развитие добровольчества в сфере сохранения культурного наследия России

A person in a plaid shirt stands on a wooden dock, waving their right hand towards the sky. In the background, a large blue and white ship is visible on the water. The scene is set during sunset or sunrise, with the sun low on the horizon, creating a warm glow and reflecting on the water. The sky is a mix of blue and orange, with some clouds. The dock is made of wooden planks, and there are some structures in the water, possibly buoys or markers.

**Спасибо
за внимание
к проекту!**

mail@krokhino.ru | +7 (926)254-28-92



Благотворительный фонд
"Центр возрождения культурного наследия "Крохино"
ОГРН 1117799003673 ИНН 7723369459 КПП 772301001