***Ольга Березина-Луганская***

***Когда ломается мечта...***
Посвящается И. Бунину
«…Вернись на родину, душа!» (И. Бунин, стихотворение «Ночлег»)

Вернись на родину, душа!
Не надо глубже в омут падать.
Идя по лезвию ножа,
Корёжит боль былую память...

Когда ломается мечта,
И свержен идол с пьедестала,
И даже жизни красота
Давно и начисто пропала,

Когда бесплодная стезя
Тебя ведёт небрежно к краю,
И возвратить уже нельзя
Времён обманчивую стаю,

Когда никто тебя не ждёт
В унылых стенах этой жизни,
И нарастает коркой лёд
На всех сердцах твоей Отчизны,

И ни один невинный взгляд
Не скинет выспреннее пламя,
И всё, что брошено назад,
Поднимет накипь, будто знамя,

И унесёт тебя метель
На чёрных крыльях злой тревоги,
И двери свергнутся с петель
Со дна невидимой дороги, -

Ты всё равно в строю держись,
Не покоряйся урагану.
Пусть эта маленькая жизнь
Собой разгонит все туманы.

И ввысь лети, за облака,
Презрев ловушки и капканы...
И друга верного рука
Пускай твои залечит раны.

2020

(Источник: <https://ryfma.com/p/cYTF4iBMA2HqipoEC/kogda-lomaetsya-mechta>)

***Даша Копылова***

***По произведению «Чистый понедельник»***
Темнел Московский серый зимний день,
И рвется изнутри нетлеющая лень.
Фонарный газ все зажигался,
И магазин тот у витрины освещался.
Вечерняя, освобождающаяся рутина,
Словно у старых санок паутина.
Все зеленее звезды, вовсе нет небес,
Такой нам автор приподносит вес.
Ныряют переполнены людьми трамваи,
Все оживленнее спешим по снежным тратуарам.
Мутно чернеюще прохожие текут,
И вечерами сани кучера меня влекут.
Но я мчу в этот час и к ней,
И тороплю я все коней.
Живёт она напротив Храма, загадкою влечёт.
Она мне неясна, и отношения в счёт.
«И я возил вас отобедать в «Эрмитаж».
Был несказанно рад, ведь я был ваш.»
Я все её распрашивал о жизни,
Она, пожав плечами чуть капризно:
«Зачем же все на свете происходит?»
К истории ей интерес исходит.
Жила одна, без знати - без отца.
И нет на ней уже лица.
Чтоб поглядеть на виды у Москвы,
Снимала на углу квартиру, ах увы.
По одиночеству с турецкого дивана,
Разучивала у «Сонаты Лунной», той, начало.
По выходным я отправляю ей букеты,
И лишь «спасибо» всё звучит в ответах.
Изгибы тела и черты сводят меня с ума,
А он к душе её питает чуточку тепла?
Это влюбленность и театры, и слова.
«Не любите же вы меня!»
В ответ он ей сказал.Т

(Источник: <https://ryfma.com/p/zSe5P5ML43JRDJmgp/po-proizvedeniyu-chistyi-ponedelnik>)