

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБУК «ДК «Металлург» имени Ферштатера А.А.  
от «18» ноября 2014 г. № 37 «Об утверждении  
Положения о клубном формировании Муниципального  
Бюджетного учреждения культуры «Дворец Культуры  
«Металлург» имени Ферштатера А.А.

Н.И.Нефедова



**Положение**

о волонтерской деятельности в сфере культуры на базе  
муниципального бюджетного учреждения культуры  
«Дворец культуры «Металлург» имени Ферштатера А.А.

**1. Общие положения**

1.1. Положение о волонтерской деятельности в сфере культуры на базе муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры «Металлург» имени Ферштатера А.А. (далее – Положение) разработано в соответствии с Информационной справкой к заседанию коллегии «О развитии добровольческой (волонтерской) деятельности в сфере культуры на территории Свердловской области».

1.2. Настоящее Положение устанавливает организационно – содержательную основу волонтерской деятельности, основы правового регулирования взаимодействия (сотрудничества) между участниками волонтерской деятельности и муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры «Металлург» имени Ферштатера А.А. (далее – Учреждение).

1.3. Добровольческая (волонтерская) деятельность является одним из видов благотворительной деятельности и осуществляется на основании Федерального закона от 11.08.1995 № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)».

1.4. Под волонтерской деятельностью в сфере культуры понимается деятельность, осуществляемая добровольно и безвозмездно по свободному волеизъявлению граждан, направленная на бескорыстное оказание социально значимых услуг в сфере культуры.

1.5. К участникам волонтерской деятельности в сфере культуры относятся: волонтеры, волонтерские формирования, руководители волонтерских формирований, благополучатели.

Волонтер – это физическое лицо, достигшее возраста 14 лет, которое вносит свой вклад в развитие волонтерства, осуществляя волонтерскую деятельность, основываясь на принципах волонтерской деятельности.

Волонтерские формирования – объединения волонтеров, действующие на базе муниципальных учреждений культуры.

Руководители волонтерских формирований – ответственные лица в муниципальных учреждениях культуры, отвечающие за привлечение добровольцев, организацию их работы и координацию их деятельности.

Благополучатели – граждане или организации различной организационно – правовой формы и формы собственности, получающие безвозмездную помощь волонтеров.

1.6. Волонтерская деятельность в сфере культуры осуществляется на основе следующих принципов:

- добровольность – никто не может быть принужден действовать в качестве волонтера;
- безвозмездность – труд волонтера не оплачивается;
- добросовестность - волонтер, взявший на себя обязательство выполнить ту или иную волонтерскую деятельность, должен довести ее до конца;
- самосовершенствование - добровольцы признают, что добровольческая деятельность способствует их личному совершенствованию, приобретению новых знаний и навыков, проявлению способностей, самореализации;
- законность - деятельность волонтера не должна противоречить законодательству Российской Федерации.

1.7. Участники волонтерского движения должны руководствоваться:

- Конституцией Российской Федерации (ч. 4 и 5 ст. 13, ч. 2 ст. 19, ст. 30);
- Концепцией содействия развитию благотворительной деятельности и добровольчества в Российской Федерации, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 июля 2009г. № 1054-р;
- Законом Российской Федерации от 11 августа 1995г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях»;
- Законом Российской Федерации от 19 мая 1995г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях»; Уставом и настоящим Положением.

## 2. Цели и задачи волонтерской деятельности

2.1. Волонтерская деятельность в сфере культуры осуществляется в целях:

- поддержки общественно значимых региональных социокультурных инициатив, проектов, событий и программ в сфере культуры;
- сохранения и развития культурных традиций, пропаганды культурных ценностей на федеральном и региональном уровнях;
- сохранения культурного наследия народов, проживающих на территории Свердловской области;
- содействия развитию творческого потенциала граждан;
- предоставления возможности гражданам проявить себя, реализовать свой потенциал и получить заслуженное признание посредством их вовлечения в социокультурную практику.

2.2. К задачам волонтерской деятельности в сфере культуры относятся:

- мотивирование членов волонтерского формирования к активному участию в его проектах и программах в сфере культуры;
- обучение определенным трудовым навыкам и стимулирование профессиональной ориентации и профессионального развития;

- получение навыков самореализации и самоорганизации для решения социокультурных задач;
- гуманистическое воспитание, распространение идей и принципов социокультурного развития среди населения.

### 3. Направления и функции волонтерской деятельности.

3.1. Направления волонтерской деятельности формируются в соответствии с целями и задачами, определенными настоящим Положением и Уставом Учреждения.

3.2. Основными направлениями волонтерской деятельности являются:

- участие волонтеров в социальных акциях и проектах, реализуемых Дворцом культуры;
- помощь в организации и проведении различных форм мероприятий для граждан пожилого возраста и инвалидов;
- иные виды деятельности, направленные на оказание социальной помощи и поддержки гражданам пожилого возраста и инвалидам, не противоречащие законодательству РФ.

3.3. Волонтерское формирование Учреждения (далее – Формирование) создается по приказу директора учреждения как добровольное объединение граждан, не являющееся юридическим лицом.

3.4. Для вступления в Формирование волонтер подает заявление, согласно приложению к настоящему Положению.

Решение о приеме волонтера для участия в деятельности Формирования принимает непосредственно руководитель Формирования. Информация о волонтерах в составе Формирования с учетом требований законодательства Российской Федерации о защите персональных данных размещается на официальном сайте Учреждения и является общедоступной.

3.5. Деятельность Формирования определяется планом работы, утверждаемым руководителем Формирования по согласованию с руководителем Учреждения.

3.6. Творческо-организационная работа Формирования предусматривает:

- привлечение в коллектив участников на добровольной основе в свободное от работы (учебы) время;
- организацию и проведение обучающих занятий;
- создание в коллективе творческой атмосферы; добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу Учреждения;
- участие в общих проектах, программах и акциях Учреждения, в культурной и общественной жизни РГО;
- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания с подведением итогов работы;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих деятельность Формирования (планы, отчеты, альбомы,

макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото-, кино-, видеоматериалы и т.д.).

3.7. Контроль за деятельностью Формирования осуществляет директор Учреждения.

3.8. Непосредственное руководство Формированием осуществляет руководитель Формирования, который назначается приказом директора из числа работников учреждения.

3.9. Руководитель Формирования несет персональную ответственность за организацию и содержание его деятельности, результаты работы.

3.10. Руководитель Формирования:

- проводит набор волонтеров в составе Формирования с учетом личной инициативы граждан;
- составляет и корректирует план работы Формирования с учетом возможностей и интересов его членов;
- направляет деятельность Формирования в созидательное русло, обеспечивая его активное участие в мероприятиях Учреждения и других учреждений в соответствии с планом работы;
- осуществляет творческие контакты с другими Формированиями;
- ведет в коллективе регулярную творческую и просветительскую работу на основе утвержденного плана;
- представляет годовой отчет о деятельности Формирования с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении его работы;
- составляет другую необходимую документацию в соответствии с локальными актами Учреждения;
- постоянно повышает свой профессиональный уровень.

#### 4. Направление деятельности и функции волонтерского формирования

4.1. Основными направлениями волонтерской деятельности в сфере культуры являются:

- содействие развитию культурного потенциала и сохранению объектов культурного наследия РГО путем оказания волонтерской помощи муниципальным учреждениям культуры;
- создание положительного имиджа муниципальных учреждений культуры города и района, содействие общественному признанию их деятельности путем пропаганды достигнутых результатов;
- организация акций в поддержку культурных проектов и программ вышеуказанных учреждений.

4.2. Функциями Формирования являются:

- оказание помощи при организации и проведении социокультурных мероприятий муниципальных учреждений культуры РГО;
- информационное освещение мероприятий, проводимых в муниципальных учреждениях культуры города, в том числе и на объектах культурного наследия;

- волонтерская деятельность в сфере культуры распространяется на организацию работы по регистрации, встрече гостей, проведению экскурсий, поддержку работы заседаний и секций на мероприятиях, поддержку работы отдельных площадок фестивалей, концертов, праздников и ярмарок; участие в организации спектаклей, написании рецензий, пресс-релизов, формировании аудитории мероприятия, рассылке приглашений, участии в исследовательской деятельности учреждения;
- оказание помощи при фото - видео фиксации мероприятий,
- составлении статей, сбор информации, мониторинг СМИ и информационных порталов, систематизация материалов,
- участие в организации и проведении конференций и внедрение новых технологий в различных областях культурной жизни города.

4.3. Формирования могут реализовывать иные направления деятельности в соответствии с уставом учреждения.

## 5. Права и обязанности волонтеров

5.1. Волонтер в составе Формирования имеет право:

- выбрать то направление и ту форму волонтерской деятельности, которые отвечают его личностным потребностям и интересам;
- получать всю необходимую информацию, оборудование, а также материальные средства для выполнения поставленных перед ним задач;
- вносить предложения при обсуждении форм и методов осуществления волонтерской деятельности;
- на признание и благодарность за свой труд;
- на получение дополнительных знаний, необходимых волонтеру для выполнения возложенных на него задач;
- отказаться от выполнения задания (с объяснением уважительной причины);
- прекратить свою волонтерскую деятельность.

5.2. Волонтер обязан:

- добросовестно выполнять порученную ему деятельность;
- знать, уважать и следовать принципам волонтерской деятельности в сфере культуры;
- следовать инструкциям, выданным ему во время прохождения инструктажа;
- беречь материальные ресурсы, предоставленные учреждением для выполнения волонтерской деятельности;
- уведомить руководителя Формирования о своем желании прекратить волонтерскую деятельность.

## 6. Права и обязанности Руководителя волонтерского формирования.

6.1. Руководитель Формирования имеет право:

- вносить предложения по улучшению, совершенствованию деятельности Формирования;

- получать всестороннюю помощь и поддержку от учреждения;
- устанавливать творческие контакты с другими учреждениями культуры, учреждениями дополнительного образования, общеобразовательными учреждениями, иными учреждениями, а также общественными организациями для реализации совместных волонтерских проектов и программ;
- знакомиться с работой аналогичных Формирований и перенимать их опыт работы.

#### 6.2. Руководитель Формирования обязан:

- вести учет волонтеров в составе Формирования;
- вести журнал учета работы деятельности Формирования, а также другую необходимую документацию в соответствии с уставом, локальными актами учреждения;
- способствовать созданию условий личностной самореализации волонтеров в составе Формирования, в том числе за счет организации участия в акциях, мероприятиях, смотрах, конкурсах, фестивалях различного уровня;
- воспитывать у волонтеров бережное отношение к помещениям, оборудованию, инструментам и материалам учреждения;
- вносить предложения о поощрении волонтеров по итогам мероприятий;
- обеспечивать безопасность волонтеров в ходе реализации мероприятий.

### 7. Права и обязанности учреждения

#### 7.1. Учреждение имеет право:

- получать от руководителя Формирования отчеты о проделанной работе;
- предоставлять возможность для получения волонтерами дополнительной подготовки, необходимой для успешного осуществления их деятельности;
- отказаться от услуг отдельного волонтера при невыполнении им порученного задания, нарушении дисциплины, некорректном поведении.

#### 7.2. Учреждение обязано:

- создать волонтерам в составе Формирования все необходимые условия для волонтерской деятельности;
- разъяснять волонтерам их права и обязанности;
- обеспечить безопасность волонтеров при проведении мероприятий;
- предоставить волонтерам необходимую для выполнения ими заданий информацию о деятельности учреждения;
- разрешать конфликтные ситуации, возникающие в процессе волонтерской деятельности;
- проводить семинары и тренинги, необходимые для выполнения определенного вида волонтерской деятельности.

### 8. Мотивация волонтеров волонтерского формирования к участию в волонтерской деятельности в учреждении

8.1. С целью обеспечения системы мотивации волонтеров к волонтерской деятельности в сфере культуры, а также руководителя волонтерского

формирования к организации данной работы предусматриваются следующие мероприятия:

- выявление и поощрение лучших членов волонтерского формирования;
- организация и проведение культурно-развлекательных мероприятий для волонтеров в рамках Дня волонтера и Дня работника культуры;
- организация и проведение обучающих семинаров и тренингов для волонтеров в сфере культуры по различной проблематике;
- рекомендация и содействие участию волонтеров в региональных, всероссийских и международных конкурсах и мероприятиях для волонтеров.

8.2. По мере развития волонтерского движения могут быть выработаны дополнительные формы мотивации волонтеров и руководителей волонтерских формирований.

Приложение  
к Положению о волонтерской  
деятельности в сфере культуры на  
базе муниципального бюджетного  
учреждения культуры  
«Дворец культуры «Металлург»  
имени Ферштатера А.А.

Форма заявления волонтера

Директору МБУК  
«ДК «Металлург» имени Ферштатера А.А.  
Н.И. Нефедовой

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

заявление.

Прошу Вас зарегистрировать меня в качестве волонтера.

О себе сообщаю следующее:

ФИО (полностью) \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Место учебы / работы \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Контактные телефоны \_\_\_\_\_

Адрес электронной почты \_\_\_\_\_

ID волонтера с платформы DOBRO.RU \_\_\_\_\_

Анкета волонтера прилагается.

Я согласен(на) на обработку моих вышеуказанных персональных данных с целью ведения статистического учета зарегистрированных волонтеров и предоставления отчетности.

Я согласен(на), что мои персональные данные будут ограничено доступны представителям государственных, муниципальных органов власти в рамках действующего законодательства.

Дата

Подпись



### Анкета волонтера

ФИО	
Дата рождения	
Номер мобильного телефона	
Адрес регистрации	
Место учебы/работы	
ID волонтера	
Ограничения по состоянию здоровья	
Владение компьютерными программами	
Наличие водительских прав/личного транспорта	
Интересы, увлечения, хобби	
Размер верхней одежды	
Дополнительная информация	