

The background is a light gray surface covered with numerous overlapping circles of various sizes and colors, including purple, yellow, green, and pink. A large, white, double-lined circular frame is centered on the page, containing the text.

ТЕАТР МОДЫ
«ВЛАСТЕЛИНЫ КОЛЁС»

vlastelini-koles.ru

История проекта

Клуб «Властелины колёс» формировался в Ульяновске с 2001 года как сообщество друзей, передвигающихся на инвалидных колясках.

У них была общая цель – преодолевать социальные ограничения и свою незащищенность, обмениваться информацией, вместе проводить досуг.

Члены клуба, который оформился как сообщество в 2012 году (руководитель Тамара Смирнова), считают, что «инвалид не тот, кто в чём-то нуждается, не умеет, а тот, кто никому не нужен».

Первым популярным проектом стало объединение «Танцующая планета», когда в 2001–2005 годах ульяновцы начали активно заниматься танцами на колясках и успешно участвовать в международных и всероссийских турнирах. Отвечая на приглашения, они проводили мастер-классы в различных городах России и даже издали в 2004 году методический сборник «Хочу танцевать».

История проекта

Затем (в 2004–2011 г.) активисты-колясочники помогали в проведении и сами участвовали в областных и городских конкурсах красоты для девушек-инвалидов и детей-инвалидов («Мисс Вопреки», «Маленькая принцесса» и др.).

Сближению людей, понимающих проблемы друг друга, способствовало (с 2011 года) регулярное проведение тематических вечеров, благотворительных акций, аукционов, концертов, фотосессий, фотовыставок и просто встреч. Горожане с восхищением смотрели на людей, которые, несмотря на ограничения в передвижении, имеют многочисленные интересы, излучают обаяние и оптимизм.

История проекта

В результате был создан клуб общения при АНО «Агентство социально-культурных проектов» (директор Марина Казакова).

В 2016 году друг клуба – компания «ITESH group» - помогла организовать цикл занятий для инвалидов на колясках по теме «Работа и заработок в Интернете».

Это было обучение с перспективой дальнейшего трудоустройства. Данный цикл вдохновил «властелинов», мечтающих о самореализации, на новые деловые проекты.

История проекта

В частности, самая активная женская часть клуба увлеклась идеей собственного театра моды. Театр стал «тёзкой» клуба, а первую коллекцию посвятил известной мексиканской художнице-инвалиду Фриде Кало, которая свою последнюю картину назвала «Да здравствует жизнь!». Сейчас у театра пять коллекций, они активно гастролируют по Ульяновской области, посещая госпитали ветеранов, открывая социальные Форумы и конференции. Ульяновские инвалиды-колясочники хотят стать властелинами своей судьбы.

История проекта

- Клуб общения людей с ограниченными возможностями здоровья «Властелины колёс» существует с 2001 года
- 2001-2005 – объединение «Танцующая планета»
- 11 декабря 2016 – презентация первой коллекции театра моды «Зачем нам ноги, если есть крылья?..», посвященная мексиканской художнице Фриде Кало
- 2016-2018 – формирование театра моды, сотрудничество с известными ульяновскими дизайнерами
- Ноябрь 2017 – диплом номинанта конкурса на соискание региональной премии «Гражданская инициатива» в номинации «Раздвинь границы возможностей» от «Фонда Кудрина по развитию гражданских инициатив»
- Декабрь 2017 – январь 2018 - разработка русских фольклорных коллекций «Окно в сказку» и «Царевна-Лебедь» по мотивам произведений Михаила Врубеля
- 13 января 2018 – премьера коллекции «Окно в сказку»

Коллекция «Зачем нам ноги, если есть крылья?..» члена Союза Дизайнеров России Светланы Семененко



Коллекция «Зачем нам ноги, если есть крылья?..»











Джинсовая коллекция

дизайнера Ирины Маловой



Коллекция «Гранат»

дизайнера Армине Арамян



Коллекция «Гранат»

дизайнера Армине Арамян



Коллекция «Окно в сказку»

члена Союза Дизайнеров России
Светланы Семененко













Спасибо за внимание!