

The background is a light gray surface covered with numerous overlapping circles of various sizes and colors, including purple, yellow, green, and pink. A large, white, double-lined circular frame is centered on the page, containing the text.

**ТЕАТР МОДЫ**  
**«ВЛАСТЕЛИНЫ КОЛЁС»**

[vlastelini-koles.ru](http://vlastelini-koles.ru)

# История проекта

Клуб «Властелины колёс» формировался в Ульяновске с 2001 года как сообщество друзей, передвигающихся на инвалидных колясках.

У них была общая цель – преодолевать социальные ограничения и свою незащищенность, обмениваться информацией, вместе проводить досуг.

Члены клуба, который оформился как сообщество в 2012 году (руководитель Тамара Смирнова), считают, что «инвалид не тот, кто в чём-то нуждается, не умеет, а тот, кто никому не нужен».

Первым популярным проектом стало объединение «Танцующая планета», когда в 2001–2005 годах ульяновцы начали активно заниматься танцами на колясках и успешно участвовать в международных и всероссийских турнирах. Отвечая на приглашения, они проводили мастер-классы в различных городах России и даже издали в 2004 году методический сборник «Хочу танцевать».

# История проекта

Затем (в 2004–2011 г.) активисты-колясочники помогали в проведении и сами участвовали в областных и городских конкурсах красоты для девушек-инвалидов и детей-инвалидов («Мисс Вопреки», «Маленькая принцесса» и др.).

Сближению людей, понимающих проблемы друг друга, способствовало (с 2011 года) регулярное проведение тематических вечеров, благотворительных акций, аукционов, концертов, фотосессий, фотовыставок и просто встреч. Горожане с восхищением смотрели на людей, которые, несмотря на ограничения в передвижении, имеют многочисленные интересы, излучают обаяние и оптимизм.

# История проекта

В результате был создан клуб общения при АНО «Агентство социально-культурных проектов» (директор Марина Казакова).

В 2016 году друг клуба – компания «ITESH group» - помогла организовать цикл занятий для инвалидов на колясках по теме «Работа и заработок в Интернете».

Это было обучение с перспективой дальнейшего трудоустройства. Данный цикл вдохновил «властелинов», мечтающих о самореализации, на новые деловые проекты.

# История проекта

В частности, самая активная женская часть клуба увлеклась идеей собственного театра моды. Театр стал «тёзкой» клуба, а первую коллекцию посвятил известной мексиканской художнице-инвалиду Фриде Кало, которая свою последнюю картину назвала «Да здравствует жизнь!». Сейчас у театра пять коллекций, они активно гастролируют по Ульяновской области, посещая госпитали ветеранов, открывая социальные Форумы и конференции. Ульяновские инвалиды-колясочники хотят стать властелинами своей судьбы.

# История проекта

- Клуб общения людей с ограниченными возможностями здоровья «Властелины колёс» существует с 2001 года
- 2001-2005 – объединение «Танцующая планета»
- 11 декабря 2016 – презентация первой коллекции театра моды «Зачем нам ноги, если есть крылья?..», посвященная мексиканской художнице Фриде Кало
- 2016-2018 – формирование театра моды, сотрудничество с известными ульяновскими дизайнерами
- Ноябрь 2017 – диплом номинанта конкурса на соискание региональной премии «Гражданская инициатива» в номинации «Раздвинь границы возможностей» от «Фонда Кудрина по развитию гражданских инициатив»
- Декабрь 2017 – январь 2018 - разработка русских фольклорных коллекций «Окно в сказку» и «Царевна-Лебедь» по мотивам произведений Михаила Врубеля
- 13 января 2018 – премьера коллекции «Окно в сказку»

# Коллекция «Зачем нам ноги, если есть крылья?..» члена Союза Дизайнеров России Светланы Семененко



## Коллекция «Зачем нам ноги, если есть крылья?..»













# Джинсовая коллекция

дизайнера Ирины Маловой



# Коллекция «Гранат»

дизайнера Армине Арамян



# Коллекция «Гранат»

дизайнера Армине Арамян



# Коллекция «Окно в сказку»

члена Союза Дизайнеров России  
Светланы Семененко

















**Спасибо за внимание!**