



Социально-театральное пространство «На пороге»

Мы готовы создать общедоступное современное камерное театральное пространство, где искусство станет мостом к пониманию и развитию, особенно для тех, кто нуждается в этом больше всего.

Наш Фокус: поддержка подростков и семей

Принимающее пространство

Наш проект нацелен на подростков из семей особой заботы (семьи в социально опасном положении; находящиеся в группе риска по социальному, психоэмоциональному неблагополучию; потенциально уязвимые).

Мы предлагаем им безопасную, неформальную и поддерживающую среду, где они могут выразить себя, общаться, найти пути решения проблем через искусство.



Направления: современные форматы

○ Театральные занятия

для подростков, находящихся на разных формах профилактического учёта и имеющие низкий уровень воспитанности (обучающиеся МБОУ СОШ №6)

○ Спектакли

Созданный ранее репертуар театра разнообразен, в большинстве спектаклей присутствует интерактив - зрители могут принимать участие. Например, в формате форум-театра можно не просто наблюдать, а активно подключиться к проигрыванию конфликтных ситуаций. После спектаклей проводятся обсуждения, помогающие осмыслить увиденное.

В спектаклях играют участники семейного театра (подростки, молодежь, взрослые) *Для всех желающих.*

○ Тематические встречи (квартирники, квизы, игротеки)

Неформальное общение, совместный семейный развивающий досуг. *Для всех подростков, родителей.*

Наши спектакли: МОСТЫ К ПОНИМАНИЮ

Вдоль по Московской

О чем: Фольклорный спектакль об истории Барнаула

Эффект: Расширяет кругозор, формирует культурную идентичность, вызывает гордость за малую родину, погружает в традиции.



Корчак

О чем: Спектакль о взаимопонимании и поддержке между детьми и взрослыми, вдохновленный жизнью Януша Корчака.

Эффект: Развивает эмпатию, укрепляет детско-родительские отношения, помогает осмыслить ценность диалога и уважения в семье.



Школьные истории (Форум-театр)

О чем: Интерактив, основанный на реальных конфликтных ситуациях из жизни барнаульских школьников (буллинг, отношения с учителями/родителями).

Эффект: Развивает коммуникативные навыки, эмпатию, критическое мышление; служит профилактикой буллинга. Дает инструменты для решения конфликтов и учит отстаивать личные границы в безопасной среде.

Пакетик, который хотел быть нужным (экологическая читка)

О чем: Трогательная история о жизни пластикового пакетика, поднимающая вопросы потребления и ответственности.

Эффект: Формирует экологическое сознание, эмпатию, стимулирует размышления о последствиях действий, развивает критическое мышление в контексте глобальных трендов.

Комплексный центр социального обслуживания населения
города Барнаула

Семейный театр «Взрослые и дети»

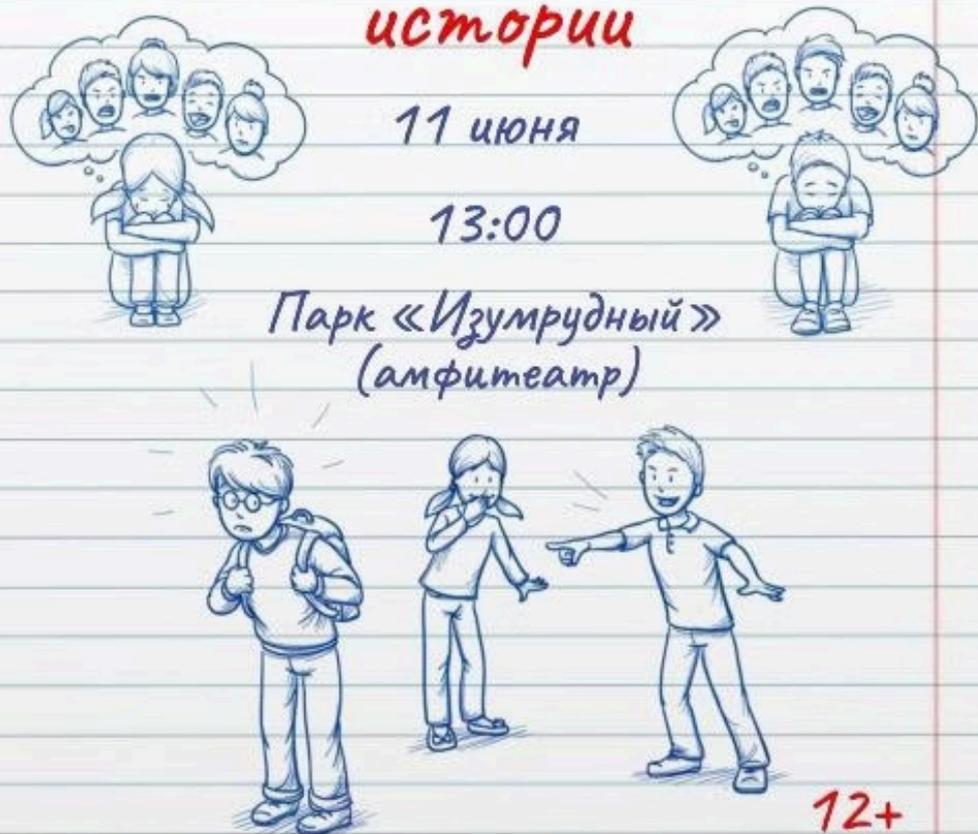
Форум-театр

**Школьные
истории**

11 июня

13:00

Парк «Изумрудный»
(амфитеатр)

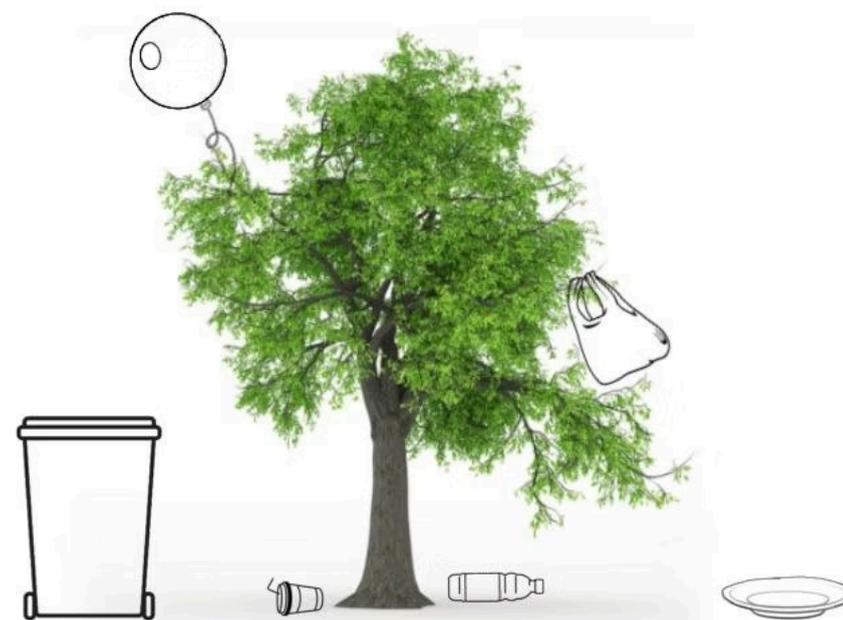


Семейный театр «Взрослые и дети»

Пьеса Гули Насыровой

**«Пакетик, который хотел быть
нужным»**

экологическая читка

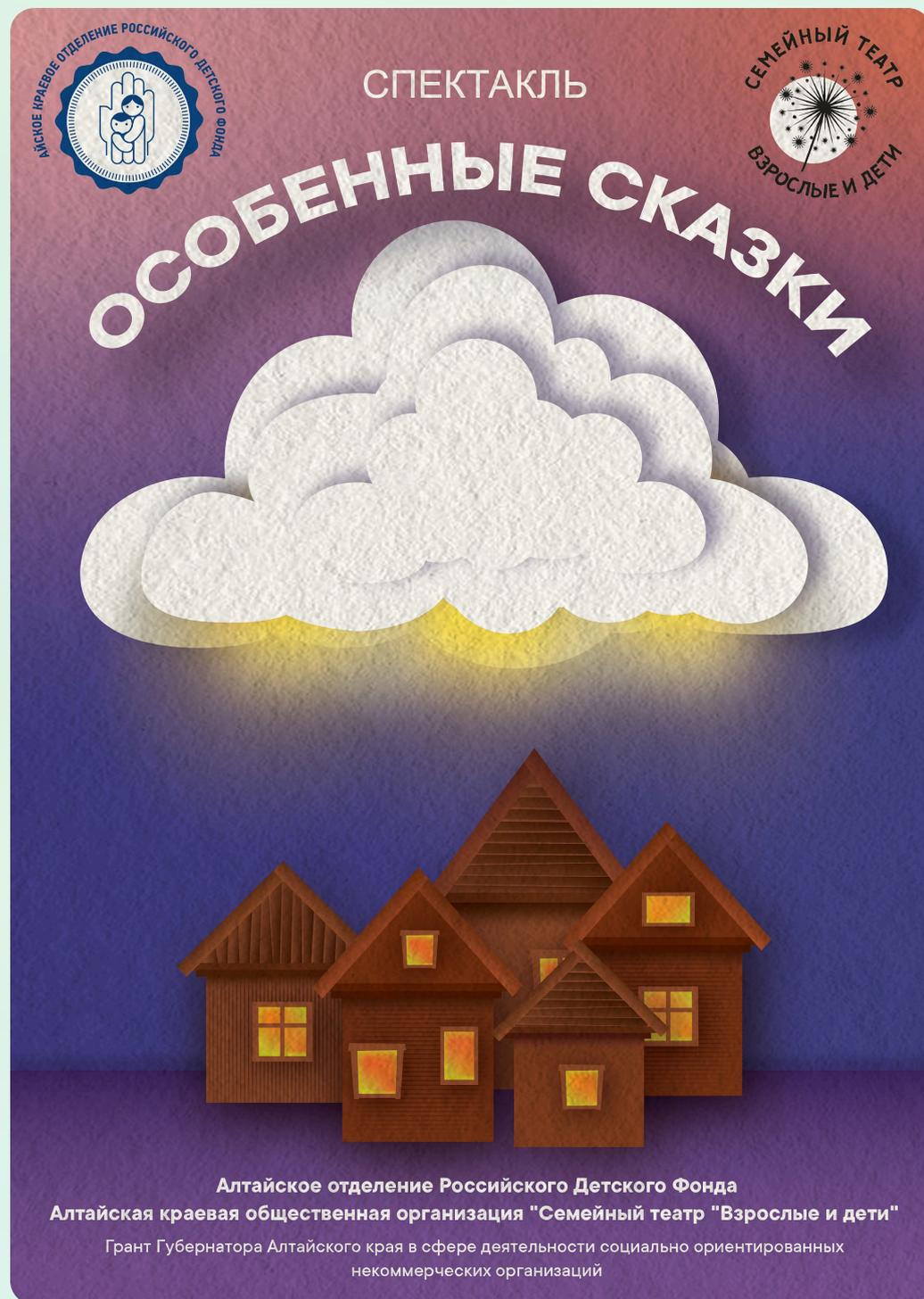


Комплексный центр социального обслуживания населения
(ул. Телефонная 50А)

Особенные сказки

О чем: Интерактивный спектакль на основе сказок, написанных детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Эффект: Разрушает стереотипы, развивает толерантность и инклюзивное мышление. Способствует принятию различий и диалогу об инклюзии.



Солнечный зайчик. История Станислава Петрова

О чем: Интерактивный моноспектакль об истории подполковника Петрова, предотвратившего ядерную войну в 1983 году, приняв решение при ложном сигнале атаки.

Эффект: Развивает критическое мышление, ответственность, историческую память. Учит анализировать информацию, оценивать риски, понимать ценность мирного диалога и снижает черно-белое восприятие мира.



Варенье (театр теней)

О чем: История о появлении электронного помощника у пожилой пары, исследующая конфликт "человек vs технологии".

Эффект: Развивает цифровую этику, эмоциональный интеллект. Побуждает задуматься о ценности живого общения, человечности, последствиях технологического прогресса и профилактике цифровой зависимости.



Мероприятия

квартирники, квизы, игротеки



для всей семьи

театральные занятия



для подростков

Решение ключевых проблем

- **Эмоциональная депривация**

Наши спектакли вызывают эмоциональный отклик, обеспечивают поддержку, снимают напряжение и развивают эмпатию.

- **Кризис идентичности и социализации**

Театр дает безопасный способ прожить сложные эмоции, найти конструктивные модели поведения и сформировать здоровое самовосприятие.

- **Дефицит позитивного досуга**

Мы предлагаем бесплатную, неформальную культурную альтернативу улице и гаджетам, создавая привлекательную среду для развития.

- **Ограниченный кругозор**

Расширяем горизонты через фольклор, историю, экологию, цифровую этику, подавая их в актуальной и увлекательной форме.

Семейный театр: лаборатория смыслов

Проект станет своеобразной опытной площадкой. Возможно, игровые доверительные практики, опробованные в этом пространстве, станут впоследствии широко применяться для профилактики деструктивного поведения детей и подростков, в том числе при реализации федерального проекта "Вызов".