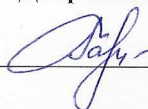


Приложение № 2 к Положению об открытом фестивале «Добриян»

Утверждаю:
Руководитель проекта
«Арт-парк Добриян. Новый, яркий, наш»

 С.П. Гаркушенко

Положение о проведении конкурса прикладного художественного творчества и новых творческих индустрий «Золотые руки-золотое сердце» в п. Лиман Астраханской области.

1. Общие положения

1.1. Конкурс прикладного художественного творчества и новых творческих индустрий «Золотые руки-золотое сердце» (далее Конкурс) проводится при поддержке гранта Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2024 году в рамках открытого фестиваля самодетельного народного творчества «Добриян», являющегося составной частью проекта «Арт-парк Добриян. Новый, яркий, наш».

1.2. Цели, задачи Конкурса

Целью Конкурса является содействие в решении проблемы жителей поселка Лиман в доступе к активному творческому досугу, реализации потребностей творческого самовыражения, сохранение нематериального и материального культурного наследия России, развитие событийного туризма, популяризация народной культуры во всем её многообразии.

1.3. Задачи Фестиваля:

- создание условий для активного творческого досуга;
- содействие в передаче знаний, умений и творческих навыков, творческому самовыражению и развитию творческих способностей;
- повышение профессионального уровня творческих коллективов, выявление и поддержка наиболее талантливых коллективов и исполнителей самодетельного художественного народного творчества;
- сохранение и развитие народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного искусства;
- поддержка самодетельных талантливых мастеров, развитие и укрепление культурных связей с другими регионами России.

2. Условия участия в Конкурсе

2.1. Конкурс проводится в три этапа:

- отборочный этап Конкурса (по изображению на фотографии);
- полуфинал Конкурса (непосредственное участие в фестивальных мероприятиях в очном формате);
- финал Конкурса.

Конкурс проводится в двух номинациях:

- декоративно-прикладное творчество;
- изобразительное искусство.

2.2. Для участия в Конкурсе в номинации «Декоративно-прикладное творчество» приглашаются мастера в области декоративно-прикладного творчества, **достигшие 18 лет и старше.**

Для участия в конкурсе в номинации «Изобразительное искусство» приглашаются **юные художники от 8 до 18 лет** (возрастные группы 8-10 лет, 11-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет)

3. Порядок организации проведения Конкурса

3.1. Претенденты на участие в Фестивале представляют в Оргкомитет Фестиваля заявку и конкурсные материалы (для художников и мастеров ДПИ — это фотография работ хорошего качества (не менее 2-х работ). Все заявки подлежат рассмотрению компетентным жюри.

3.2. Приём заявок и конкурсных материалов осуществляется Оргкомитетом Фестиваля по электронной почте: solotyryku-dobrian@bk.ru в срок с 20 июля до 15 сентября включительно. Заявки, поступившие после указанного срока, не регистрируются. Оргкомитет вправе принять решение о продлении срока приема заявок, но не более, чем на одну неделю. Решение Оргкомитета публикуется на страницах в социальных сетях:

Telegramm: <https://t.me/Dobriyan30>

ВКонтакте: <https://vk.com/club213737164>

Одноклассники: <https://ok.ru/group/63301289115829>.

ВАЖНО: если в одном письме будут представлены несколько заявок от разных участников, то все файлы должны быть заархивированы в формате RAR и подписаны с указанием ФИО отдельно для каждого участника.

По всем вопросам можно обращаться к куратору Конкурса - Суворовой Екатерине Алексеевне, тел. 8 (927) 179-78-82, электронная почта solotyryku-dobrian@bk.ru

3.3. Регистрационный целевой взнос за участие в Конкурсе не взимается. Участие в Конкурсе абсолютно бесплатное.

3.4. **В первом отборочном этапе** жюри определяет лучшие работы, которые переходят во второй этап конкурса-полуфинал.

3.5. Полуфиналисты конкурса получают **приглашения** для участия в фестивальных мероприятиях на электронную почту не позднее **30 сентября 2024 года. В течение трех дней** после получения приглашения **Полуфиналисты подают согласие на обработку персональных данных и пакет документов** (скан паспорта (1стр) или свидетельства о рождении и одно (или несколько) фото портретного типа со своими работами в руках. Фото должно быть хорошего качества и показывать с наилучшей стороны конкурсанта и его работы. Фото необходимо для размещения в социальных сетях Фестиваля. Документы и фотографии направляются на электронную почту Конкурса solotyryku-dobrian@bk.ru

3.6. Всем остальным участникам первого этапа Конкурса, не прошедшего в полуфинал, будут направлены Дипломы участников в электронном виде на электронную почту, указанную в заявке, в течении 1,5 месяца по окончании Фестиваля.

3.7. **Второй и третий этап** конкурса проводятся непосредственно во время проведения Фестиваля в очном формате.

В первый день фестиваля 12 октября 2024 года мастера и художники представляют свои работы на выставке Фестиваля в рамках полуфинала. Мастера ДПИ должны будут представить свои работы в количестве, которое позволит организовать выставочный стол. Выставка, по желанию мастера, может проходить в формате выставки-продажи. Оргкомитет Фестиваля предоставляет в пользование столы для выставок на безвозмездной основе.

3.8. Мастера и художники, помимо выставки, **по желанию и при наличии возможности** могут провести открытый бесплатный **мастер-класс** для всех желающих (материалы и инструменты для мастер-класса организует сам участник). Такие участники Фестиваля будут отмечены отдельно памятными фестивальными подарками.

3.9. Юные художники предоставляют свои работы для организации открытой выставки (те же работы, которые были представлены на фото!).

Работы должны быть оформлены в рамках под стеклом (с паспарту или без паспарту по желанию автора), на обратной стороне каждой работы обязательно должна быть приклеена бирка с указанием: ФИО автора, возраста, название работы, контактный телефон и (образовательное учреждение, ФИО педагога – при наличии таковых).

3.10. **В финале конкурса (второй день проведения Фестиваля)** подводятся итоги конкурса в каждой из номинаций и проводится награждение победителей.

Жюри определяет одного обладателя Гран-при конкурса, троих лауреатов и троих дипломантов. Обладатель Гран-при и Лауреаты 1, 2, 3 степени получают дипломы Фестиваля и ценные призы в каждой из номинаций.

Дипломанты конкурса награждаются дипломами Фестиваля 1, 2, 3 степени.

Дополнительно участники Фестиваля, проводившие мастер-классы, награждаются памятными фестивальными подарками.

Критерии отбора в номинации «Лучшая творческая семья»: семья включает в себя взрослого (одного или более) и ребенка (или нескольких детей), являющихся участниками Конкурсов Фестиваля.

Лучшая творческая семья определяется жюри из состава участников конкурсов и награждается отдельным памятным подарком и дипломом.

3.11. Работы обладателей Гран-при и Лауреатов финального этапа Конкурса в обеих номинациях переходят в распоряжение учредителя Фестиваля на безвозмездной основе и используются в дальнейшем для развития арт-пространства парка «Добрый».

Если мастер представляет свои работы для организации выставочного стола в большом количестве, то жюри может выбрать из представленных работ лучшую работу, и именно она перейдет в распоряжение учредителя Фестиваля. Все остальные работы по окончании Фестивальных мероприятий участники могут забрать сразу же после завершения конкурсов.

4. Работа жюри

4.1. Состав жюри формируется Оргкомитетом Фестиваля. В жюри конкурса приглашаются видные деятели культуры, искусства, члены Союза художников, преподаватели профильных учебных заведений, заслуженные мастера декоративно-прикладного искусства. Жюри возглавляет председатель, который контролирует работу жюри и ведение протокола.

4.2. Жюри рассматривает все заявки.

Критерии оценки:

- Мастерство и техника исполнения;
- Самобытность и оригинальность исполнения изделий;
- Владение материалом и раскрытие темы;

Жюри оценивает конкурсные работы конкурсантов, номинантов на закрытом совещании путем заполнения оценочных листов с максимальной 5-балльной оценкой по каждому критерию. При равном количестве набранных баллов председатель жюри имеет право на присвоение дополнительных 5 баллов одному из конкурсантов, номинантов.

5. Заключительные положения

5.1. Оргкомитет оставляет за собой право все демонстрационные материалы, полученные от конкурсантов при проведении Конкурса (фотографии, видеозаписи) публиковать в социальных сетях на страницах проекта в социальных сетях, на сайте парка-отеля «Добриян», а так же воспроизводить, распространять фото- и видеозаписи произведённые во время проведения Фестиваля, осуществлять их показ, а также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске видеодисков без выплаты гонорара номинантам, Лауреатам Фестиваля. Их использование для целей проведения Фестиваля и его рекламы не требует дополнительного согласования с конкурсантами. Конкурсный и презентационный материал, поступивший от конкурсантов, может быть опубликован на сайте парка-отеля «Добриян» <https://liman-dobrian.ru>

на страницах в социальных сетях

Телеграмм: <https://t.me/Dobriyan30> ,

Вконтакте _ <https://vk.com/club213737164>

Одноклассники <https://ok.ru/group/63301289115829>.

и использоваться в рекламных целях.

5.2 Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право вносить изменения в данное Положение в течение всего года, за исключением периода от начала приема заявок до окончания фестивальных мероприятий.