

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волонтерский отряд «Крылья» составлена в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г . №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196письмом Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 №28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей», СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)».

Программа является модифицированной, разработана на основе программ: Дополнительная образовательная программа «Волонтеры» [Электронный ресурс] /авт. – сост. Березина А.Н./, 2013г. - Режим доступа: <http://nsportal.ru>, Образовательная программа дополнительного образования детей «Основы организации волонтерской деятельности» [Электронный ресурс] / авт. – сост. Костылева Т. П./- Электрон. дан. - с. Шатрово, 2010г. - Режим доступа: <http://lib.convdocs.org>

Программа «Волонтерский отряд «Крылья» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

**Актуальность программы.** В Концепции модернизации Российского образования подчеркивается:«…развивающемуся обществу необходимы инициативные люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание». В связи с этим особую актуальность приобретает проблема развития социальной активности молодежи. Ведущие современные педагоги, психологи, философы и социологи считают, что *добровольная общественная деятельность* сегодня не только сможет помочь решить многие социальные проблемы общества, но и будет способствовать развитию социально-значимых качеств юношей и девушек, формированию у них активной жизненной позиции.

Важное место в системе современного воспитания детей и молодежи занимает добровольческая (волонтерская) деятельность. Волонтерство, как инновационный воспитательный подход в обучении и воспитании школьников, является одним из наиболее эффективных и целесообразных средств формирования у учащихся социального опыта, воспитания гуманности и морально-нравственных ценностей.

На государственном уровне, привлечению молодых людей к добровольчеству, придаётся особое значение. В Указе Президента ***«О стратегии национальной безопасности Российской Федерации»*** (Москва, Кремль 31 декабря 2015 года №683),

* «***Стратегии развития воспитания на период до 2025 г***.», (распоряжение Правительства от 29 мая 2015 г.№996-р),
* ***«Концепции развития дополнительного образования детей»*** (распоряжение Правительства от 24 апреля 2015 года №729-р) указывается на необходимость развития системы дополнительного образования детей, подчеркивается важность их включения в социально-значимую деятельность, *в волонтерские практики.*

В современных условиях развитию волонтёрского движения среди школьников уделяется особое внимание. Волонтерское движение в школе имеет огромное нравственно-воспитательное значение. Это гарантия того, что молодое поколение вырастет открытым, честным, в любую минуту готовым на бескорыстную помощь ближнему. Школа создаёт среду, в которой у молодого поколения появляются и начинают развиваться межличностные отношения, ощущение коллектива, команды, возникает чувство сообщества, к которому принадлежит молодой человек.

Развитие добровольческого движения в школе является показателем эффективной социально-педагогической работы школы, готовности педагогов, учащихся и родителей к сотрудничеству, а волонтёрские практики становятся важнейшим инструментом формирования у школьников *активной гражданской позиции и ответственности.*

В связи с этим разработка дополнительной общеобразовательной программы «Волонтёрский отряд «Крылья», направленная на подготовку и участие подростков в волонтерской деятельности, является ***актуальной.***

Педагогическая целесообразность.

Участие подростков в социально ценной волонтерской (добровольческой) деятельности способно вызвать позитивные изменения в личности. Волонтёрская деятельность предоставляет молодому человеку:

* проявить себя в различных моделях взаимодействия, приобрести навыки, необходимые в дальнейшей жизни, для ответственного лидерства и исполнительской деятельности;
* сориентироваться в различных видах профессиональной деятельности, получить реальное представление о предполагаемой профессии или выбрать направление профессиональной подготовки;
* овладеть полезными социальными и практическими навыками, напрямую не относящимися к профессиональному выбору человека, но важными для жизни.
* Подростки, прошедшие через волонтерские программы и мероприятия социально-педагогического характера, нередко связывают свою будущую профессиональную жизнь с социальной сферой;
* серьезно и позитивно меняются в духовно-нравственном плане;
* становятся творческими и деятельными.

Детско-юношеское волонтёрство способствует преодолению таких серьёзных рисков в подростковой среде, как:

* рост потребительских тенденций;
* распространение социальной пассивности;
* падение трудовой этики, деградации смысла труда («работать, чтобы лучше потреблять»);
* «уход» детей и подростков в виртуальную реальность при отсутствии контроля родителей;
* распространение психоактивных веществ (наркомании, алкоголизма и

табакокурения) и асоциального поведения среди детей и подростков.

**Новизна программы.** Развитие молодежного добровольческого движения входит в число приоритетных направлений государственной молодежной политики. Добровольчество является одним из эффективных способов получения молодежью новых знаний, развитию навыков общественной деятельности, формированию нравственных ценностей, активной гражданской позиции.

**Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы:** программа «Волонтёрский отряд «Крылья» предназначена для детей от 13 до 17 лет. Занятия по данной программе обеспечивают эстетическое и практическое развитие обучающихся независимо от их одаренности.

**Сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Программа разработана на 1 год обучения/72 часа в год; по 2 часа в неделю.

**Режим занятий**

* занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (время занятий включает 45 мин. учебного времени и обязательный 10- минутный перерыв), что соответствует СанПиН2.4.4.3172-14

**Основные формы и методы организации учебного процесса**

Каждое занятие специфично по своей конкретной цели, по логике и по своей структуре. Основные функции методов обучения состоят в том, чтобы обеспечить взаимосвязанную деятельность учителя и учащегося по обеспечению усвоения учебного содержания в соответствии с задачей; способствовать воспитанию и развитию учащихся, активизировать учебно-познавательную деятельность ребенка. Каждое занятие является формой реализации всех функций процесса обучения, организует мотивированную учебно-познавательную деятельность каждого ребенка, качества знаний формируются в системе, индивидуализация обучения осуществляется через дифференцированный подход путем создания условий для усвоения учебного материала с учетом темпа и дозы индивидуально.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основная форма | Образовательная задача, решаемая на занятиях | Методы |
| 1.Познавательное занятие | Передача информации | Беседа, рассказ, доклад, прослушивание, информационная акция, лекция. |
| 2. Практическое занятие по отработке определенного умения | Обучение. Вырабатывать умение применять теорию на практике | Встреча, «трудовой десант», тренинг, конференция, мастер-класс, трудовая акция, уличная акция. |
| 3.Самостоятельная деятельность | Поиск решения проблемы самостоятельно | Встреча, «трудовой десант», тренинг, конференция, мастер-класс, трудовая акция. |
| 4.Творческие упражнения | Применение знаний в новых условиях. Обмен идеями, опытом | Свободные дискуссии, мастер-класс, творческая мастерская, конференция, |
| 5. Игровая форма | Создание ситуаций занимательности | Игра |
| 6.Конкурсы | Контроль знаний, развитие коммуникативных отношений. Корректировка знаний, умений, развитие ответственности, самостоятельности. | Игра |
| 7.Занятие - соревнование | Закрепление умений, знаний, навыков | Игра |
| 8.Занятие – деловая (ролевая) игра | Усиление мотивации учения. Формирование познавательной  деятельности, углубление и расширение знаний, перенос теоретического учебного материала в практическую деятельность | Игра |
| 9. Экскурсии | Массовая информация и наглядная информация | Экскурсия, встреча. |
| 10.Занятие лекция | Формирование мотивации, установка на активное восприятие | Беседа, рассказ, доклад, прослушивание, информационная акция., лекция. |
| 11.Модульное занятие | Способствует пооперационному усвоению материала, контроль знаний, умений, навыков, их коррекция. | Самостоятельная деятельность |

Создание ситуаций успеха для каждого ребенка – один из главных принципов. Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценки личности – один из важнейших принципов работы.

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** формирование духовно-нравственных ценностей, активной гражданской позиции, развитие творческих способностей, готовности включения в социально-значимую деятельность в процессе овладения знаниями, умениями, навыками волонтерской деятельности.

**Задачи:**

*задачи в обучении:*

* познакомить с историей возникновения и развития волонтерства в России и странах мира;
* сформировать представление о современных направлениях волонтерской деятельности в России;
* познакомить с нормативно-правовыми документами волонтёрской деятельности;
* овладеть разнообразными формами организации и реализации мероприятий социального значения;
* овладеть психологическими знаниями, позволяющими подросткам лучше понимать себя и уметь взаимодействовать с людьми различных социальных категорий;
* овладеть определенными трудовыми навыками и способствовать профессиональной ориентации;
* обучить организации и проведению мероприятий по профилактике асоциальных явлений в молодежной среде и пропаганде здорового образа жизни;
* овладеть различными видами информационных технологий;
* *задачи в развитии:*
* развить оперативность мышления; логическое, аналитическое мышление;
* развить зрительную, слуховую память;
* развить устойчивость внимания;
* развить наблюдательность, познавательную активность;
* развить выносливость;
* *задачи в воспитании:*
* воспитать толерантные качества личности, милосердие, доброту, отзывчивость;
* воспитать чувство коллективизма, готовность безвозмездно, бескорыстно служить обществу;
* воспитать коммуникативные качества, умение работать в команде;
* сформировать культуру речи;
* воспитать инициативность, исполнительскую дисциплину, ответственность;
* воспитать лидерские качества, уверенность в себе;
* сформировать потребность в ведении здорового образа жизни, сохранении и укреплении здоровья;
* воспитать потребность в саморазвитии и самосовершенствовании.

**Ожидаемый результат**

учащиеся должны знать:

 историю развития волонтерского движения;

 основные добровольческие организации России;

 понятие, виды, алгоритм проведения социальной акции;

 правила составления информационного буклета;

 методику организации и проведения конкурсной программы, познавательной игры, КТД;

 возрастные психологические особенности людей пожилого возраста, детей младшего школьного возраста;

 правила выхода из конфликтной ситуации;

 влияние психоактивных веществ на организм человека;

 способы отказа от употребления психоактивных веществ.

Учащиеся должны уметь:

 владеть навыками планирования и самоанализа;

 уметь составлять информационный буклет средствами MicrosoftOffice;

 организовывать игры на знакомство и сплочение в разных возрастных группах;

 уметь разрабатывать игровые программы на различные темы;

 устанавливать контакт с незнакомыми людьми, договариваться, поддерживать разговор на заданную тему;

 владеть навыками поведения в конфликтной ситуации.

**Учебный план обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название разделов и тем** | **Количество часов** | | | **Формы**  **контроля** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
|  | **Вводное занятие.** Волонтерская деятельность - один из видов социального служения  Диагностика. | **2** | 1 | 1 | Диагностика |
| **I.** | **Раздел: «Исторические**  **аспекты волонтёрства»** | **4** | **2** | **2** |  |
| **1.1.** | История возникновения волонтёрства в России. Направления волонтерской деятельности | 2 | 1 | 1 | Тематический контроль |
| **1.2.** | История возникновения волонтёрства в странах мира. Нормативно-правовые документы | 2 | 1 | 1 | Тематический контроль |
| **II.** | **Раздел: «Организационно – педагогические аспекты волонтёрской деятельности»** | **14** | **7** | **7** |  |
| **2.1.** | Основные виды и направления волонтерской деятельности | 2 | 1 | 1 | Тематическийконтроль |
| **2.2.** | Организация деятельности добровольческого объединения. | 2 | 1 | 1 | Тематический контроль |
| **2.3.** | Взаимодействие волонтерского отряда с государственными и общественными организациями | 2 | 1 | 1 | Тематический контроль |
| **2.4.** | Структура волонтерского отряда и мотивация волонтерской деятельности | 2 | 1 | 1 | Собеседование Подготовка  Конкурсного мероприятия |
| **2.5.** | Целевые группы волонтерской деятельности | 2 | 1 | 1 | Проведение мероприятий для различных целевых групп |
| **2.6.** | PR-кампания социального мероприятия и волонтерского отряда | 2 | 1 | 1 | Разработка и проведение PR-кампании |
| **2.7** | Основы фандрайзинга социальных мероприятий | 2 | 1 | 1 | Благотворительная акция |
| **III.** | **Раздел: «Психологическая подготовка волонтёра»** | **14** | **7** | **7** |  |
| **3.1.** | Тренинг личностного роста | 2 | 1 | 1 | Тренинг |
| **3.2.** | Тренинг коммуникативных навыков | 2 | 1 | 1 | Тренинг Ролевые игры |
| **3.3.** | Тренинг толерантности | 2 | 1 | 1 | Тренинг Ролевые игры |
| **3.4.** | Лидерство в волонтерском объединении | 2 | 1 | 1 | Тренинг Диагностика лидерских качеств  Ролевые игры |
| **3.5.** | Особенности работы с младшими школьниками | 2 | 1 | 1 | Тематический контроль Организация детских праздников, игровых программ,  акций |
| **3.6** | Психологические особенности людей пожилого возраста | 2 | 1 | 1 | Тематический контроль  Трудовая помощь |
| **3.7** | Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья | 2 | 1 | 1 | Организация досуговых мерприятий |
| **IV.** | **Раздел: «Технологические аспекты волонтёрской деятельности»** | **32** | **12** | **20** |  |
| **4.1.** | Информационные технологии в работе волонтера | **12** | 6 | 6 |  |
| 4.1.1. | Социальная реклама | 2 | 1 | 1 | Создание  Социальной рекламы |
| 4.1.2 | Социальный плакат | 2 | 1 | 1 | Создание социальных  плакатов |
| 4.1.3 | Информационный буклет | 2 | 1 | 1 | Создание буклетов |
| 4.1.4 | Компьютерная презентация | 2 | 1 | 1 | Создание презентаций |
| 4.1.5 | Социальный видеоролик | 4 | 2 | 2 | Создание видеороликов |
| **4.2.** | **Технологии организации волонтерских меропрятий** | **12** | **4** | **8** | Тематический контроль Подготовка  волонтёрского мероприятия |
| 4.2.1 | Социальная акция | 6 | 2 | 4 | Проведение акций |
| 4.2.2 | Первичная профилактика асоциальных явлений в молодежной среде и пропаганда здорового образа жизни | 6 | 2 | 4 | Тематический контроль. Мероприятия для разных целевых групп |
| **4.3.** | Современные формы проведения мероприятий профилактической направленности | **8** | 2 | 6 | Проведение мероприятий по профилактике асоциальных явлений в молодежной  среде |
| **5.** | **Промежуточный контроль** | **2** | 1 | 1 | Собеседование Отчёт и анализ о проведённом мероприятии Проведение психологического тренинга с учащимися своего  класса |
| **6.** | **Итоговые занятия** | **4** | 2 | 2 | Итоговая аттестация Собеседование.  Отчёт о проделанной  работе |
|  | **Всего** | **72** | **32** | **40** |  |

**Содержание программы обучения**

# Вводное занятие – 2 час.

Знакомство с группой. Решение организационных вопросов.

Знакомство с содержанием программы обучения.

# Тема: Волонтерская деятельность - один из видов социального служения.

*Теория:* Понятия «волонтёр», «волонтерство», доброволец, добровольность, бескорыстность, общественная значимость, гражданская активность, законность.

Мотивы участия в волонтерской деятельности.

Роль волонтёрства в решении общественных проблем в современном обществе. Значение участия молодежи в волонтерском движении.

Основные принципы создания и функционирования волонтёрского движения (добровольность, безвозмездность, добросовестность, «равный – равному», законность). Их реализация на практике.

Личностные качества волонтёра.

*Практика:* Собеседование с целью выявления интересов подростков, умения проводить свой досуг.

Диагностика личностных качеств подростков.

# Раздел: «Исторические аспекты волонтёрства» - 4 часа

* 1. **Тема: «История возникновения волонтёрства в России», направления волонтерской деятельности в России – 2 часа**

*Теория:* Первые «человеколюбивые общества» под императорским патронажем в России. Добровольное отправление на фронт первых

«человеколюбивых обществ» для оказания помощи раненым бойцам. Негосударственная волонтерская организация, российский филиал Международного Красного креста.

Принципы работы волонтеров (добровольность, безвозмездность, добросовестность, обучение «равный – равному», законность).

Направления деятельности волонтерских организаций, которые

реализуются в нашей стране. Специфика каждого из направлений. Виды работ, которые выполняют волонтеры в рамках выбранного направления деятельности.

Социально незащищенные группы населения, профилактика асоциальных явлений, пропаганда здорового образа жизни, взаимодействие с медицинским персоналом, толерантность общества, сохранение природного и культурного богатства, экологические проекты, волонтеры в сфере искусства, краеведческая деятельность, интернет-добровольчество.

*Практика:* участие в благотворительной акции.

# 1.3.Тема: История возникновения волонтерства в странах мира. Нормативно - правовые документы – 2 часа.

*Теория:* Зарождение волонтерства(Франция, США, Германии и др.).

Волонтерская молодежная служба и ЮНЕСКО: краткий исторический обзор. Молодёжные волонтерские объединения мира.

Международные волонтерские объединения

*Практика:* Эссе «Что значит быть волонтером?».

*Теория:* Изучение нормативно — правовых документов, регулирующих волонтерскую деятельность: Кодекс волонтёра, Положения об организации добровольной (волонтёрской) деятельности.

Кодекс добровольцев в России.

# Раздел Организационно – педагогические аспекты волонтёрской деятельности

**2.1.Тема: Основные виды и направления волонтерской деятельности - 2 часа.**

*Теория:* Индивидуальная волонтерская деятельность. Волонтерская деятельность в составе объединения и группы. Волонтерская деятельность, осуществляемая через волонтерские организации.

Направления волонтерской деятельности: социальная работа, экологическое, экономическое, спортивное, досуговое волонтёрство.

Волонтёрство в сфере культуры.

*Практика:* Экскурсии в волонтёрские организации разного уровня**.**

**2.2.Тема: Организация деятельности добровольческого**

# объединения – 2 часа.

*Теория:* Структура волонтёрской организации. Деятельность общественного объединения волонтеров**.** Формы осуществления волонтерской деятельности. Устав общественного объединения. Цели и задачи деятельности. Актив объединения. Контроль, анализ и оценка эффективности волонтерской деятельности.

*Практика:* Разработка критериев результативности волонтерской работы. Участие в акции

**2.3.Тема:«Взаимодействие волонтерского отряда с государственными и общественными организациями» - 2 часа.**

*Теория:* Российская книжка волонтера. Использование ее на практике волонтерской деятельности.

Типы добровольческих организаций, государственные организации, общественные организации, благотворительный фонд, благотворительное общество. Условия для успешной реализации задач социальной политики в современном обществе. Реализация принципа социального партнерства между государственными и общественными организациями. Условия для дальнейшего развития добровольческой деятельности. Роль государства в развитии волонтерской деятельности.

*Практика:* участие в благотворительной акции

# 2.4.Тема: Структура волонтерского отряда и мотивация волонтерской деятельности - 2 часа.

*Теория:* Принципы создания волонтерских отрядов. Структура волонтёрского отряда. Функциональные обязанности и распределение функциональных обязанностей в отряде. Положение о работе волонтерского

отряда. Кодекс волонтера. Символика. Традиции. Законы волонтера. Личная книжка волонтера. Методы мотивации волонтерской деятельности. Вовлечение нового волонтёра в волонтёрскую деятельность.

*Практика:* Конкурс на лучшую символику волонтерского объединения.

**2.5.Тема: «Целевые группы волонтерской деятельности» - 2 часа.**

*Теория:* **Целевые группы, на которые направлена волонтёрская деятельность*.*** Критерии оценки целевой группы (возраст, социальная группа, пол, увлечения ит.д.).

Целевые группы, на которые делятся подростки и молодежь в профилактике асоциальных явлений.

Формы и методы работы для разных целевых группы. Психологические особенности целевой группы. Альтернативные способы профилактики в молодежной среде.

Анализ и оценка эффективности.

*Практика:* подготовка мероприятий для разных целевых групп. Трудовая деятельность

**2.6.Тема «PR-кампания социального мероприятия и волонтерского отряда» - 2 часа.**

*Теория:* структура и порядок проведения PR-кампании. Правила разработки эмблемы.

*Практика:* Разработка социальной рекламы и составление графика их распространения. Разработка эмблемы, слогана PR-кампании и логотипа мероприятия/проекта/. Определить атрибутику волонтерского отряда.

Проведение PR-кампании.

**2.7.Тема: Основы фандрайзинга социальных мероприятий – 2 часа.**

*Теория:* понятие «фандрайзинг». Принципы фандрайзинга. Ресурсы, необходимые для проведения мероприятия и реализации проекта (людские, материальные, финансовые, временные…). Основные источники инвестирования социальных мероприятий/проектов. Понятия «инвестиции», «спонсорство», «меценатство», «партнерство».

*Практика:* разработка схемы привлечения ресурсов для конкретного мероприятия в рамках рабочего плана по волонтерской деятельности.

Самостоятельная (под контролем руководителя) организация работы по обеспечению благотворительных акций.

# Раздел III «Психологическая подготовка волонтёра»

* 1. **Тема: Тренинг личностного роста (занятия с психологом) – 2 часа.**

*Теория:* Самоопределение. Правила поиска выхода из сложной

ситуации. Самооценка, самоанализ: понятие, виды, способы определения. Общение: понятие, значение. Особенности проведения тренинга.

*Практика:* Тренинг. «Каков я на самом деле». «Мои сильные и слабые стороны». «Моя индивидуальность». «Уверенное и неуверенное поведение».

«Эмоции и чувства». «Проблемы можно решать».

# Тема: Тренинг коммуникативных навыков – 2 часа.

*Теория:* Вербальная и невербальная информация. Эффективные приемы общения. Взаимопомощь. Бесконфликтное общение, приемы выхода из конфликта.

*Практика:* Ролевые игры: «Воздушный шар», «Необитаемый остров». Коммуникативный тренинг «Сплочение». «Тренинговые упражнения

«Слепой и поводырь**», «**Я в тебе уверен», «Дом», «Автобус».

# Тема: Тренинг толерантности – 2 часа.

*Теория:* Критерии толерантного и интолерантного поведения. Ксенофобия, геноцид, этноцентризм, экстремизм. Ролевая игра «Свои и чужие». Социальные стереотипы поведения. Неформальные молодежные объединения.

*Практика:* Развитие навыков эмпатии, понимания друг друга. Развитие навыков сотрудничества и взаимодействия.

Ролевые игры.

# Тема: Лидерство в волонтерском объединении – 2 часа.

*Теория:* Понятие «лидер». Типы лидеров: деловой и социоэмоциональный лидер. Стили лидерства. Лидерские способности.

*Практика:* Диагностика лидерских способностей. Неформальное и формальное лидерство. Тренинг на командообразование.

Ролевые игры.

# Тема: Тема: Особенности работы с младшими школьниками – 2 часа

# *Теория:* Психологические особенности детей младшего школьного возраста. Новообразования, проблемы младших школьников. Особенности работы.

# *Практика:* разработка и организация детских праздников. Проведениедетской игровой программы.

# Тема:Психологические особенности людей пожилого возраста– 2 часа.

# *Теория:* Основные проблемы в жизни пожилого человека. Отношение к пожилым в обществе. Основные задачи в работе с пожилыми людьмии ветеранами. Психологический, биологический, социальный возраст людей пожилого возраста. Психологические особенности людей пожилого возраста.

# *Практика:* просмотр художественного фильма с последующим обсуждением.

# *Практика:* Трудовая помощь пожилым людям.

# Тема: Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья – 2 часа.

# *Теория:* Психологические особенности. Отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья в обществе.

# Основные задачи в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Принципы взаимодействия с ними с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

# *Практика:* Организация и проведение мероприятий и досуговых программ для детей с ограниченными возможностями здоровья.

**IV Раздел «Технологические аспекты волонтёрской деятельности»**

**4.1.Тема: Информационные технологии в работе волонтера *– 12 часов. 4.1.1.Социальная реклама – 2 часа***

*Теория:* понятие «реклама» и её разновидности.

Различия социальной рекламы от коммерческой. Имиджевая реклама. Роль социальной рекламы в профилактической деятельности. **Социальная реклама как метод первичной профилактики.** Технология социальной рекламы (основы разработки текста и иллюстрации рекламы). Ошибки в социальной рекламе. Различные носители рекламы.

*Практика:* Определение темы социальной рекламы. Разработка эскиза социальной рекламы, с целью дальнейшего применения рекламы во время профилактических мероприятий в рамках волонтерской деятельности.

## Социальный плакат – 2 часа.

*Теория:* Понятие «плакат». Технология создания тематического плаката.

Технические и дизайнерские рекомендации. Критерии и оценки качества.

*Практика:* анализ имеющихся тематических плакатов. Работа над созданием тематических плакатов.

***4.1.3 Информационный буклет – 2 часа***

*Теория*: Понятия: листовка, тематический плакат, информационный буклет, компьютерная презентация.

Информационный буклет. Принципы создания и оформления информационных буклетов. Цели, задачи, назначение, стиль, форма, логическая схема буклета. Технические и дизайнерские рекомендации. Критерии и оценки качества.

*Практика*: анализ имеющихся информационных изданий. Создание собственного творческого продукта: создание информационного буклета.

Трудовая деятельность.

***4.1.4. Тема: Компьютерная презентация – 2 часа.***

*Теория:* Понятие «компьютерная презентация». Цели, задачи, назначение, технология создания компьютерной презентации. Технические и дизайнерские рекомендации. Критерии и оценки качества.

*Практика*: анализ имеющихся тематических плакатов. Работа над созданием компьютерной презентации.

***4.1.5. Тема: Социальный видеоролик – 4 часа***

*Теория:* Технология создания видеоролика. Обучение работы в программе MovieMaker.

*Практика:* работа над созданием видеоролика.

# Тема: «Технологии организации волонтерских мероприятий» - 12 часов.

*Теория:* Технологии: агитация и привлечение участников, проведение мониторинга, проведение собеседования и др.

Технология привлечения волонтеров. Стратегия набора волонтеров.

Методы привлечения добровольцев в проект.

Стихийный набор. Целенаправленный набор. Группы людей, являющихся потенциальными участниками волонтерского движения.

Цель проведения собеседования. Алгоритм собеседования (этапы).

Проблемные ситуации на собеседовании.

Формы поддержки волонтеров.

*Технология организации волонтерских мероприятий*.

Этапы подготовки и проведения мероприятия (от этапа инициирования до этапа подведения итогов и анализа результатов).

Способы поощрения волонтеров. Внутренний мониторинг.

*Практика:* использование *технологии агитации и привлечения* волонтеров. Проведение *собеседования* с потенциальными участниками мероприятия.

Разбор проблемных ситуаций и алгоритма разрешения проблемных ситуаций.

Разбор *этапа подготовки* и *реализации* мероприятия**.**

* + 1. **Социальная акция – 6 часов**

*Теория:* Понятие «социальная акция». Виды социальных акций.

Значение социальных акций в жизни общества. Основы проведения социальных акций.

*Практика:* Организация и проведение тематических акций (экологических, профилактических, социально-значимых).

Разработка и проведение социальных акций.

* Письмо солдату;
* Акция «Ветеран живет рядом»;
* Акции по пропаганде ЗОЖ;
* проведение благотворительных, экологических социальных акций. Подготовка агитбригады для внеклассного мероприятия,

направленного на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота.

# Тема: «Первичная профилактика асоциальных явлений в молодежной среде и пропаганда здорового образа жизни» - 6 часов.

*Теория:* Виды профилактической деятельности. Первичная, вторичная и третичная профилактики. Различия. Учреждения, которые занимаются профилактической деятельностью. Статистика по проблемам асоциального поведения в молодежной среде в городе Москве и районе Коптево. Эффективные методы первичной профилактики и использование их на практике. Пропаганда здорового образа жизни как альтернатива профилактики асоциальных явлений. Нормативно-правовые документы, регулирующие поведение молодежи в соответствии с социальными нормами поведения в обществе.

*Практика:* проводятся мероприятия для учащихся разных возрастных категорий. Используются разнообразные формы работы с привлечением специалистов. Акции, интерактивные выставки, станционные игры, подготовленные учащимися объединения.

Подготовка агитбригады для внеклассного мероприятия.

***Основы психологического и физического здоровья* –** встреча с врачом.

***Влияние курения и алкоголя на организм человека***. Физиологическая и моральная зрелость человека (встреча с врачом).

***Алкоголь и закон*** Употребление алкоголя как незаконное действие. Ответственность за употребление алкоголя (встречи с районным наркологом ЦРБ, с инспектором КДН.

***Умение отказываться.*** Разработка и ***проведение игр*** по профилактике алкогольной и никотиновой зависимостей;

* Организация акций;
* Организация Интерактивной выставки;
* Организация выставки рисунка

# Тема: «Современные формы проведения мероприятий профилактической направленности» - 8 часов.

*Теория:* новые технологии пропаганды здорового образа жизни. Новые формы мероприятий, используемые во всероссийской практике по профилактике асоциальных явлений в молодежной среде.

Интерактивные формы мероприятий, проводимые в рамках волонтерской деятельности.

Проведение мониторинга и измерение эффективности проведенных профилактических мероприятий.

*Практика:* Подготовка и проведение мероприятий по профилактике асоциальных явлений в молодежной среде с использованием новейших технологий.

Проведение мониторинга и измерения эффективности проведенных мероприятий.

# Промежуточный контроль – 2час.

*Теория:* Собеседование по теоретическому материалу *Практика:* Отчёт и анализ о проведённом мероприятии. Представление эскизов социального плаката

1. **Итоговые занятия –** Собеседование. Представление итоговых материалов по проведённым мероприятиям.

Подведение итогов учебного года. Награждение учащихся **- 4 часа.**

В конце *первого года* обучения обучающийся *должен знать:*

* историю появления детских организаций в России;
* методику работы над коллективно-творческим делом;
* содержание понятия «конфликт» и пути разрешения;
* основы этики и делового общения;
* методики организации и проведения мероприятий.
* основные качества лидера;

В конце *первого года* обучения обучающийся *должен уметь:*

* работать с разными источниками информации;
* развивать навыки управления эмоциями, самооценки, взаимодействия;
* разрешать конфликты мирным путем, идти на компромисс;
* создавать мультимедийные презентации, листовки.
* использовать приобретенные умения и навыки в практической деятельности и реальной жизни: участие в школьных общественных организациях, оценки собственной точки зрения в качестве гражданина РФ;
* руководить процессом работы над проектом;
* уметь работать в команде.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Условия реализации программы**  Для реализации общеразвивающей программы «Волонтёрский отряд «Крылья» имеются:   * помещение для занятий, оборудование. Имеется возможность доступа к компьютерной технике (компьютерный класс), Интернету. * информационно-методическое обеспечение программы (учебно-методические пособия, пакет технолого-методического материала и сценарно-режиссерских разработок, наглядно-иллюстративные и дидактические материалы, CD с фонограммами, караоке, видеозаписи досуговых программ); * материально-техническое обеспечение (костюмерная, музыкальный центр, телевизор, DVD проигрыватель, компьютер, фото и видеотехника); * интеграция и взаимодействие с творческими объединениями ДДТ, учреждениями отдела культуры – РДК, библиотека, музей, школа искусств.   **Методическое обеспечение**  Методика занятий по данной программе осуществляется по следующим принципам:   * принцип психологичности предполагает более глубокое проникновение в духовный мир подростка и его эмоциональную сферу; * принцип воспитания предполагает осознание и формирование общечеловеческих ценностей; * принцип практикоориентированности предполагает разработку социально значимых творческих проектов досуговых программ и их реализацию, вариативность, преемственность; * принцип развивающего обучения предполагает субъектность ребенка в учебном процессе; * Принцип индивидуального подхода в обучении предполагает индивидуальную работу в процессе реализации программы.   **Основные методы**   * Обучения (монологический, диалогический, алгоритмический, показательный). * Преподавания (объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный). * Учения (репродуктивный, исполнительский, поисковый, проблемный). * Воспитания (убеждения, упражнения, личный пример).   **Психологическое обеспечение** программы включает в себя следующие компоненты:   * Создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях; * Проведение психологического тестирования с целью выявления направленности личности; * Побуждение творческого воображения учащихся к практической и творческой деятельности; * Применение индивидуальных групповых и массовых форм обучения.   **Календарный учебный график**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Год обучения | Количество часов в неделю | сентябрь  в том числе по неделям | | | | октябрь,  в том числе по неделям | | | | | ноябрь,  в том числе по неделям | | | | | |  | 02.09-08.09 | 09.09-15.09 | 16.09-22.09 | 23.09-29.09 | 30.09-06.10 | 07.10-13.10 | 14.10-20.10 | 21.10-27.10 | 28.10- 03.11 | | 04.11-10.11 | 11.11-17.11 | 18.11-24.11 | 25.11-01.12 | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | 10 | 11 | 12 | 13 | | | Первый | 2 | КО | КО | У | У | У | У | У | У | У | | У | У | У | У | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Год обучения | Количество часов в неделю | декабрь,  в том числе по неделям | | | | январь,  в том числе по неделям | | | | | февраль,  в том числе по неделям | | | | |  | 02.12-08.12 | 09.12-15.12 | 16.12-22.12 | 23.12-29.12 | 30.12-05.01 | 06.01-12.01 | 13.01-19.01 | 20.01-26.01 | 27.09-02.02 | 03.02-09.02 | 10.02-16.02 | 17.02-23.02 | 24.02-02.03 | | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | | Первый | 2 | У | У | У | У | У | У | У | У | У | У | У | У | У |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Год обучения | Количество часов в неделю | март,  в том числе по неделям | | | | апрель, в том числе по неделям | | | | | май,  в том числе по неделям | | | | Всего недель | | Всего часов | | |  | 03.03-09.03 | 10.03-16.03 | 17.03-23.03 | 24.03-30.03 | 31.03-06.04 | 07.04-13.04 | 14.04-20.04 | 21.04-27.04 | 28.04 – 04.04 | 05.05-11.05 | 12.05-18.05 | 19.05-25.05 | 26.05-31.05 | |  | |  | | | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | | | Первый | 2 | У | У | У | У | У | У | У | У | У | У | У | А | Р | | 39 | | 72 | |   «КО» - комплектование групп  «У» - учебные занятия  «Р» - резервное время для выполнения образовательной программы  «А» - промежуточная/итоговая аттестация  **Игровые тренинги**  **Диагностика – шутка «Внимательный ли вы человек?»**  Эта шуточная методика помогает «смягчить официальность» процедуры проведения диагностики.  Участникам раздаются представленные ниже бланки теста и объявляется: «Сейчас мы проверим, насколь­ко вы внимательны и готовы следовать инструкциям. Вам необходимо быстро выполнить маленький тест. В вашем распоряжении — всего три минуты».  Бланк диагностики  Инструкция: До того как что-нибудь сделать, внимательно все прочитайте и следуйте указаниям. Время на выполнение — три минуты.  1. Впишите Вашу фамилию, имя и отчество и поставьте сегодняшнюю дату.  *2.* Впишите номер Вашего контактного телефона. Если у Вас его нет, то напи­шите номер 100.  3. Обведите этот номер.  4. Поставьте крестик в левом нижнем углу листа.  5. Обведите этот знак треугольником.  6. Громко произнесите номер, который вы написали в пункте 2, так, чтобы всем было слышно.  7. Заключите в прямоугольник слово «угол» в предложении под номером 4*.*  8. В верхней части листа проделайте острием карандаша или ручкой три ми­ленькие дырочки.  9. Попробуйте посмотреть на мир сквозь эти дырочки.  10. Своим обычным голосом сосчитайте вслух в обратном порядке от 10 до I  11. Громко крикните: «Я почти закончил».  12. Теперь, когда вы все внимательно прочитали, выполните только задания под номерами 1 и 2.  Эта методика поднимает настроение в группе и помогает акцентировать внимание ее членов на полезно­сти для них же самих следовать принятым в группе правилам, а также инструкциям ведущего.  Обычно, даже в случаях, когда участники правиль­но следовали инструкции и в группе ни разу не прозву­чало громкое «Я почти закончил!», у участников оста­ются приятные ощущения оттого, что их не удалось «так легко развести»  **Тренинг «Описание – интерпретация»**  Упражнение направлено на развитие способности различать сенсорно воспринимаемую информацию от чувственно переживае­мой.  Человек живет в мире собственных представлений и интерпретаций. При этом объяснение человеком причин и смысла проис­ходящих событий во многом определяет отношение этого человека к данным событиям. И поскольку интерпретации нередко зависят от настроения человека, его личностных и социальных установок, организация собственных действий только на основании личных интерпретаций без проверки их адекватности иногда может иметь ошибочный результат.  Без способности отделять то, что мы видим и слы­шим, оттого, что мы думаем и чувствуем в отношении человека или события, нам очень трудно ориентиро­ваться в действительности. Поэтому, чтобы не заблу­диться в жизни, человеку необходимо умение отличать реальные события от собственных интерпретаций этих событий.  Участник становится на определенном месте (на­пример, в центре комнаты) и получает задание в тече­ние двух-трех минут описывать происходящее в ком­нате, включая свои действия. Ведущий обращает внимание участника на ошибки, если он вместо описания дает интерпретацию.  Примерное описание успешного выполнения уп­ражнения: «Я стою в комнате. Вокруг меня сидят люди. Я слышу звуки, доносящиеся с улицы и т. д.»  Если участник вместо последней фразы скажет, на­пример: «Я слышу пение птиц, доносящееся с улицы», то ведущий поправляет, что «пение птиц» — это интер­претация, так как он не может видеть этих птиц, а слышит только звуки и интерпретирует их исходя из имею­щегося у него опыта. Поэтому, согласно условиям за­дания, можно говорить только о «звуках, доносящихся с улицы и похожих на пение птиц».  Важно донести до участников, что в жизни все люди обычно реагируют подобным образом, автоматически интерпретируя события. Способность человека соот­носить полученную сенсорную информацию с элемен­тами собственного опыта позволяет быстро ориенти­роваться в ситуации. Однако иногда эта способность может и ограничивать человека, приводя к ошибочным выводам. Лидеру необходимо научиться отличать ре­альное событие от собственных интерпретаций этого события, а также перед принятием важных решений и совершением значимых поступков «проверять те ос­нования», на которых были сделаны определенные выводы.  **Тренинг «Выражение чувств»**  Цель: понимание важности языка тела, на­лаживание связи между чувствами и их теле­сным выражением.  Участники вытягивают по очереди бумажки с названием чувств и молча мимически выра­жают это чувство. Передвигаясь, произвольно находят партнеров, выражающих аналогичные чувства, собираются в группы. По знаку веду­щего выясняют, сколько получилось групп, ка­кие трудности испытывали участники при вы­полнении задания.  **Тренинг «Установи контакт»**  Цель: формирование умения устанавливать контакт невербальными средствами.  Все участники располагаются большим по­лукругом. Каждый из участников выходит в центр и пытается любыми доступными средства­ми, но только не вербальными, установить кон­такт с каждым участником задания.  **Психологическое упражнение «Прочь от стресса»**  Лягте на спину или сядьте прямо, но не напрягайтесь. Закройте глаза, положите одну ладонь на грудь, а другую на живот. Почувствуйте скорость и ритм своего дыхания. Определите, какая рука движется, верхняя или нижняя.  Вдох и выдох делаются через нос; они должны быть плавными, медленными и глубокими. Во время вдоха представьте себе, как ваша диафрагма становится плоской, а нижние ребра раздвигаются. Вы почувствуете легкое усиление внутрибрюшного давления в пояснице и в основании таза. Представьте, как воздух все глубже проникает в легкие.  при выполнении этого упражнения лицо должно быть полностью расслабленным. На выдохе сознательным усилием втяните мышцы живота, при необходимости помогая себе рукой. При вдохе следите за тем, чтобы стенка живота выпячивалась наружу.  Это упражнение нужно повторять ежедневно, пока такое дыхание не станет для вас нормой в любом положении – сидя, стоя или лежа. Абдоминальное дыхание насыщает кровь кислородом и способствует выработке улучшающих настроение эндорфинов, которые повышают уровень вашей энергии и уверенности в себе.  **Тренинг «Взаимопонимание»**  Тренинг направлен на развитие навыков интуитивного взаимопонимания партнеров при осуществлении совместной дея­тельности в ситуации искусственного ограничения средств переда­чи информации.  Вариант I. Участники равномерно распределяются по помещению. Их задача — посчитать от одного до двадцати, соблюдая следующие правила:  — числа должны называться последовательно, то есть по порядку;  — один человек не может называть два числа под­ряд;  — если следующее число одновременно назвали несколько участников, то упражнение начинается заново.  Для усложнения упражнения можно предложить участникам его выполнение с закрытыми глазами.  Вариант 2. Упражнение выполняется в круге. Ведущий называет любое число (но не большее, чем количество участников в группе). Одновременно с этим необходимо встать участникам в количестве, равном и званному числу с соблюдением следующих условий:  — должно встать ровно столько участников, сколь­ко «заказывалось»;  — участникам нельзя вслух договариваться, кто именно будет выполнять задание.  Дополнение  Можно определить продолжительность «задержки» (1—3 секунды) между произнесением веду­щим числа и выполнением команды. Определение спе­циального времени, в течение которого члены группы могут каким-то образом сообщать свои намерения и угадывать намерения других, наполняет упражнение дополнительным содержанием. Можно усложнить уп­ражнение, запретив жестикуляцию. Но и при этом у них остаются такие параметры для анализа, как мими­ка и позы друг друга.  Необходимо совместно с участниками рассмотреть особенности взаимопонимания партнеров в ситуации искусственного ограничения средств передачи инфор­мации. Также полезно выйти на обсуждение роли ли­дера в ситуации, когда необходимо организовать груп­пу на выполнение согласованных совместных дейст­вий.  **Тренинг «Информация к размышлению»**  Публичное выступление воспринимаются как особо сложная задача. Готовиться к выступлению надо целенаправленно, учитывая при этом его особенности. Давайте сосредоточим свое внимание на подготовке выступления-информации. Такое выступление направлено на передачу информации и обогащение знаниями. Это могут быть отчеты, сообщения о результатах работы, лекции, рефераты, доклады. Выберите любую тему выступления и в течение трех минут продумайте, о чем вы будете сообщать. Не забудьте при этом о структуре выступления. В ней три части: вступление, где главное — привлечь внимание слушателей, уста­новить с ними контакт, основная часть, стержень которой — аргумента­ция, достигаемая за счет непротиворечивости мысли и точности языка, и, наконец, заключение. Его не следует затягивать, а с другой стороны, прерывать на полуслове. Это могут быть выводы, ваше личное отноше­ние к содержанию, указания на нерешенные проблемы, пожелания, призывы к дальнейшим действиям. Итак, ваше выступление не должно превышать трех минут. Выберите для себя одну из самых актуальных тем, которая вас волнует. Например: судьба перестройки, инопланетные цивилизации, будущее планеты и т.д. Пожалуйста, на подготовку — три минуты. Начали.  Давайте выступать по очереди слева направо, Во время выступлении обращайте внимание на мимику, жесты, интонацию, логику изложения. Все последующие, учитесь на ошибках предыдущих. Потом мы оценим самые интересные выступле­ния. Пожалуйста, начали по очереди выступления. (Гонг). Хорошо, закан­чиваем. Теперь давайте оценим, какое из выступлений произвело на вас большее впечатление и более всего отвечает предъявленным к нему требованиям. Давайте под руководством ведущего заслушаем мнения всех о выступлениях и выберем наиболее интересные из них. Ведущий, пожалуйста, вам слово!  Спасибо, благодарим всех за участие, поздравляем победителей!  **Тренинг «Движущиеся точки»**  Цель: подготовка к дальнейшей работе в группе.  Замечание: метод обычно применяется в не­многочисленных группах. Его суть — направить мысли участников в желаемом направлении и' соединить их с определенным действием. Дей­ствие помогает усвоить мысль и сосредоточить­ся на работе. Учитывая свои цели, руководитель может предлагать самые разные импульсы и действия, имеющие отношение к будущей теме.  Вот лишь некоторые из таких возможностей.  Руководитель предлагает членам группы, которые бродят по комнате, сосредоточиться, по­думать, вспомнить, ответить на вопросы:   * Как ты узнал об этом семинаре? * Кто пригласил тебя участвовать? * Как ты собирал вещи? * Как поднялся утром? * Как добирался? * Что чувствовал в дороге? * Чего ожидал? * Как чувствуешь себя сейчас?   Руководитель группы постепенно обращает внимание участников на обстановку и находя­щихся вокруг людей.   * Что это за комната? * Где в этой комнате тебе уютнее? * Какие вокруг звуки, краски? * Какие вокруг люди?   **Тренинг «Убеждение»**  В чем особенность убеждающей речи? В основном она должна вы­звать у слушателей те или иные чувства. На передний план выступает эмоциональный аспект. К выступлению-убеждению относятся такие формы речи, как торжественная речь, например, по случаю праздника, юбилея и т.д., поздравительная речь (поздравление кого-то), напутствен­ное слово (по случаю проводов работника на пенсию, отправления на учебу и т.д.) Выберите форму выступления-убеждения и в течение трех минут придумайте свою речь-убеждение. В процессе выступления ста­райтесь избегать излишней сентиментальности, старайтесь быть убеди­тельными, но не навязчивыми. Помните, убедительность зависит от умения настроиться на партнера. Выберите себе тему, можно и не вполне серьезную. Например, проводите друга на другую работу, позд­равьте друг друга со столетним или двухсотлетним юбилеем и т.д. Итак, три минуты на подготовку, Пожалуйста, начали!  Хорошо, время истекает. Пожалуйста, давайте по очереди послушаем всех выступаю­щих. И пусть каждый по пятибалльной системе оценит каждого. Посмот­рим, кто сколько очков наберет. Ведущий, руководите митингом. Пожалуйста, начали!  Итак, митинг подходит к концу. Давайте подведем итоги. Ведущий, по очереди называйте докладчиков, все назы­вают ему свои оценки, докладчик их суммирует, определяет количество набранных очков. В конце ведущий оцените победителей. Пожалуйста, начали!  Так, победители конкурса выявлены. Поздравляем их! Игра закончена.  **Тренинг «Представь себе»**  Тренинг направлен на изучение самооценки тревожности в коллективе.  Пред­ставьте, что в вашей жизни неожиданно произошло одно из сле­дующих событий:  а) объявляется викторина на тему, в которой вы неплохо раз­бираетесь, но времени основательно подготовиться уже нет;  б) вам по телефону сообщают, что ваша кандидатура избрана для участия в телевикторине, приз за победу в которой — 100 тыс. долл.  Обратите внимание: какие эмоции вы испытываете в этот мо­мент? Какие отрицательные переживания могут вами овладеть?  Реакции такого рода известны под названием «тестовая тре­вожность». Они возникают, когда вам предстоит подвергнуться публичной оценке, и вы чувствуете себя недостаточно компетент­ным, чтобы быть уверенным в успехе.  Проанализируйте свои ощущения и разберитесь в причинах их возникновения.  **Тренинг «Взаимодействие с партнером»**  Пожалуйста, разбейтесь на пары. Сейчас вам предстоит выпол­нить ряд совместных действий. Поздоровайтесь, передайте книгу, запи­шите адрес, подайте пальто и т.п. По сигналу гонга, вам надо будет остановиться и "замереть". Ведущий будет выступать в качестве эксперта. Он подойдет к каждому из застывших и определит локализацию мышеч­ных зажимов. Как только он подойдет, дотронется до тех мест, где, по его мнению, есть мышечные зажимы, напряжение должно сниматься, а движение — завершаться.  Цель данного упражнения: уловить разницу в ощущении зажатого и свободного движения. Итак, все заняли свои места по парам. Наверное, даже лучше встать. Впрочем, как хотите. И каждый друг другу дает какие-то задания. Вы совместно выполняете задания. По сигналу ведущего все застывают, а ведущий оценивает, у кого имеются зажи­мы. Подходит, дотрагивается, снимает эти зажимы, а потом определяет, кто из всех чувствовал себя наиболее раскованно. Пожалуйста, начали.  Мы уже заканчиваем нашу игру. Пожалуйста, ведущий, подведите итоги и определите, кто из всех здесь присутствующих вел себя наиболее раскованно. Пожалуйста, вам заключительное слово.  **Тренинг «Принятие решения»**  Как трудно принять оптимальное решение! Нужно все взвесить, нуж­но учесть ситуацию, мнения других лиц, а главное — учесть момент, все текущие обстоятельства. Представьте, что каждый из вас обладает неог­раниченными возможностями, неограниченной властью, неограничен­ным финансированием. Одно ограничение — время. Каждому из вас предстоит возглавить Всемирную комиссию по улучшению жизни чело­вечества, а может быть — и по его спасению от губительного действия цивилизации. Посоветуйтесь друг с другом, какие меры следовало бы срочно предпринять и как это можно было бы организовать. Постарай­тесь, чтобы ваш проект оказался лучшим. Какие приемы мы при этом рекомендуем использовать? Конечно, нужно уважать мнение своего со­беседника. Если человек использует свой опыт, приводя какие-то приме­ры, дайте ему возможность высказаться о своих успехах, не заставляйте его выслушивать ваши рассказы о своих успехах. Дайте человеку воз­можность почувствовать, что идея, которую вы хотите высказать, подан­ная вами, принадлежит вашему собеседнику. Постарайтесь смотреть на вещи глазами вашего собеседника. Постоянно себе задавайте вопросы, почему у него такое мнение. Относитесь с сочувствием к идеям и желаниям вашего собеседника. Вы можете с чем-то быть и не согласны. Но при этом вы скажете, например: «Если бы я был на вашем месте, я бы считал точно так же. Но вот на своем месте мое мнение сводится к следующему...» И дальше высказывайте свое мнение. Ваш успех станет реальнее. Прибегайте к благородным мотивам. Если у вас есть решение вопроса лучшее, чем у вашего собеседника, вызовите его на соревнование, смоделируйте процесс реализации своего и его проекта.  Итак, пожа­луйста, разбейтесь на пары. Вам дается несколько минут на обсуждение вашего решения в ситуациях, где предстоит взять громад­ную ответственность за спасение и прогресс человечества. А ваш напар­ник — коллега, оппонент должен его либо поддержать, либо склонить вас к своему варианту. Потом мы тут же оценим все те случаи, когда напарники приходят к выводу, что они именно в таком составе, вдвоем, берутся за решение поставленной проблемы. Начали!  Спасибо, давайте закончим дискуссию и оценим результат. Пожалуйста, подними­те руки все те, кто признает факт изменения своей точки зрения под влиянием своего напарника. Пожалуйста!  Теперь, в заключении, поздравим именно побежденных, ведь надо иметь мужество, чтобы при­знать себя в каком-то смысле побежденным, одновременно отдавая долг умению и эрудиции напарников.  **Тренинг «Выбор тактики»**  В речевом общений можно выбрать разные тактики поведения: подавление, уступка, подстраивание, защита, сотрудничество, компромисс. Сейчас вам представится возможность апробировать эти тактики в дей­ствии. Пожалуйста, разбейтесь на пары.  А сейчас определите для себя роли. В каждой паре один будет из вас начальник, другой — подчиненный.  Начинаем работу. Представьте себе такую ситуа­цию; в конце рабочего дня начальник подходит к сотруднику. Конец месяца, подразделение загружено срочными делами, и вот между началь­ником и подчиненным происходит разговор: "Я прошу вас остаться после работы, чтобы доделать горящие дела". Подчиненный: "Не могу, рабочий день уже закончился" Цель каждого из вас: найти тактику поведения. Посмотрим, кто выиграет? Итак, как бы вы продолжили этот разговор? Начали!  **Тренинг «Проблемный диалог»**  Тренинг направлен на отработку навыков общения и веде­ния переговоров в ситуациях различного психологического контак­та между партнерами.  Упражнение выполняется в парах. Участникам раздаются инструкции — по одной роли из пакета каждо­му. Участникам предлагается молча прочитать инструк­ции действовать в соответствии с инструкцией, не оглашая свои намерения партнеру в паре.  Варианты заданий  Пакет первый  Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что может быть интересно вам обоим, или о том, в знании чего вы уверены и сможете говорить об этом достаточное время. Через 3-4 минуты или если почувствуете, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим партнером и начинайте снова.  Исполнитель Б. Молчите, пока не заговорит ваш партнер. В процессе разговора всячески поддерживай­те беседу и проявляйте заинтересованность. Смотрите на партнера, кивайте, задавайте вопросы и т. д., но не пытайтесь перехватить инициативу в беседе. Через 3—4 минуты или когда почувствуете, что сказано достаточ­но, поменяйтесь ролями и начинайте снова.  Пакет второй  Исполнитель А. (То же, что и в первом пакете.)  Исполнитель Б. Когда ваш партнер заведет с вами разговор, посмотрите на него с выражением типа: «Ну-ну, посмотрим, что интересного ты можешь сказать». Продолжайте молча, но внимательно его разглядывать. Через 2-3 минуты или когда почувствуете, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.  Пакет третий  Исполнитель А. (Тоже, что и в первом пакете.)  Исполнитель Б. Когда ваш партнер начинает гово­рить, послушайте минуту или две, затем начните ерзать, менять ноги, положенные одна на другую, смотреть на часы, озираться по сторонам и т. д. Если ваш партнер замолчит, скажите «Да-да, продолжайте!», при этом ведите себя по-прежнему. Через 3-4 минуты иликогда сочтете, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.  Пакет четвертый  Исполнитель А. (То же, что и в первом пакете.)  Исполнитель Б. Дождитесь, когда ваш партнер нач­нет говорить, после чего выразите свое молчаливое несогласие со сказанным соответствующим выражением лица. Если партнер за­молчит, скажите что-нибудь вроде «Ну-ну, продолжай­те!», но не меняйте своего поведения. Через 3—4 мину­ты или когда решите, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.  Пакет пятый  Исполнитель А. Говорите партнеру о чем-либо, пред­ставляющем для вас интерес, но не смотрите на него. Вы можете смотреть на что угодно — осматривать ком­нату, например, или опустить глаза. Через 3-4 минуты или когда сочтете, что достаточно, поменяйтесь роля­ми и начинайте снова.  Исполнитель Б. Когда ваш партнер начинает беседу, отвечайте как можно более ободряющим тоном. По­пытайтесь придерживаться темы, предложенной парт­нером. Задавайте вопросы, проясняйте суть и т. д. Через 3-4 минуты или когда решите, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями и начинайте снова.  Пояснение  Полезно раздавать одинаковые пакеты инструкций всем парам участников и проводить обсуждение после выполнения каждого пакета.  В процессе обсуждения участники оглашают содер­жание своих инструкций и рассказывают, как проте­кали диалоги, какие затруднения они испытывали и как их преодолевали. При этом в процессе обсуждении ведущему полезно подвести группу к следующим вы­водам:  — так или иначе, люди всегда реагируют на окру­жающую действительность;  — люди постоянно подают друг другу сигналы, даже тогда, когда они думают, что не делают ничего особенного;  — в общении полезно замечать мелочи в поведении партнера;  —лидеру необходимо понимать, что на окружающих способна повлиять любая мелочь в поведении.  **Тренинг «Чувствование»**  Можем ли мы почувствовать, ощутить, понять человека рядом? Давай­те встанем в круг поближе друг к другу. Закройте-ка глаза.Теперь пусть каждый возьмет правой рукой руку соседа. Вашу левую руку возьмет сосед справа.  Подержите руку соседа в своей. Постарайтесь, не открывая глаз, сосредоточиться. Не открывая глаз, сконцентрируйте внимание на ладони соседа справа, ладони, которой вы касаетесь. Постарайтесь оценить свои субъективные ощущения. Какие чувства вызывает у вас прикосновение к руке партнера? Что вы можете сказать о его состоянии? Постарайтесь оценить это состояние.  А сейчас откройте глаза, опустите руки. Что вы скажете о состоянии своего партнера? Скажите ему об этом, а партнер оценит. Пожалуйста.  Чьи определения совпадают с вашими собственными ощущениями? Кто оказался наиболее точным в своих ощущениях? Итак, каждый побывает и в качестве эксперта работы своего коллеги, и в качестве эталона. Как эксперт, поднимите, пожалуйста, руку и оцените работу своего коллеги по пятибалльной системе. Соответственно подни­майте столько пальцев, во сколько баллов вы оценили работу коллеги. Каждый может оценить каждого. Просим вас.  Спасибо, на этом игра закончена.  **Тренинг «Выход из контакта»**  Как выйти из контакта? Порой это сделать довольно трудно. Особенно когда мы торопимся, опаздываем. Попробуем пережить эту сложную, ситуацию. Для начала разбейтесь на пары.  Представьте, вы встретили не очень близкого знакомого, который заводит с вами разговор, расспрашивает о делах, о семье, проявляет назойливость. Вы вступаете в разговор, однако, взглянув на часы, понимаете, что вам нужно идти. Не забудьте, вам надо достойно выйти из контакта. Итак, распределите роли. Начинаем выходить из контакта. Пожалуйста.  Хорошо! Ну, а сейчас нужно оценить, кто из участников игры нашел наиболее удачный выход из контакта. Каждый поднимите руку, на которой будет столько открытых пальцев, во сколько вы оценили успех своего коллеги. Пожа­луйста!  Результат налицо. Каждый может посмотреть и увидеть взаимные оценки. Давайте выделим лучшие оценки. Пожалуйста.  Всем спасибо. Игра закончена.  **Тренинг «Этика взаимоотношений»**  Как часто нам приходится попалить в сложные ситуации, выход из которых зависит только от этики наших взаимоотношений. Давайте попробуем найти оптимальный выход из следующей ситуации. Напри­мер, к руководителю приходит сотрудник с просьбой отпустить его с работы на целый день. А момент-то очень неподходящий. Кому не при­ходилось сталкиваться с такими ситуациями? Вроде и человека не хочет­ся обидеть, но вот время действительно самое неудачное. Давайте разобьемся на пары.  В каждой паре один из вас будет начальник, другой — подчиненный. Разыграем эту ситуацию. Итак, в каждой паре один — начальник, другой — подчиненный, отпрашивается с работы. На разговор вам — две-три минуты. Пожалуйста, все одновременно, начали.  Ну что ж, нужно подводить итоги. Обсудите в каждой паре, кто является победителем в ситуации. Пожалуйста, победители, поднимите руки. Просим вас! А теперь, пожалуйста, ведущий, устраиваем полуфинал. Все выигравшие имеют право участвовать в полуфинальном состязании между собой. Образуйте новые пары из победите­лей. Все остальные наблюдают за ними. Итак, одновременно, несколько пар. Организуйте игру. Ваш выход. Пожалуйста, начали!  Так, спасибо. Ну, а в этом состязании, наверное, тоже кто-то выиграл. Ведущий, вы можете либо устроить финальное состязание между побе­дителями или, если считаете возможным — подвести итог. Итак, за вами слово. Пожалуйста!  Ну что ж, дорогие друзья, на этом наша игра закончена. Поздравляем победителей!  **Тренинг «Открытый конфликт»**  В этой игре от ее участников требуется максимальная мобилизация сил и характера, активизированный темперамент и несклоняемая воля. В центр выходят двое участников игры. Перед ними ставится простая задача. Необходимо словесно добиться от своего соперника выполнения каких-либо физических действий, причем установка дается не в скрытой, а в открытой форме. Идет открытый конфликт. Соперники впря­мую, натиском своей воли, принуждают друг друга к выполнению определенных действий. Действия необходимо предлагать самые простые: выйти из комнаты, снять очки, застегнуть пиджак и т.д. Побеждает тот, кто добился своей цели. Побежденный уходит, его сменяет другой, новый участник игры, вступающий в открытый конфликт. Проигравший выбывает, его сменяет следующий. Итак, первые двое выходят на середину площадки, встают друг напротив друга и произвольно завязывают конфликтные взаимодействия. Проигравший выбывает, его сменяет следующий участник.  **Тренинг «Чувство успеха»**  Упражнение направлено на работу с чувством успеха. Также его можно использовать для завершения занятия. Во втором случае процедура обсуждения не проводится.  Описание  Вариант I. Участникам предлагается встать в круг. Выбирается первый доброволец, желающий почувст­вовать успех. Доброволец выходит в центр круга, ос­тальные участники бурно ему аплодируют. Это продол­жается ровно столько, сколько захочет одариваемый аплодисментами участник. После этого он благодарит группу (говорит «спасибо», кланяется и т. п.) и возвра­щается в круг. Далее выходит следующий участник.  Вариант 2. Доброволец становится в середину кру­га. Остальные члены группы встают на одно колено, держа руки за спиной. Потом все медленно вытягивают руки вперед, одновременно поднимаются, повторяя при этом имя участника, стоящего в середине. После этого члены группы поднимают руки вверх над головой и все ближе подходят к добровольцу в середине круга, одновременно все громче (утвердительнее) произнося его имя. Игроки подходят к человеку в середине круга так близко, как только могут, но не касаясь его.  Пояснение  Любопытно наблюдать реакции участников, стоящих в центре круга. Кто-то при этом входит в кураж и, возможно, раскланивается, кто-то смущается, говорит «спасибо», но группа нередко не отпускает его, продол­жая награждать аплодисментами. Упражнение подни­мает настроение участников, вплоть до восторга, и позволяет завершить занятие сильными положитель­ными эмоциями.  При использовании упражнения в целях работы с чувством успеха участникам предлагается обсудить чув­ства «героя - лидера».  В процессе обсуждения каждый из участников ко­ротко описывает, что он чувствовал, что при этом было приятно, а что, может быть, и вызывало напряжение.  **Оценочные материалы**  Для анализа результативности работы по программе «Волонтерский отряд «Крылья» был разработан пакет диагностических методик, который включает в себя методику «Психологическая культура личности» (О.И.Мотков, Т.А.Огнева), целью которой является изучение особенностей психологического функционирования личности обучающихся. (Приложение 1).  Теоритические знания проверяются в течение учебного года с помощью тестов, кроссвордов, викторин по основным блокам программы (Приложение 2).  Для подростка важен публичный показ их деятельности, поэтому в течение года проводится презентация реализованных акций и проектов. На мероприятие приглашаются социальные партнеры, спонсоры проектов. В торжественной обстановке вручаются благодарственные письма. |

**Рабочая программа воспитания педагога дополнительного образования**

**1. Характеристика объединения «Волонтерский отряд «Крылья»**

Деятельность объединения «Волонтерский отряд «Крылья» имеет социально-гуманитарную направленность.

Количество обучающихся объединения «Волонтерский отряд «Крылья» составляет 12 человек. Из них мальчиков – 7, девочек – 5.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 13 до 16 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

**2. Цель, задачи и результат воспитательной работы**

**Цель воспитания** *–* создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме, готовность включения в социально-значимую деятельность в процессе овладения знаниями, умениями, навыками волонтерской деятельности.

**Задачи воспитания:**

**-** способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- развивать коммуникативные качества, умения работать в команде;

- воспитывать активную гражданскую позицию, неравнодушное отношение к жизни;

- воспитывать толерантные качества личности, милосердия, доброты, отзывчивости;

- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни;

***Результат воспитания*** – у обучающихся объединения формируются навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования (коммуникация и кооперация); Они обучаются практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других; происходит развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности; формируется активная гражданская позиция; происходит воспитание духовно-развитой личности с гражданской позицией.

**3. Работа с одарёнными обучающимися:**

При работе с одарёнными детьми необходимо учитывать определенные принципы, поставленные цели и задачи выполняются на основе следующих принципов:

- у всех детей, независимо от уровня одарённости и даже уровня интеллектуальных возможностей необходимо развивать их креативные качества. Вместе с тем с детьми, отличающимися повышенными возможностями в усвоении знаний, необходимо вести специальную работу;  
- работа по развитию одарённости детей не должна и не может вестись только в направлении их интеллектуальных и творческих возможностей. Необходимо развитие всех личностных качеств в целом и только на этой основе целенаправленное развитие индивидуальных способностей;  
- необходимо постоянное соотнесение учебных и индивидуальных способностей. Как правило, одарённым детям интересна любая область науки. Они стараются объять необъятное, у них много идей и желаний. Задача педагогов — поддержать их и помочь самореализоваться;

- ведение банка данных одарённых детей (таб. 1);

- разработка ИОМ (методические рекомендации);

- диагностика одарённости (методические рекомендации);

- мониторинг побед (таб.2)

Таб. 1

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О.**  **обучающегося (полностью)** | **Дата рождения** | **Достижения обучающихся** | | |
|  | **Муниципальные,**  **зональные** | **Республиканские,**  **региональные** | **Всероссийские,**  **международные** |

Таб. 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Название конкурса** | **ФИО участника/ов** | **Возраст** | **Результат** |
| **Международный** |  |  |  |  |
| *Общее количество участников* |  |  |  |  |
| *Количество победителей* |  |  |  |  |
| *Количество дипломантов* |  |  |  |  |
| **Всероссийский** |  |  |  |  |
| *Общее количество участников* |  |  |  |  |
| *Количество победителей* |  |  |  |  |
| *Количество дипломантов* |  |  |  |  |
| **Региональный** |  |  |  |  |
| *Общее количество участников* |  |  |  |  |
| *Количество победителей* |  |  |  |  |
| *Количество дипломантов* |  |  |  |  |
| **Зональный** |  |  |  |  |
| *Общее количество участников* |  |  |  |  |
| *Количество победителей* |  |  |  |  |
| *Количество дипломантов* |  |  |  |  |
| **Муниципальный** |  |  |  |  |
| *Общее количество участников* |  |  |  |  |
| *Количество победителей* |  |  |  |  |
| *Количество дипломантов* |  |  |  |  |

**4.Работа с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами**

Участники объединения могут оказать помощь детям-инвалидам и детям с ОВЗ в социальной адаптации, в преодолении трудностей во взаимоотношениях с окружающими людьми, путем вовлечения их в разные мероприятия и творческие конкурсы с применением дистанционных технологий, а также провести для них мероприятия «в живую».

**5.Работа с детьми, состоящими на различных видах учёта (СОП)**

Объединение могут посещать дети, состоящие на различных видах учета с целью:

- уменьшения факторов риска, приводящих к безнадзорности, правонарушениям и злоупотреблению психоактивных веществ у обучающихся.

- формирования у обучающихся нравственных качеств, чувства эмпатии, представлений об общечеловеческих ценностях, здоровом образе жизни.

- обучения навыкам социально поддерживающего и развивающего поведения во взаимоотношениях с подростками.

- повышения уровня воспитанности детей, навыков общения и культуры поведения.

**6. Организация волонтёрской деятельности, вовлечение детей в общественные движения «Движение Первых» и Юнармия** осуществляется через участие в конкурсах, акциях согласно положениям и концепциям ДЕД.

**7. Работа с родителями**

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)

- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)

- Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместные мероприятия с родителями** | **Дата** | **Тематика** | **Количество участников (штук)** | **Краткое содержание значимых мероприятий** |
| Индивидуальные встречи с родителями | В течение года | Консультация по составлению ИОМ |  | Информирование родителей об успехах их детей |
| Родительские собрания | Сентябрь, май | Организация деятельности объединения |  | Знакомство с планом работы объединения, подведение итогов |
| Массовые мероприятия с родителями и детьми | Ноябрь | День матери |  | Привлечение членов семей обучающихся к проведению семейных праздников, направленных на сплочение семьи |
| Конкурсы для родителей и детей | Ноябрь  Февраль  Май | Флешмоб «Моя мама лучше всех»  Флешмоб «Папа – мой герой»  Челлендж #СчастливыВместе |  | Привлечение членов семей обучающихся к проведению конкурсов, направленных на сплочение семьи |
| Памятки и буклеты и др. метод. материалы для родителей | Апрель | Выпуск буклетов «За волонтерами будущее!» |  |  |

**8.Календарный план воспитательной работы**

**объединения «Волонтерский отряд «Крылья»**

**на 2024/2025 учебный год**

**Педагог Зверева Наталья Владимировна**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Форма и название мероприятия** | **Сроки проведения** | **Охват**  **обучающиеся/ родители** | **Краткое содержание мероприятия (для значимых)** |
| 1.Организация и проведение массовых событийных и тематических мероприятий разного уровня | | | | |
|  |  |  |  |  |
| 2. Участие в мероприятиях, акциях, месячниках разного уровня | | | | |
|  | День пожилых людей | 1 октября |  | Поздравительная акция «День добра и уважения» |
| День учителя | 5 октября |  | Поздравительная акция «Спасибо, Учитель!» |
| Республиканский профилактический проект «Марафон добрых дел» | Ноябрь |  | День доброты |
| День отказа от курения | 19 ноября |  | Акция «Куришь? Бросай!» |
| День Матери | 24 ноября |  | Поздравительная акция |
| Флешмоб #СтопВичСпид | 1 декабря |  | Акция «Красная лента» |
| День добровольца | 5 декабря |  | Встреча с добровольцами |
| День Защитника Отечества | 23 февраля |  | Поздравительная акция |
| Международный женский день | 8 марта |  | Поздравительная акция |
| Антинаркотический месячник | Март, ноябрь  Июнь |  | Всероссийская антинаркотическая акция «Сообщи, где торгуют смертью»;  День борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков |
| Всемирный День здоровья | 7 апреля |  | Флешмоб |
| День космонавтики | 12 апреля |  | Космический урок |
| День Победы | 9 мая |  | Георгиевская лента, Свеча памяти |
| Детский телефон доверия | 17 мая |  | Информационная акция, конкурс рисунков |
| День без табака | 31 мая |  | Профилактическая акция «Мы за некурящую Россию» |
| День России | 12 июня |  | Акция «Триколор» |
| 3. Участие в разноуровневых конкурсах | | | | |
|  | Районная патриотическая акция «Во славу Отечества» | Январь-февраль 2024 |  |  |
| 4. Совместные мероприятия с другими объединениями | | | | |
|  | «Равный равному»  [Игра-квест "Мы - одна команда!"](https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/igrakvest_mi_odna_komanda_170112.html) | Март  Октябрь |  | Проведение мастер-классов в кружках разной направленности  Мероприятие на сплочение коллективов объединений |
| 5. Совместные мероприятия с организациями и учреждениями | | | | |
|  | Сетевое взаимодействие с образовательными организациями Селтинского района  Взаимодействие с ПСЧ-38  Взаимодействие с КЦСОН | В течение года  В течение года  В течение года |  | Проведение классных часов, уроков добровольчества  Информирование граждан по пожарной безопасности в новогодние праздники, в весенний и зимний период. Проведение развлекательно-познавательных мероприятий (эстафеты, классные часы)  Оказание адресной помощи пожилым людям и членам семей участников СВО |
| 6. Организация экскурсий, походов, экспедиций | | | | |
|  | Экскурсия в ПСЧ-38, Отделение полиции «Селтинское», Районную библиотеку | Март-май 2025 |  | Профориентационные   экскурсии в организации района |
| 7. Организация каникулярного отдыха детей и подростков | | | | |
|  | Участие в республиканских сменах, слетах, форумах | В течение года |  |  |

**9. Методическое обеспечение воспитательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название методической продукции | Форма, вид продукции | Дата проведения | Примечание |
|  | «За волонтерами будущее!» | Буклет | В течение года |  |
|  |  | Самообразование | В течение года |  |
|  |  | Семинары | В течение года |  |

**10. Анализ воспитательной работы объединения**

В соответствии с планом по воспитательной работе был проведен анализ воспитательной работы за 2023-2024 учебного года по выявлению положительных и отрицательных сторон запланированной воспитательной работы с учащимися, работа с родителями, выполнение годового плана воспитательной работы.

Поставленные цели и задачи выполнены в полной мере.  
Положительным результатом является творческое саморазвитие детей и в учебно-воспитательном процессе, формирование в коллективе уважительного отношения к правам и обязанностям, были созданы условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся, для воспитания стремления к здоровому образу жизни

Создание системы взаимодействия между педагогом, обучающимися и родителями. Проводились индивидуальные беседы с родителями;

Воспитательная работа в 2023-2024г.г. выполнена полностью. Основные мероприятия проведены согласно указанным датам. Все проведенные мероприятия освещены в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/krylia\_selty. Хочется отметить, что обучающиеся объединения приняли участие во всероссийском конкурсе добровольчества «Технология добра», 2 участника отряда посетили мероприятия «ПЕРВЫЕ В РОССИИ — СТРАНЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ» в рамках Международной выставки-форума «Россия» (ВДНХ) в городе Москва.

Не останавливаемся на достигнутом, идет  планомерное  накопление  материалов:  методических разработок, сценариев.

Стоит отметить, что при подготовке к мероприятиям, дети особенно раскрывают   свои творческие  способности, талант и чувство коллективизма.

**Список использованной литературы**

1. Афанасьев, С.П. Новогодний утренник [Текст]: Сценарии новогодних театрализованных представлений для начальной школы / С.П. Афанасьев, С.Н Грознов., С.Ю. Новиков. – Кострома: МЦ «Вариант», 1999. - 85 с.

2. Бекина, С.И. Музыка движения [Текст]:: Упражнения, игры и пляски для детей / С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н Соковнина. - М.: «Просвещение», 1983. – 124 с.

3. Бирженюк, Г.М. Методическое руководство культурно – просветительской работой [Текст]: Учебное пособие для студентов институтов культуры / Г.М. Бирженюк, Л.В. Бузине, Н.А. Горбунова. – М.: Просвещение, 1989. – 212 с.

4. Бочкарева, Н.И. Развитие творческих способностей детей на уроках ритмики и хореографии. [Текст]: Учебно-методическое пособие / Н.И. Бочкарева. – Кемерово: Кемеровская Государственная Академия культуры и искусства, 1998. – 67 с.

5. Бочкарева, Н.И. Ритмика и хореография [Текст]: Учебно – методический комплекс для хореографических отделений, школ, гимназий, ДМШ, школ искусств / Н.И. Бочкарева. - Кемерово: Кемеровская Государственная Академия культуры и искусства, 2000. – 85 с.

6. Бурдихина, Н.В. 50 игр с залом. [Текст] / Н.В. Бурдихина, И.М. Матусяк. – Ярославль: Академия развития, 2000. – 98 с.

7. Былеева, Л.В. Игры народов СССР. [Текст] / Л.В. Былеева, В.М. Григорьев. – М.: Физкультура и спорт, 1985. – 132 с.

8. Былеева, Л.В. Русские народные игры [Текст] / Л.В. Былеева. - М.: Советская Россия, 1988. – 104 с.

9. Былеева, Л.В. Игра?.. Игра! [Текст] / Л.В. Былеева, В.А. Таборко. – М.: «Молодая гвардия», 1988. - 56 с.

10.Буяльский, Б.А. Искусство выразительного чтения [Текст]: Книга для учителя. / Б.А. Буяльский. - М.: Просвещение, 1986. – 74 с.

11. Геллер, Е.М. Игры на переменах для школьников. [Текст] / Е.М. Геллер. - М.: Физкультура и спорт, 1985. – 86 с.

12. Гурков, А.Н. Школьный театр [Текст]: Классные шоу – программы / А.Н. Гурков. - Ростов– на– Дону: Феникс, 2005. – 138 с.

13. Гущина, Т.Н. Игровые технологии по формированию социальных навыков у подростков: [Текст]: Практическое пособие / Т.Н. Гущина. - Москва: Издательство «Арти», 2008. – 94 с.

14. Григоренко, Ю.Н. Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. [Текст] / Ю.Н. Грирогенко, У.Ю. Кострецов. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 67 с.

15. Григоренко, Ю.Н. Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере [Текст] / Ю.Н. Грирогенко. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 72 с.

16. Гришков, В.И. Детские подвижные игры [Текст] / В.И. Гришков. - Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1999. – 82 с.

17. Данилков, А.А. Игры на каждый день [Текст]: Пособие для организаторов развивающего досуга / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова. – Новосибирск: Сибирский университет, 2004. – 58 с.

18. Диниц, Е.В. Азбука танцев [Текст] / Е.В. Диниц, Д.А. Ермаков. - М.: ООО Издательство «АСТ», 2004. – 97 с.

19. Диниц, Е.В. Детские праздники. [Текст] / Е.В. Диниц - М.: Росмэн, 1998. – 116 с.

20. Евтихов, О.В. Тренинг лидерства: [Текст]: монография. / О.В. Евтихов. – М.: Издательство «Речь», 2007. – 126 с.

21. Жигульский, К.И. Праздник и культура [Текст] / К.И. Жигульский. - М.: Прогресс, 1985. – 49 с.

22. Кристи, Г.В. Воспитание актера школы Станиславского. [Текст] / Г.В. Кристи. - М.: Искусство, 1978. – 60 с.

23. Козак, О.Н. Игры и забавы во время каникул и праздников. [Текст] / О.Н. Козак. - СПб.: Издательство «Союз», 2001. – 58 с.

24. Кобзева, Г.М. Креативный ребенок: [Текст]: Диагностика и развитие творческих способностей / Г.М. Кобзева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. – 74 с.

25. Коган, М.С. Культура русской речи [Текст]:Учебник для вузов. / М.С. Коган, Е.Н.Ширлева. - М.: Издательская группа «Норма ИНФО», 1999. – 214 с.

26. Красило, А.И. Энциклопедия практического самопознания [Текст] / А.И. Красило. – М.: Международная педагогическая академия, 1994. – 189 с.

27. Канторович, Н.Я. Интеллектуальные игры в системе развивающего обучения школьников [Текст] / Н.Я. Канторович, Л.Я. Лазолван – Новокузнецк: КузГПА, 2005. – 98 с.

28. Коган М.С. Игровая кладовая. [Текст] / М.С. Коган. – Новосибирск: Сибирский университет, 2004. – 56 с.

29. Коренева, Т.Ф. Музыкальные ритмопластические спектакли: для детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста. [Текст]: Учебно-методическое пособие / Т.Ф. Коренева. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2002. – 85 с.

30. Кулаковский, Л.Ю. Ритмика: музыкальное движение [Текст] / Л.Ю. Кулаковский. - М.: Просвещение, 1998. – 50 с.

31. Колодницкий, Г.А., Кузнецов В.С. Физическая культура, ритмические упражнения, хореография и игры [Текст]: Методическое пособие / Г.А. Колодницкий, В.С. Кузнецов. – М.: Дрофа, 2003. – 78 с.

32. Левашова, С.А. Психолог и подросток: коммуникативно-двигательный тренинг [Текст] / С.А. Левашова. – М.: Академия развития, 2002. – 113 с.

33. Линькова, Н.П. Игры, игрушки воспитание способностей [Текст] / Н.П. Линькова. – М.: Издательство «Педагогика», 1969. – 75 с.

34. Лэндрет, Г.Л. Игровая терапия: искусство отношений [Текст] / Г.Л. Лэнгрет. – М.: Международная педагогическая Академия, 1994. – 98 с.

35. Марьянов, Б.М. Праздники, обряды, традиции. [Текст] / Б.М. Марьянов. – М.: Издательство «Молодая гвардия», 1979. – 106 с.

36. Максимова, В.А. И рождается чудо спектакля [Текст]:: Книга для учащихся / В.А. Максимова. - М.: Просвещение, 1980. – 58 с.

37. Михайлова, М.А. Детские праздники: фокусы, игры, забавы. [Текст]: Популярное пособие для родителей и педагогов / М.А. Михайлова. – Ярославль: Академия развития, 1999. – 68 с.

38. Мерзлякова, С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники [Текст] / С.И. Мерзлякова, Е.Ю. Комалькова. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2001. – 72 с.

39. Михайленко, Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. [Текст] / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Педагогика, 1990. – 68 с.

40. Никитин, Б.П. Ступени творчества или развивающие игры [Текст] / Б.П. Никитин. – М.: Просвещение, 1991. – 110 с.

41. Никитин, Ю.Н. Потехе – час [Текст] / Ю.Н. Никитин. - М.: Издательство «Молодая гвардия», 1980. – 68 с.

42. Никитин, Б.Н. Развивающие игры [Текст] / Б.Н. Никитин. – М.: Издательство «Знание», 1994. – 84 с.

43. Овсянникова, М.Ф. Эстетика в прошлом, настоящем и будущем [Текст] / М.Ф. Овсянникова. – М.: Просвещение, 1988. – 104 с.

44. Петрусинский, В.В. Игры. Обучение. Тренинг. Досуг. Педагогические игры. [Текст] / В.В. Петрусинский. – М.: ГЦ « ЭНДОФ», 1994. – 138 с.

45. Пономарев, В.Д. Введение в игровую технологию учебно-воспитательной деятельности современной школы [Текст]: Учебно-методическое пособие / В.Д. Пономарев. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 1997. – 94 с.

46. Пономарев, В.Д. Педагогика игры [Текст] / В.Д. Пономарев. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 2004. – 55 с.

47. Пономарев, В.Д. Игровая технология праздничного досуга [Текст]: Учебное пособие / В.Д. Пономарев. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 1995. – 68 с.

48. Погосова, Н.М. Погружение в сказку [Текст]:Коррекционно–развивающая программадля детей / Н.М. Погосова. - СПб.: Речь, 2006. – 48 с.

49. Руденский, Е.В. Методика организации общения в массовом празднике [Текст] / Е.В. Руденский. - Кемерово: научно – методический центр народного творчества и культурно – просветительской работы, 1988. – 69 с.

50. Руденко, В.И. Лучшие сценарии для летнего лагеря [Текст]: Настольная книга воспитателя и вожатого / В.И. Руденко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 62 с.

51. Руденко, В.И. Сценарии праздников, конкурсов, игр. [Текст]: Для воспитателей и педагогов – организаторов / В.И. Руденко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. – 112 с.

52. Рудницкий, К.Л. Театральные сюжеты [Текст] / К.Л. Рудницкий. – М.: Искусство, 1990. – 98 с.

53. Силин, А.Д. Театр улиц и площадей [Текст] / А.Д. Силин. - М.: Издательство «Советская Россия», 1989. – 71 с.

54. Сидорина, И.Г. От урока к спектаклю. [Текст] / И.Г. Сидорина, С.Д. Ганцевиц. – М.: Издательство «Советская Россия», 1973. – 66 с.

55. Струве, Г.Р. Нотный бал [Текст] / Г.Р. Струве. – М.: Дрофа, 2005. – 46 с.

56.Струве, Г.Р. Театр, где играют дети [Текст] / Г.Р. Струве. - М.: Дрофа, 2001. – 56 с.

57. Тихомирова, Е.И. Социальная педагогика: Самореализация школьников в коллективе. [Текст]: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е.И. Тихомирова. – М.: Издательство «Академия», 2005. – 120 с.

58. Филатов, Л.А. Театр Леонида Филатова [Текст] / Л.А. Филатов. - Екатеринбург: ЕГПА, 1999. – 76 с.

59. Хохлов, Ю.А. Отклик [Текст] / Ю.А. Хохлов. – М.: Молодая гвардия, 1988. – 43 с.

60.Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений. История и теория [Текст] / А.И. Чечётин- М.: Просвещение, 1981. – 84 с.

61. Чибрикова, Е.К. Ритмика [Текст]: Методическое пособие / Е.К. Чибрикова, Е.Н. Луговская. – М.: Дрофа, 1998. – 90 с.

62. Шахматов, Л.М. Сценические этюды [Текст] / Л.М. Шахматов. – М.: Издательство «Советская Россия», 1966. – 204 с.

63. Шароев, И.Г. Режиссура эстрады и массовых представлений [Текст] / И.Г. Шароев. - М.: Просвещение, 1986. – 95 с.

64. Шевцова, И.В. Тренинг тренеров: 9 дней личностного роста [Текст] / И.В. Шевцова. – С-Пб.: Издательство «Речь», 2006. – 67 с.

65. Шмидт, Н.А. Праздники в любимом доме, в детском клубе и семейном кругу. [Текст] / Н.А. Шмидт. – Новосибирск: Сибирский университет, 2005. – 132 с.

66. Эксакусто, Т.В. Практикум по групповой психокоррекции: тренинги, упражнения, ролевые игры [Текст] / Т.В. Эксакусто. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 114 с.

67. Юрченко, Ю.П. Веселые уроки Пеппилотты[Текст]: Спектакль-игра для детей / Ю.П. Юрченко. – Копейск: КРУ, 1999. – 58 с.

**Список литературы для обучающихся**

1. Афанасьев, С.П. Сценарии новогодних театрализованных представлений для начальной школы [Текст] / С.П. Афанасьев, С.Н. Грознов, С.Ю. Новиков. – Кострома: МЦ «Вариант», 1999. – 69 с.

2. Бекина, С.И. Музыка движения: упражнения, игры и пляски для детей [Текст] / С.И. Бекина, Т.П. Ломова. - М.: «Просвещение», 1983. – 88 с.

3. Бурдихина, Н.В. 50 игр с залом [Текст] / Н.В. Бурдюхина, И.М. Матусяк. – Ярославль: Академия развития, 2000. – 64 с.

4. Буяльский, Б.А. Искусство выразительного чтения [Текст]: Книга для учителя. / Б.А. Буяльский. - М.: Просвещение, 1986. – 74 с.

5. Былеева, Л.В. Игры народов СССР [Текст] / Л.В. Былеева, В.М. Григорьев. – М.: Физкультура и спорт, 1985. – 87 с.

6. Былеева, Л.В. Русские народные игры [Текст] / Л.В. Былеева. - М.: Советская Россия, 1988. – 76 с.

7. Геллер, Е.М. Игры на переменах для школьников [Текст] / Е.М. Геллер. - М.: Физкультура и спорт, 1985. – 57 с.

8. Гурков, А.Н. Школьный театр [Текст]: Классные шоу – программы / А.Н. Гурков.- Ростов–на–Дону: Феникс, 2005. – 102 с.

9. Гущина, Т.Н. Игровые технологии по формированию социальных навыков у подростков [Текст]: Практическое пособие / Т.Н. Гущина. – М.: Аркти, 2008. – 124 с.

10. Гришков, В.И. Детские подвижные игры [Текст] / В.И. Гришков. - Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1999. – 65 с.

11. Данилков, А.А. Игры на каждый день [Текст]: Пособие для организаторов развивающего досуга / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова. – Новосибирск: Сибирский университет, 2004. – 92 с.

12. Диниц, Е.В. Азбука танцев [Текст] / Е.В. Диниц, Д.А. Ермаков. - М.: Издательство «АСТ», 2004. – 56 с.

13. Диниц, Е.В. Детские праздники. [Текст] / Е.В. Диниц - М.: Росмэн, 1998. – 116 с.

14. Евтихов, О.В. Тренинг лидерства [Текст]: монография. / О.В. Евтихов. – М.: Издательство «Речь», 2007. – 126 с.

15. Козак, О.Н. Игры и забавы во время каникул и праздников [Текст] / О.Н. Козак. - СПб.: Издательство «Союз», 2001. – 54 с.

16. Коган, М.С. Культура русской речи [Текст]:Учебник для вузов. / М.С. Коган, Е.Н.Ширлева. - М.: Издательская группа «Норма ИНФО», 1999. – 214 с.

17. Коган, М.С. Игровая кладовая [Текст] / М.С. Коган. – Новосибирск: Сибирский университет, 2004. – 98 с.

18. Коган, М.С. Культура русской речи [Текст]:Учебник для вузов. / М.С. Коган, Е.Н.Ширлева. - М.: Издательская группа «Норма ИНФО», 1999. – 214 с.

19. Коренева, Т.Ф. Музыкальные ритмопластические спектакли: для детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста [Текст]: Учебно-методическое пособие / Т.Ф. Коренева. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2002. – 103 с.

20. Кулаковский, Л. Е. Ритмика: музыкальное движение [Текст] / Л.Е. Кулаковский. - М.: Просвещение, 1998. – 85 с.

21. Колодницкий, Г.А. Физическая культура. Ритмические упражнения, хореография и игры [Текст]: Методическое пособие / Г.А. Колодницкий, В.С. Кузнецов. – М.: Дрофа, 2003. – 126 с.

22. Кристи, Г.В. Воспитание актера школы Станиславского. [Текст] / Г.В. Кристи. - М.: Искусство, 1978. – 60 с.

23. Лэндрет, Г.Л. Игровая терапия: искусство отношений [Текст] / Г.Л. Лэнгрет. – М.: Международная педагогическая Академия, 1994. – 113 с.

24. Малахова, М.М. Сценарии общешкольных праздников и мероприятий [Текст] / М.М. Малахова, Н.А. Касаткина, Н.И. Еременко. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2007. – 97 с.

25. Марьянов, Б.Е. Праздники, обряды, традиции [Текст] / Б.Е. Марьянов. – М.: Молодая гвардия, 1979. – 102 с.

26. Максимова, В.А. И рождается чудо спектакля [Текст]: Книга для учащихся / В.А. Максимова. - М.: Просвещение, 1980. – 69 с.

27. Максимова, И.П. Сценарии конкурсов, интеллектуальных игр, праздников, шоу-программ для средней школы [Текст] / И.П. Максимова. - Росто-на-Дону: Феникс, 2006. – 104 с.

28. Михайлова, М.А. Детские праздники: фокусы, игры, забавы [Текст]: Популярное пособие для родителей и педагогов / М.А. Михайлова. – Ярославль: Академия развития, 1999. – 214 с.

29. Мерзлякова, С.И. Фольклорные праздники [Текст] / С.И. Мерзлякова, Е.Ю. Комалькова. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2001. – 90 с.

30. Овсянникова, М.Ф. Эстетика в прошлом, настоящем и будущем [Текст] / М.Ф. Овсянникова. – М.: Просвещение, 1988. – 106 с.

31. Петрусинский, В.В. Игры. Обучение. Тренинг. Досуг. Педагогические игры. [Текст] / В.В. Петрусинский. – М.: ГЦ « ЭНДОФ», 1994. – 99 с.

32. Руденко, В.И. Лучшие сценарии для летнего лагеря [Текст]: Настольная книга воспитателя и вожатого / В.И. Руденко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 78 с.

33. Руденко, В.И. Сценарии праздников, конкурсов, игр [Текст]: Для воспитателей и педагогов – организаторов / В.И. Руденко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. – 74 с.

34. Рудницкий, К.Л. Театральные сюжеты [Текст] / К.Л. Рудницкий. – М.: Искусство, 1990. – 58 с.

35. Силин, А.Д. Театр улиц и площадей [Текст] / А.Д. Силин. - М.: Издательство «Советская Россия», 1989. – 71 с.

36. Сидорина, И. С. От урока к спектаклю [Текст] / И.С. Сидорина. – М.: Советская Россия, 1973. – 86 с.

37. Струве, Г.В. Нотный бал [Текст] / Г.В. Струве. – М.: Дрофа, 2005. – 46 с.

38. Струве, Г.В. Театр, где играют дети [Текст] / Г.В. Струве. - М.: Дрофа, 2001. – 64 с.

39. Шароев, И.Г. Режиссура эстрады и массовых представлений [Текст] / И.Г. Шароев. - М.: Просвещение, 1986. – 108 с.

40. Шахматов, Л.М. Сценические этюды [Текст] / Л.М. Шахматов. – М.: Издательство «Советская Россия», 1966. – 98 с.

41. Шмидт, Н.А. Праздники в любимом доме, в детском клубе и семейном кругу [Текст] / Н.А. Шмидт. – Новосибирск: Сибирский университет, 2005. – 132 с.

42. Эксакусто, Т.В. Практикум по групповой психокоррекции: тренинги, упражнения, ролевые игры [Текст] / Т.В. Эксакусто. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 114 с.