

УТВЕРЖДАЮ  
Директор АНО «Сибирский характер»  
\_\_\_\_\_ О.А. Ландик  
«09» сентября 2023 г.

## **Сценарный план по проведению мастер-класса по созданию интерактивной экскурсии**

**Техническое задание.** Разработка алгоритма по созданию интерактивной экскурсии и сценария мастер-класса с презентацией (не менее двух форматов интерактивной экскурсии). Отработка участниками навыков по созданию элементов интерактивной экскурсии на практике. Количество участников мастер-класса – 30 человек. Продолжительность 60 минут. Технические требования к проведению обучающего мастер-класса: мультимедийная аудитория.

### **1. Знакомство с участниками. 2 минуты**

Волонтеры представляются аудитории: «Здравствуйте, дорогие гости, нас зовут Кувшинова Екатерина и Ковальчук Юлия. Мы являемся волонтерами ВЦ «Сибирский характер». Сохранять прошлое можно разными способами – ухаживать за мемориалами, изучать биографии героев и пр., а можно в интересной игровой форме рассказывать об этом своим друзьям, гостям школы или села. Сделать это возможно разными способами, например, в виде экскурсии. Мы познакомим вас с тем, что такое квест-экскурсия, как их составлять и проводить. После этого вы сможете сами попробовать выбрать объекты для включения в квест - маршрут и придумать загадки для своего маршрута.

### **2. Диалог с участниками, включение в деятельность в игровой форме. 16 минут.**

Вопросы участникам мастер-класса: Кто из вас знает, что такое квест? Кто участвовал сам в квестах? А в квест - экскурсиях?

Пояснение ведущего: квест это всегда это игра с сюжетной линией, которая заключается в решении различных головоломок и логических заданий. Давайте попробуем потренироваться в разгадывании таких загадок.

Волонтеры начинают озвучивать первое задание: «А теперь приступим к первому заданию. Мы поочередно будем подходить к вам с фотографиями личностей. Некоторые из них связаны с Омском. Кто-то здесь жил, родился или работал. Другие же напротив – никак не относят к Омску. Ваша задача отобрать личности, которые находились в нашем городе. Также будет и с историческими зданиями: какие-то располагаются в Омске, а какие-то не имеют отношения к нему. Таким образом, вам нужно узнать или отгадать личность или здание и указать на него. Фотографии просьба не переворачивать».

Каждая из «омских» фотографий содержит на её обороте цифру и краткие сведения о том, что на ней изображено, поэтому участникам заранее было сообщено о том, чтобы фотографии не переворачивались.

Описание условий задания.

Категории:

1) Личности. 8 карточек с фотографиями исторических личностей (4 – те, чьи биографии связаны с Омском, 4 – те, кто не связан) (см. Прил.1)

2) Здания. 8 карточек с фотографиями исторических зданий (4 из Омска и 4 из других городов) (см. Прил.1)

Вопрос по 1 категории: «А теперь, после того, как вы определились с верными вариантами фотографий, просьба их перевернуть. Можете заметить, что на обороте имеются цифра и краткие сведения о личностях». *Зачитываем их.* «Ваша задача состоит в том, чтобы составить дату, когда Омск стал столицей Степного края. Для этого вам нужно разместить 4 фотографии слева-направо в порядке возрастания возраста личностей. Таким образом, вы найдёте ответ на первый вопрос.»

Ответ: 1882 г.

Дополнительно зачитываем информацию о губернаторе Гасфорте и его жене Любови Федоровне, Любину рощу.

*Любовь Федоровна Гасфорт, ей же поставлен памятник «Любочка», который находится на улице Ленина, была второй женой Густава Христиановича Гасфорта, который в 1851 году был назначен генерал-губернатором Западной Сибири. Современники говорили, что Густав Гасфорт был тираном и самодуром, однако, исторические факты говорят о том, что Гасфорт совершил множество благих дел для Омска и для всей*

*Сибири. В Омск семейство Гасфортов переехало сразу после назначения в 1851 году. Любовь Федоровна Львова была моложе своего супруга более чем на тридцать лет. Ходили слухи, что родители отдали Любочку замуж по расчету, а в родном городе у девушки остался возлюбленный. Любочка, еще до переезда страдавшая от чахотки, в Омске буквально угасала на глазах от несчастной любви. Девушку часто видели в роще, высаженной по указанию Гасфорта (позже эту рощу назовут Любиной). Любочка сидела на скамейке и грустила о своей судьбе.*

Вопрос по 2 категории: «Теперь переходим ко второму вопросу. Знаете ли вы дату постройки старого здания Омского кадетского корпуса? Чтобы узнать это, вам также нужно слева-направо разместить 4 фотографии в порядке постройки зданий – от более ранней до более поздней».

Ответ: 1826 г.

Подведение итогов. «Таким образом, о любом здании или событии можно рассказать очень простым и интересным способом через квест-задание».

### **3. Показ обучающей презентации. 12 минут**

Обучающая презентация - набор слайдов, созданных для обучения навыкам или расширения знаний по теме (см. Прил.2).

### **4. Работа в команде по созданию задания для квест – экскурсии в командах. 27 минут.**

Участники делятся на 2 равные по числу человек команды. Каждой команде предоставляется 1 музейный предмет. Ключевой момент: команда-соперник не должна знать, какой предмет будет зашифрован у другой команды.

Задание для первой команды: зашифровать в квест – кроссворд название предмета – исторического артефакта (лапти лыковые).

Задание для второй команды: зашифровать в квест – кроссворд название предмета – исторического артефакта (кринка глиняная).

Предлагается использовать фамилии личностей, названия зданий, улиц Омска и области, описание которых должны сделать школьники. Использование наводящих вопросов: что располагается на этой улице? Какие маршруты проходят? Какие остановки есть?

Каждой команде выдаётся по 3 листа А4: 1) для начертания кроссворда; 2) для составления вопросов; 3) для ответов команды соперников.

По истечении времени команды обмениваются составленными кроссвордами и угадывают, какие в них зашифрованы предметы.

#### **5. Подведение итогов. 3 минут.**

Надеемся, что теперь, когда вы узнали, как работают квест-задания не только для квест-экскурсий, но и для квестов в целом, вы, по приезде домой, сможете реализовать свои навыки на практике. Ведь у каждого человека есть любимый маршрут, места и объекты, где мы учимся, живём, гуляем, которые ждут, чтобы об их истории узнали другие люди. Попробуйте создать свой квест, привлечь родных, друзей и коллег. И, даже если вы не найдёте идей для его создания, всегда можно воспользоваться мобильным приложением «izi.TRAVEL» и, найдя экскурсию и включив геолокацию, всегда можно просто бесплатно прослушать истории других авторов о памятных местах Омска.

**Карточки к первому заданию. Исторические личности**



Рис. 1 Ермак Тимофеевич - казачий атаман, исторический покоритель Сибири для Русского государства при правлении царя Ивана Грозного



Рис. 2 Пётр I Алексеевич - последний царь всея Руси и первый Император Всероссийский. Представитель династии Романовых



Рис. 3 Виталий Павлович Хоценко — российский государственный и политический деятель. Губернатор Омской области



Рис. 4 Фёдор Михайлович Достоевский — русский писатель, мыслитель, философ и публицист. Достоевский пробыл на Омской каторге с 1850 г. по 1854 г.



Рис. 5 Михаил Александрович Врубель - русский художник рубежа XIX—XX веков. Родился в Омске



Рис. 6 Александр Сергеевич Пушкин — русский поэт, драматург и прозаик



Рис. 7 Владимир Ильич Ленин (Ульянов) - российский революционер, крупный теоретик марксизма, советский политический и государственный деятель



Рис. 8 Александр Васильевич Колчак - имперский русский адмирал, военный деятель и полярный исследователь. Совершил военный переворот в Омске и сделал город третьей столицей



**Карточки к первому заданию. Исторические здания**



Рис. 1 Новосибирский государственный академический театр оперы и балета

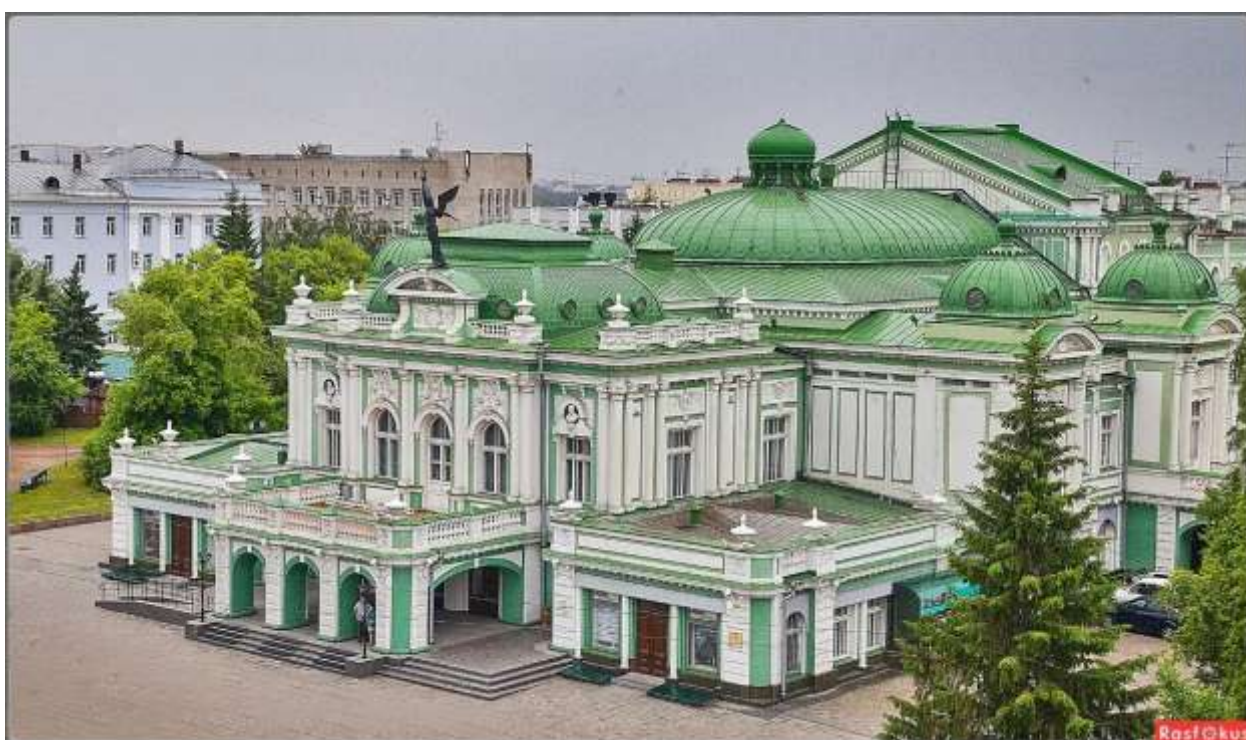


Рис. 2 Омский государственный академический театр драмы



Рис. 3 Государственный аграрный университет Северного Зауралья



Рис. 4 Омский кадетский военный корпус



Рис. 5 Дом Н.В. Мешкова — особняк в историческом центре Перми



Рис. 6 Доходный дом А.В. Печокас – Омск



Рис. 7 Пожарная каланча города Омска



Рис. 8 Дом компании «Зингер» — историческое здание в Санкт-Петербурге

## Правила и особенности создания квест-экскурсии

Квест-экскурсия как форма знакомства с городским культурно-историческим ландшафтом

*Студентка направления подготовки  
"Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия"  
ОмГУ им. Ф.М. Достоевского  
Екатерина Кувшинова; Юлия Ковальчук*

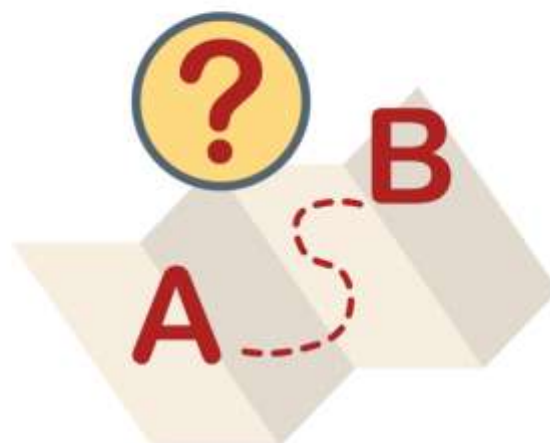


Рис.1 Первый слайд презентации

Слайд с описанием квест-экскурсии. В верхней части расположены три фотографии: дети в костюмах, девушка в зеленом костюме с картой, группа детей за столом. В нижней части — три текстовых блока с описанием преимуществ квест-экскурсии.

1. Позволяет соединить познавательную информацию и игру

2. У участников квеста всегда есть общая цель – поиск сокровищ, раскрытие тайны, спасение людей, поиск истины

3. Участие в квест-экскурсии способствует развитию аналитических способностей

Рис.2 Второй слайд презентации. Описание квест-экскурсии



Рис. 3 Третий слайд презентации. Описание квест-экскурсии

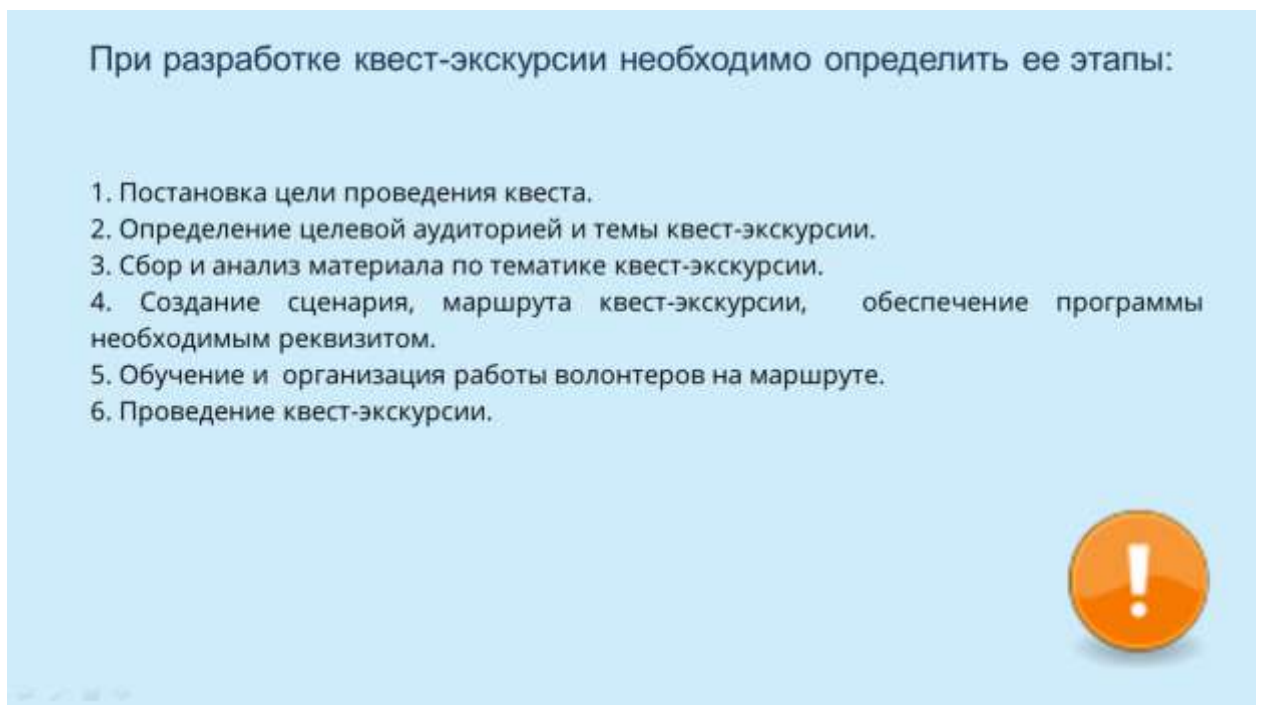


Рис. 4 Четвертый слайд презентации. Этапы создания квест-экскурсии



Рис.5 Пятый слайд презентации. Цели и целевая аудитория квест-экскурсии «Тайны и легенды Омского Хогвартса»



Рис. 6 Шестой слайд презентации. Сбор и анализ материала при создании квест-экскурсии «Тайны и легенды Омского Хогвартса»

**Создания сценария квест-экскурсии**

проведение параллелей реального и волшебного миров  
Отрывок из текста экскурсии о территории городка Омского ГАУ:

*Однажды по всей стране поползли слухи о непобедимых магах – Вальпургиевых Рыцарях, живущих в далекой обители западных гор. Дошли эти слухи и до Омского Хогвартса. Странники, видевшие таинственных магов в бою, отзывались о них с ужасом. С горечью выслушивали жители все новые и новые известия о невиданной магии, понимая, что за этим стоит сильный противник. Трудно было противостоять неведомым, изощренным, разрушительным заклятиям рыцарей. Многие жители страны пали мучительной смертью в схватке с рыцарями. Чтобы справиться с ними, волшебниками школы Чародейства и Волшебства, было принято решение на время трансфигурировать замок, проложив к нему два тайных хода. Сотни дней и ночей напролет сильнейшие и опытнейшие маги варили свои волшебные зелья в секретных лабораториях, придумывая новые способы справиться с темными силами. Только спустя несколько лет удалось победить Вальпургиевых Рыцарей, и Омский Хогвартс смог вернуться к прежней жизни.*

*Вы думаете, что это чья-то фантазия? Нет, все это реальность. Эти события произошли в годы Великой Отечественной войны.*




Рис. 7 Седьмой слайд презентации. Отрывок из сценария квеста-экскурсии «Тайны и легенды Омского Хогвартса»

**Создания сценария квест-экскурсии**

«Объекты территории студенческого городка Омского ГАУ, адаптированные к локациям произведений о Гарри Поттере»

Объект территории Омского ГАУ	Локация или персонаж «мира Гарри Поттера»
Дендропарк	Заколдованный лес
Вход на аллею А.Ф. Портянко	Платформа 9 ¾
Учебно-опытное хозяйство	Тыквенные грядки Рубеуса
Первый корпус	Замок Хогвартс
Бюст С.М. Кирова работы С. Голованцева	Дементор в сером одеянии
Памятник С.М. Кирову, закрытый металлическим саркофагом	Дух мага, заточенный в тюрьме Азкабан
Капсула времени	Философский камень
Колодец декоративный (малая архитектурная форма в сквере)	Омут памяти
Памятник В.И. Ленину	Хранитель Хогвартса Аргус Филч
Научная сельскохозяйственная библиотека Омского ГАУ	Библиотека Хогвартса
Ботанический сад	Теплицы Хогвартса (оранжереи)
Фонтан «Крокодил и лягушки»	Мифические животные и волшебные существа вселенной Гарри Поттера

Рис. 8 Восьмой слайд презентации. Процесс создания сценария квест-экскурсии «Тайны и легенды Омского Хогвартса». Параллели реального мира и волшебного



### Создание маршрута квест-экскурсии



Маршрут квест-экскурсии

Рис. 9 Девятый слайд презентации. Маршрут квест-экскурсии «Тайны и легенды Омского Хогвартса»

### Обеспечение программы необходимым реквизитом



Рис. 10 Десятый слайд презентации. Реквизит квест-экскурсии «Тайны и легенды Омского Хогвартса»

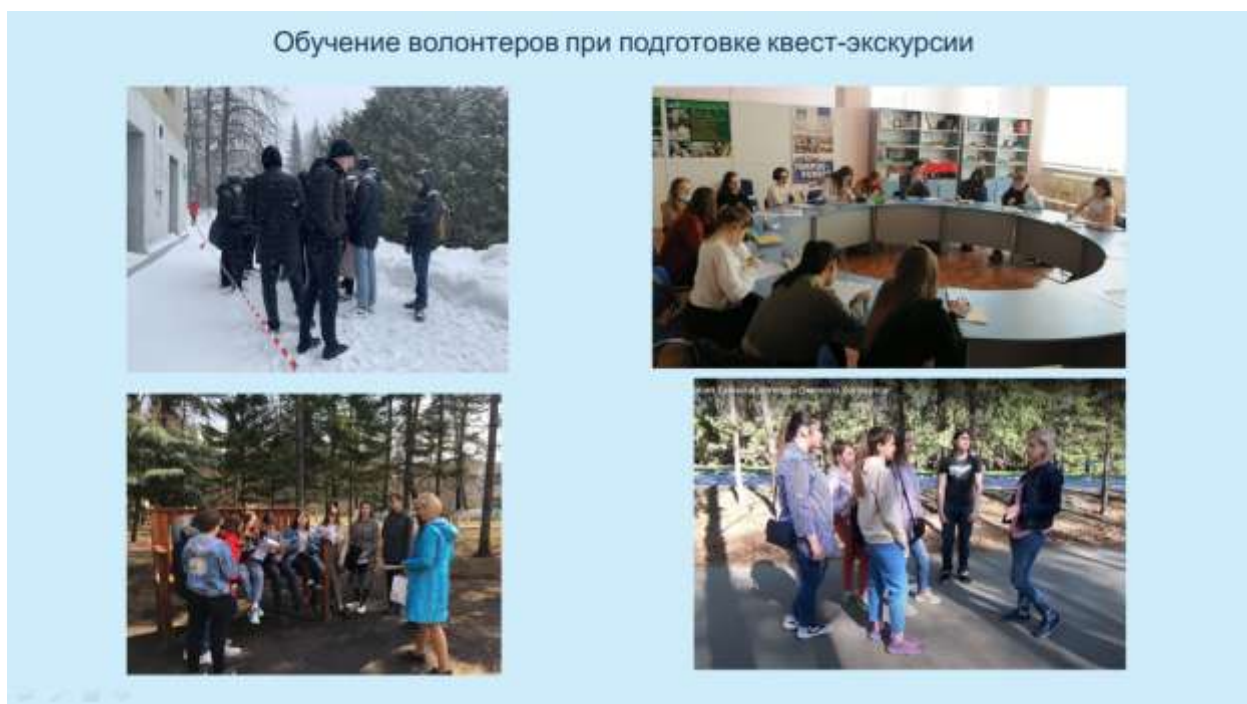


Рис. 11 Одиннадцатый слайд презентации. Обучение волонтеров для квест-экскурсии «Тайны и легенды Омского Хогвартса»

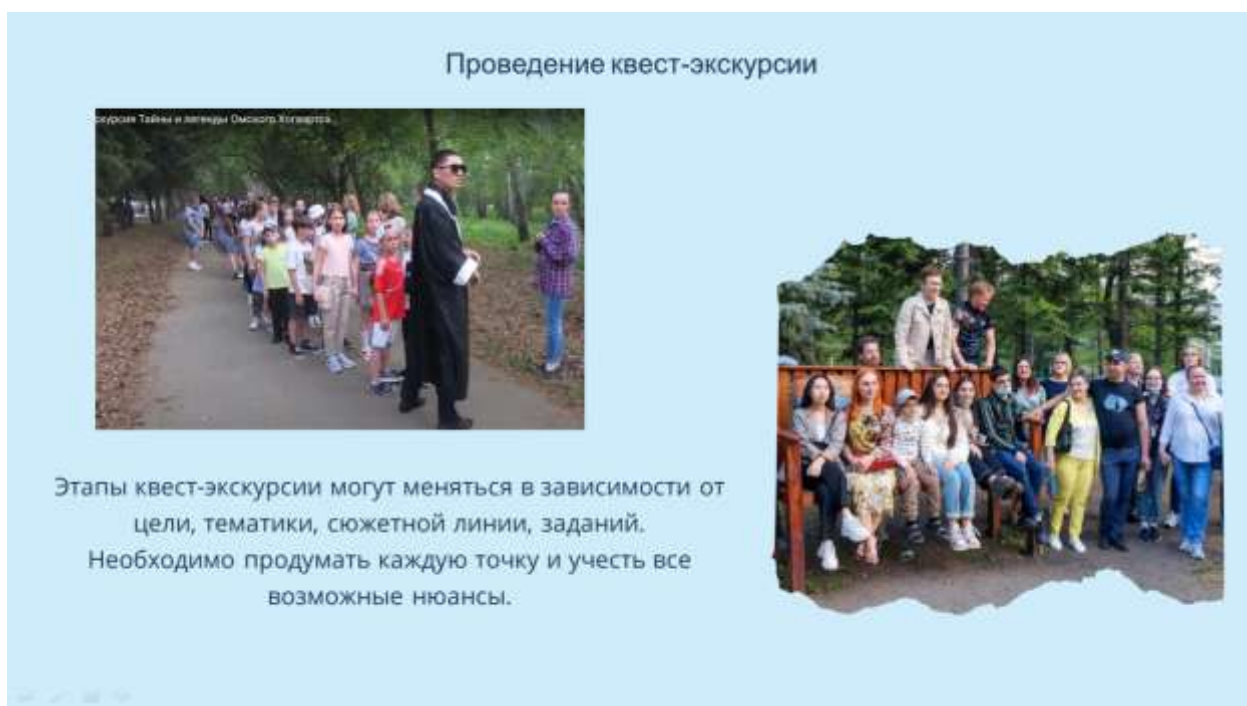


Рис. 12 Двенадцатый слайд презентации. Проведение квест-экскурсии «Тайны и легенды Омского Хогвартса»



Рис 13. Тринадцатый слайд презентации. Отзывы участников квест-экскурсии «Тайны и легенды Омского Хогвартса»

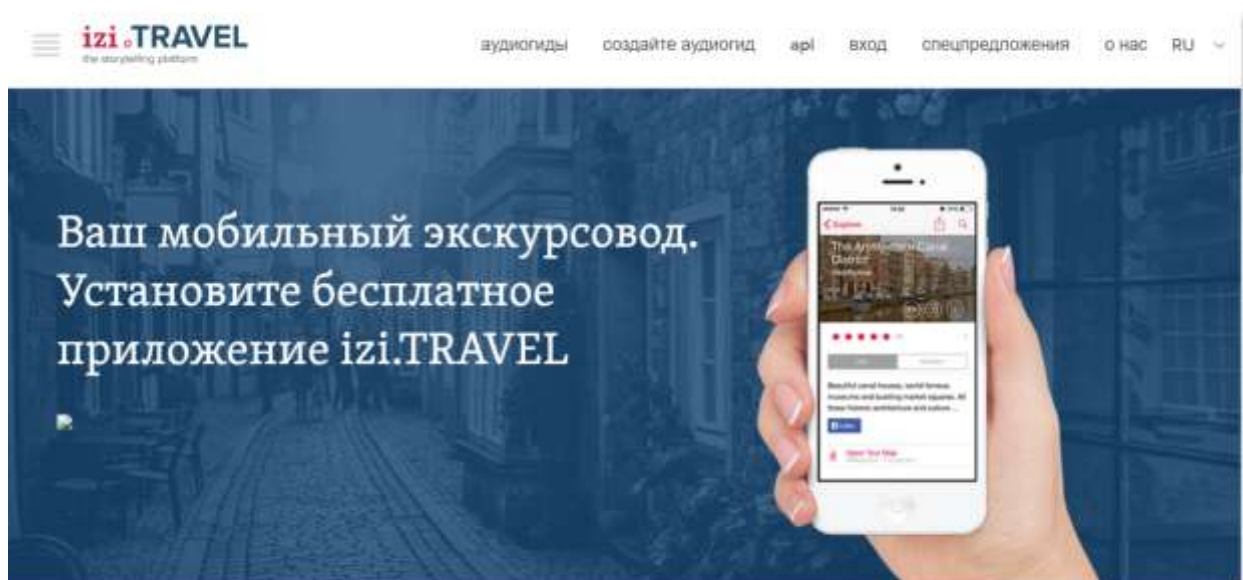


Рис. 14 Четырнадцатый слайд презентации. Сайт izi.TRAVEL



**QR- код для  
скачивания  
izi.TRAVEL в  
App Store**



**QR- код для  
скачивания  
izi.TRAVEL в  
Google Play**



Рис. 15 Пятнадцатый слайд презентации. QR-коды для скачивания izi.TRAVEL на мобильный телефон