МЕСТО, ГДЕ ХРАНЯТСЯ ПОДВИГИ
ПОДВИГ.РФ

Место, где художник нарисует подвиг.
Где музыку героям напишет пианист.
Там, где творец расскажет свои чувства.
Где гордость и талант сплелись.

АА

AMATIC SC
0123456789@!#$%&()
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ

Aa

Gilroy
0123456789@!#$%&()
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

RGB 240-77-25

RGB 97-95-84

О ПРОЕКТЕ

КИРИЛЛ ЛАВРОВ

руководитель проекта, специалист Национального центра информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети Интернет, г. Ростов-на-Дону.

“Проект о людях — героях нашего времени и героях прошлого, объединяющих нас в стремлении сохранить историю.

Проект направлен на укрепление и сохранение общероссийской культурной идентичности, укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей и освещение фактов героизма, проявленных российскими военнослужащими, представителями силовых структур, спасателями, врачами и просто неравнодушными гражданами.

Мультимедийный проект «Место, где хранятся подвиги» реализовывается в виде сайта, чтобы повысить привлекательность для подрастающего поколения и молодежи. Мы рассказываем о подвигах просто и понятно для любого поколения.”

ФОКУС-ГРУППА С ЦА

Подводя общий итог проведению фокус-группового исследования «Отношение молодежи к проведению патриотических мероприятий в образовательных организациях» можно сделать вывод, что молодые люди хорошо реагируют на проведение патриотических мероприятий как в их учебных заведениях, так и на уровне города или страны.

Более того, они готовы принимать непосредственное участие в таких мероприятиях, однако, если оно будет проведено в интерактивном формате, с возможностью какого-либо активного действия со стороны участника.

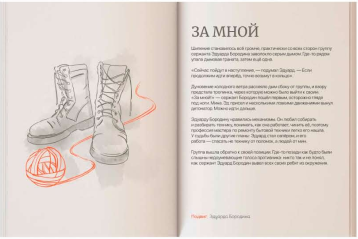
Что касается продвижения темы специальной военной операции, то она требует дальнейшей проработки и поиска тех форматов, которые будут нацелены на молодежную аудиторию. Действующие форматы и символы не находят отклика в студенческой среде. Однако даже при использовании популярных молодежных форматов, данная проблематика требует предварительной просветительской работы, с целью устранения пробелов в знаниях и понимании самого проблемного поля. Без этой подготовительной работы, тема СВО зачастую воспринимается сразу «в штыки», со стартовой негативной позиции.

Фокус-групповое исследование
проведению патриотических мероприятий в образовательных организациях»
ИННОВАЦИОННЫЙ БИЗНЕС-АКСЕЛЕРАТОР
ФИРОН
Здесь учатся пользователи Skillbox
FULL ECO

ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ПОДВИГ.РФ

Первый – «Подвиги» – содержит рассказы (с аудиоверсиями и иллюстрациями) о подвигах участников специальной военной операции, антитеррористических операций, медиков, спасателей и обычных граждан. В формате анимационной книги под названием “Место, где хранятся подвиги”

Второй – «Галерея» – содержит творческие работы патриотических и просветительских конкурсов целевой аудитории. Работы принимаются четырех форматах: аудио, видео, изображения, текст. Также в этом разделе размещается информация о конкурсах и онлайн-акциях, приуроченных к памятным датам.



ЗА МНОЙ

Шипение становилось всё громче, практически со всех сторон группу сержанта Эдуарда Бородина заволокло серым дымом. Где-то рядом упала дымовая граната, затем ещё одна.

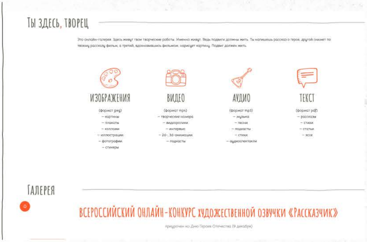
«Сейчас пойдут в наступление, — подумал Эдуард. — Если продолжим идти вперёд, точно возьмут в кольцо».

Дуновение холодного ветра рассеяло дым сбоку от группы, и взору предстала тропинка, через которую можно было выйти к своим. «За мной!» — сержант Бородин пошёл первым, осторожно глядя под ноги. Мина. Эд присел и несколькими ловкими движениями вынул детонатор. Можно идти дальше.

Эдуарду Бородину нравились механизмы. Он любил собирать и разбирать технику, понимать, как она работает, чинить её, поэтому профессия мастера по ремонту бытовой техники легко его нашла. У судьбы были другие планы: Эдуард стал сапёром, и его работа — спасать не технику от поломок, а людей от мин.

Группа вышла обратно к своей позиции. Где-то позади как будто были слышны недоумевающие голоса противника: никто так и не понял, как сержант Эдуард Бородин вывел всех своих ребят из окружения.

Подвиг: Эдуарда Бородина



Ты здесь, творец

Это онлайн-галерея. Здесь живут твои творческие работы. Именно живут. Ведь подвиги должны жить. Ты напишешь рассказ о герое, другой снимет по твоему рассказу фильм, а третий, вдохновившись фильмом, нарисует картину. Подвиг должен жить.

ИЗОБРАЖЕНИЯ	ВИДЕО	АУДИО	ТЕКСТ
(формат jpeg)	(формат mp4)	(формат mp3)	(формат pdf)
– картины	– творческие номера	– музыка	– рассказы
– плакаты	– видеоролики	– песни	– стихи
– коллажи	– интервью	– подкасты	– статьи
– иллюстрации	– 2d-, 3d-анимации	– стихи	– эссе
– фотографии	– подкасты	– аудиоспектакли	
– стикеры			

Галерея

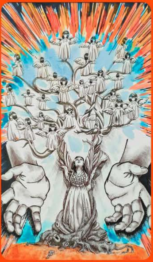
ВСЕРОССИЙСКИЙ ОНЛАЙН-КОНКУРС ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОЗВУЧКИ «РАССКАЗЧИК»

приурочен ко Дню Героев Отечества (9 декабря)

АКЦИЯ «ГЕРОИ ПРОТИВ ТЕРРОРА И НАЦИЗМА»

посвящена Дню солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)

Принимались работы по всем творческим направлениям в форматах: изображение, текст, видео и аудио. Песни, интервью, стихи, картины, музыка, плакаты и др.



Подвиг медбрата

Я хочу рассказать о подвиге моего двоюродного дяди во время спецоперации на территории Чеченской республики. Это произошло 20 мая 2000 года около 11 часов дня. Бригада Бердского спецназа нашли и уничтожили банду важного полевого командира боевиков. В ходе операции у группы, в которой служил мой дядя Богданнов Олег Яковлевич, были раненые. Дядя служил медбратом и шёл н выручку раненым, чтобы убрать их с линии огня и оказать медпомощь, пока бой не разгорелся в полную силу, был сам ранен в обе ноги. Помощь раненым товарищам оказывал будучи раненым...этот его шаг так вдохновил ребят, что они воспряли духом, и разгромили банду боевиков. Весь бой дядя был рядом с ранеными, готовый сражаться за их жизнь до последнего, и подорвать себя, но не сдаться в плен. Раненых отправили в Ростов-на-Дону, потом дядю перевели в Санкт-Петербург.
И там, в госпитале, его нашёл ранены солдат, которому на поле боя дядя оказал первую помощь. За этот подвиг Олега Яковлевича наградили Орденом мужества.

Амафунский Александр, 12 лет
г.Новочеркасск

ВСЕРОССИЙСКИЙ ОНЛАЙН-КОНКУРС ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОЗВУЧКИ «РАССКАЗЧИК»

приурочен ко Дню Героев Отечества (9 декабря)

Участники могли выбрать любой рассказ из раздела «Подвиги» и создать его аудиоверсию. Победителями стали 8 участников со всей страны: участники студенческих СМИ, дикторы и профессиональные актеры озвучки. Они получили ценные призы и дипломы.

500
присланных творческих работ

3 680
уникальных посетителей

КОНКУРСЫ ДО ОКТЯБРЯ 2023 ГОДА

Мультиформатная серия конкурсов состоит из четырех глав.

Глава 1. Всероссийский конкурс художественного слова «Писатель»

Участники на основе официальной информации напишут стихотворения или рассказы, посещенные подвигам наших героев.

Глава 2. Всероссийский конкурс иллюстраций «Художник»

Участники создают иллюстрации к литературным произведениям (победителей конкурса «Писатель»).

Глава 3. Всероссийский конкурс художественной озвучки «Рассказчик». Часть 2

Дикторы, актеры озвучки, ведущие, певцы, чтецы могут попробовать себя в роли рассказчика. Участники создают аудиоверсии рассказов, размещенных в разделе «Подвиги».

Глава 4. Всероссийский конкурс анимации «Мультипликатор»

На основе работ писателя, художника и рассказчика участники этого конкурса создают видеоролики (VK-клипы, ролики , которые размещают на rutube и youtube).

---

1 «ПИСАТЕЛЬ»

2 «ХУДОЖНИК»

3 «РАССКАЗЧИК»
ЧАСТЬ 2

4 «МУЛЬТИПЛИКАТОР»

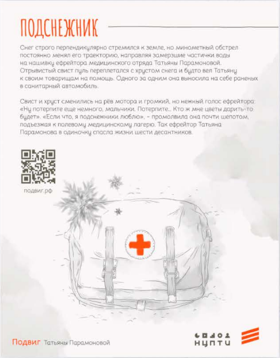
СТАРТ КОНКУРСА 24 ФЕВРАЛЯ 2023
КОНЕЦ 30 ОКТЯБРЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РАССКАЗЫ О ПОДВИГАХ

Рассказы, посвященные героям и событиям, создаются на основе данных Министерства обороны Российской Федерации, Росгвардии и др. ФОИВ.

Художественный стиль воздействует на воображение, психику и чувства читателя, поэтому мы отказались от любых негативных элементов и получили высокую лояльность, в том числе и от сомневающейся части молодежи.

Для полного погружения читателя в атмосферу события к каждому рассказу художник создаёт иллюстрации, а рассказчики – аудиоверсии. На сайте подвиг.рф читатель может поделиться карточкой любого рассказа в своих социальных сетях.



ПОДСНЕЖНИК

Снег строго перпендикулярно стремился к земле, но минометный обстрел постоянно менял его траекторию, направляя замерзшие частички воды на нашивку ефрейтора медицинского отряда Татьяны Парамоновой. Отрывистый свист пуль переплетался с хрустом снега и будто вел Татьяну к своим товарищам на помощь. Одного за одним она выносила на себе раненых в санитарный автомобиль.

Свист и хруст сменились на рёв мотора и громкий, но нежный голос ефрейтора: «Ну потерпите еще немного, мальчики. Потерпите.. Кто ж мне цветы дарить-то будет». «Если что, я подснежники люблю», – промолвила она почти шепотом, подъезжая к полевому медицинскому лагерю. Так ефрейтор Татьяна Парамонова в одиночку спасла жизни шести десантников.

подвиг.рф

Подвиг Татьяны Парамоновой

1 027
сохранённых
на устройства
рассказов

22 607
просмотров
сайта

80
публикации в СМИ

200 602
просмотров в
социальных сетях

МЕРОПРИЯТИЕ ДЛЯ 3-11 КЛАССОВ В ИСТОРИЧЕСКОМ МУЗЕЕ «РОССИЯ – МОЯ ИСТОРИЯ»

К запуску модернизированной мультиплатформы ПОДВИГ.РФ планируется приурочить комплексное мероприятие для учеников 3-11 классов в историческом парке «Россия — моя история» Ростов-на-Дону, который является партнёром проекта.

Характеристики мероприятия:

- Два этапа: экскурсия и открытый урок.
- Этапы можно проводить параллельно.
- Освещение мероприятия в СМИ.
- Апробированные графические и методические материалы будут направлены в образовательные организации.

РОССИЯ МОЯ ИСТОРИЯ
МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ
ИСТОРИЧЕСКИЙ ПАРК

МЕРОПРИЯТИЕ ДЛЯ 3-11 КЛАССОВ В ИСТОРИЧЕСКОМ МУЗЕЕ «РОССИЯ – МОЯ ИСТОРИЯ»

На первом этапе школьники примут участие в интерактивной очной выставке, посвящённой героям СВО. Степень популярности будет определяться количеством реакций, оставляемых пользователями сайта. Очная выставка будет продолжать работу на протяжении всего мероприятия, что позволит участникам ознакомиться с некоторыми заинтересовавшими их историями.

На втором этапе школьники примут участие в проведении открытого урока, посвященного освещению подвигов героев СВО. На нём участникам в понятной и интерактивной форме будет рассказано о предпосылках, целях и ходе СВО, ее героях и поддержке со стороны гражданского общества. Материалы урока будут направлены в образовательные учреждения, а также доступны для скачивания.

РУСИ
Беззащитность
РОСТОВСКАЯ ДРЕВНОСТЬ
СТРАНА ГОРОДОВ

МЕРОПРИЯТИЕ ДЛЯ 5-11 КЛАССОВ В ИСТОРИЧЕСКОМ МУЗЕЕ «РОССИЯ – МОЯ ИСТОРИЯ»

Мероприятие будет разработано методистом команды и проведено всем её коллективом. После окончания мероприятия материалы для проведения аналогичных выставок и открытых уроков (графические и методические материалы) будет направлен в общеобразовательные и средние специальные образовательные учреждения (училища, техникумы, колледжи), а также размещены в свободном доступе.

Планируемые результаты:

- проведение шести потоков мероприятия (т.е. не менее шести экскурсий и не менее шести уроков);

- не менее 600 участников;

- централизованное распространение пакета методических рекомендаций в образовательные организации Ростовской области партнёром проекта — Министерством общего и профессионального образования Ростовской области;

- публикации в региональных СМИ (о проекте СМИ и социальных сетях).

ВЕЛИКИЙ ВОИН И ДИПЛОМАТ
КНЯЗЬ ОЛЕГ
правил с 879 по 912 г.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРТ В ПРОЕКТЕ ПОДВИГ РФ

Направления работ и конечные цели

ПОЧЕМУ ЭТО ВАЖНО?

1

Историческая память стабилизирует или дестабилизирует восприятие обществом события

2

Историческая память может не совпадать с реальными событиями и фактами, что несёт риски ей искажения или деконструкции

3

Историческая память пластична, благодаря чему одни моменты «бронзовеют», а иные — выходят на первый план

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ИСТОРИКА В ПРОЕКТЕ

ПОИСК

- Поиск подвигов граждан, в первую очередь малоизвестных;
- Поиск достоверных первичных и вторичных источников об обстоятельствах совершения подвига

ВЕРИФИКАЦИЯ - Проверка фактов о человеке, совершившем подвиг: личные данные, обстоятельства подвига, факт награждения
- Проверка созданных рассказов во избежание неточностей, ошибок или искажений фактов

КОНСУЛЬТАЦИЯ - Консультация членов команды о контексте и особенностях событий — для реалистичного художественного описания обстоятельств подвига

ПРОСВЕЩЕНИЕ - Популяризация исторического знания среди молодежи в интересных интерактивных форматах

АНАЛИТИКА - Выявление наиболее популярных у посетителей исторических тем и периодов

ЧТО БУДЕТ СДЕЛАННО

НАПРАВЛЕНИЕ 1 Будет найдено и передано команде проекта 100 подвигов и обстоятельств их совершения;

НАПРАВЛЕНИЕ 2 И 3 В каждом из указанных подвигов будут отсутствовать исторические ошибки, негативно искажающие восприятие события;

НАПРАВЛЕНИЕ 4 Анализ обратной связи от ЦА проекта;

НАПРАВЛЕНИЕ 5 Анализ популярных исторических периодов, публикация результатов анализа в изданиях, входящих в РИНЦ

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ САЙТА ПОДВИГ.РФ

Функционал клиентской
и администраторской части,
а также элементы дизайна.

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПОДВИГ.РФ:

Игры на платформе ПОДВИГ.РФ:

ИГРА “Альбом историй” реализуется в формате раскраски на платформе ПОДВИГ.РФ. Игрок закрашивает элементы раскраски. Иллюстрации раскрасок посвящены важным историческим событиям истории России. После заполнения рисунка появляются соответствующие описания событий. Прочитав его, открывается следующая иллюстрация. За каждый рисунок игрок получает баллы и зарабатывает уровни. Так игрок в игровом формате изучает историю России.
(Каждый рисунок можно сохранить, вывести на печать или поделиться в ВКонтакте)

ИГРА “Память” реализуется в формате пазла на платформе ПОДВИГ.РФ. Игрок собирает очертания памятников, нарисованные дизайнером в стиле проекта. Собранная картинка памятника превращается в фотографию, и появляется его описание. Так игрок узнает о новых памятниках. За каждый пазл игрок зарабатывает баллы и уровни.
(Каждый пазл можно сохранить, вывести на печать или поделиться в ВКонтакте.)

При достижении 10 уровня в личном кабинете игрока открывается доступ к тесту на проверку знаний. При успешном прохождении теста в личном кабинете появляется диплом, который можно распечатать.

емные фигуры
Подвиг Ильнура Яппарова
20.07.2022
Подробнее

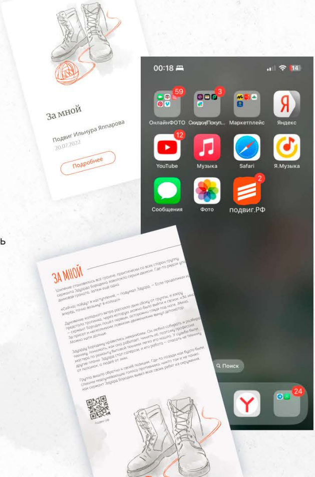
НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПОДВИГ.РФ:

Личный кабинет. Авторизация в личном кабинете на сайте с помощью учётной записи «Вконтакте» с получением всех тех же пользовательских прав, что есть у зарегистрированных пользователей.

В книге с подвигами можно будет поставить закладку, чтобы продолжить прочтение после. У пользователя будет возможность перелистывать страницы и отмечать понравившиеся работы.

PWA-приложение для сайта "подвиг.рф" важно, потому что оно:

- обеспечивает доступность сайта и его функциональности в режиме "оффлайн";
- улучшает скорость загрузки и удобство использования;
- не требует установки из App Store или Google Play;
- позволяет пользователям пользоваться всеми возможностями сайта, включая игры и рассказы, без постоянного подключения к Интернету.

В результате, это улучшает пользовательский опыт и повышает уровень удовлетворенности пользователей.