



**ИРКУТСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ
им. В.П. СУКАЧЕВА**

ЧТО ТАКОЕ СОВРЕМЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИРКУТСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ: ЛИДЕРСКИЕ ПОЗИЦИИ



ЛИДЕРСКИЕ ПОЗИЦИИ

- ▶ Самое большое и старейшее собрание художественных ценностей за Уралом
- ▶ Согласно данным газеты The Art Newspaper Russia, в 2018 году Иркутский художественный музей вошел в топ-10 посещаемых региональных музеев России. По итогам 2019 года музей занял 9-ое место в этом рейтинге.
- ▶ За инклюзивные услуги по арт-терапии стал победителем регионального и федерального этапа конкурса «100 лучших товаров России»
- ▶ Победитель областного конкурса «Лучшая книга года» – 18 раз
- ▶ Первое место среди музеев Иркутской области по числу волонтеров
- ▶ Первый среди учреждений культуры Иркутской области создал эндаумент-фонд
- ▶ Первый и единственный музей в Иркутской области с музейной киностудией
- ▶ Среди музеев Иркутской области занимает 1 место по продвижению Пушкинской карты
- ▶ Самый большой издательский пакет среди музеев Сибири и Дальнего Востока, более 50 изданий
- ▶ В штате – 5 заслуженных работников культуры РФ, 3 кандидата наук, член-корреспондент РАХ



**ИРКУТСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ
ИМ. В.П. СУКАЧЕВА**

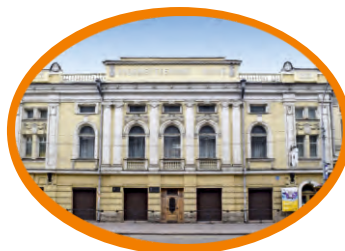


**ДАТА СОЗДАНИЯ МУЗЕЯ:
1870 ГОД
ОСНОВАТЕЛЬ – ИЗВЕСТНЫЙ
ИРКУТСКИЙ МЕЦЕНАТ,
ИРКУТСКИЙ ГОРОДСКОЙ ГОЛОВА,
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ БОГАТОГО
ИРКУТСКОГО КУПЕЧЕСКОГО РОДА
В.П. СУКАЧЁВ (1849-1920).**

**ГЛАВНОЕ
ЗДАНИЕ МУЗЕЯ**



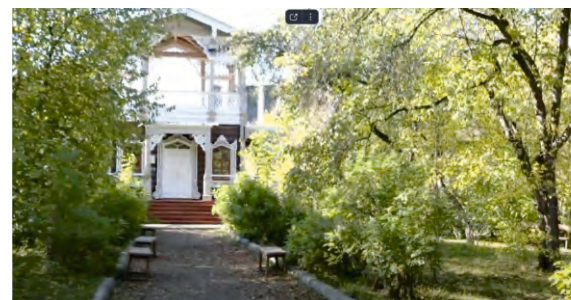
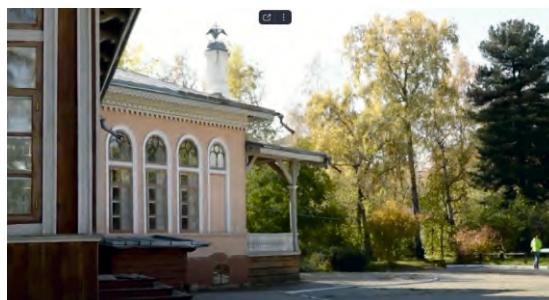
**ГАЛЕРЕЯ
СИБИРСКОГО ИСКУССТВА**



**МУЗЕЙ-УСАДЬБА
В.П. СУКАЧЕВА**



**ИНФОРМАЦИОННО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР**



**9 исторических
зданий и 1 парк
в центре
Иркутска**

**Крупнейшее
художественное
собрание Сибири и
Дальнего Востока**

**Более
100 выставок
в год**

**Коллекция
художественных
произведений
более 24 тыс.
единиц хранения**

**Реставрационные
мастерские
с 1974 г.**

**Виртуальный филиал
Русского музея с 2017 г.
(2022 – Ресурсный центр
Русского музея)**

**Фонд
развития
музея
с 2007 г.**

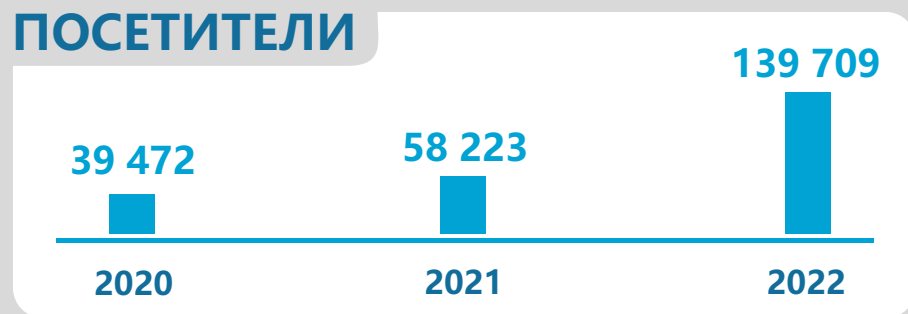
**Киностудия
музея
с 2020 г.**

**Издательский пакет
музея составляет
более 50 альбомов,
каталогов, научных
сборников**

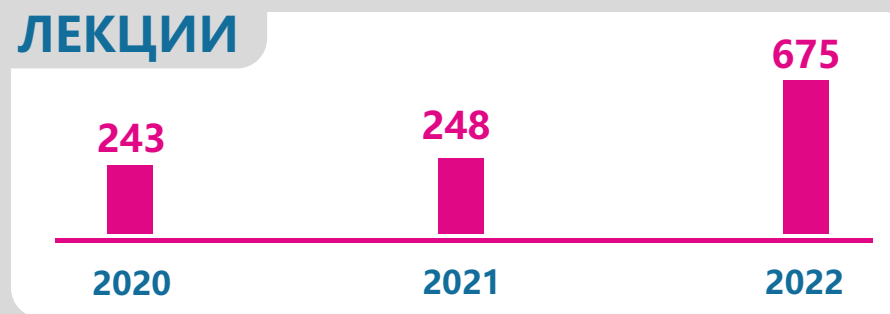


ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

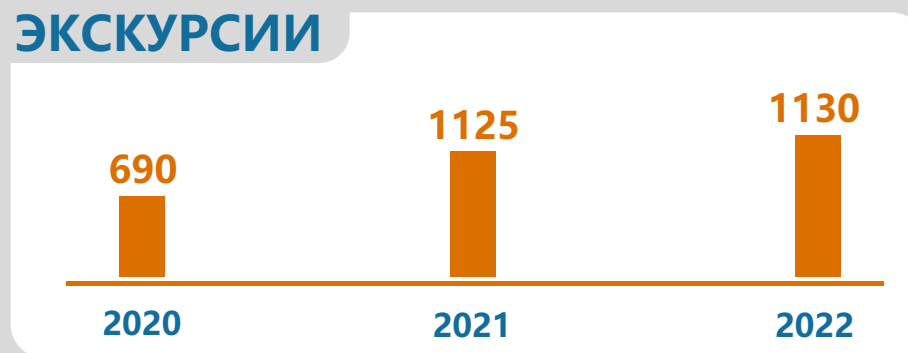
ПОСЕТИТЕЛИ



ЛЕКЦИИ



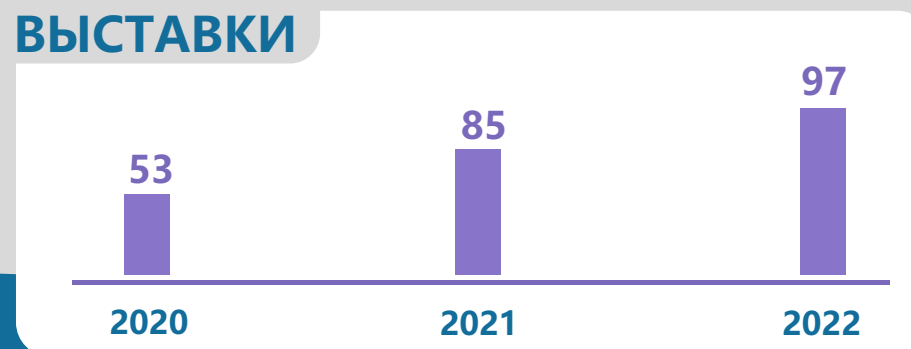
ЭКСКУРСИИ



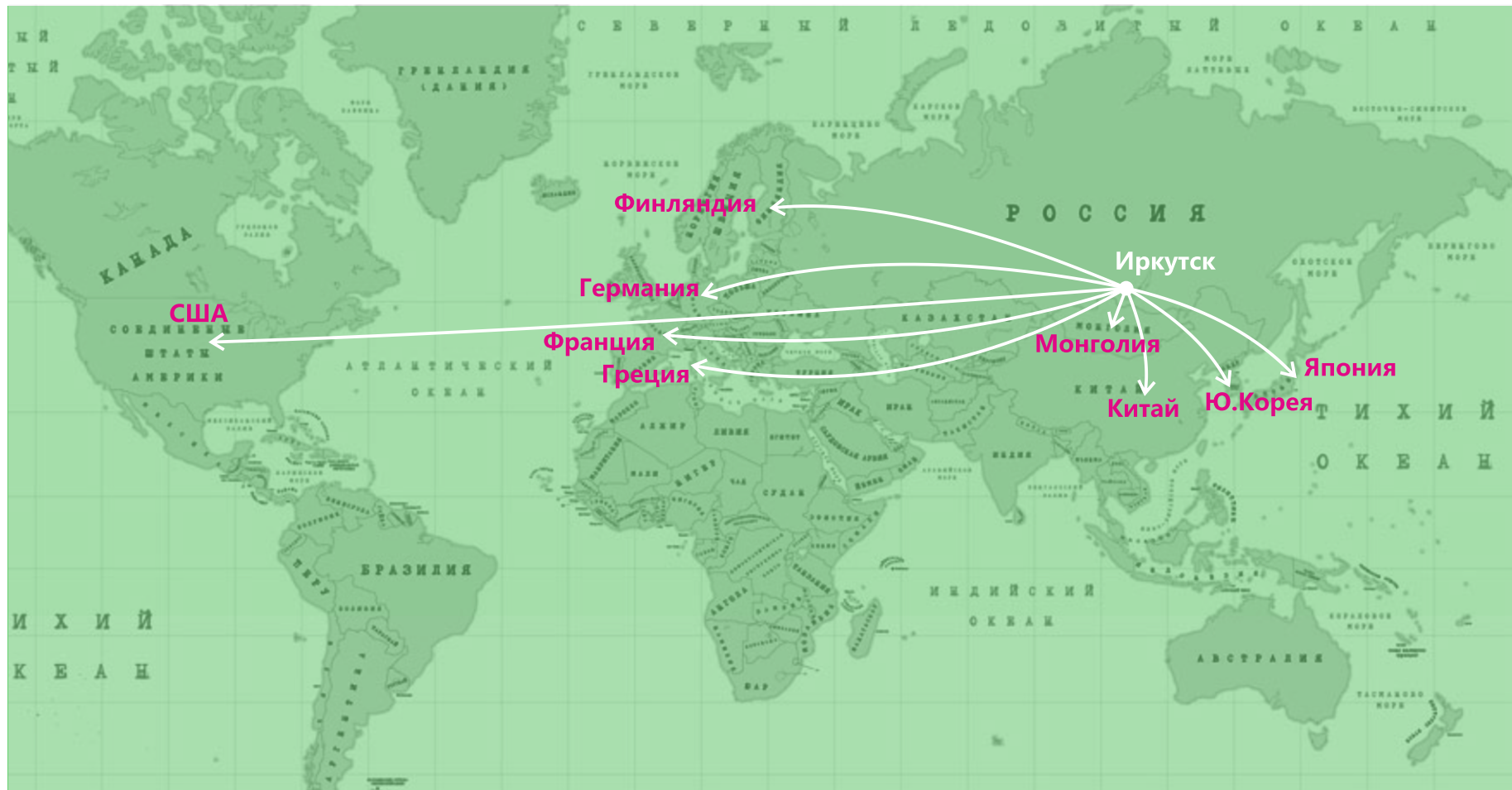
МЕРОПРИЯТИЯ



ВЫСТАВКИ



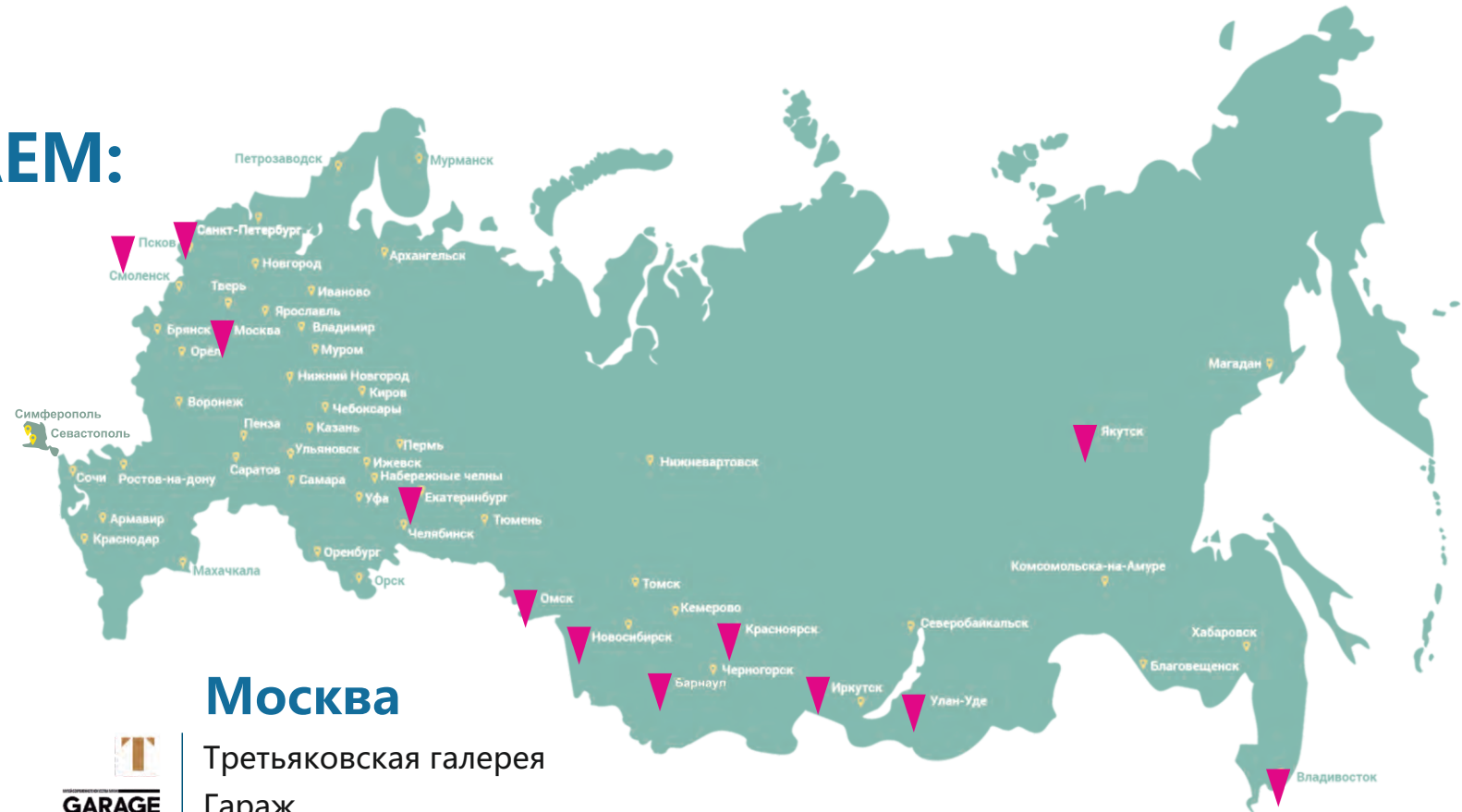
СТРАНЫ, ГДЕ ЭКСПОНИРОВАЛИСЬ КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ: Китай, Япония, Монголия, Южная Корея, Франция, Германия, США, Греция, Финляндия и др.





С КЕМ МЫ СОТРУДНИЧАЕМ:

Улан-Удэ,
Екатеринбург,
Красноярск,
Барнаул,
Омск,
Новосибирск,
Псков,
Якутск,
Владивосток



Москва

Третьяковская галерея

Гараж

Государственный исторический музей

Музеи Московского Кремля

Музей им. Андрея Рублева

ММОМА

Музей Востока

Санкт-Петербург

Эрмитаж

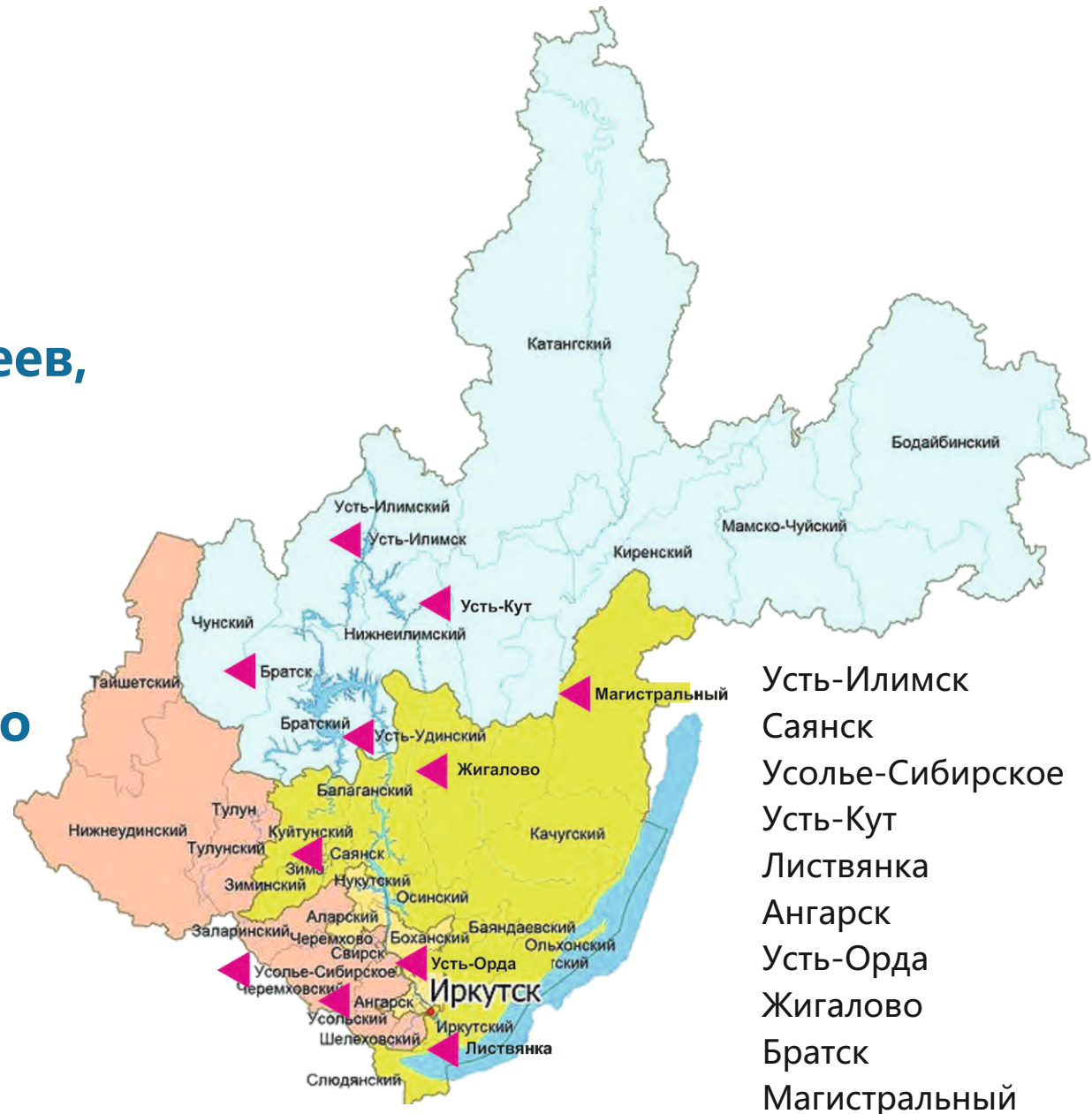
Русский музей

Государственный музей истории СПб





Музей –
методический центр
для муниципальных музеев,
частных галерей,
художественных школ и
школ искусств
Иркутской области
в сфере изобразительного
искусства



Усть-Илимск
Саянск
Усолье-Сибирское
Усть-Кут
Листвянка
Ангарск
Усть-Орда
Жигалово
Братск
Магистральный



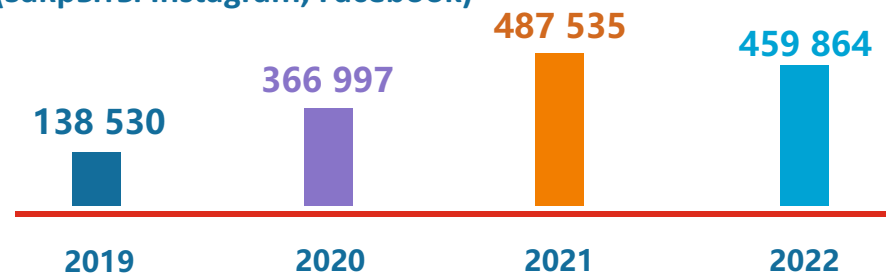
НАША АУДИТОРИЯ

- ▶ Жители Иркутска и Иркутской области
- ▶ Туристы
- ▶ Креативные сообщества региона:
Союз художников, Союз архитекторов,
Союз дизайнеров,
Ассоциация народных мастеров,
Ассоциация ремесленников,
Союз мастеров камнерезного искусства
- ▶ Национально-культурные сообщества
Иркутской области (более 15)
- ▶ Иркутские предприниматели
- ▶ Волонтеры (жители Иркутска, студенты
Иркутского художественного колледжа,
ИрНИТУ, БГУ, ИГУ)
- ▶ Школьники и студенты
- ▶ Семьи с детьми
- ▶ Старшее поколение
- ▶ Люди с ОВЗ

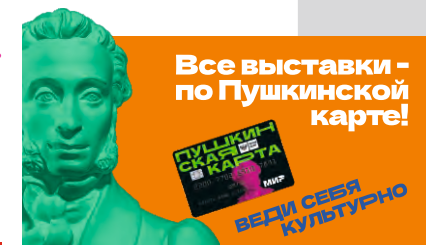
Подписчики соцсетей музея



Количество просмотров сайта и соцсетей музея (закрыты Instagram, Facebook)



Пушкинская карта





ТОП-5 КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ



Илья Репин
Нищая (Девочка-рыбачка)
1874



Иван Айвазовский
Утро в Венеции
1875



Хендрик Янс Тербрюгген
Увенчание Христа терниями
1622



Аркадий Пластов
Ужин трактористов
1951



Портрет предков
Неизвестные китайские
художники XVII–XIX вв.



ДНК КОЛЛЕКЦИИ

Западноевропейское искусство

(Австрия, Германия, Голландия, Италия, Норвегия, Польша, Фландрия, Франция, Чехия, Швеция, Англия, Дания)
Живопись, графика, ДПИ

2600
единиц хранения

Русское искусство

Иконопись, живопись, скульптура, графика, ДПИ

5500
единиц хранения

Искусство Востока

- Китай: **1600**
- Япония: **700**
- Монголия: **66**
- Индия: **350**
- Бурятия: **193**

3000
единиц хранения

Советское искусство

Живопись, скульптура, графика, ДПИ

6531
единиц хранения

Искусство Сибири

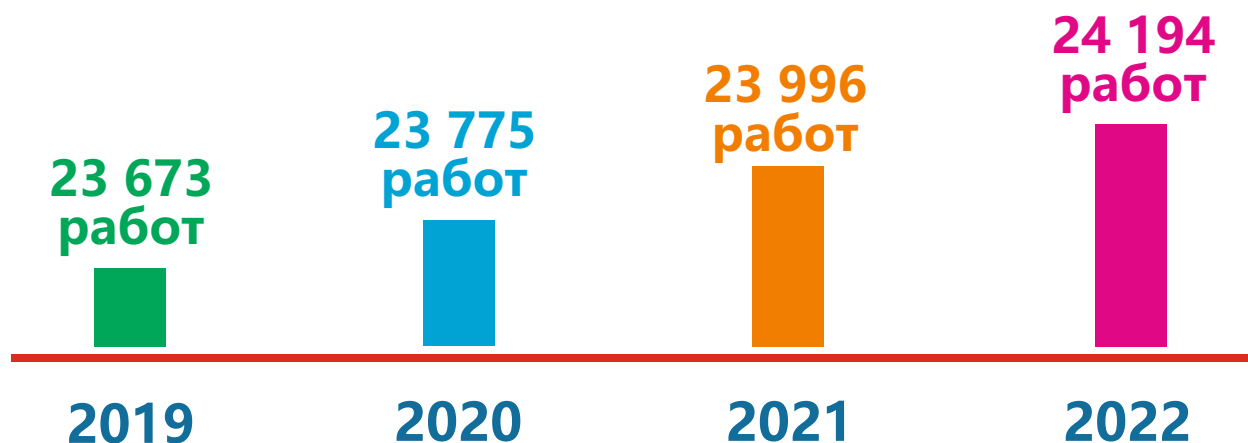
- Первобытное искусство: **10**
- Икона XVII-XIX вв.: **300**
- Скульптура XVIII-XIX вв.: **30**
- Искусство XIX-начало XX вв.: **120**
- Фарфор фабрики Переваловых: около **5000**
- Искусство художников Сибири XX-XXI вв.: **5920**

6460
единиц хранения



ПОПОЛНЕНИЕ КОЛЛЕКЦИЙ МУЗЕЯ

Основной характеристикой музея, важнейшим ресурсом деятельности является музейный фонд, его количественный и качественный состав, а также условия хранения и экспонирования. В музее проведен ремонт фондохранилища и приобретено новое оборудование



Динамика
фондов
музея



СРЕДИ ПРИОБРЕТЕНИЙ МУЗЕЯ

Произведения академиков РАХ:

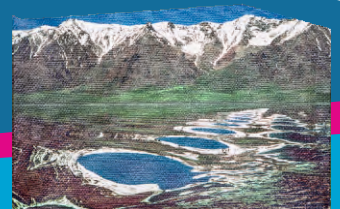
1. Хрустов Владимир Павлович;
2. Кузьминых Константин Борисович;
3. Сергин Валерьян Алексеевич;
4. Холмогорова (Шебеко)
Мария Викторовна
5. Даши Намдаков;

Произведения Народных художников РФ:

1. Элоян Сергей Норикович;
2. Алексеев Анатолий Иванович;
3. Смагин Виталий Георгиевич;
4. Рогаль Виталий Сергеевич;

Произведения Заслуженных художников РФ:

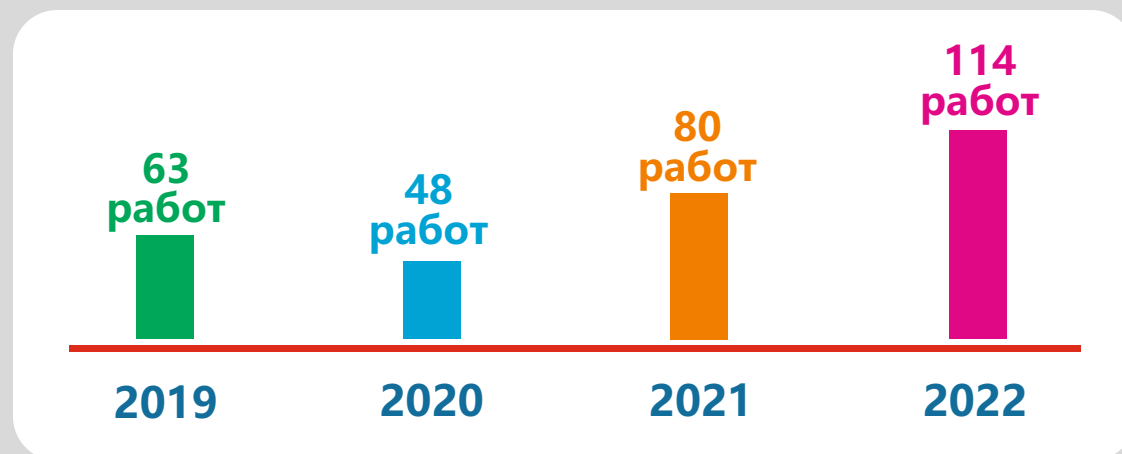
1. Казанцев Сергей Иванович;
2. Костовский Анатолий Георгиевич;
3. Кузьмин Владимир Александрович;
4. Лодянов Аркадий Петрович;
5. Лодянова Наталья Алексеевна;
6. Сериков Лев Иванович;
7. Шипицын Александр Сергеевич;
8. Шихалев Геннадий Васильевич;
9. Тетенькин Владимир Владимирович
10. Назарова Людмила Николаевна



РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

ИОХМ им. В. П. Сукачёва единственный среди музеев в областном центре располагает реставрационной мастерской, где работают аттестованные реставраторы. Благодаря их труду выдающиеся произведения получают вторую жизнь. В мастерской проведены работы с первым произведением, которое приобрел В.П. Сукачев — «Бой корабля Флора» — это романтический пейзаж-баталия. Проведены реставрационные работы с картиной Ильи Репина «Нищая». После проведённой реставрации картина отправилась на выставки во Францию и Финляндию.

Динамика реставрационных работ





СОВРЕМЕННОЕ ОБУСТРОЙСТВО МУЗЕЙНОГО ПРОСТРАНСТВА

Музейная экспозиция — не только «язык» музея, но и средство воздействия на посетителя, важнейшая часть «музейного продукта».

Проведена реэкспозиция залов Востока и во взаимодействии с Московским музеем современного искусства (ММОМА) при открытии выставки «Личная история» в главном здании музея спроектировано новое выставочное пространство, которое позволяет значительно увеличить количество экспонируемых произведений, сделать более привлекательным само выставочное пространство.

Крупные выставочные проекты:

- ▶ Выставка ММОМА «Личная история»
- ▶ Выставка «Судьба моя Иркутск!» к 360-летию города.
- ▶ Международная выставка-фестиваль «Век и вечность. Изобразительное искусство России и Монголии» к 100-летию российско-монгольских отношений.
- ▶ Выставка корейской графики в рамках Года взаимных обменов между Республикой Корея и Россией.
- ▶ Выставка Государственного Эрмитажа «Союз земли и воды»
- ▶ Выставка Государственного Русского музея «Бубновый валет»





НАУЧНАЯ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



За период с 1990 года прошло 19 научно-практических конференций, которые с 2020 года стали международными.

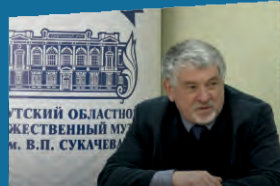
Участники: ученые-искусствоведы, историки, музейные и библиотечные работники, преподаватели вузов ведущих федеральных и региональных центров не только из России, но и зарубежных стран (Канады, Хорватии, Израиля, Эстонии, Украины, Казахстана, Белоруссии и др.)

География участников очень обширна – муниципальные и государственные музеи Иркутской области, музеи, библиотеки, вузы Красноярска, Барнаула, Екатеринбурга, Тулы, Калининграда, Волгограда, Москвы, Санкт-Петербурга. В 2022 году в конференции впервые приняли участие музейные сотрудники из республик Донбасса – ЛНР и ДНР. Их участие в конференциях музей планирует сделать постоянным.

**Малые Сукачевские чтения (для школьников Иркутской области)
на базе Усадьбы В. П. Сукачева**



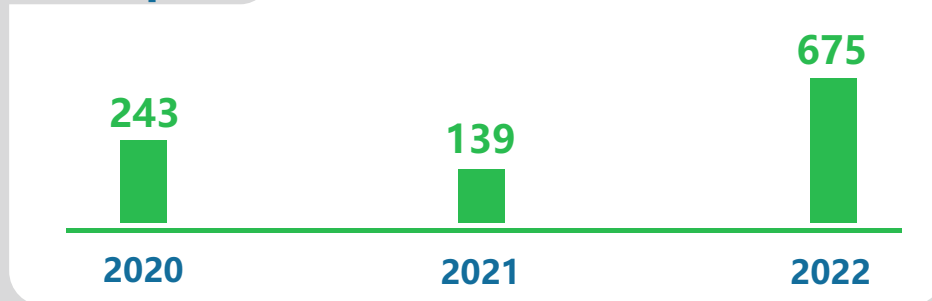
КАРТА УЧАСТИЯ СОТРУДНИКОВ МУЗЕЯ В НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЯХ



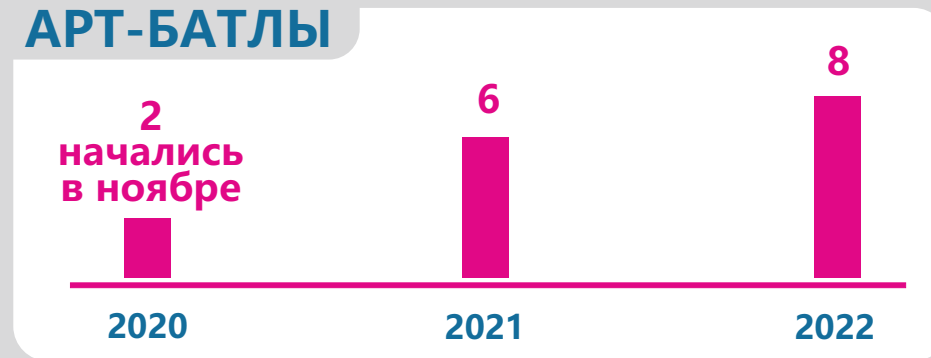


ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

ЛЕКЦИИ



АРТ-БАТЛЫ



ЭКСКУРСИИ





ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ежегодно ИОХМ им. В. П. Сукачёва выпускает издания, которые становятся добрыми помощниками работников культуры, пополняют библиотеки любителей изобразительного и прикладного искусства.

ИРКУТСКИЕ ХУДОЖНИКИ (серия формально началась в 2019 г.)

1. **Волшебный мир стекла и хрусталя: к 90-летию Народного художника России Бориса Тимофеевича Бычкова: альбом-каталог**
2. **Аркадий Вычугжанин: альбом-каталог**
3. **Иван Юшков. Анна Юшкова: альбом-каталог**
4. **Алексей Жибинов: альбом-каталог**
5. **Художники – участники Великой Отечественной войны: альбом-каталог**
6. **Галина Курочкина-Домашенко. К 80-летию со дня рождения. Графика: эстамп, рисунок, акварель: альбом-каталог**
7. **Иркутск Александра Шелтунова: альбом-каталог**
8. **90 лет традиций и новаторства в рамках проекта «Содружество школ и поколений»: к 90-летию Иркутского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», к 85-летию Иркутской области: альбом-каталог**



ИЗ СОБРАНИЯ ИРКУТСКОГО И ДРУГИХ МУЗЕЕВ (выставки)

1. **Я призван степь воспеть...:** альбом-каталог произведений бурятских художников из собрания ИОХМ им. В. П. Сукачёва и мастерских художников
2. **АртИркутск:** альбом-каталог Осенней областной выставки ИРО ВТОО «Союз художников России», посвященный Году театра в России
3. **Век и вечность. Изобразительное искусство России и Монголии:** К 100-летию установления дипломатических отношений между Россией и Монголией: альбом-каталог
4. **Современная печатная графика Южной Кореи:** набор из 18 открыток
5. **Союз земли и воды:** тема раковины в произведениях прикладного искусства XVI–XXI вв. из собрания государственного Эрмитажа: альбом-каталог
6. **Бубновый валет :** альбом-каталог

ХУДОЖНИКИ О БАЙКАЛЕ, ОБ ИРКУТСКЕ

7. **Священное море Сибири:** альбом-каталог
8. **Иркутск. Город во времени:** альбом-каталог
9. **Судьба моя – Иркутск:** альбом-каталог
10. **Академический пленэр на Байкале:** буклет





ВЛАДЕЛЬЧЕСКИЕ КОЛЛЕКЦИИ В СОБРАНИИ МУЗЕЯ

(серия началась в 2020 г.)

1. Коллекция В. В. и Н. К. Величко в редком фонде библиотеки ИОХМ им. В. П. Сукачёва: каталог
2. **Владельческие коллекции в собрании музея:** коллекция Феликса Евгеньевича Вишневого
3. **Алексей Дементьевич Фатьянов:** каталог владельческой личной коллекции и библиографический указатель

«СУКАЧЁВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

4. **Художественная культура Сибири в музейном, научном и образовательном пространстве: история и современность:** сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Сукачёвские чтения – 2017»
5. **Жизнь как отражение эпохи:** сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Сукачёвские чтения – 2019», 25-27 сентября 2019 г.
6. **Художник – музей – зритель:** сборник материалов Международной научно-практической конференции «Сукачёвские чтения – 2020»
7. **Художник – музей – город:** сборник материалов Международной научно-практической конференции «Сукачёвские чтения – 2021», 15–18 сентября 2021, посвящ. 360-летию г. Иркутска
8. **Музей – художник – город:** сборник материалов Международной научно-практической конференции «Сукачёвские чтения – 2022», 22-24 сентябрь 2022 г., посвященной 85-летию Иркутской области и 90-летию Иркутского отделения Союза художников России



ХРАНИТЕЛИ, ИСКУССТВОВЕДЫ

1. Тамара Драница. Избранное. Статьи, критические заметки, концепты: сборник статей;
2. Бедулина, И. П. Первый хранитель. Константин Константинович Пантелеев-Киреев (1891–1945): историко-биографический очерк;

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

3. Гордость земли Иркутской:
методический каталог
к 85-летию Иркутской области





ПРОЕКТ «ФЕСТИВАЛЬ ДРУЖБЫ»

Ежегодно с 2008 года в г. Иркутске на базе Усадьбы В.П. Сукачева проходит ставший уже традиционным Фестиваль дружбы в рамках программы "Иркутск многонациональный".

► Мероприятия фестиваля:

- выставки народного искусства и ДПИ национальных обществ,
- мастер-классы для посетителей,
- танцевально-музыкальная часть в парке Усадьбы В.П. Сукачева,
- демонстрация блюд национальных кухонь.

► В фестивале дружбы традиционно принимают участие не менее 8 национальных организаций:

- Центр корейской культуры,
- Иркутская областная общественная организация российских немцев «Возрождение» («Wiedergeburt»),
- Литовский национально-культурный центр Иркутской области «Швитурис» («Маяк»),
- Украинский культурный центр «Днипро»,
- Иркутское товарищество белорусской культуры им. Яна Черского,
- Центр культуры коренных народов Прибайкалья,
- Этнокультурный центр народов Севера,
- Иркутская областная общественная организация «Центр бурятской культуры».





ИСКУССТВО ЖИТЬ: АРТ-ТЕРАПИЯ ДЛЯ ВСЕХ

В рамках проекта «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области»

г. Тулун, п. Усть-Ордынский, п. Качуг

- ▶ **Целевая аудитория:** дети, дети-инвалиды, старшее поколение.
- ▶ **Цель проекта:** Реабилитация музейными средствами и средствами искусства наиболее социально уязвимых категорий населения муниципальных образований Иркутской области: детей-инвалидов и старшего поколения, социализация и вовлечение их в активную общественную жизнь.
- ▶ **Задачи проекта:**
 1. Помочь детям с ограниченными возможностями здоровья осознать ценность человеческой жизни, самореализоваться и безболезненно интегрироваться в общество:
 - воспитание культуры посещения музея;
 - расширение круга общения;
 - коррекция замкнутости, изолированности детей;
 - приобщение детей к познанию культурных ценностей;
 - развитие способности к эстетическому созерцанию и сопереживанию;
 - развитие интеллекта детей, их картины мира через приобщение к культурным ценностям.
 2. Помочь старшему поколению творчески реализоваться, приобщиться к творческой активности и искусству с помощью музейных средств, раскрыть в себе таланты и получить новые знания.



ОБЩЕСТВЕННЫЕ КЛУБЫ

Художественный музей стал центром притяжения активных граждан, которые находят себе здесь занятия по душе.

При Иркутском областном художественном музее им. В.П. Сукачёва работают творческие клубы для людей средних лет, пенсионеров:

- ▶ «Вдохновение»
- ▶ «Краски»
- ▶ «Палитра»
- ▶ «Встреча»
- ▶ «Квинтет»





КЛУБ ЖЕРТВ МАССОВЫХ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕПРЕССИЙ «ВСТРЕЧА»

Клуб жертв массовых политических репрессий «Встреча» объединяет 63 человека: незаконно репрессированных в годы массовых политических репрессий, а также их детей, тоже получивших статус «реабилитированных». Руководит клубом заслуженный работник культуры РФ, зам. директора по науке ИОХМ Ирина Ивановна Терновая.

На заседаниях клуба рассматриваются самые разнообразные вопросы: изменения в законодательстве о реабилитации жертв политических репрессий, встречи с известными иркутскими художниками, писателями, поэтами, музыкантами, взрослыми и детскими творческими коллективами. Члены клуба являются постоянными посетителями экспозиций и выставок ИОХМ, а также мероприятий, организованных сотрудниками музея. Члены клуба пишут воспоминания, принимают участие в съемках документальных фильмов киностудии музея, посвященных теме репрессий.



РАБОТА С МОЛОДЕЖЬЮ

- 1 Школьники – создание **МУЗЕЙНОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**
- 2 Молодежный совет
- 3 Работа с волонтерами, в том числе волонтерами культуры
- 4 Ночь музеев, Ночь искусств
- 5 Тематические культурно-просветительские и выставочные проекты
- 6 Международные конкурсы детского рисунка





ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Выставки

«Палитра, опаленная войной»

«Картина «Освобождение Калуги» П.П. Соколова-Скала» – выставка-публикация

Онлайн-выставка «Подвиг народа – память поколений»

Онлайн-выставка «Славе не меркнуть! Традициям жить!» Художник А. Руденко

«Алексей Жибинов. Жизнь в искусстве. К 115-летию художника». Живопись, графика

Проект «Чтобы помнили»

«Славе – не меркнуть! Традициям – жить!». Живопись, графика, скульптура

Лекции

Лекция «Живописные произведения художников-фронтовиков из собрания ИОХМ»

Лекция «Славе – не меркнуть! Традициям – жить!». Художники, погибшие в боях во время ВОВ

Лекция «Художник-фронтовик Георгий Анциферов»

Лекция «Фронтной путь А.П. Жибинова»

Лекция «Живописное и графическое наследие художника-фронтовика Руденко А.К.»



Фильмы

Документальный фильм «Шурави». Часть 1 и часть 2

«Иркутские афганцы» – серия из 6 видеосюжетов

«Доблесть Земли Иркутской» – серия из 7 видеосюжетов

«Судьба моя – Иркутск» – серия из 6 видеосюжетов

«Чтобы помнили...» 2022 – видеосюжет о выставке

Видеосюжет «Выставка ИОХМ «Палитра опалённая войной». Художники фронтовики»

Документальный фильм «Бессмертный полк в Иркутске» 9 мая 2022 года

Документальный фильм «Фронтовые письма иркутских художников». Ко Дню памяти 22 июня

Мероприятия

Литературно-музыкальная композиция ко Дню победы от воспитанников ДТ «Октябрьский»

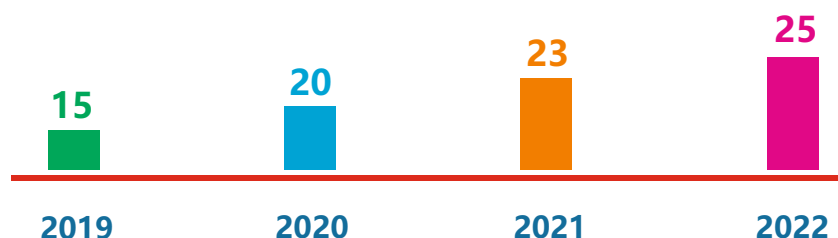
Встреча, посвященная маршалу Голованову с ветеранами ВОВ в рамках проекта «Память жива»

Праздник «Посвящение в гусары» к 23 февраля (с 19 по 24 февраля) – 4 мероприятия

Киносеанс (ко Дню Победы)

Киносеансы в рамках проекта «Вернуть из небытия» – 3 киносеанса

Количество патриотических мероприятий





ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ

в области стратегического развития и взаимодействия с общественностью

- ▶ Проведена реорганизация БФ «Иркутский меценат» в «Фонд развития ИОХМ им. В.П. Сукачева»
- ▶ Начата работа по созданию эндаумента
- ▶ Создан и активно работает Молодежный общественный консультативный совет

в области материально-технического обеспечения

- ▶ Пополнение музейного автопарка грузовиком (за счет внебюджетных средств)
- ▶ Переэкспозиция залов Востока и Большого зала музея во взаимодействии с ММОМА
- ▶ Ремонт фондохранилища
- ▶ Приобретение оборудования в фондохранилище

в области выставочной деятельности

- ▶ Выставки из федеральных музеев к 85-летию Иркутской области:
 - выставка «Союз земли и воды» и Дни Государственного Эрмитажа
 - выставка «Бубновый валет» Государственного Русского музея
- ▶ Выставки к 90-летию ИРО ВТОО «Союз художников России»: «Содружество школ и поколений», «90 лет традиций и новаторства»
- ▶ Выставка ММОМА «Личная история»



в области информационной политики

- ▶ Ежегодно выходит 80 передач на радио «Иркутск», «Маяк», «Радио FM» в программах: «О чём молчат картины», «Прогулки по музею»
- ▶ Создан новый официальный сайт музея
- ▶ Создана страница музея в «Телеграмм»
- ▶ Ежегодно киностудией музея снимается (в среднем) 15 фильмов
- ▶ Иркутский музей прошел всероссийский отбор и стал участником проекта «Артефакт», разработанного в Минкультуры России. Платформа «Артефакт» делает осмотр экспозиций музея ещё интереснее. Зрители могут больше узнать о шедеврах. В эту онлайн-выставку вошли 40 произведений русского и западноевропейского искусства. В их числе – известные пейзажи Шишкина, Саврасова, Клевера, портреты Муравьёва-Амурского и Державина.



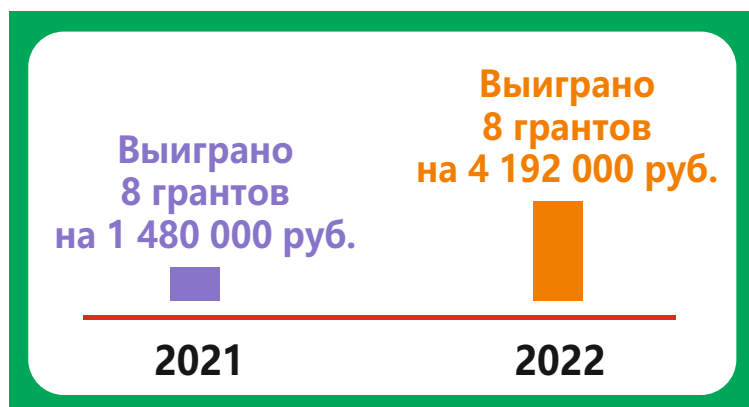


ГРАНТЫ

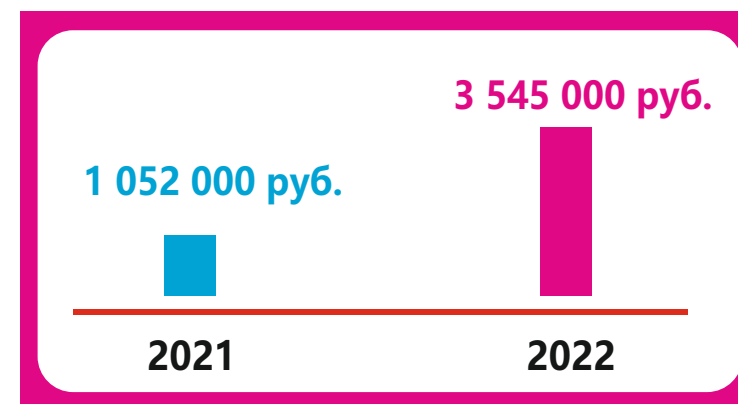
в области научно-просветительской деятельности

- ▶ Дистанционно-выездной практический семинар «Инклюзивный музей» с участием Государственного Русского музея и учреждений культуры, домов-интернатов, специализированных школ муниципальных образований Иркутской области.
- ▶ 63 участника по инклюзивным услугам по арт-терапии для людей с ограничениями здоровья. Поддержано Фондом Потанина.
- ▶ Привлечение финансовых средств

Гранты



Спонсорская поддержка





ВЫИГРАННЫЕ ГРАНТЫ (2020-2022)

2020 год

Проекты:

- ▶ Субсидия министерства культуры Иркутской области на проект «Вечный огонь нашей памяти» (500 т.р.)
- ▶ Субсидия министерства культуры Иркутской области на проект «Иркутск. Город во времени» (500 т.р.)

2021 год

Проекты:

- ▶ На проведение российско-монгольского художественного фестиваля «Век и вечность. Изобразительное искусство России и Монголии» на субсидии министерства культуры Иркутской области (400 т.р.),
- ▶ Культурно-просветительский проект «Гордость земли Иркутской» на субсидии министерства культуры Иркутской области (250 т.р.),
- ▶ 2 фильма музея получили специальный приз жюри в конкурсе «Еврейская Россия» Российского еврейского конгресса (60 т.р.),
- ▶ На проведение 14 фестиваля дружбы на конкурсе по межнациональным отношениям правительства Иркутской области (270 т.р.),
- ▶ Выставочно-издательский проект «Судьба моя – Иркутск» на субсидии министерства культуры Иркутской области (500 т.р.).

КОММЕРЧЕСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ:

- ▶ ИП Терентьева С.Н. 1 604 016 руб. на приобретение оборудования и программного обеспечения.



ВЫИГРАННЫЕ ГРАНТЫ

2022 год

Проекты:

- ▶ Фонд В. Потанина «Стратегия создания и развития фондов целевого капитала» благотворительной программы «Эффективная филантропия» (создание сайта музея 200 тыс.руб., ноутбук 45 тыс.руб.),
- ▶ Фонд В. Потанина на проведение семинара Русского музея «Инклюзивный музей» на базе ИОХМ им. В.П. Сукачева (631,4 тыс. руб.),
- ▶ Грант Президента РФ для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства «Академический пленэр на Байкале» (1 млн руб.).
- ▶ Фонд В. Потанина «Музейный десант» на обучение 3 реставраторов (900 тыс.руб.),
- ▶ Президентский фонд культурных инициатив на проект «I Байкальская школа иконописи» (816 тыс.руб.),
- ▶ Субсидия министерства культуры Иркутской области на проект «Содружество школ и поколений» (600 тыс.руб.).



ПЛАНЫ НА 2023 ГОД

Крупные выставочные проекты из федеральных музеев

- 1** Выставка Валентина Серова
(Государственный Русский музей)
- 2** Выставочный проект «Окно в Россию»
(православное искусство XVII-XVIII вв.)
Музей А. Рублева
- 3** К 410-летию династии Романовых



МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

1 Выставка современных
монгольских художников



2 Выставка современных корейских
художников (Республика Корея)



3 «В стране изумрудного Будды»
(изобразительное искусство Таиланда)





ЭНДАУМЕНТ НА:

- ▶ **РАЗВИТИЕ И РАБОТУ С МУЗЕЙНОЙ КОЛЛЕКЦИЕЙ**
- ▶ **СОБЫТИЙНОЕ ПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ СИБИРСКОГО ИСКУССТВА**
- ▶ **ПРОДВИЖЕНИЕ ИСКУССТВА ИРКУТСКИХ ХУДОЖНИКОВ В АЗИАТСКО-ТИХООКЕАНСКИЙ РЕГИОН**



Председатель
Круглов Виктор Кузьмич
председатель Совета директоров
АО «Саянскимпласт»



Владыка Максимилиан
митрополит Иркутский и
Ангарский



Тен Сергей Юрьевич
депутат Государственной
Думы РФ



Зубрий Елена Станиславовна
зам. директора
ИОХМ им. В. П. Сукачева
по методической работе



Макарова Александра Анатольевна
руководитель дирекции
ОАО «БАНК ВТБ»
по Иркутской области

СОВЕТ ФОНДА



Председатель
Сысоева Наталья Сергеевна
директор ГБУК ИОХМ
им. В. П. Сукачева



Баймашев Дмитрий Закарьевич
председатель
Совета директоров ОАО «Иркутский
масложиркомбинат»



Соболь Алексей Иванович
президент ТПП
Иркутской области



Пушкина Татьяна Леонидовна
зам. директора ГБУК ИОХМ
им. В. П. Сукачева
по развитию

ДИРЕКТОР ФОНДА

СОВЕТ ПО УПРАВЛЕНИЮ ЦЕЛЕВЫМ КАПИТАЛОМ



Сысоева Наталья Сергеевна
директор ГБУК ИОХМ им. В. П. Сукачева
председатель ИРО ВТОО «Союз художников России»



Неупокоев Вячеслав Александрович
директор Иркутской дирекции
по развитию бизнеса филиала «Газпромбанк»



Маяренков Сергей Юрьевич
предприниматель, партнер – Сибирская
лаборатория урбанистики



СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ МУЗЕЯ

Кем хотим стать:

- 1 Одним из основных субъектов туристического кластера Иркутской области
- 2 Общественным пространством, новой точкой притяжения на карте Иркутска
- 3 Методическим центром для музеев региона по инклюзии

Для этого надо:

- 1 Производство событий-блокбастеров, привлечение продюсеров и кураторов
- 2 Современное благоустройство территории
- 3 Развитие сервисных и креативных точек
- 4 Создание экспозиции, отвечающей запросам современной аудитории
- 5 Создание центра музейной педагогики



Мы в соцсетях



Будем рады вашей подписке!

