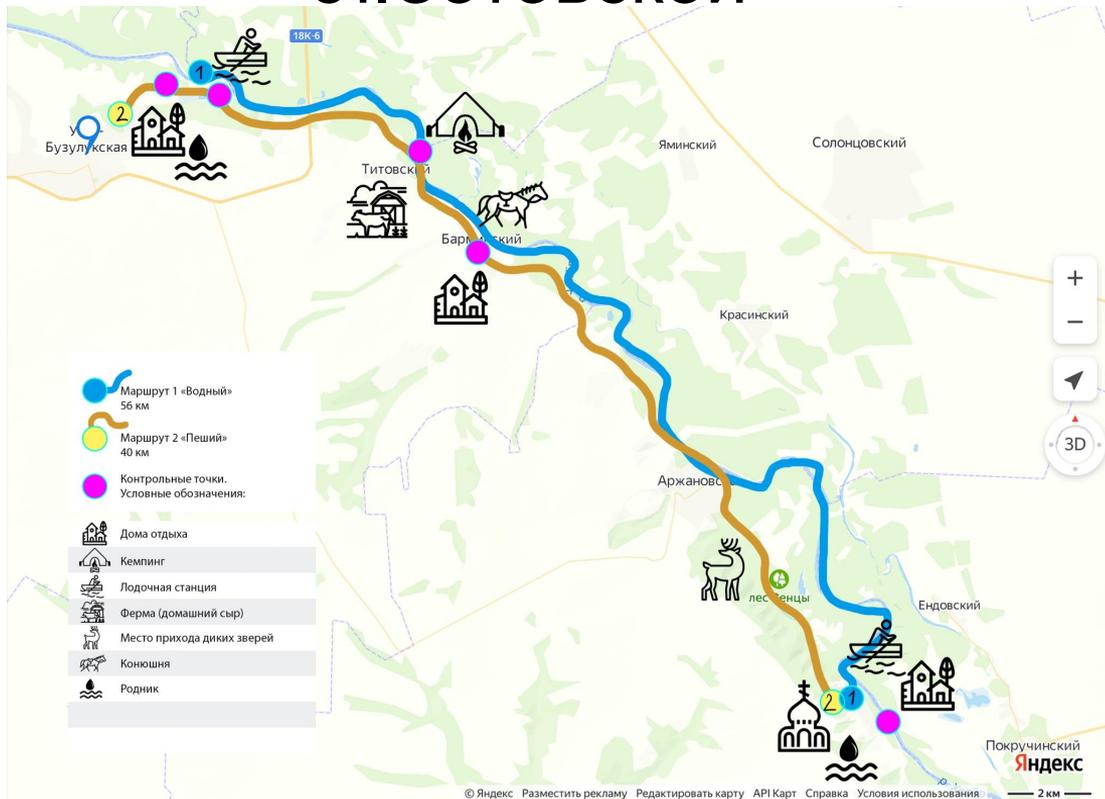
An aerial photograph of a wide river valley during autumn. The river flows from the top right towards the bottom center. The banks are covered in dense forests with trees in shades of orange, red, and brown. In the upper left, a small town or village is visible on a flat plain. The overall scene is bathed in the warm, golden light of late afternoon or early morning.

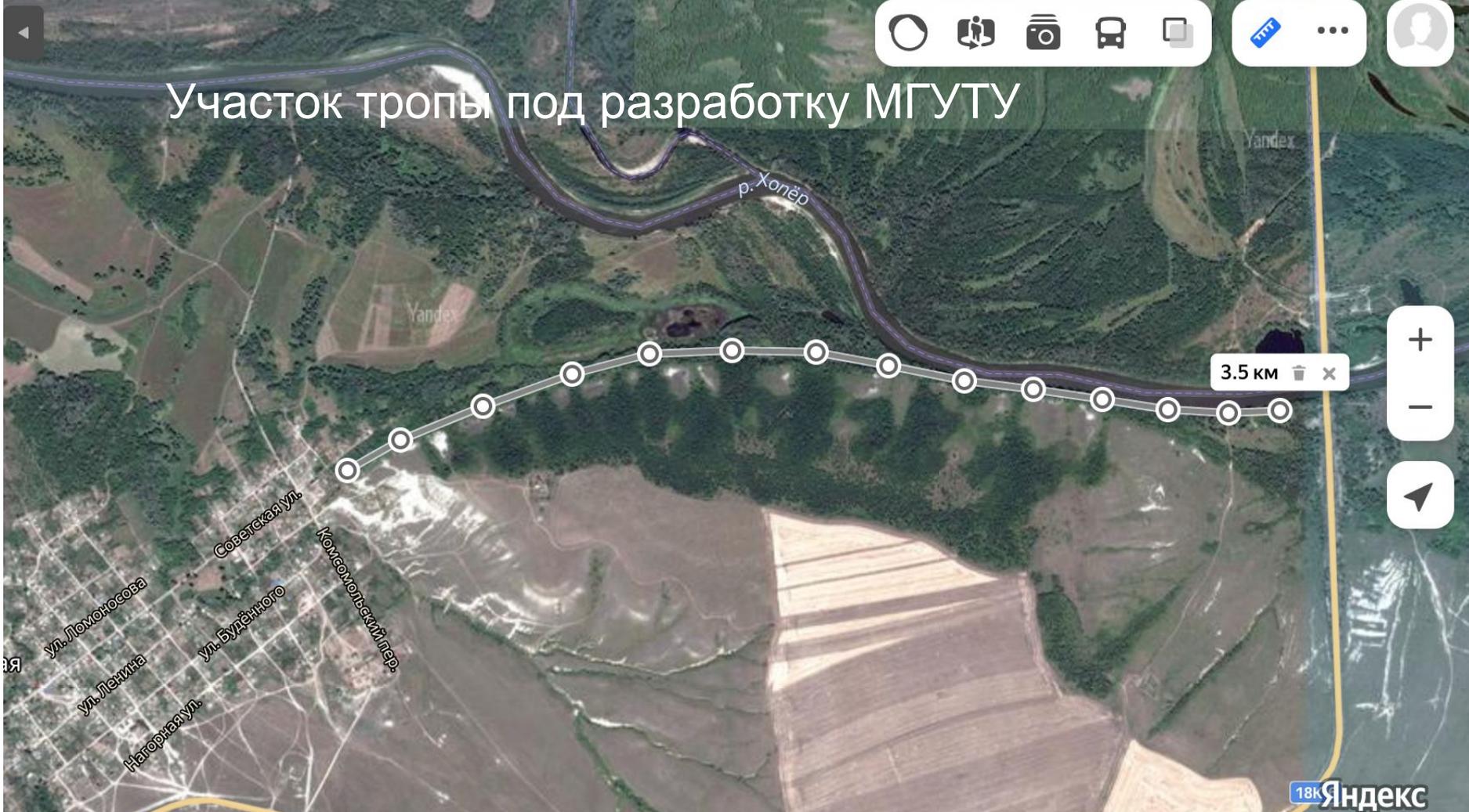
ХОПЁРСКАЯ ТРОПА

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Полный маршрут тропы от ст.Усть-Бузулукской до ст.Зотовской



Участок тропы под разработку МГУТУ



3.5 км

Советская ул.
ул. Ломоносова
ул. Ленина
Нагорная ул.
ул. Будённого
Комсомольский пер.

Yandex

оз.
Подгорное

р. Хопёр

678 м



Яндекс



Navigation and utility icons: a circle with a dot, a person icon, a camera icon, a bus icon, and a document icon.

Search and menu icons: a blue search bar with 'YPT' and a three-dot menu icon.



Map zoom controls: a plus sign (+) for zooming in and a minus sign (-) for zooming out.



2.45 км  

Яндекс

Задание: Разработать проект тропы общей протяжённостью 6700 метров (3500+700+2500) включающие в себя:

- стартовую точку оздоровительной тропы (парковка, стенд ознакомления с тропой, точка питания, дом охотника, беседки)
- 3 (три) смотровые площадки,
- стан рыбака

Стартовая площадка тропы





Характеристики стартовой площадки:

Стартовая площадка находится на территории 4-х (четырёх) заброшенных подворьев с ветхими постройками(под снос).

Деревья на участке - преимущественно поросль клёна, под вырубку.

Примерные размеры участка 50*200м

На территории находится 1 (один колодец) под восстановление.

Необходимо разработать проект стартовой площадки с расположением на ней парковки на 20 автомобилей, информационного стенда, места отдыха с беседками (5 штук на 10-15 человек), колодца (колодец-журавль), кафе, 3D- макет тропы, дом охотника (музей ознакамливающий с местной фауной).

Основные материалы для строительства - привычные казакам дерево, глина и чакан (рогоз, тростник).

Далее примеры строительства из посёлка Атамань (Краснодарский край)





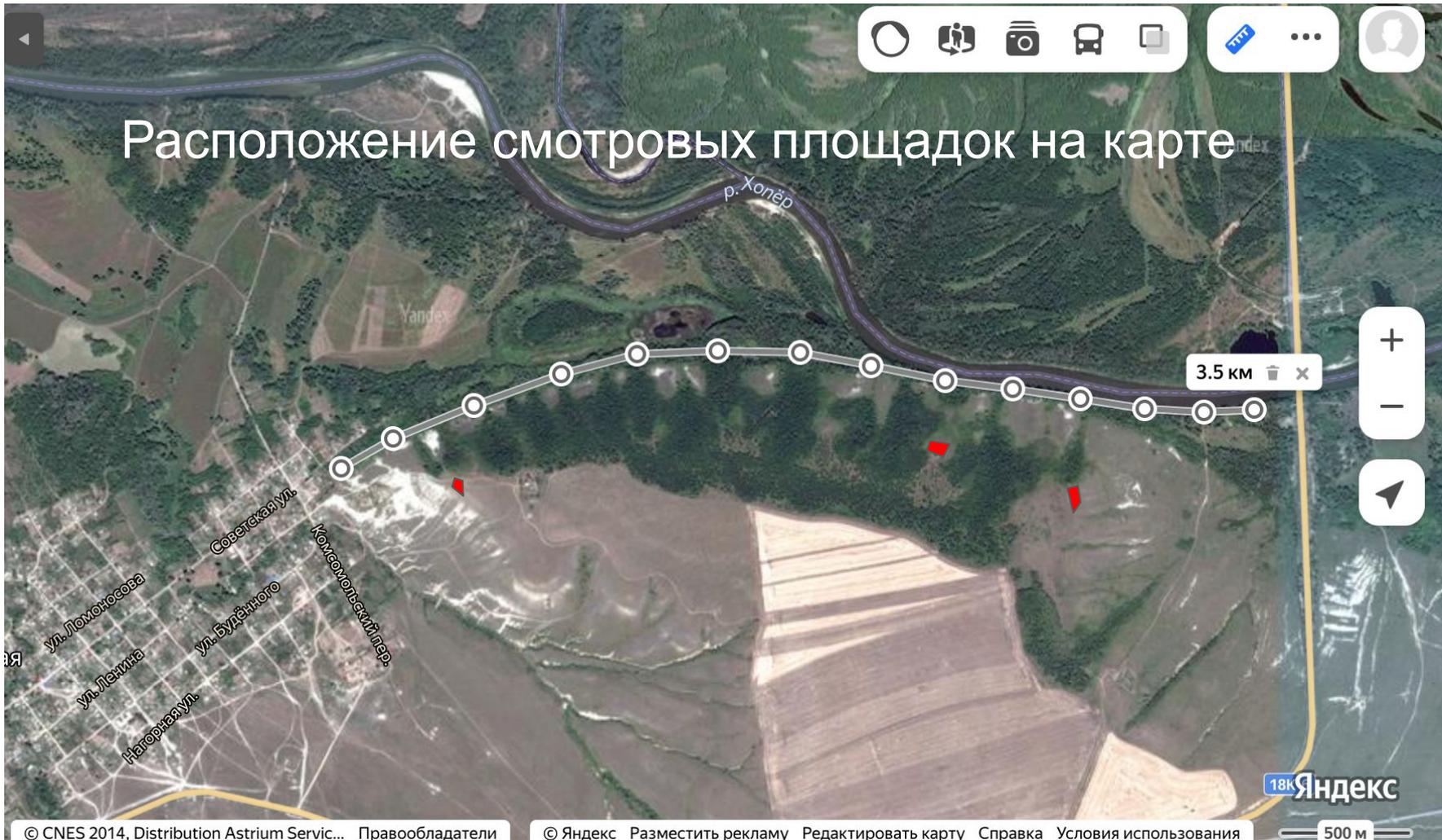
Разработка смотровых площадок.

Задачи:

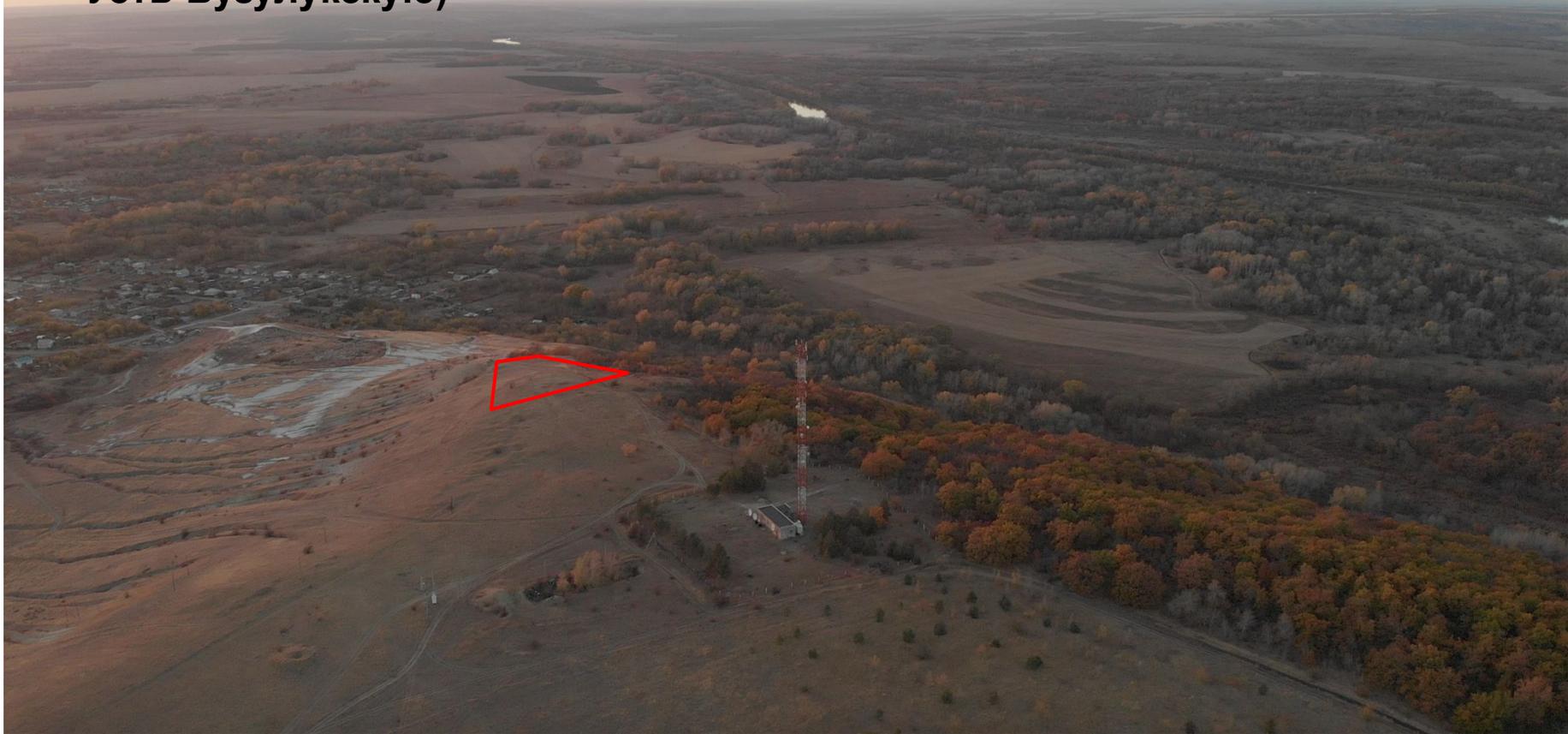
Создать места остановки на маршруте, где отдыхающие смогут остановиться, насладиться видами, сделать красивые фотографии. Наравне с арт-объектами, которые будут располагаться на тропе это ключевые точки для популяризации тропы через соц.сети.

Одну из площадок (восточная сторона горы с видом на Хопёр и мост) сделать точкой посещения школьниками для встречи рассвета на выпускных, а так же точкой для посещения молодожёнами в день свадьбы.

Расположение смотровых площадок на карте



**Первая смотровая площадка (западная сторона, вид на станицу
Усть-Бузулукскую)**





Виды со смотровой площадки



Разлив



Разлив



Разлив



Ночь (новогодний фейерверк)



Задание на первую (западную) смотровую площадку :

Разработка беседки с столиком и скамейками. Желательна ветрозащита на оконных проёмах (антивандальная, гибкий ПВХ)

Рядом с беседкой арт-объект - надпись "Усть-Бузулукская" (фотолокация, люди могут сидеть в беседке со своим чаем, наслаждаться закатом, сфотографироваться на фоне станицы с её названием)

На этой точке будет висеть веб-камера с трансляцией 24/7

Вторая (северная) смотровая площадка



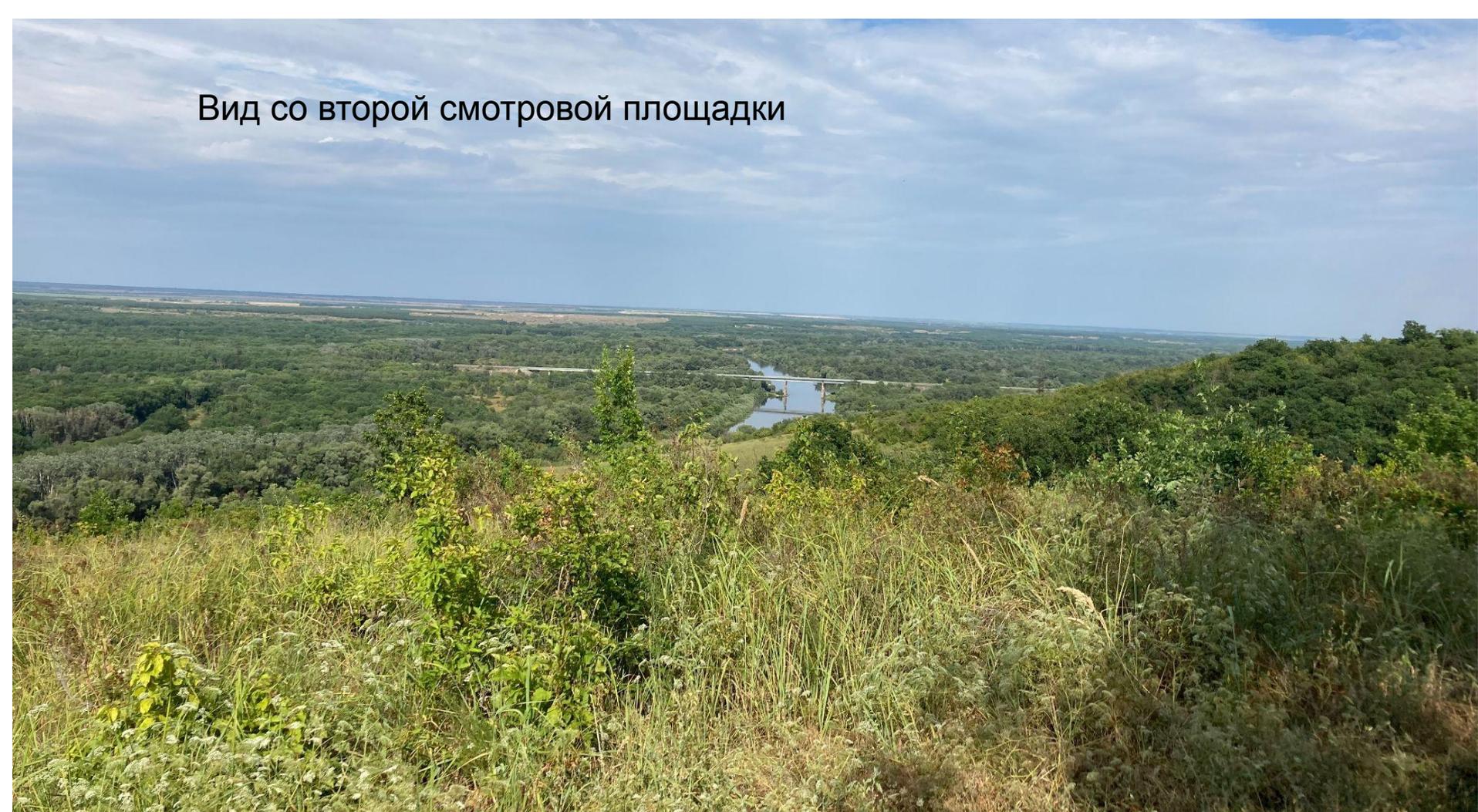
Вторая (северная) смотровая площадка



Вторая (северная) смотровая площадка



Вид со второй смотровой площадки



Вид со второй смотровой площадки на восток

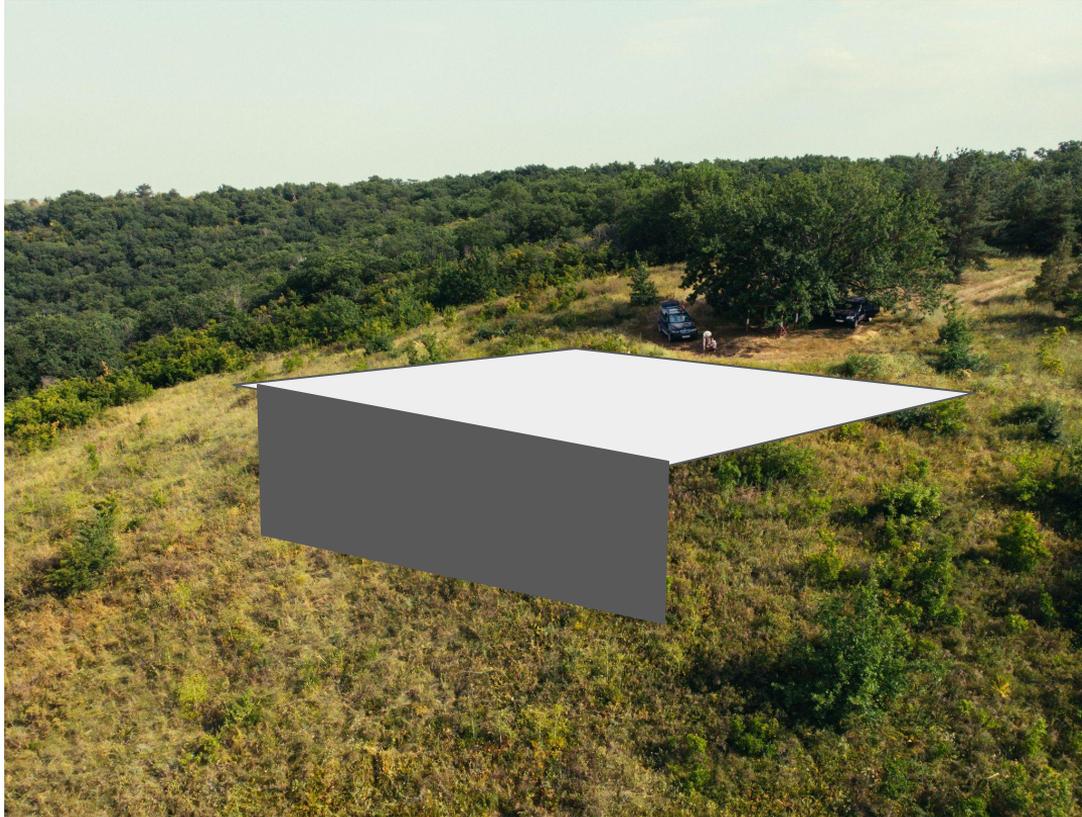


Вид со второй смотровой площадки на север



Задание:

Необходимо разработать проект смотровой площадки с расположением на ней беседки с ветрозащитой и арт-объекта (качели и гамак) (необходима площадка с поднятием уровня с северной стороны(рисунок ниже)



Возможно уместна беседка в виде некой смотровой башни



Третья смотровая площадка (восточная)



Третья смотровая площадка (восточная)



Вид с третьей смотровой площадки



Задание: Необходимо создать проект смотровой площадки с расположением беседки и арт-объектов:

Качели (фотолокация)

Эта площадка будет использоваться для встречи рассвета выпускниками школы и как обязательное место для посещения молодожёнами в день свадьбы.

Какой именно поставить арт-объект для молодожёнов пока понимания нет. Хочется чтобы ехали не только замочек прицепить, но и создать в этом месте что-то уникальное

Задание по самой тропе: Необходимо создать дизайн-проект ландшафта тропы с применением натуральных материалов.

Основное требование- близость казачьим традициям (местами будут ограждения из плетней) и возможность прохождения тропы в сырую погоду. Изначально предполагалось использовать валежник, которым завалены наши леса (перемалывать в щепу и засыпать тропы, недолговечно, но материал который “под рукой”), так же были идеи на некоторые участки привозить иголки сосны (сосновые посадки в 10-15 км.) У нас меловые горы (на точке начала тропы раньше обжигали известь) и этот материал можно использовать для покрытия на тропе, а так же создания арт-объектов.

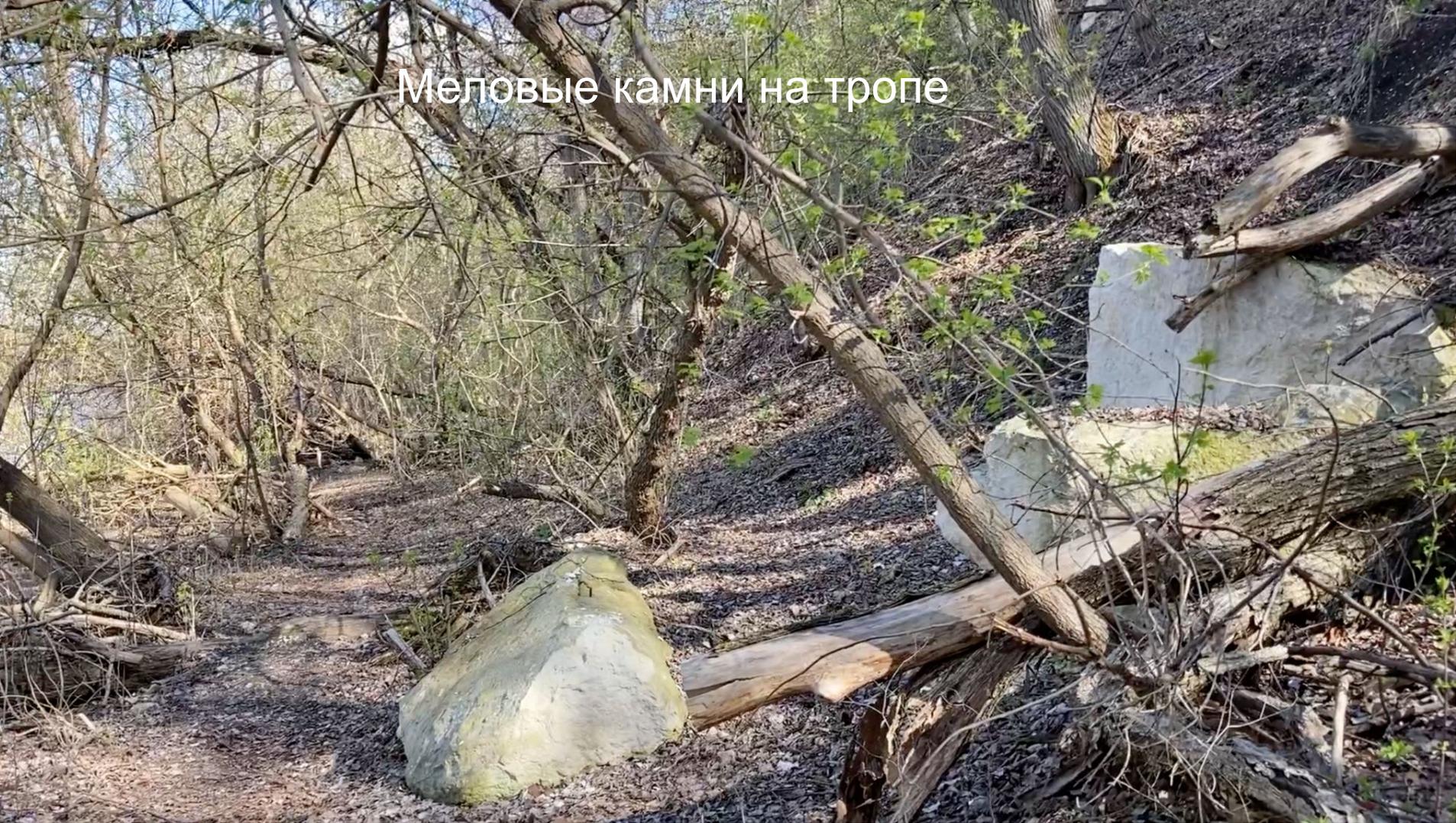
На тропе будут располагаться различные арт-объекты (этот момент мы проработаем сами, но если нужно можем добавить в презентацию свои идеи)

На тропе находятся 3 (три) заброшенных колодца, которые будут восстанавливаться. Рядом возможно так же поставим какие-то скамейки и столики

Насыпь на тропе для комфортного проезда на велосипедах



Меловые камни на тропе



Стан рыбака.

Задание :

Спроектировать место отдыха и рыбалки на берегу реки Хопёр, площадью 3000м², включающую зону для мастер-класса по плетению сетей, зону приёма пищи, оборудованные места для рыбалки, навесы на случай дождя.

Учесть уровень воды в разлив (возможно поднятие уровня воды выше текущего уровня площадки на 1.5-2 метра)

Референс : Атамань(Краснодарский край)

Место расположения стана рыбака







Дополнения

Раньше на холме рядом с началом тропы находилась церковь (сносена в советское время).

Рядом находилось кладбище. (в данный момент пустырь) (Сейчас кладбище выше)
В планах в этом месте (со временем и других местах по тропе) сделать точку с очками виртуальной реальности, надевая которые человек будет попадать на 1-2 века назад и сможет увидеть вокруг то, что было на этом месте раньше.

На третьей смотровой площадке открывается вид на исчезнувший хутор Перепольский, там со временем тоже должна появиться такая точка.

На первое время можно будет сделать просто QR-код, и видеть это всё просто на своём смартфоне.

Но помимо этого в месте расположения храма есть идеи установить прозрачный стенд с выгравированной церковью, чтобы вписать её в реальность.





На холме со стороны станицы будет надпись 3-4 метровыми буквами “Хопёрская тропа”, подсвечиваемая ночью.

С обратной стороны холма (вид с моста через р.Хопёр) будет крупный арт-объект для привлечения внимания. Пока не разработан.

