**«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре**

**князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»**

Действующие лица: Сказительницы: Маша Чекмарева, Лера Туйцына

Царь Салтан: Сергей Зайцев

Царица: Владислава Лапшова

Ткачиха: Ирина Пахомова

Повариха: Аксенова Ксения

Сватья баба Бабариха- Кузнецова Виктория

Гвидон-Вадим Афтаев

Царевна Лебедь – Лилия Царькова

Черномор – Егор Козлов

Белка- Еливанова Кристина

Комар, муха, шмель – Осиповская Татьяна

Гонец – Андрей Прохоров

Коршун- Владислав Шкуров

Заморские купцы-корабельщики – Петров Олег, Владислав Шкуров

Выходят две сказительницы (бабалайка)

**Сказительница 1**Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком.

**Сказительница 2** Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком.

**Сказительница 1**Да ну?

**Сказительница 2**Ага!

**Сказительница 1**Гляди!

(открывается занавес)

**ДЕЙСТВИЕ1. ПОД ОКНОМ СИДЯТ ТКАЧИХА, ПОВАРИХА, ЦАРИЦА**

(бублик, вышитое полотенце, прялка, лавка)

Поют частушки:

Пряла наша Дуня ни тонко, ни толсто.

Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха.

Потолще полена, потоньше оглобли.

Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха.

Стала наша Дуня в огороде ткати.

Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха.

На городе ткала, колом прибивала.

Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха.

**Повариха** «Кабы я была царица, —  
То на весь крещеный мир  
Приготовила б я пир».  
**Ткачиха** «Кабы я была царица, —  
То на весь бы мир одна  
Наткала я полотна».  
**Царица** «Кабы я была царица, —  
Я б для батюшки-царя  
Родила богатыря».

**Сказительница 1**Только вымолвить успела,  
Дверь тихонько заскрипела,  
И в светлицу входит царь,  
Стороны той государь.  
**Сказительница 2** Во всё время разговора  
Он стоял позадь забора;  
Речь последней по всему  
Полюбилася ему.

**Царь** «Здравствуй, красная девица, —  
будь царица  
И роди богатыря  
Мне к исходу сентября.  
Вы ж, голубушки-сестрицы,  
Выбирайтесь из светлицы,  
Поезжайте вслед за мной,  
Вслед за мной и за сестрой:  
Будь одна из вас ткачиха,  
А другая повариха». (царь и невеста уходят)

(Передразнивает)Здравствуй, красная девица!

Фу ты, ну ты, будь царица!

(Плачет) И роди богатыря

Мне к исходу сентября (воют вместе)

(уходят)

**Сказительницы** (поют)

В сени вышел царь-отец.  
Все пустились во дворец.  
В сени вышел царь-отец.  
Все пустились во дворец.  
Да ну?

Ага!

Гляди!

**ДЕЙСТВИЕ 2.**

Русский народный танец

Выход царя и царицы, свадебный танец, надевают на голову фату,

Ткачиха и Повариха наступают на фату и стаскивают ее, дерутся, вырывая друг у друга.

Ткачиха: Царь недолго собирался:  
В тот же вечер обвенчался.

Повариха:  
А потом честные гости  
На кровать слоновой кости  
Положили молодых  
И оставили одних. (топчет фату)

Девушки (танцгруппа): В кухне злится повариха,

Повариха:  
Положили молодых и оставили одних (злится, грозит всем, топочет ногами, примеряет фату , плачет и уходит)

Девушки (танцгруппа): Плачет у станка ткачиха,  
И завидуют оне  
Государевой жене.

Танцуют перепляс «Как по травкам по муравкам»

Входит Баба Бабариха

**Бабариха** А царица молодая,  
Дела вдаль не отлагая,  
С первой ночи понесла.

**Девушки:** С первой ночи понесла (качают ребенка, в танце уходят)

**ДЕЙСТВИЕ 3.**

Выходят две сказительницы

**Сказительница 1** В те поры война была.

**Сказительница 2** В те поры война была.

**Сказительница 1** Война….

**Сказительница 2** Ой, война…

**Сказительница 1** Ой-ей….

Свет гаснет, битва коршуна с царем

Сказительницы (поют)

Царь Салтан, с женой простяся,  
На добра-коня садяся,  
Ей наказывал себя  
Поберечь, его любя.

(стихи) А Между тем, как он далёко  
Бьется долго и жестоко,

Выбегают девушки:

1. Наступает срок родин;
2. Наступает срок родин;
3. (выходит Бабариха):Сына бог им дал в аршин,

**Девушки**: И царица над ребенком  
Как орлица над орленком;  
Шлет с письмом она гонца,  
Чтоб обрадовать отца.

**Вместе:** Шлет с письмом она гонца,  
Чтоб обрадовать отца (девушки уходят).

Остаются Ткачиха с Поварихой, вызывают Бабариху.

Шлет с письмом она гонца,

Чтоб обрадовать отца

**Бабариха:** Перенять гонца

(Ткачиха несет сковороду, Повариха несет веревку, Бабарихе все не то, несут то же, но побольше)

**Бабариха:** Гонца к царю

**Сказительница 1:** Гонца к царю!

**Сказительница 2 :** Гонца к царю!

Входит гонец. Пока Ткачиха и Бабариха кланяются, Ткачиха бьет Гонца сковородой. 1 раз промахивается, на 2 раз попадает в Бабариху, та падает; на третий попадает в гонца. Гонец падает. Крадут письмо. Вяжут руки и ноги . Пытаются сдвинут, катят в кулисы.

**Сказительница 1:** Ой беда, беда, беда в огороде лебеда.

**Сказительница 2:** А ткачиха с поварихой с сватьей бабой Бабарихой.

Извести гонца хотят. Извести гонца хотят.

Ткачиха: (по слогам) Родила царица в ночь…

Бабариха Не то сына, не то дочь (диктует)

Ткачиха: (по слогам пишет) Не то сына, не то дочь

Бабариха (диктует) Не мышонка, не лягушку,  
А неведому зверюшку».

**Читают по грамоте вместе:** Родила царица в ночь, не то сына , не то дочь, не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку.

**Сказительница 1:** Гонца к царю!

**Сказительница 2 :** Гонца к царю!

Входит гонец. Отдают письмо, показывают как скакать. Гонец показывает свой способ.

Поют:

Ой беда, беда, беда в огороде лебеда.

Черемуха белая, вот что мы наделали ( с приплясом ухоодят).

**ДЕЙСТВИЕ 4.**

**Царь Салтан бьется с Коршуном и побеждает, включается свет**

**Сказительница 1:** Прибыл с грамотой гонец!

**Сказительница 2 :** Прибыл с грамотой гонец!

Гонец отдает письмо.

Царь Салтан (читает) Родила царица в ночь (радостно), Родила царица в ночь (зрителям),

не то сына , не то дочь, не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку (растерянно), не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку

В ярости кричит и бегает по сцене, ставит гонца на колени, хочет отрубить голову, но прощает его.

На коленях: не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку (плачет)

Я смягчившись на сей раз,  
Дам гонцу такой приказ:  
«Ждать царева возвращенья  
Для законного решенья».

Отдает грамоту гонцу, гонец уходит, уходит и царь

**Сказительница 1:** Едет с грамотой гонец!

**Сказительница 2** Едет с грамотой гонец! 3 раза

**Сказительница 1:** И приехал наконец.

**Выходят Ткачиха, Повариха и сватья баба Бабариха**

**(пишут, сочиняют и читают):**

«Царь велит своим боярам,  
Времени не тратя даром,  
И царицу и приплод  
Тайно бросить в бездну вод».

**Сказительница 2:** Прибыл с грамотой гонец!

**Бабариха** Прибыл с грамотой гонец?

**Сказительница 1:** Прибыл!

**Бабариха** Гонца сюда!

**Сказительница 2:** Гонца сюда!

Входит гонец, ему кланяются, наливают и поят.

Сказители: А Ткачиха с поварихой

С сватьей бабой Бабарихой

Обобрать его хотят  
Допьяна гонца поят  
И в суму его пустую  
Суют грамоту другую.

Гонец уходит.

Поют:

Ой беда, беда, беда в огороде лебеда.

Черемуха белая, вот что мы наделали ( с приплясом уходят).

Выходят все.

**Сказительница 1:**

«Царь велит своим боярам,  
Времени не тратя даром,  
И царицу и приплод  
Тайно бросить в бездну вод»

**Сказительница 2:**

И царицу и приплод  
Тайно бросить в бездну вод»

**Сказительница 1:**

И царицу и приплод  
Тайно бросить в бездну вод»

Выходит царица с ребенком на руках , читает, в это время все притворно плачут, гонец выкатывает бочку

Царица: И царицу и приплод  
Тайно бросить в бездну вод»

Царица со всеми прощается, берет сына, кланяется, идет к бочке, еще раз кланяется и садиться в нее. Злыдни машут, свет гаснет.

**ДЕЙСТВИЕ 5.**

**Сказительница 1:**

В синем небе звезды блещут,  
В синем море волны хлещут;  
В синем небе звезды блещут,  
В синем море волны хлещут;

**Сказительница 2:**

Туча по небу идет,  
Бочка по морю плывет.

По волнам плывет бочка

**Сказительница 1:**

А Словно горькая вдовица,  
Плачет, бьется в ней царица;

А Словно горькая вдовица,  
Плачет, бьется в ней царица;

**Сказительница 2:**

И растет ребенок там  
Не по дням, а по часам.

Читают:

**Сказительница 1:**

День прошел, царица вопит…  
А дитя волну торопит:  
«Ты, волна моя, волна!  
Ты гульлива и вольна;  
Плещешь ты, куда захочешь,  
Ты морские камни точишь,  
Топишь берег ты земли,  
Подымаешь корабли —  
Не губи ты нашу душу:  
Выплесни ты нас на сушу!»

**Сказительница 2:**

Глянь, послушалась волна:  
Тут же на берег она  
Бочку вынесла легонько  
И отхлынула тихонько.  
Мать с младенцем спасена;  
Землю чувствует она.

**Сказительница 1:**

Но из бочки кто их вынет?  
Бог неужто их покинет?

Поют: Сын на ножки поднялся,  
В дно головкой уперся,  
Понатужился немножко:  
«Как бы здесь на двор окошко  
Нам проделать?» — молвил он,  
Говорят: Вышиб дно и вышел вон.

Выходит князь Гвидон, за ним Царица

Царица: Море синее кругом,  
Дуб зеленый над холмом.  
Гвидон:: добрый ужин  
Был бы нам, однако, нужен.

Вот сломлю у дуба сук  
И в тугой согну я лук,  
Со креста шнурок шелковый  
Натяну на лук дубовый,  
Тонку тросточку сломлю,  
Стрелкой легкой завострю  
И пойду на край долины  
У моря искать дичины.

Гвидон с луком идет к морю

Видно на море не тихо;  
Вот смотрю я  — дело лихо:  
Бьется лебедь средь зыбей,  
Коршун носится над ней.

Стреляет , коршун падает. Выплывает лебедь

**Лебедь:** Ты, царевич, мой спаситель,  
Мой могучий избавитель,  
Не тужи, что за меня  
Есть не будешь ты три дня,  
Что стрела пропала в море;  
Это горе — всё не горе.  
Отплачу тебе добром,  
Сослужу тебе потом:  
Ты не лебедь ведь избавил,  
Девицу в живых оставил;  
Ты не коршуна убил,  
Чародея подстрелил.  
Ввек тебя я не забуду:  
Ты найдешь меня повсюду,  
А теперь ты воротись,  
Не горюй и спать ложись».

(Царевич возвращается, выходит царица и она присаживаются спать)

Сказительница 1. (поет)

Улетела лебедь-птица,

А царевич и царица,

Сказительница 2.Целый день проведши так,

Лечь решились натощак.

Сказительница 1.Вот открыл царевич очи;  
Отрясая грезы ночи

Сказительница 2.  
И дивясь, перед собой  
Видит город он большой

Царевич:В ижу я:  
Лебедь тешится моя».

Выходят бояре-дворяне и вручают каравай и шапку

Воевода: Вас мы  громко величаем

И царевича венчаем  
Княжей шапкой, и главой  
Возглашаем над собой;  
И среди своей столицы,  
С разрешения царицы,  
В тот же день стал княжить он  
И нарекся: князь Гвидон (вместе)

Царица одевает шапку, все ликуют, шум моря

Сказительница 1.

Ветер на море гуляет  
И кораблик подгоняет;

Сказительница 2 Он бежит себе в волнах  
На раздутых парусах.  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.

Сказительница 2

Пристают к заставе гости; Все: гости, гости, гости

Выходит китайский купец, кланяется

Индус, кланяется; негр, кланяется

Гвидон «Чем вы, гости, торг ведете  
И куда теперь плывете?»

Купцы: «Мы объехали весь свет,  
Торговали соболями,  
Чернобурыми лисами;  
А теперь нам вышел срок,  
Едем прямо на восток,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана…»

Царица: (за сердце) : В царство славного Салтана

Гвидон: «Добрый путь вам, господа,

По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
От меня ему поклон».

Все уходят, Гвидон один

Лебедь: «Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?»

Гвидон:«Грусть-тоска меня съедает, Одолела молодца: Видеть я б хотел отца».

Лебедь : «Вот в чем горе! Ну, послушай: хочешь в море  
Полететь за кораблем? Будь же, князь, ты комаром».  
Сказитель 1. И крылами замахала, Воду с шумом расплескала  
Сказитель 2. И обрызгала его С головы до ног всего.

Сказитель 1. Тут он в точку уменьшился, Комаром оборотился,  
Сказитель 2. Полетел и запищал, Судно на море догнал,  
Сказитель 1. Потихоньку опустился На корабль — и в щель забился.

(Поют) Сказитель 1. Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит

Сказитель 2.  
Мимо острова Буяна,  
К царству славного Салтана,  
Сказитель 2. И желанная страна  
Вот уж издали видна.

**ДЕЙСТВИЕ 6.**

Гвидон на троне, все зевают и вздыхают, Ткачиха и Повариха пляшут и вздыхают. Бабариха сидит.

Сказитель 1.

Вот на берег вышли гости;  
Царь Салтан зовет их в гости (заходят гости, кланяются, несут дары)

Звук комара

Царь Салтан (отмахиваясь):«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?»

**Купцы:**

«Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо,  
В свете ж вот какое чудо:  
В море остров был крутой,  
Не привальный, не жилой;  
Он лежал пустой равниной;  
Рос на нем дубок единый;  
А теперь стоит на нем  
Новый город со дворцом,  
С златоглавыми церквами,  
С теремами и садами,  
А сидит в нем князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон».

Царь Салтан :«Коль жив я только буду, Чудный остров навещу,  
У Гвидона погощу».  
Повариха :«Уж диковинка, ну право, —Город у моря стоит!  
Знайте, вот что не безделка: Ель в лесу, под елью белка,  
Белка песенки поет И орешки всё грызет,  
А орешки не простые, Все скорлупки золотые,  
Ядра — чистый изумруд; Вот что чудом-то зовут».

Все отмахиваются от комара

Сказители (машут комару): А он в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море полетел.

**ДЕЙСТВИЕ 7. Гвидон у моря**

Лебедь:«Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ж ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?»   
Гвидон :«Грусть-тоска меня съедает;  
Чудо чудное завесть  
Мне б хотелось. Где-то есть  
Ель в лесу, под елью белка;  
Диво, право, не безделка —  
Белка песенки поет,  
Да орешки все грызет,  
А орешки не простые,  
Все скорлупки золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Но, быть может, люди врут».

Лебедь: «Свет о белке правду бает;  
Это чудо знаю я;  
Полно, князь, душа моя,  
Не печалься; рада службу  
Оказать тебе я в дружбу».

Гаснет свет, Гвидон во дворце. Все выходят

Ложкари и Белка

Сказитель 1.Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.

Сказитель 2. Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовет их в гости.

Входят купцы, любуются Белкой, она дает им изумрудные орешки

Гвидон: «Чем вы, гости, торг ведете

И куда теперь плывете?»  
Корабельщики: «Мы объехали весь свет, Торговали мы конями, Всё донскими жеребцами,  
А теперь нам вышел срок — И лежит нам путь далек:  
Мимо острова Буяна, В царство славного Салтана…»

Царица: (за сердце) : В царство славного Салтана

Гвидон: «Добрый путь вам, господа,

По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
От меня ему поклон».

Все уходят, Гвидон один

Сказительница 1.К морю князь, душа де просит Так и тянет и уносит…  
Сказительница 2. Вот опять она его Вмиг обрызгала всего:  
Сказительница 1. В муху князь оборотился, Полетел и опустился  
Сказительница 2.Между моря и небес  
На корабль — и в щель залез.

**ДЕЙСВИЕ 8. ВО ДВОРЦЕ ЦАРЯ САЛТАНА**

(Поют) Сказитель 1. Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит

Сказитель 2.  
Мимо острова Буяна,  
К царству славного Салтана,  
Сказитель 2. И желанная страна  
Вот уж издали видна.

Салтан на троне, все зевают и вздыхают, Ткачиха и Повариха пляшут и вздыхают. Бабариха сидит.

Сказитель 1.

Пристают к заставе гости Царь Салтан зовет их в гости (заходят гости, кланяются, несут дары)

Звук мухи

Царь Салтан (отмахиваясь):«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? Куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?»

**Корабельщики:** «Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит  
С златоглавыми церквами,  
С теремами да садами;  
Ель растет перед дворцом,  
А под ней хрустальный дом;  
Белка там живет ручная,  
Да затейница какая!  
Белка песенки поет,  
Да орешки всё грызет,  
А орешки не простые,  
Всё скорлупки золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Слуги белку стерегут,  
Служат ей прислугой разной —  
И приставлен дьяк приказный  
Строгий счет орехам весть;  
Отдает ей войско честь;  
Из скорлупок льют монету,  
Да пускают в ход по свету;  
Девки сыплют изумруд  
В кладовые, да под спуд;  
Все в том острове богаты,  
Изоб нет, везде палаты;  
А сидит в нем князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон».

Ткачиха: «Что тут дивного? Ну, вот!  
Белка камушки грызет,  
Мечет золото и в груды  
Загребает изумруды;  
Этим нас не удивишь,  
Правду ль, нет ли говоришь.  
В свете есть иное диво:  
Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Разольется в шумном беге,  
И очутятся на бреге,  
В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы удалые,  
Великаны молодые,  
Все равны, как на подбор,  
С ними дядька Черномор.  
Это диво, так уж диво,  
Можно молвить справедливо!»

Муха кусает Ткачиху в глаз

Сказительница 1 А он в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море прилетел.

Действие 9. Гвидон у моря

Лебедь: «Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?»

Гвидон :Грусть-тоска меня съедает — Диво б дивное хотел  
Перенесть я в мой удел».  
Лебедь «А какое ж это диво?»  
Гвидон :  Где-то вздуется бурливо Окиян, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой, Расплеснется в шумном беге,  
И очутятся на бреге, В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря, Все красавцы молодые,  
Великаны удалые, Все равны, как на подбор,  
С ними дядька Черномор.

Лебедь:

«Вот что, князь, тебя смущает?  
Не тужи, душа моя,  
Это чудо знаю я.  
Эти витязи морские  
Мне ведь братья все родные.  
Не печалься же, ступай,  
В гости братцев поджидай».

Князь во дворце, свет гаснет. Появляется Черномор (человнк) и 33 богатыря(на экране)

Черномор: «Лебедь нас к тебе послала  
И наказом наказала Славный город твой хранить  
И дозором обходить.   
Мы отныне ежеденно  
Вместе будем непременно  
У высоких стен твоих  
Выходить из вод морских,

Сказитель 1.Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.

Сказитель 2. Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовет их в гости.

Входят купцы, любуются Гвидоном и кланяются ему.

Гвидон: «Чем вы, гости, торг ведете

И куда теперь плывете?»  
Корабельщики: «Мы объехали весь свет, Торговали мы конями, Всё донскими жеребцами,  
А теперь нам вышел срок — И лежит нам путь далек:  
Мимо острова Буяна, В царство славного Салтана…»

Царица: (за сердце): В царство славного Салтана

Гвидон: «Добрый путь вам, господа,

По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
От меня ему поклон».

Черномор: Так увидимся мы вскоре,

А теперь пора нам в море.

Тяжек воздух нам земли.

Князь Гвидон: душа-де просит…  
Так и тянет и уносит…

Сказитель 1 И опять она его  
Вмиг обрызгала всего.  
Сказитель 2 Тут он очень уменьшился,  
Шмелем князь оборотился,  
Полетел и зажужжал;  
Судно на море догнал,  
Потихоньку опустился  
На корму — и в щель забился.

**ДЕЙСТВИЕ 10. ВО ДВОРЦЕ САЛТАНА 3 РАЗ**

(Поют) Сказитель 1. Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит

Сказитель 2.  
Мимо острова Буяна,  
К царству славного Салтана,  
Сказитель 2. И желанная страна  
Вот уж издали видна.

Салтан на троне, все зевают и вздыхают, Ткачиха и Повариха пляшут и вздыхают. Бабариха сидит.

Царь Салтан (отмахиваясь):«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? Куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?»

Корабельщики: «Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит,

Каждый день идет там диво:  
Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснется в скором беге —  
И останутся на бреге  
Тридцать три богатыря,  
В чешуе златой горя,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
Все равны, как на подбор;  
Старый дядька Черномор  
С ними из моря выходит  
И попарно их выводит,  
Чтобы остров тот хранить  
И дозором обходить —  
И той стражи нет надежней,  
Ни храбрее, ни прилежней.  
А сидит там князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон».

Царь Салтан :  
«Коли жив я только буду,  
Чудный остров навещу  
И у князя погощу».  
Бабариха,:  
«Кто нас этим удивит?  
Люди из моря выходят  
И себе дозором бродят!  
Правду ль бают, или лгут,  
Дива я не вижу тут.  
В свете есть такие ль дива?  
Вот идет молва правдива:  
За морем царевна есть,  
Что не можно глаз отвесть:  
Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает,  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит.  
А сама-то величава,  
Выплывает, будто пава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.  
Молвить можно справедливо,  
Это диво, так уж диво».

Шмель кусает Бабариху

Гости умные молчат:  
Сказитель 1. А шмель в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море полетел.

**ДЕЙСТВИЕ 11.**

Лебедь : «Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ж ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?»   
Гвидон: «Грусть-тоска меня съедает:  
Люди женятся; гляжу,  
Неженат лишь я хожу».  
**Лебедь:** А кого же на примете  
Ты имеешь?

**Гвидон:** «Да на свете,  
Говорят, царевна есть,  
Что не можно глаз отвесть.  
Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает —  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит.  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
Сладку речь-то говорит,  
Будто реченька журчит.  
Только, полно, правда ль это?»

Лебедь: «Да! такая есть девица.  
Но жена не рукавица:  
С белой ручки не стряхнешь,  
Да за пояс не заткнешь.  
Услужу тебе советом —  
Слушай: обо всем об этом  
Пораздумай ты путем,  
Не раскаяться б потом».  
Гвидон: Да готов я побожиться,  
Что пора ведь мне жениться,  
Что об этом обо всем  
Передумал я путем;  
Что готов душою страстной  
За царевною прекрасной  
Япешком идти отсель  
Хоть за тридевять земель.

Лебедь: «Зачем далёко?  
Знай, близка судьба твоя (скидывает покрывало, выходит)  
Ведь царевна эта — я».

**Сцена любви (берет на руки)**

Гвидон: «Государыня-родная!  
Выбрал я жену себе,  
Дочь послушную тебе,  
Просим оба разрешенья,  
Твоего благословенья:  
Ты детей благослови  
Жить в совете и любви». (встают на колени, мать благословлдяет)

Сказительница 1.Над главою их покорной  
Мать с иконой чудотворной  
Царица: «Бог вас, дети, наградит».

Красивый вальс

Сказитель 2. Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовет их в гости.

Входят купцы, любуются Леведью и кланяются всем.

Гвидон: «Чем вы, гости, торг ведете

И куда теперь плывете?»  
Корабельщики: «Мы объехали весь свет, Торговали мы конями, Всё донскими жеребцами,  
А теперь нам вышел срок — И лежит нам путь далек:  
Мимо острова Буяна, В царство славного Салтана…»

Царица: (за сердце): В царство славного Салтана

Гвидон: «Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
Да напомните ему,  
Государю своему:  
К нам он в гости обещался,  
А доселе не собрался —  
Шлю ему я свой поклон».

(Поют) Сказитель 1. Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит

Сказитель 2.  
Мимо острова Буяна,  
К царству славного Салтана,  
Сказитель 2. И желанная страна  
Вот уж издали видна.

Вот на берег вышли гости.  
Царь Салтан зовет их в гости.  
Гости видят: во дворце  
Царь сидит в своем венце,  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Около царя сидят,  
Четырьмя все три глядят.

Салтан на троне, все зевают и вздыхают, Ткачиха и Повариха пляшут и вздыхают. Бабариха сидит.

Царь Салтан :«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?»

Корабельщики: «Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо,  
В свете ж вот какое чудо:  
А у князя женка есть,  
Что не можно глаз отвесть:  
Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает;  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит.  
Князь Гвидон тот город правит,  
Всяк его усердно славит;  
Он прислал тебе поклон,  
Да тебе пеняет он:  
К нам-де в гости обещался,  
А доселе не собрался».

Салтан:«Что я? царь или дитя?   
Бабариха: Говорит он не шутя:  
Салтан :Нынче ж еду!»

.Сказительница 1. И в лазоревой дали  
Показались корабли:

Сказительница 2. По равнинам Окияна

Едет флот царя Салтана.  
Сказительница 1. По равнинам Окияна

Едет флот царя Салтана.

По волнам плывет корабль.

Гвидон : «Матушка моя родная!  
Ты, княгиня молодая!  
Посмотрите вы туда:  
Едет батюшка сюда».  
Флот уж к острову подходит.

Входит Царь Салтан, все встречают. Сказители уговаривают Царицу выйти к царю.

Царица выходит. Злыдни в шоке.

Салтан :«Что я вижу? что такое?  
Как!» —

Ткачиха :И дух в нем занялся…  
Царь слезами залился,  
Повариха Обнимает он царицу,  
И сынка, и молодицу,

Злыдни убегают, их отовсюду гонят. Падают на колени и плачут, молят о пощаде.

Салтан: Я для радости такой  
Отпускаю вас домой.

Сказительница 1Я там был; мед, пиво пил —  
Сказительница 2 И усы лишь обмочил.

Ложкари «Калинка», общий танец.