

ПУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ



ВОЛОНТЕРЫ ПУШКИНСКОГО

ПУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

ВОЛОНТЕРЫ
ПУШКИНСКОГО –
КТО ОНИ ?



ВОЛОНТЕРЫ ПУШКИНСКОГО – КТО ОНИ ?



Люди разного
возраста от
14 до 85

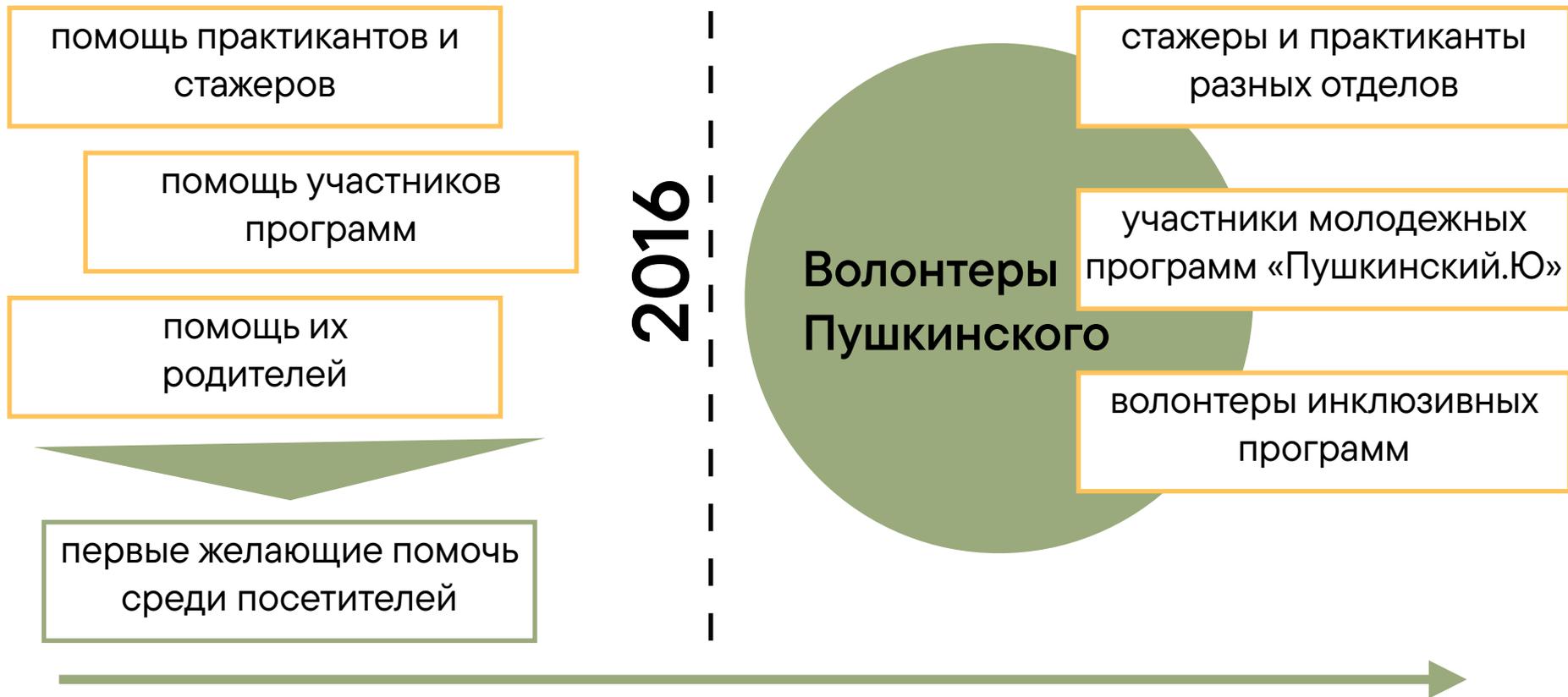


Представители
разных
профессий



300 +
человек

ИСТОРИЯ И СТРУКТУРА



МИССИЯ

Формирование в музее сообщества,
полезного для сотрудников и для
посетителей, заинтересованного в помощи
Музею.



МИССИЯ

миссия – помогать посетителям и сотрудникам, чтобы их взаимодействие с музеем и в музее было максимально комфортным

ЧТО ДЛЯ ЭТОГО?

- волонтеры активно контактируют с другими волонтерами и посетителями, готовы делиться с посетителями информацией о волонтерстве в Музее и привлекать в команду новых людей
- волонтеры Пушкинского хорошо ориентируются в Музее, представляют себе как он устроен, работают как команда, хорошо координируются

ПУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

ФОРМАТЫ
РАБОТЫ



НАПРАВЛЕНИЯ



ВОЛОНТЕРСТВО

- может стать любой желающий старше 14 лет
- нет отбора
- занятость: 2-5 часов один раз в одну - две недели
- продолжительность волонтерства – не ограничена



СТАЖИРОВКА

- может стать любой желающий старше 16 лет
- есть отбор
- занятость: 20 часов в неделю
- продолжительность стажировки – 10 недель



ПУШКИНСКИЙ.Ю – ЭТО

Молодежное направление ГМИИ им. А.С. Пушкина, которое с 2019 объединяет все специальные события и проекты для тех, кому от 14 до 22 лет: Клуб юных искусствоведов и другие программы, посвященные истории искусства и знакомству с профессиями в сфере культуры, творческие лаборатории, молодежные стажировки, мастерские, проекты, которые участники создают вместе с музейными специалистами, и бесплатный молодежный коворкинг.



ПУШКИНСКИЙ.Ю – ЭТО

- молодежные программы об искусстве и культуре;
- молодежная команда большого живого музея;
- место для первых проектов в области культуры и образования;
- коворкинг, в котором всегда что-то происходит;



КАКИЕ ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ У ВОЛОНТЕРОВ

1

КОММУНИКАЦИЯ С ЛЮДЬМИ

- встреча посетителей по спискам
- работа с очередью
- координация экскурсионных групп
- ориентирование посетителей

2

РАБОТА С ДАННЫМИ

- расшифровка аудиозаписей
- обработка результатов опросов
- ввод данных в КАМИС
- сканирование документов
- поиск материалов

3

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

- медиации
- перевод
- редакция
- дизайн // работа в графических редакторах



СТАТИСТИКА ЗА 2024 ГОД

за этот
год

297 мероприятий,
На которых помогали волонтеры

400 детей встретили и сопровождали волонтеры на летних интенсивах и во время занятий в музее

69 книг отсканировали волонтеры в научной библиотеке

320 страниц текста перевели волонтеры для научного отдела

5000 фотографий отсканировали волонтеры в отделе фотографий

КАКИЕ ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ У СТАЖЕРОВ

1

СОЗДАНИЕ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

- написание постов
- привлечение новой аудитории
- саунддизайн подкастов
- написание тестов исследовательских проектов

2

ПОМОЩЬ В ОРГАНИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ

- организация внутренних мероприятий отдела
- координация больших волонтерских мероприятий

3

АДМИНИСТРАТИВНЫЕ ЗАДАЧИ

- ведение несложного документооборота
- помощь в координации волонтерской программы музея

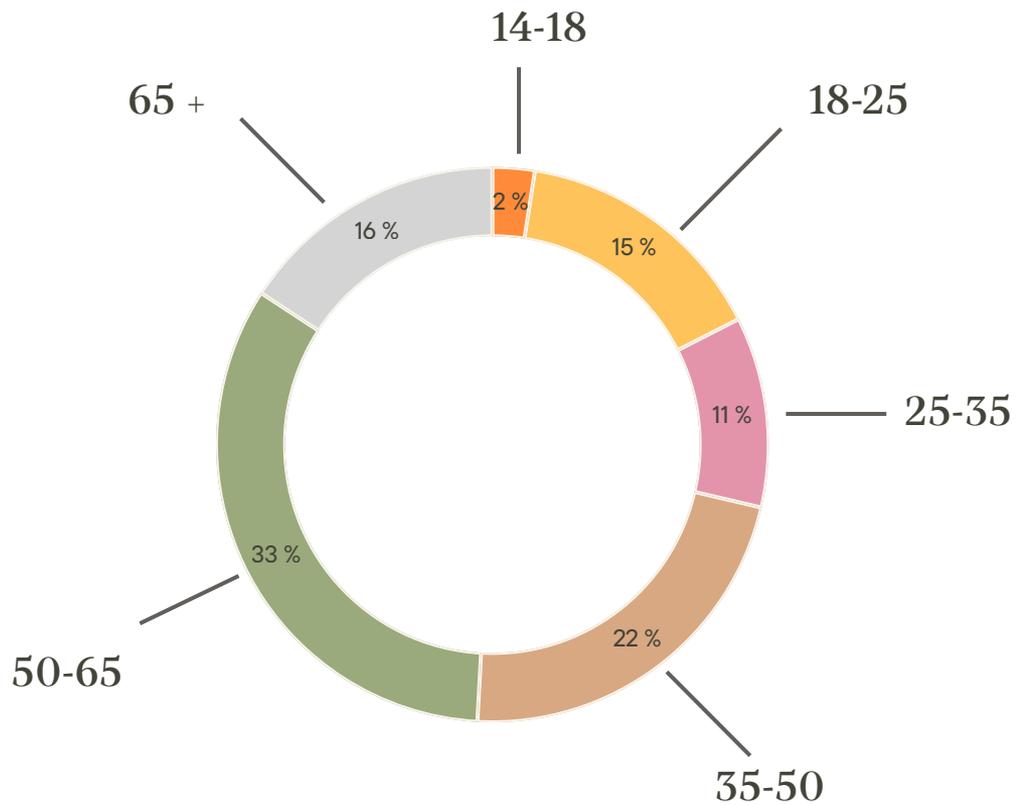


ПУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

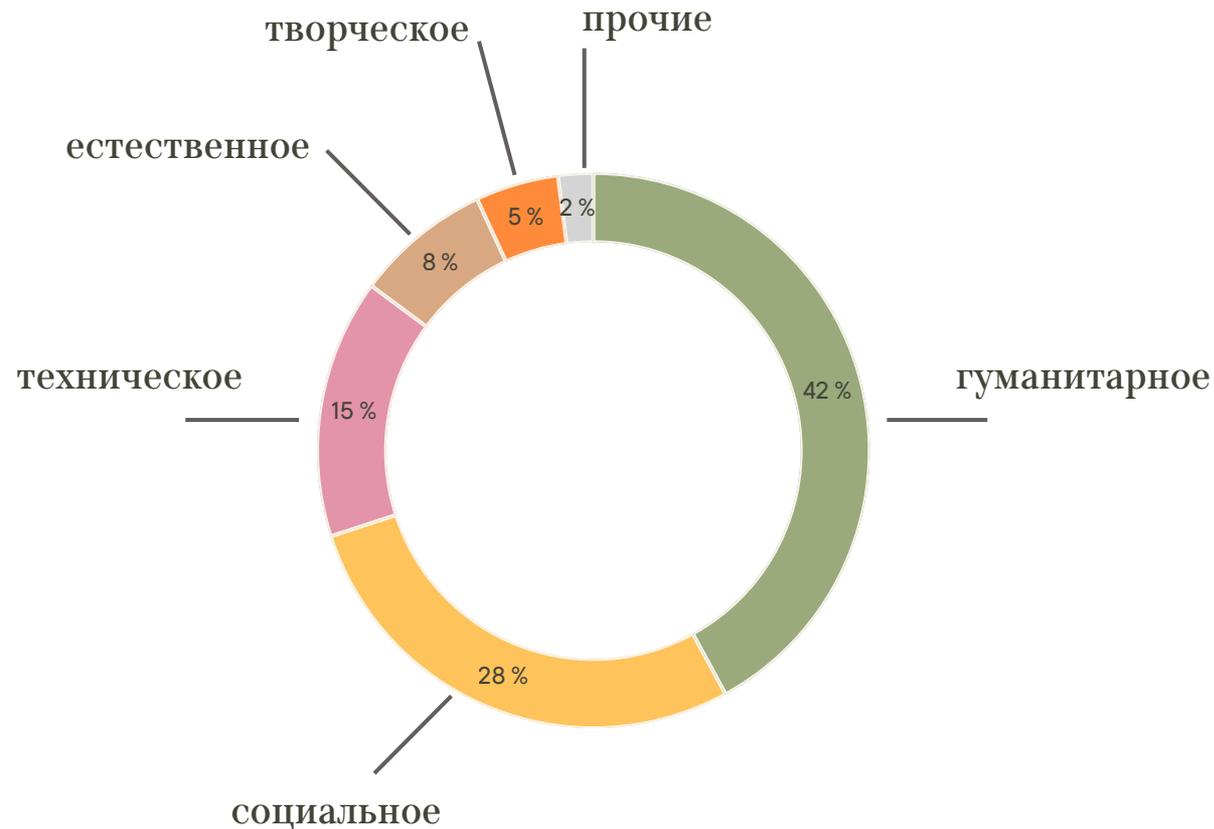
КТО НАШИ
ВОЛОНТЕРЫ ?



КТО НАШИ ВОЛОНТЕРЫ. ВОЗРАСТ



КТО НАШИ ВОЛОНТЕРЫ. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ



ПУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

ЗАЧЕМ ОНИ К
НАМ ПРИХОДЯТ?



ЗАЧЕМ К НАМ ПРИХОДЯТ?

- посмотреть на работу музея изнутри
- получить новый опыт
- заработать дополнительные баллы к поступлению
- чаще бывать в музее
- почувствовать собственную значимость
- найти единомышленников

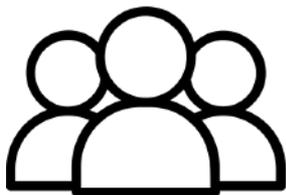


ПУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

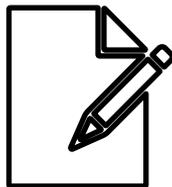
КАК УСТРОЕНА ВОЛОНТЕРСКАЯ СЛУЖБА?



КАК УСТРОЕНА ВОЛОНТЕРСКАЯ СЛУЖБА



14+



ДОГОВОР

(согласие от родителей,
если меньше 18)



ПРОПУСК

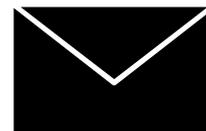
(после 6 смен)



волонтерский
бейджик



график дежурств
на месяц



почтовые рассылки
и чаты

СИСТЕМА ПООЩРЕНИЙ

НАШ МУЗЕЙ

- проведение регулярных экскурсий
- встречи с кураторами выставок
- возможность посещать все события музея

МУЗЕЙНОЕ СООБЩЕСТВО

программа «Спутник»

«Спутник» — это карта лояльности для музейных волонтеров. С ней волонтеры могут бесплатно проходить на крупнейшие площадки и постоянные экспозиции музеев — участников программы.

ГОСУДАРСТВО

личная книжка волонтера

это электронное портфолио в котором собрана подтвержденная информация о вашем опыте

ПРИМЕРЫ ВСТРЕЧ И ЭКСКУРСИЙ



экскурсия на крышу строящегося
реставрационно-депозитарного
центра

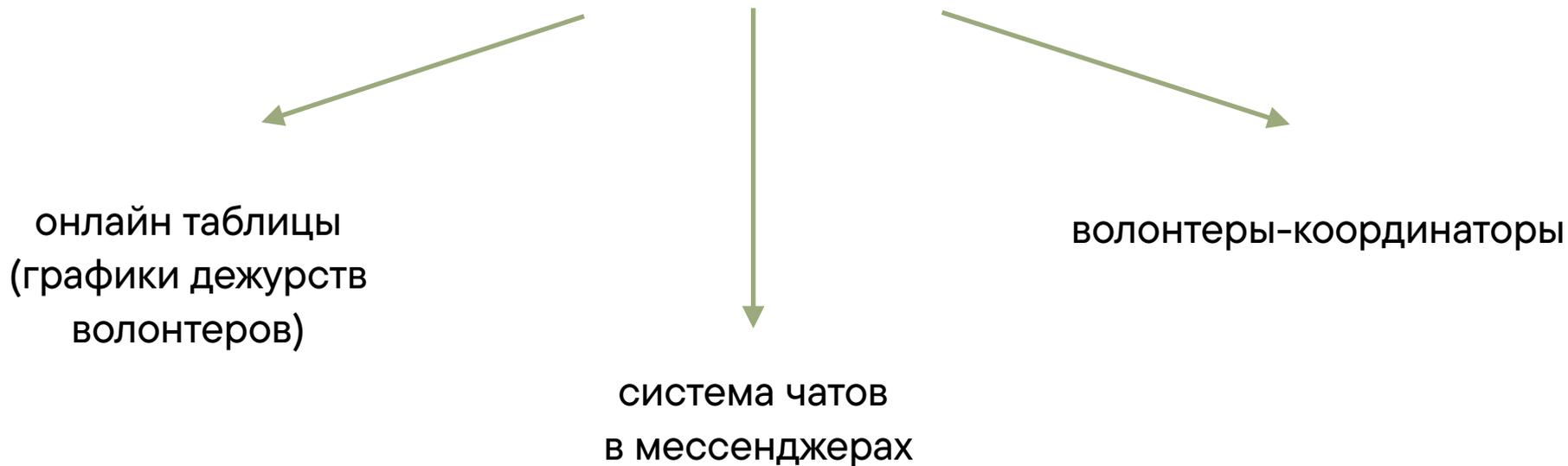


экскурсия в
музей Булгакова



встреча с заместителем
директора по научной работе
И.А.Доронченковым

КАКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ МЫ ИСПОЛЬЗУЕМ В РАБОТЕ С ВОЛОНТЕРАМИ?



ВОЛОНТЕРЫ-КООРДИНАТОРЫ

- связующее звено между волонтерами и сотрудниками
- ответственный волонтер
- разбирается во всех задачах
- оперативно отвечает на вопросы волонтеров в чатах
- может самостоятельно принимать решения
- помогает адаптироваться новым волонтерам



ПУШКИНСКИЙ МУЗЕЙ

С КАКИМИ
ТРУДНОСТЯМИ
МЫ СТАЛКИВАЕМСЯ?



ТРУДНОСТИ

МУЗЕЙ

- отсутствие доверия к волонтерам
- сотрудники не готовы отдельно заниматься инструктажем волонтеров
- у сотрудников нет навыков инструктирования, мониторинга и дачи обратной связи

ВОЛОНТЕРЫ

- не всегда готовы выполнять большой объем работы одновременно
- могут терять интерес, если его не поддерживать новыми задачами
- могут быть не обязательными (не выйти на помощь/ опоздать)

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЛОНТЕРСКОЙ СЛУЖБЫ

- волонтеров необходимо инструктировать перед выполнением задачи и контролировать в процессе
- необходимость всегда быть на связи
- волонтеров много и управление ими - отдельная работа

МУЗЕЙ – ЭТО
ОТДЕЛЬНЫЙ
ДАЛЕКИЙ МИР



ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ

МУЗЕЙ

- воспитание культуры «принятия помощи», внутренний пиар Волонтерской службы
- создание инструментов для сотрудников, которые помогают грамотно давать инструкции, обратную связь, следить за выполнением задач

ВОЛОНТЕРЫ

- проведение регулярных мероприятий специально для волонтеров
- создание системы графиков работы волонтеров

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЛОНТЕРСКОЙ СЛУЖБЫ

- периодические групповые инструктажи по основным задачам
- создание инструментов по управлению волонтерской командой

ПУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

ПРИМЕРЫ БОЛЬШИХ
РЕАЛИЗОВАННЫХ
ПРОЕКТОВ





ВМЕСТЕ С
НАУЧНЫМИ СОТРУДНИКАМИ

//

РЕШАЯ МУЗЕЙНУЮ ЗАДАЧУ



Я ПОКАЖУ ТЕБЕ МУЗЕЙ



Я ПОКАЖУ ТЕБЕ МУЗЕЙ

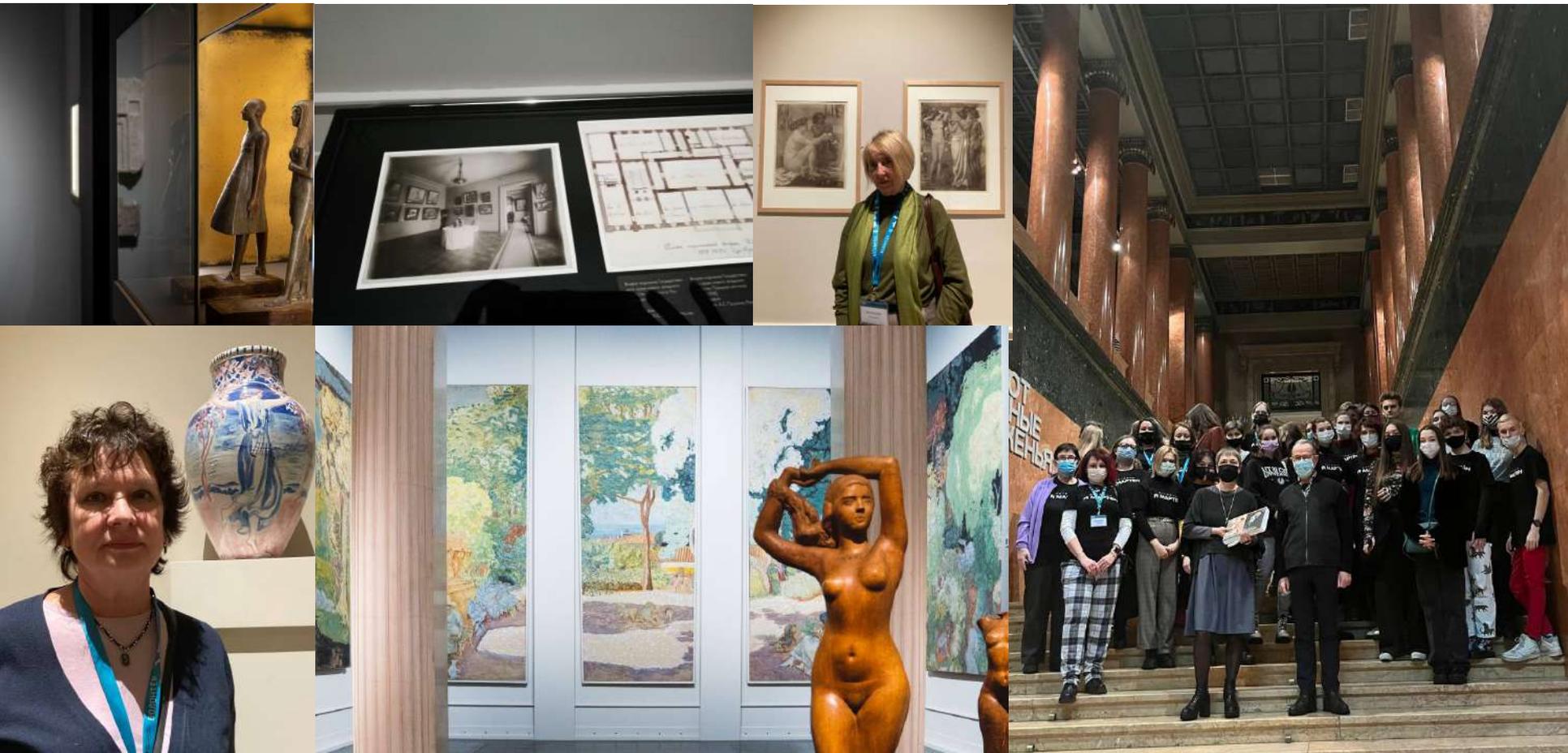
27 АПРЕЛЯ 2025



РИСУЕМ ВМЕСТЕ



МЕДИАЦИЯ



ОНЛАЙН ПРОЕКТ. ДРУГАЯ ВОЙНА

Взгляд

*Я смотрю и чувствую, будто это мне тесно
и темно.*

*Мама
Хоситашвили*



*Настя
Новгородова*



*Саша
Рачина*

109846
ПАМЯТНИКОВ

БЫЛО
ЭВАКУИРОВАНО
В ТРИ ОЧЕРЕДИ



Работа.

Часть третья, в которой мы узнаем, как выглядят музейные лекции и выставки в военных условиях.



05:08



ТЕКСТ

ОНЛАЙН ПРОЕКТ. ГЕРМОНАССА

