

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР



ОСНОВНОЙ
ПАРТНЕР
ПРОЕКТА



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

ПАРОХОДЫ – ЛЮБОВЬ МОЯ!



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ
ПОСВЯЩЕННЫЙ 100-ЛЕТИЮ
МИХАИЛА СЕМЕНОВИЧА МУХИНА

Ростов-на-Дону
2023-2024



«Меня так захватывала донская природа, что в далеком детстве я целыми днями старался проводить на берегу Дона. Брал с собой бумагу, карандаши и рисовал природу. Но больше всего меня привлекала речная техника – пароходы. Я старался до мельчайшей точности копировать их».

М. С. Мухин

На память грядущему поколению! М. Мухин

ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА

АНО РКИИ «ТЕАТР РУССКОЙ ТРАДИЦИИ»
МБУК ЦГДЦ «Комсомолец», г. Цимлянск
МАУК «Волгодонский молодежный драматический театр»
ГБУК РО «Донская государственная публичная библиотека»
ГБУК РО «Волгодонский художественный музей»
ГОО «Волгодонской клуб моряков-подводников ВМФ»
Департамент по делам казачества и кадетских ОУ РО
Городское казачье общество «Ростовское»
МБОУ «Школа № 99», г. Ростов-на-Дону
МБОУ «Гимназия № 76», г. Ростов-на-Дону
МБОУ СОШ №3 г. Цимлянска
МБОУ СОШ № 1, г. Новочеркасск
МБУК ЩСП «Октябрьский СДК» Аксайского района РО

ПРОЕКТ ПОДДЕРЖАЛИ

Министерство культуры РО
Министерство общего и профессионального РО
Законодательное собрание РО
Управление культуры г. Ростова-на-Дону
Управление образования г. Новочеркасск
Администрация Кировского района г. Ростов-на-Дону

О ПРОЕКТЕ

Цель проекта: на высоком художественном уровне поставить и показать документальный спектакль-вербатим "Пароходы - любовь моя!" патриотической направленности, адресованный подросткам и молодежи, где примером созидательной творческой жизни с ответственной гражданской позицией, достойно реализованной в непростых общественно-исторических условиях, является история нашего земляка - донского казака, ветерана ВОВ и художника-наивиста Мухина М.С.

Постановка осуществлена в 2-х версиях: моноспектакль для малой сцены и спектакль для большой сцены.

Целевая аудитория проекта:

- школьники 12-17 лет из городов Ростов-на-Дону, Цимлянск, Волгодонск, Новочеркасск;
- кадеты, студенты и курсанты СПО и ВУЗов, семьи с детьми от 6 лет города Ростова-на-Дону и Ростовской области.

А также:

- педагоги ОУ – сопровождающие организованных групп зрителей гг. Ростов-на-Дону, Цимлянск, Волгодонск, Новочеркасск и п.Щепкино Аксайского района;
- жители и гости гг. Волгодонск, Ростов-на-Дону;
- почетные гости – заместители директоров по учебно-воспитательной работе ОУ, сотрудники учреждений культуры, выпускники и ветеранов колледжа, члены семьи художника, представители администраций городов, СОНКО и СМИ.

Вопросы, которые наш спектакль, ставит:

- ✓ Какие мечты в юности были у твоего отца, дедов и прадедов?
- ✓ Что они делали, чтобы достичь поставленных целей и воплотить в жизнь свои мечты?
- ✓ Как поступали твои предки в трудные для Родины дни?
- ✓ Умеешь ли ты мечтать и о чем мечтаешь сегодня?
- ✓ Что ты сегодня делаешь для достижения своей цели?

О КОМАНДЕ



Виктория Дуленко

Руководитель проекта, благодаря ее навыкам, авторитету и умению расположить к себе людей, состоялся масштабный проект - появился теплый семейный культурно-просветительский центр «Русская Сказка».



Галина Лезина

Методист и сценарист проекта, музейный педагог, культуролог. Считает, что самым интересным и значимым в жизни любого человека может стать его погружение в историю и культуру своей Родины.



Татьяна Козлова

Режиссёр-педагог, создаёт мероприятия начиная от сценария, организации и заканчивая его проведением. Считает, что уровень культуры и искусства - лицо государства.



Оксана Читахян

Бухгалтер проекта, координатор публичных массовых мероприятий и волонтеров центра.



Сергей Дуленко

Декоратор и администратор по ХТЧ проекта, является надежным «плечом» организации.



Алена Бурчакова

Звукооператор проекта, артистка, советник директора Ростовского колледжа культуры.



Андрей Дейненко

Актёр проекта, играет в полной версии спектакля.



Виталий Полуян

Актёр проекта, играет в полной версии спектакля.



Вячеслав Трошин

Актёр проекта, играет в моноспектакле.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ МУЗЕЙНЫЙ СПЕКТАКЛЬ «Пароходы – любовь моя!»

В проекте поставлен документальный музейный спектакль-вербатим «Пароходы – любовь моя!». Уникальность его в том, что реальная история обыкновенного паренька из станции Цимлянской эмоционально захватывает с самого начала, разворачиваясь на фоне документальных кадров истории Донского края, проекций картин художника.



Жизнь и творчество нашего земляка – достойный пример того, как в сложных социально-исторических условиях человек смог состояться как творческая личность, реализоваться профессионально, являясь настоящим патриотом своей Родины.

Постановка спектакля была осуществлена в 2-х версиях: моноспектакль для малой сцены (35 мест) и спектакль для большой сцены (120-250 мест), дополнительно перед спектаклем зрители могли посетить передвижную выставку репродукций картин художника.



Этот спектакль не совсем обычный, он музейный и документальный спектакль-вербатим.



Документальный, потому что в основу его сюжета положена реальная история реального человека – нашего земляка Михаила Семеновича Мухина.

Вербатим – потому что автор пьесы была лично знакома с героем и многие живые детали и диалоги из жизни героя вошли в пьесу благодаря этому общению.

Музейный, потому что многие вещи, которые стали театральным реквизитом в этой постановке, являются подлинными, а не бутафорскими: настоящий спасательный круг, который был изготовлен еще в Советском Союзе; патефон; рында – сердце любого судна; подлинная фуражка речника, образца 30-40-х гг. прошлого века; макет парохода «Верный», изготовленный в 40-50-е гг. прошлого века, который играет роль макета парохода «Краснодар». Все подлинные предметы, собранные в спектакле, дополнили экспозицию Музея театрально-музейного театра «Жили-были сказки...» и стали живыми свидетелями ушедшей советской эпохи для детей на музейном уроке, посвященном нашему земляку – М.С.Мухину, главному герою спектакля.

Премьерные показы состоялись в г.Ростов-на-Дону (место учебы героя), в г.Цимлянске (место рождения героя) и г.Волгодонске (где М.С.Мухин прожил последние 60 лет), зрителями премьер стали семьи и коллеги по творческому цеху, зам директора по УВР ОУ, представители учреждений дополнительного образования и НКО, школьники, выпускники и ветераны ГБПОУ РО «Ростовский-на-



Дону колледж водного транспорта» (бывшее Ремесленное училище №11 речного флота, которое в 1941 г. закончил художник).



Постановка и показ проектного спектакля дали возможность зрителям стать свидетелями биографии реального героя. В пьесе были использованы диалоги из жизни художника, театральные декорации дополняли подлинные предметы ушедшего XX-го века. Документальные исторические кадры из жизни страны и края, проекции репродукций картин художника, музыка советского периода – все это позволило зрителям на глубоком эмоциональном уровне погрузиться в эпоху и прочувствовать собственную причастность к истории Родины.



ВЫСТАВКА

«наивного» художника-речника Михаила Мухина

Перед каждым спектаклем у зрителей была возможность посетить выставку репродукций картин художника. Основная тематика экспозиции – история развития судоходства на Нижнем Дону. Не имея профессионального художественного образования и глядя на мир глазами простого человека, художник перенес на полотна свою искреннюю любовь к Донскому краю.



С раннего детства у Михаила были две главные страсти, решившие его судьбу: пароходы и рисование. Еще подростком он нарисовал все суда, которые ходили по Дону в 30-е гг. прошлого века, а когда учился в Ростовском речном профессиональном училище № 11, в областном архиве сделал десятки копий рисунков, на которых были изображены суда Нижнего Дона, начиная с флотилии Петра I. Все эти материалы послужили основой для написания живописных полотен. Картины его подкупают своей детской простотой. Искусствоведы называют такой стиль «примитивизмом», или «наивной живописью», однако это нисколько не умаляет таланта художника и красоты картин, а придаёт его работам теплоту, вызывающую особое доверие зрителей.

Михаил Семенович всегда считал, что главное предназначение художника – показать истинную красоту природы и в точности передать историю родного края следующему поколению, поэтому в его работах сочетаются два жанра – пейзаж и исторический.

Михаил Мухин прожил долгих 94 года. Это был взрослый человек с детской душой. Чистота и непосредственность его натуры определила стиль, в котором он творил.

КРУГЛЫЙ СТОЛ ПО ТЕМЕ

Культурно-просветительские проекты патриотической направленности – эффективный воспитательный ресурс формирования культурного кода юных россиян

Презентация итогов культурно-просветительского проекта «Слово о земляке» состоялась на «круглом столе».

Цель: актуализировать возможности решения проблемы патриотического воспитания художественными средствами (театральной, музейной и артпедагогики).

Время и место проведения: 27.06.2024 г., 15.00 -16.30, ББУК РО «ВХМ» (г.Волгодонск, ул. Ленина, 104).



Участниками круглого стола стали члены команды, руководители учреждений-партнеров, руководители творческих объединений художников, представитель управления г.Волгодонска и СМИ. Это был полезный, содержательный и мотивирующий разговор о ресурсных возможностях отечественной культуры в деле патриотического воспитания подрастающего поколения России. Итогом работы стали идеи партнерских проектов патриотической направленности.



ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА «Михаил Мухин – художник и человек»

Продолжением работы круглого стола стала творческая встреча и музейное занятие «Михаил Мухин – художник и человек» для активной молодёжи – студентов ГБПОУ РО «Волгодонский техникум энергетики и транспорта». Используя репродукции картин художника М.С.Мухина и часть реквизита музейного спектакля (подлинная фуражка речника, гюйс, настоящая корабельная рында, макет парохода «Верный», изготовленный в 40-50-е годы прошлого века) ребят познакомили с биографией и творчеством нашего земляка.



Эта встреча мотивировала ребят более глубоко и осмысленно задуматься над вопросами: «Какая у меня цель в жизни?», «Что значит служить Родине? и «Как я могу это сделать?», «Какие жизненные цели были у моего отца и дедов?». Аплодисменты и вопросы ребят после беседы мы восприняли как глубокое погружение в тему и высокую оценку, как личности, так и творчества М. С. Мухина.

КАЧЕСТВЕННЫЕ ИТОГИ ПРОЕКТА

Главными зрителями спектакля стали старшеклассники, кадеты казачьих ОУ, студенты СПО и ВУЗов, семьи с детьми.

После каждого спектакля команда проекта обращалась с просьбой оценить увиденное на сцене и поделиться впечатлениями о спектакле. Многие зрители заполняли письменный отзыв-анкету. Все отзывы были искренними, честными и поддерживающими.

Положительные отзывы почетных гостей и педагогов, сопровождавших группы детей и подростков, позволяют говорить о влиянии спектакля на процесс укрепления связей между поколениями. Для многих взрослых зрителей наш спектакль стал знаком культурной эпохи, где главное содержание творческого продукта это традиционные духовно-нравственные ценности народов России.

Считаем, что обращение к краеведческим материалам, героическим образам земляков, культурному и литературному наследию родного края открывает серьезные и долгосрочные позитивные перспективы для культурно-просветительской деятельности, формирующей мировоззрение и патриотическое сознание юного поколения.

Проект стал примером того как, используя музейную, театральную и арт-педагогику можно влиять на эмоционально-чувственную сферу участников, при этом решая масштабные задачи в деле становления патриотического сознания юного поколения.

Отзыв представителя принимающей стороны или ОУ: 18 марта 2024, ученица 5-го класса посетившая урок музейной экспертизы, спектакль - "Любовь моя" Вирра началось выступление ребятами, персонажами с разными характерами. Актрисы играли очень интересно на сцене. Работы были очень интересными, понравилось было исследовать документальные фото, рисунки, аудиозаписи, просмотревшие. Это интересно, но хотелось бы посмотреть еще и другие материалы на эту тему, с разными персонажами. И с другими, новыми темами. Спасибо ребята за интересный и интересный урок!

Ф.И.О. и подпись представителя: Медведева И.А. МП

Отзыв представителя принимающей стороны или ОУ: 18 марта 2024, класс Вирра посетивший на тему "Секреты и расследования" с детьми. Дети очень активно участвовали в игре. Актрисы играли очень интересно, было много вопросов и ответов. Дети очень активно участвовали в игре. Актрисы играли очень интересно, было много вопросов и ответов. Дети очень активно участвовали в игре. Актрисы играли очень интересно, было много вопросов и ответов.

Ф.И.О. и подпись представителя: Сидорова И.А. МП

Отзыв представителя принимающей стороны или ОУ: Великолепное выступление, прекрасный спектакль посвященный Николаю Семёновичу Мухомову. Дети очень активно участвовали в игре. Актрисы играли очень интересно, было много вопросов и ответов. Дети очень активно участвовали в игре. Актрисы играли очень интересно, было много вопросов и ответов.

Ф.И.О. и подпись представителя: Колесникова Е.В. МП

Почетные гости события от ОУ (если были): Ред. Колесникова Е.В. и кл

Отзыв представителя принимающей стороны или ОУ: 18.05.24 класс 5-го посетивший спектакль "Любовь моя". Дети очень активно участвовали в игре. Актрисы играли очень интересно, было много вопросов и ответов. Дети очень активно участвовали в игре. Актрисы играли очень интересно, было много вопросов и ответов.

Ф.И.О. и подпись представителя: Колесникова

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ИТОГИ ПРОЕКТА

**За время проекта спектакль «Пароходы – любовь моя!»
был показан 48 раз.**

17 раз в версии для большой сцены

Площадки показов спектакля	Кол-во показов
МАУК «Волгодонский молодежный драматический театр», г. Волгодонск	3
МБУК ЦГДЦ «Комсомолец», г. Цимлянск	1
ГБПОУ РО «Ростовский-на-Дону колледж водного транспорта», г. Ростов-на-Дону	1
ГБУК РО «Донская государственная публичная библиотека», г. Ростов-на-Дону	5
МБОУ «Школа № 99 имени Героя Советского Союза Никулиной Е.А.», г. Ростов-на-Дону	2
МБОУ «Гимназия № 76 имени Героя Советского Союза Никандровой А.А.», г. Ростов-на-Дону	2
МБОУ СОШ № 1, г. Новочеркасск	1
МБУК ЩСП «Октябрьский СДК», Щепкинского сельского поселения Аксайского района РО	1
МБУ «Парк культуры и отдыха 1 Мая», г. Ростов-на-Дону	1

31 раз в версии для малой сцены на камерной сцене ТМЦ
«Жили-были сказки...», г. Ростов-на-Дону.

За время реализации проекта спектакль посетили:

3608 подростков и молодых людей;

124 педагога, сопровождающих организованные группы;

117 почетных гостей (семья героя спектакля, друзья и коллеги. ветераны).

Подписывайтесь
На Телеграм-канал
и следите
за новостями



@SKAZKAFEST_RND

Автономная некоммерческая организация
Культурно-просветительский центр



Воспитание и развитие в мире сказок!

 Вологодская 32А  8 909 423 01 86

 Волкова 41/2  8 952 60 209 60