



В последние годы некоммерческий сектор гражданского общества набирает популярность. Он активно поддерживается государством. Что стоит только один Фонд президентских грантов! В 2017 году было выделено 6 653,8 млрд рублей 3 213 победителям конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. В 2018 году бюджет Фонда составляет 8 млрд рублей. В 2017 году в конкурсе приняли участие 16 166 проектов от 10 407 некоммерческих организаций. В 2018 году на первый конкурс подано 9 175 проектов из всех 85 регионов страны. От Республики Марий Эл в 2017 году на первый конкурс было подано 53 заявки, на второй – 91 заявка, в 2018 году на первый конкурс – 82 заявки. В первом этапе конкурса в 2017 году выиграли четыре проекта, во втором – 12 проектов, в первом конкурсе 2018 года – 11 проектов.

ПОТЕНЦИАЛ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ НКО РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

Исходя из экономических критериев, некоммерческий сектор считается «третьим сектором» и, с точки зрения экономики, неприбыльным. Но этот сектор сегодня набирает обороты, выходит на новый уровень развития и решает многие социально значимые вопросы современности.

В частности, вопросы касаются укрепления дружбы между народами РФ, развития межнационального сотрудничества, сохранения и защиты самобытности и языков народов РФ, адаптации и интегрирования мигрантов в единое правовое и культурное поле РФ, оказание помощи пострадавшим в результате социальных, национальных, религиозных конфликтов, беженцам и вынужденным переселенцам, расширения практик посредничества, медиации и примирения в конфликтах разных групп в местных сообществах.

По данным Министерства культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл, в регионе насчитывается 39 национальных некоммерческих, общественных организаций, национально-культурных автономий.

В последние два года прошли официальную регистрацию ещё три организации: Региональная общественная организация Республики Марий Эл «Общество содействия сохранению культурного наследия» (зарегистрирована 28 декабря 2016 года), Региональная общественная организация «Союз творческих работников Республики Марий Эл» (28 февраля 2017 г.), Региональная общественная организация Республики Марий Эл «Центр марийской вышивки» (6 декабря 2017 г.).

На уровне республики поддержку этнокультурным НКО оказывает Министерство культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл в рамках реализации государственной программы «Государственная национальная политика Республики Марий Эл на 2013–2025 годы». В 2017 году было поддержано восемь проектов шести организаций на 578,6 тысяч рублей. В 2018 году поступило 14 заявок от семи общественных организаций, победителями стали восемь проектов шести организаций. А всего в 2018 году для реализации государственной программы предусмотрено 12,5 млн рублей (федеральный и региональный бюджет), и на конкурс было представлено 150 проектов по реализации национальной политики в регионе.

В свою очередь Министерство социального развития республики периодически проводит конкурсный отбор социально ориентированных некоммерческих организаций в Марий Эл для предоставления субсидий на реализацию социальных проектов. Одна из номинаций конкурса – «Развитие межнационального сотрудничества, сохранение и защита самобытности, культуры, языков и традиций народов РФ». По этой номинации в 2017 году было выделено на реализацию проектов трём этнокультурным НКО 125 тыс. рублей.

В дружбе народов – наша сила, сила республики, сила страны. В гармонизации межнациональных отношений свою роль играет ассамблея народов. В Республике Марий Эл 13 ноября 2014 года была создана Молодёжная ассамблея народов, 30 марта 2017 года – Марийское региональное отделение Ассамблеи народов России. С 2014 года в регионе проводится Молодёжный фестиваль национальных культур Республики Марий Эл. Этот фестиваль положил начало деятельности Молодёжной ассамблеи народов республики, а далее Регионального отделения Ассамблеи народов России.



Для развития популярного на сегодняшний день третьего сектора экономики в России и в отдельных регионах страны требуется не только финансовая, но и ресурсная поддержка. Выработка комплексного механизма поддержки социально ориентированных некоммерческих организаций (СО НКО) находится в начальной стадии развития.

В 2017 года при автономной некоммерческой организации «Культурно-информацион-



По данным Министерства культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл, в регионе насчитывается 42 этнокультурные некоммерческие организации и один Ресурсный центр в сфере национальных отношений и поддержки гражданского общества. Официально зарегистрированы 4 национально-культурные автономии (татар, евреев, украинцев, мари). Одна из них имеет статус федерального – ФНКА марийцев России зарегистрирована 10 ноября 2015 г. в г. Москве, ведёт деятельность и в Республике Марий Эл. Также зарегистрированы 6 национально-культурных общественных организаций, 4 общественных объединения, 3 казачьи общества. Без регистрации существуют 7 общественных объединений, 2 центра, 6 общин, 3 отделения российских ассоциаций; есть 4 зарегистрированных творческих союза.

По данным Управления Минюста России по Марий Эл, в республике всего зарегистрировано 717 некоммерческих организаций, из них 364 – общественные организации, 150 – религиозные организации, 203 некоммерческие организации иных организационно-правовых форм.

ный центр «Интеллектуал» создан Ресурсный центр в сфере национальных отношений и поддержки гражданского общества. На базе Ресурсного центра реализуются различные проекты, проводятся тренинги, мастер-классы, семинары, курсы, встречи, конкурсы, работают клубы по интересам, организован коворкинг, можно получить консультации по разработке и продвижению культурных, этнокультурных, социальных и образовательных проектов, помощь в составлении заявок для участия в грантовых конкурсах, консультации по созданию и деятельности общественных объединений, некоммерческих организаций и др.

Одно из значимых мероприятий Ресурсного центра в 2017 году – республиканский семинар «Ресурсное обеспечение деятельности этнокультурных НКО Республики Марий Эл». Он состоялся 16 марта 2018 года в городе Йошкар-Оле.

В семинаре приняли участие более 80 человек – общественные деятели, государственные служащие, представители муниципальных образований, преподаватели и студенты вузов, лидеры гражданского общества, журналисты.

Семинар прошёл по двум направлениям: ресурсное обеспечение деятельности этнокультурных НКО и грантовая политика; этномедиация как инструмент разрешения

конфликтов. Их вели федеральные эксперты: Евгения Михалева – заместитель председателя Совета общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России», директор АНО «Ресурсный центр в сфере национальных отношений» и Николай Гордийчук – директор АНО «Центр этномедиации», научный сотрудник Федерального института медиации, член Национальной организации медиаторов, член Европейской ассоциации трансформативных медиаторов.

В рамках семинара состоялась встреча министра культуры, печати и по делам национальностей Марий Эл Константина Иванова с федеральными экспертами. Речь шла о значимости таких семинаров, о дальнейшем сотрудничестве, в том числе по работе с мигрантами – для республики актуальна работа с иностранными студентами.

После обсуждения вопросов грантовой политики желающие индивидуально проконсультировались у эксперта Евгении Михалевой по поводу развития социально ориентированных этнокультурных проектов.

По итогам первого дня работы семинара все участники получили сертификаты.

На следующий день продолжилось консультирование по развитию социально ориентированных этнокультурных проектов. Также была организована культурная программа для гостей. Для них была проведена экскурсия по Йошкар-Оле. Они посетили Центр марийской вышивки и познакомились с марийской кухней в ресторане «Мари».

Республиканский семинар «Ресурсное обеспечение деятельности этнокультурных НКО Республики Марий Эл» прошёл в рамках проекта «Моя Россия – единство народов. Организация деятельности сети ресурсных центров в сфере национальных отношений», который реализуется общероссийской общественной организацией «Ассамблея народов России» в партнёрстве с Автономной некоммерческой организацией «Ресурсный центр в сфере национальных отношений» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.





Организатором семинара в республике выступил Культурно-информационный центр «Интеллектуал» при поддержке Министерства культуры, печати и по делам национальностей и Министерства социального развития республики.

Ресурсный центр также организует сеть семинаров по проектной деятельности в районах республики. В 2017 году в п. Морки состоялся семинар «Развитие гражданского общества в муниципальных образованиях». В 2018 году семинар на тему «Проект: разработка, реализация, продвижение (PR, СМИ, SMM)» прошёл в п. Куженер. В последнем мероприятии приняли участие 28 человек – сотрудники библиотек, музеев, домов культуры Куженерского района.

В ходе семинара выяснилось: в настоящее время среди участников мало кто занимается проектной деятельностью. Некоторые из них писали проекты, но, не получив желаемой поддержки, быстро опустили руки и перестали участвовать в конкурсах по предоставлению грантов. В проектной деятельности главное не сдаваться. Сегодня не победил в конкурсе – учись, исправляй ошибки, снова участвуй в конкурсах и побеждай!

Во время семинара обсудили вопросы социально-культурного проектирования, фандрайзинга, говорили о презентации проекта и использовании информационных технологий при реализации (продвижении) проекта. Обсуждения конкретных проектов продолжатся в частном порядке.

Семинар «Проект: разработка, реализация, продвижение (PR, СМИ, SMM)» реализуется в рамках проекта «Реализация образовательных и исследовательских проектов Ресурсного центра», поддержанного Министерством культуры, печати и по делам национальностей Марий Эл (Государственная программа Республики Марий Эл «Государственная национальная политика Республики Марий Эл на 2013–2025 годы»).

В сфере развития этнокультурных НКО Марий Эл ещё достаточно много нерешённых вопросов, проблем. В целом в Приволжском федеральном округе выявлены ряд проблем по развитию НКО. Эти данные озвучила директор АНО «Агентство социальной информации», член Общественной палаты РФ Елена Тополева-Солдунова на Форуме активных граждан России «Сообщество» в г. Казани (24–25 апреля 2017 года).



1. НКО и власть. Проблемы во взаимодействии НКО с органами государственной власти на муниципальном, региональном и федеральном уровне.

2. НКО и люди. Проблемы в вовлечении граждан в деятельность НКО: мотивация на работу в НКО и нехватка финансирования на зарплаты, сложность организации работы на волонтерских началах.

3. НКО и бизнес. Проблемы взаимодействия НКО с крупным, средним и малым бизнесом.

4. НКО и НКО. Проблемы во взаимодействии НКО между собой с целью взаимной помощи и сотрудничества.

5. НКО и экспертиза. Нехватка знаний, опыта и экспертной поддержки.

6. НКО и гражданские инициативы. Недостаточное количество ресурсов для обучения НКО в некоторых регионах – ресурсных центров.

Есть к чему стремиться. И для развития этнокультурных НКО Марий Эл есть свой потенциал, ресурсы, поддержка. А хватает ли всего – это уже другой вопрос. И многое зависит от желаний людей, самих некоммерческих организаций, многое в руках лидеров этих организаций.

Эльвира Куклина



Проектный менеджмент, современные медиа и технологии, развитие этнотуризма и национальных территорий. Как их совместить и правильно использовать при реализации социально значимых этнокультурных, этнотуристических проектов? Эти направления стали главными в Региональном образовательном этнотуристическом проекте «Школа национального блогера – этноблогера SMM». И для решения поставленных целей выбран необычный формат реализации проекта #ШНБСММ. Он образовательный и при этом туристический. Мероприятия проекта проходят в живописных местах Марий Эл. Участники посещают достопримечательности, где они обучаются по программе семинара, проводят круглые столы, встречи, знакомятся с туристическими объектами, национальными программами туроператоров.

ЭТНО БЛОГИНГ

как инструмент развития территории

Современность вводит в нашу жизнь всё новые и новые слова, понятия, знаки, представления. Мы теперь активно продвигаем тему этноблогинга, такие слова как этноблогер, этноблог, и используем в тексте хештеги.

Этноблогинг – это деятельность по ведению этноблога (страницы, дневника с направлением на этнотематику). А этноблогер ведёт свой блог, дневник, страницу в любой социальной сети. При этом он акцентирует внимание друзей, подписчиков, пользователей на «ЭТНО»: связь с народом. Мы говорим о любви к родному языку, об интересе к культуре и традициям народов.

Этноблогеры поддерживают дружбу между народами, выступают за сохранение и продвижение языков, культур, традиций и обычаев. И наша цель учиться быть успешным в реализации своих проектов, стать интересным блогером, узнать лучше родной край и рассказать всему миру о народах, обычаях, красоте и великолепии Республики Марий Эл.

Каждый из нас уникален как человек, личность и как представитель отдельного этноса.

В рамках проекта #ШКОЛАНАЦБЛОГЕРАСММ –#ШКОЛАЭТНОБЛОГЕРАСММ состоялся 10-дневный летний семинар. С 12 по 21 июня 2019 года прошли обучающие сессии по семи разным и объединяющим в одно целое темам: начиная с проектного менеджмента, переходя к вопросам в сфере национальных отношений и этнотуризма, участники и спикеры семинара обсудили возможности современных медиа и технологий. Таким образом, написано 14 эссе, защищено 13 интернет-проектов. Весь семинар прошли 15 человек. И были люди, которые участвовали в отдельных образовательных мероприятиях проекта. В целом в мероприятиях летнего семинара приняли участие более 150 человек. Основные участники проекта посетили 11 достопримечательностей и два деловых центра республики, где 7 экспертов федерального уровня вели занятия на по актуальным темам современной жизни. В целом проехали около двух тысяч километров по Марий Эл. Среди достопримечательностей, с которыми ещё раз соприкоснулись этноблогеры, –



замок Шереметева в п. Юрино, культурно-исторический музейный комплекс г. Козьмодемьянска, культурная столица финно-угорского мира – с. Шорунжа Моркинского района, «Марийская Швейцария», Национальная художественная галерея, Музей истории города (фольклорное объединение «Царёв город»), Музей марийской сказки, Музей марийской вышивки и т.д.

Пазл сложился. Получилась та картина, которая радует глаза и греет душу. И это всё благодаря людям, которые были задействованы в проекте и которые вложили частичку своей души в процесс реализации мероприятий проекта. В любом проекте важно получить результат и качественный, и количественный. И для меня очень важно, чтобы проект объединял людей, приносил добро, имел социальный эффект и стал долгосрочным.

В рамках летнего семинара подписано соглашение о сотрудничестве (стратегическом партнёрстве) между Культурно-информационным центром «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» и Центром современных медиа и технологий (г. Москва), а на открытии Школы юного этноблогера – соглашение о сотрудничестве (стратегическом партнёрстве) между Культурно-информационным центром «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» и средней общеобразовательной школой № 16 г. Йошкар-Олы.

Сразу после семинара состоялась встреча участников с руководителем и организаторами проекта – обсудили планы о продолжении проекта и сотрудничестве. Проект стал вдохновляющей площадкой для многих людей. Уже 27 июня прошёл первый праздник, посвящённый Дню Йошкиного кота. Идея родилась и поддержана во время летнего семинара проекта #ШКОЛАНАЦБЛОГЕРАСMM.

Отдельной историей стало создание Ассоциации этноблогеров. Изначально это был Клуб этноблогеров. На первой встрече клуб переименовали в Ассоциацию этноблогеров, утвердили Всероссийскую ежегодную премию «Этноблогер года». Эта премия будет присуждаться в День Йошкиного кота (27 июня). Первые встречи этноблогеров и круглые столы на тему «Этнотуризм глазами этноблогера»



ра: перспективы развития и сотрудничества» состоялись на базе отдыха «Марийская Швейцария» (д. Визимбирь Куженерского района), в студии «Музей керамики Гоши Стрельникова» (г. Йошкар-Ола), туристическом комплексе «Раздолье» (д. Алёшкино Килемарского района), базе отдыха усадьбы «Большая Медведица» (д. Керды Оршанского района). Продолжается обучение этноблогеров – для них проводятся вебинары по направлению SMM. Намечено 10 занятий. А такой интенсив – большой семинар-тур запланировано проводить один раз в два года.

«Школа национального блогера – этноблогера SMM» наполняется различными новыми интересными и полезными направлениями. Например, 10 октября 2019 года на базе средней общеобразовательной школы № 16 г. Йошкар-Олы запустили проект «Школа юного этноблогера SMM». Кураторы – АНО «Культурно-информационный центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» и Этнокультурный интернет-журнал «Мари Арслан».

«Путь, который задумала и реализует Эльвира Куклина в Школе национального блогера SMM в #МарийЭл – дорога очень в дальнейшем благодарная, результативная и задающая развитие и отношение к развитию этнотуризма», – подчёркивает эксперт проекта #ШНБСMM, автор культурно-туристического проекта «Сказочная карта России» и всероссийского проекта «Вкусная карта России», специалист в области PR Алексей Козловский.

А один из организаторов семинара, менеджер по общим вопросам, PR-менеджер проекта Анастасия Галиева отмечает: «Школа национального блогера SMM – площадка для развития и самореализации. Очень рада, что я в числе организаторов, так как это ошеломительный опыт работы с участниками, которые были настолько активными, открытыми и жизнерадостными, что воодушевляли нас работать. Данный проект для меня отличная возможность найти новых знакомых, получить новые знания и полезные советы от наших многоуважаемых экспертов. Несмотря на то, что прошли уже дни после семинара школы, я до сих пор под приятным впечатлением и в ожидании дальнейших встреч с нашей дружной командой. Благодарю экспертов за мегаинтересные лекции, участников за их позитив, а отдельно хочется поблагодарить руководителя проекта за приглашение и сотрудничество».

«Кто такой блогер? Это человек ведущий блог. А теперь добавим к этому слову приставку этно и получим совершенно новое направление, ориентированное на продвижение своих национальных традиций, языка, кухни, обрядов, праздников и т.д. И на самом деле, блогером может стать каждый. Надо уметь ярко выражать свои мысли, обладать интересной для других людей темой. И, конечно же, надо постоянно развиваться», – делится своим мнением участница проекта Екатерина Милюткина.



Проект «Школа национального блогера – этноблогера SMM» реализуется АНО «Культурно-информационный центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» при поддержке Фонда президентских грантов. Партнёры проекта: Ресурсный центр в сфере национальных отношений и поддержки гражданского общества (Республика Марий Эл), АНО «Центр современных медиа и технологий» (г. Москва), АНО «Ресурсный центр в сфере национальных отношений» (г. Москва), Этнокультурный интернет-журнал «Мари Арслан».



ЭКСПЕРТЫ О ПРОЕКТЕ

Евгения Михалёва, директор Ресурсного центра в сфере национальных отношений, заместитель председателя Совета Ассамблеи народов России:

– Сам проект составлен великолепно, т.е. это 10 дней поездок и занятий. Когда ездят в разные города, разные точки, разные места, я вообще не знала, что в Марий Эл есть столько интересных моментов, совершенно потрясающих, которые я сейчас тоже готова продвигать, хотя я вообще не блогер, а приехала как эксперт.





Сам подход к теме мне очень понравился. Мне нравится работа проекта. Но мне ещё нравится самостоятельный подход к подборке экспертов, что мы берём не обязательно экспертов, которых все уже знают и 35 раз видели, а экспертов как из классической темы, например, менеджмента или межнациональной тематики, так и тех, которые наши темы до этого ещё не видели. И это как раз открытый подход. Я боюсь привычки замыкаться на своих.

Развитие проекта вижу, во-первых, в расширении группы блогеров с одной стороны, а с другой стороны в проведении новых интересных блогерских туров, дальше я вижу возможность создания сообщества блогеров, которые пишут на эту непростую этнотематику. И развитие именно этносоставляющей, темы народных промыслов, темы гастрономического туризма – вот прямо в этот проект ложится великолепно. Я считаю, что мы идём правильным путём и делаем из понятных, казалось бы, вещей какие-то новые интересные открытия – молодцы!

Официальная интернет-площадка проекта:

www.мариарслан.рф.

Группы в социальных сетях:

-  <https://vk.com/nazblogger>
-  <https://www.facebook.com/shkola.blogera>
-  <https://www.instagram.com/putetnoblogera>
-  https://www.instagram.com/shkolanazblog_smm

#ШНБСММ
#ШКОЛАНАЦБЛОГЕРАСММ
#ШКОЛАЭТНОБЛОГЕРАСММ
#интеллектуал #мариарслан #ресурсныйцентр
#этноблогер #этнотуризм #эльвирамаркина #эльвиракуклина
#президентскиегранты #фондпрезидентскихгрантов #владимирвладимирович



Карен Атоян, ведущий web-программист, Frontend-разработчик (проектная работа):

– Я думаю, что это очень интересная идея. Достаточно много национальных республик и много активных людей, которые продвигают свои национальные проекты и идеи, национальную идентичность. Я думаю, это может взлететь в масштабах федерального округа, а потом уже в масштабах страны. Я бы хотел посмотреть, во что это выльется. Масштабный федеральный проект – это классно, правда.



Ангелина Грохольская, телеведущая Общественного телевидения России, социальный журналист:

– Я ощущала себя учительницей в школе с учениками, которые настолько азартные, настолько хотят всё это впитать. Это здорово! Мне кажется, в Школе национального блогера случайных людей не было.

Уже есть конкретные проекты, которые я готова сопровождать и я им помогу, чем смогу. Потому что там уже всё практически есть, есть идея сформулированная, есть желание, есть мысли и теперь надо просто запустить и работать, работать, работать.



ШКОЛА ЭТНОБЛОГЕРА ЭТО

- Образовательный этнотуристический проект
- Республиканский конкурс эссе «Почему важно иметь сайты и страницы в социальных сетях для НКО, лидерам гражданского общества?»
- Большой семинар по современным медиа и технологиям, проектному менеджменту
- 10-дневный семинар-тур в пяти муниципальных образованиях Марий Эл: города Йошкар-Ола и Козьмодемьянск, Куженерский, Моркинский и Юринский районы
- Знакомство с 11-ю достопримечательностями, двумя деловыми центрами республики во время тур-семинара
- Изучение направлений SMM, PR
- Вебинары по направлению SMM
- Встречи этноблогеров – участников Всероссийской ассоциации этноблогеров
- Круглые столы на тему «Этнотуризм глазами этноблогера: перспективы развития и сотрудничества».
- Всероссийская ассоциация этноблогеров
- Всероссийская премия «Этноблогер года»
- Праздник «День Йошкиного кота» (27 июня)
- Дружба, сотрудничество, новые знакомства, партнёры, единомышленники
- Этнотуризм, развитие территорий через этноблогинг;
- Этнокухня, гастрономический туризм
- Дружба между народами, укрепление национального единства
- Сохранение и развитие этнокультур, языков;
- Развитие и продвижение этномоды, этнодизайна, этностиля
- Огромная любовь к малой родине – Республике Марий Эл, и нашей огромной стране России.

Эльвира Куклина



СОКРОВИЩА «БАБУШКИНОГО СУНДУКА»

Реализуя социокультурный проект «Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук», мы как из бабушкиного сундука достаём народное богатство – на наших тёплых встречах знакомимся с уникальными людьми, которые по-своему, вроде бы незаметно, а только от души и для души занимаются различными видами рукоделия, поют и пляшут, читают стихотворения классиков. В них живёт частичка тех народов, которые они представляют.

Основной целью проекта «Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук» является укрепление связей поколений, создание условий для диалога людей старшего возраста и молодёжи, а также для их совместной творческой и социальной активности, передачи старшим поколением молодёжи опыта, мастерства, в том числе по сохранению и продвижению национальных культур, традиций.

Проект состоит из нескольких направлений. Первое направление – это творческие встречи поколений. Они проходят в домах престарелых Республики Марий

Эл и при сельских библиотеках Куженерского района – пилотной площадки проекта. В своё время встречи проходили вживую, а в нынешней ситуации – в формате онлайн.

На таких встречах выступают артисты, дети и люди старшего возраста – это постоянцы домов престарелых республики и жители деревень, сёл Куженерского района. На них представлены песни и танцы разных народов, звучат стихи на разных языках.

Другое направление проекта – этномастерская. В рамках проекта проходят мастер-классы по рукоделию (вышивка, вязание, роспись тарелок национальными орнаментами, изготовление национальных украшений, сувениров и др.) и по национальной кухне. Люди старшего поколения обучают молодых, передают им свой опыт, мастерство. Мастер-классы записываются и выставляются на сайте «Этнокультурный интернет-журнал «Мари Арслан» и на ютуб-канале «АНО #РЦИНТЕЛЛЕКТУАЛ».

В течение года было проведено более 15 живых творческих встреч в домах престарелых Республики Марий Эл и в сельских библиотеках Куженерского района с привлечением людей старшего возраста и молодёжи. И состоялось более 20 онлайн-мероприятий – это и концерт для просмотра в домах престарелых, и творческие встречи с домами престарелых, и мастер-классы по рукоделию и национальной кухне.

Творческие встречи, концерты посвящены 75-летию Великой Победы и 100-летию образования Республики Марий Эл. Об этом красноречиво говорит их название – «Мыланна тиде тўням ара-

лаш сугыньлымо – Нам этот мир завещано беречь». Безусловно, все эти мероприятия несут в себе патриотический характер, построены на воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма и любви к стране, региону и народному богатству. В рамках проекта готовится большой концерт с участием детей, молодёжи, артистов и постоянцев домов престарелых республики. Он также будет транслироваться через Интернет.

А творческим людям, которые вносят свой вклад в сохранение и продвижение национальных культур, посвящена рубрика «Уникальные люди Марийского края» на сайте mariarслан.рф.

Это добрый и душевный проект. Когда слышишь: «А мы ещё кому-то нужны?..» или видишь, как бабушка дрожащими руками берёт в руки угощение – марийские блины и не может сдержать слёз: «Десять лет не пробовала марийские блины...», то сердце сжимается, чувствуешь комок в горле...

Безусловно, здесь нужна системная работа. С такими людьми нельзя работать спонтанно и время от времени. Если один раз приехали – одинокий человек будет ждать, надеяться на новую встречу.

Проект «Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук» реализует автономная некоммерческая организация «Культурно-информационный центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ». С 2017 года организация проводит благотворительную акцию «Сбор и передача новогодних подарков для одиноких бабушек и дедушек». В этой акции могут принять участие все желающие – желающие творить добро и дарить любовь.





В 2019 году АНО «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» был реализован первый республиканский социальный проект «Творческие встречи поколений «Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук».

Реалии современной жизни заставили всех нас пе-



кин сундук» при поддержке Министерства социального развития Республики Марий Эл. В этом же году организация выиграла президентский грант на реализацию масштабного социального проекта «Творческие встречи поколений «Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук». В настоящий момент данный проект реализуется при поддержке Фонда президентских грантов и при содействии Министерства социального развития Республики Марий Эл, совмещая в своей направленности социальную и культурную сферы деятельности.

Целевая аудитория этого социокультурного проекта – люди старшего возраста, живущие в домах престарелых Республики Марий Эл, которые финансирует государство. В республике функционируют четыре дома общего типа и девять специальных домов для одиноких престарелых людей. В них проживают около 2 000 человек. Со своей стороны, некоммерческая организация помогает в организации культурного досуга бабушек и дедушек – подопечных этих учреждений.

Реалии современной жизни заставили всех нас пе-

решить свои жизненные ценности, условия работы и по-новому взглянуть на возможности и перспективы нашей деятельности. Да, 2020 год в истории человечества оставляет свой тревожный след. Из-за ситуаций, связанных с вирусом, болезнями, нам приходится встречаться с бабушками и дедушками только онлайн. Но главное, несмотря на расстояния, подарить им любовь, дать им почувствовать, что они не одни, что ими интересуются и они нужны.

И нам важно, в первую очередь, чтобы наши подопечные были здоровы. Безусловно, в такое время нельзя совершать необдуманных действий, нельзя допускать исполнения каких-то мимолётных желаний. Гражданская ответственность должна быть и по отношению к себе, и к окружающим.

В рамках проекта проводится Республиканский творческий конкурс. Творческие работы его участников становятся подарками одиноким бабушкам и дедушкам – подопечным домов престарелых Марий Эл. Кроме того проходят выставки этих творческих работ. В конкурсе активное участие принимают и постояльцы домов престарелых Марий Эл. Например, Андрей Куклин из Мари-Турекского специального дома для одиноких престарелых любит заниматься «алмазной вышивкой».

«Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук» – это проект, где не только решаются социальные вопросы, но и ведётся работа по сохранению, продвижению национальной культуры.

Всех участников проекта объединяют доброта, любовь и желание помочь другим людям.

Эльвира Куклина



Главный идейный вдохновитель и организатор всего этого – команда АНО «Культурно-информационный центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ». Сам проект «Школа этноблогера» был реализован при поддержке Фонда президентских грантов. Премию «Этноблогер года» организация провела своими усилиями, применив опыт и используя другие ресурсы для реализации социальных проектов.

В первом конкурсе «Этноблогер года» приняли участие 23 блогера из 14 субъектов Российской Федерации. В конкурсе представлены различные страницы, блоги в социальных сетях. Все они связаны с этнотематикой. Участники являются представителями разных народов: мари, русских, башкир, белорусов, греков, карелов, коми, лакцев, татар, эрзя и др.

И география первого конкурса достаточно обширна: Воронежская, Иркутская, Московская, Орловская, Самарская, Саратовская, Челябинская области, республики Ингушетия, Коми, Карелия, Марий Эл, Татарстан, города Москва и Санкт-Петербург.

Победителями конкурса первой Всероссийской общественной премии «Этноблогер года» стали четыре человека в четырёх номинациях.

Любой социальный проект ценен тем, что меняет мир вокруг к лучшему и всегда имеет своё продолжение – это свидетельствует об актуальности и значимости проекта. Всероссийская общественная премия «Этноблогер года» была учреждена Всероссийской ассоциацией этноблогеров. Ассоциация родилась по итогам работы образовательного этнотуристического проекта «Школа национального блогера – этноблогера SMM».



ЭТНОБЛОГЕРЫ СОБИРАЮТ ПРИЗЫ

Бlogging



Победитель в специальной номинации «Юный этноблогер» – Мария Зверева (https://www.instagram.com/maira_zvereva). Юному этноблогеру 15 лет. Она учится в Красногорской средней общеобразовательной школе N 2 Звениговского района Республики Марий Эл. И ведёт блог в инстаграм о своей малой родине, последние её посты рассказывают об исторических и легендарных героях.

Победитель в номинации «Пост года» – Елена Топузова (<https://www.instagram.com/greekmos>). В этой номинации экспертам очень понравились статьи – посты о пасхальных традициях греков. Елена представляет Московское общество греков, является администратором сайта и социальных сетей этого общества.

Победитель в номинации «Блог года» – Олег Давыдов (группа в инстаграм «Марий-влак умылат / Марийцы поймут», https://www.instagram.com/mariitsy_roimut). Больше 22 тысяч подписчиков. Все посты очень популярны, набирают по несколько сотен, тысяч лайков, много комментариев, а видеопросмотров бывает и более одиннадцати тысяч. Эту страницу ведёт активный молодой человек Олег Давыдов из Республики Татарстан.

Победитель в номинации (гран-при) «Этноблогер года» – Евгения Кошкина (страницы про этностиль, этномоду в инстаграм, фейсбук, вконтакте: <https://vk.com/koshkinaj>, <https://ok.ru/profile/319386594924>, https://www.instagram.com/evgeniakoshkina_etno, <https://www.facebook.com/people/ЕВГЕНИЯ-КОШКИНА>). Она активно участвовала в первой «Школе национального блогера – этноблогера SMM». Её страницы в любых социальных сетях пользуются популярностью. Как замечаешь: вот только выставила информацию в одной социальной сети, потом в другой, и тут же – лайки, лайки, лайки и комментарии, комментарии...



Всем победителям вручены кубки, дипломы и сертификаты на отдых в туристические базы (комплексы) Республики Марий Эл. Участники награждены специальными сувенирами и дипломами.

Итоги конкурса первой Всероссийской общественной премии «Этноблогер года» подведены 27 июня 2020 года в формате онлайн.

А кто такой этноблогер? Это активист гражданского общества, который ведёт свою страницу, блог в социальных сетях (может быть, и сайт), связанные с сохранением и популяризацией языков, национальных культур, традиций, этнотуризма, этномоды и этностиля, с укреплением национального единства в РФ; рассказывающие о красоте и величии (достопримечательностях) страны. Поэтому приглашаем вступить всех желающих, которые освещают данную этнотематику в соцсетях, во Всероссийскую ассоциацию этноблогеров. И уже запустили для вас новый проект «ЭтноБлогинг тайм – ключ к развитию-продвижению этнических брендов (проектов)». Это своеобразная этномастерская, где знакомим участников встреч с интересными и значимыми этническими проектами и, безусловно, создаём площадку для продвижения уникальных практик.

Эльвира Кукина





↑ Обучение в Школе этноблогеров.
Фото предоставлены Эльвирой Куклиной.



↑ Лауреаты премии «Гордость нации».



↑ Встреча в Куженерской центральной библиотеке.

→ Президентские гранты

Грант в помощь!

↓ Владимир МАРЫШЕВ
vm@marpravda.ru

В Марий Эл развивается блогерство с этнической окраской

Мы продолжаем знакомить читателей с победителями первого в этом году конкурса грантов Президента России. Сегодня о проекте «ЭтноБлогинг Тайм» рассказывает директор автономной некоммерческой организации «Культурно-информационный центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» Эльвира Куклина.



Активисты с юных лет

- Эльвира Викторовна, давайте начнем с того, когда возник ваш центр и чем он занимается.

- Центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» официально зарегистрирован 20 июня 2011 года, то есть через несколько месяцев он отметит свой десятилетний юбилей. Для меня все началось с создания блога в «Живом журнале». Затем возникла идея этнокультурного интернет-журнала «Мари Арслан».

Он является ровесником нашей организации и, по сути, ее первым базовым проектом. С тех пор реализовано немало других, а сегодня «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» развивается как Ресурсный центр в сфере национальных отношений и поддержки гражданского общества.

Мы помогаем одиноким бабушкам и дедушкам, по возможности делаем им подарки, работаем с домами престарелых, проводим там творческие встречи. Организуем для людей разных возрастов мастер-классы по рукоделию, выпускаем социальные ролики, пробуждающие беречь и любить своих близких, помогать нуждающимся.

Всего один факт: в этом году новогодние подарки от нас, а также участников Республиканского творческого конкурса по направлению «Декоративно-прикладное творчество» получили все 13 домов престарелых Марий Эл.

- Долгим ли был путь к нынешнему проекту?

- Темой блогерства я заинтересовалась еще в 2011 году. Создала свой первый блог, страницы в соцсетях. Дальше – больше. В 2014-м удалось реализовать проект «Школа марийского блогера». Настоящий успех пришел в 2018-м, когда проект «Школа национального блогера (SMM)» был выдвинут на конкурс президентских грантов – и выиграл!

Следующий грант пополнил нашу копилку в 2019 году. Его получил социокультурный проект «Кувавайын шондык-

шо – Бабушкин сундук». А в январе нынешнего года удача улыбнулась следующему этапу проекта по этноблогерству. Это и есть «ЭтноБлогинг тайм».

- Чем он отличается от предыдущих?

- Если в «Школе национального блогера» основной акцент делался на обучение, то сейчас речь идет о развитии и продвижении сравнительно нового явления – этноблогерства. Главная движущая сила – активисты начиная с 14 лет. В их числе – как представители некоммерческих организаций, так и профессиональные этножурналисты, этноблогеры. Добавлю, что наш проект помогает сохранять и популяризировать языки, культуру и традиции народов России, развивать сотрудничество между регионами, включая обмен опытом.

Проект за проектом

- На какие сроки рассчитан проект и что конкретно предстоит сделать?

- «ЭтноБлогинг тайм» должен быть реализован в течение 18 месяцев – с 1 февраля 2021 года по 31 июля 2022-го. Проект включает в себя целый ряд мероприятий. Среди наиболее значимых – межрегиональный медиафорум «ЭтноБлогинг тайм» (около 100 участников) и межрегиональный образовательный этнотуристический семинар «Путь этноблогера» (порядка 20 человек).

Создается сайт «Онлайн школа этноблогеров». В сентябре на базе одной из школ республики запустим Школу юного этноблогера. В рамках проекта пройдут второй и третий конкурсы на всероссийскую общественную премию «Этноблогер года». Ведется исследовательская работа по развитию и продвижению этноблогинга и этнотуризма, будет издано пособие «Путь этноблогера».

- Вы уже выиграли три президентских гранта...

- Да, но не надо думать, что успех пришел сразу. Я участвую в этих конкурсах довольно давно, и для того, чтобы начать одерживать победы, пришлось изрядно потрудиться.

- А есть ли в вашем активе другие достижения?

- Без ложной скромности скажу, что сделано очень много. Например, проект «Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук» не только завоевал грант, но и победил на всероссийском конкурсе «Гордость нации». Кроме того, центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» служит пилотной площадкой двух федеральных проектов – «ЭтНик: Продвижение» и «Ресурсная среда». Их запустили, соответственно, Ассамблея народов России и Ресурсный центр в сфере национальных отношений. Благодаря этому мы провели еще несколько мероприятий, среди которых хочу выделить этнофорум «Наш дом: Марий Эл – Россия».

- Насыщенная у вас жизнь! А что планируете на ближайшее будущее?

- 10 лет центра «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» – хороший повод не только подвести итоги, но и начать новый этап развития. Только в этом году запускаем четыре проекта. Два из них – «Этномастерская «Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук» и «ЭтноБлогинг тайм» (по развитию некоммерческого сектора) – опираются на помощь Минсоцразвития республики. «Школа Этнолидера. Мастерская Успеха» пользуется поддержкой Минкультуры Марий Эл, а «ЭтноБлогинг тайм» (по этноблогерству) – Фонда президентских грантов.

Будем и дальше вести этнокультурный сетевой журнал «Мари Арслан», совершенствовать работу Ресурсного центра в сфере национальных отношений и поддержки гражданского общества. В общем, делать все для выполнения нашей миссии, которую видим в создании и укреплении мира социального партнерства и взаимодействия.

Справка

- По итогам первого конкурса грантов Президента России на развитие гражданского общества 2021 года в число победителей вошли девять проектов из Марий Эл.
- Общая сумма грантов на эти проекты составила 14,4 миллиона рублей.

Есть путь к абсолютному счастью?

«Помогать людям быть успешными, востребованными, счастливыми» – девиз Автономной некоммерческой организации «Культурно-информационный центр «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ». Но можно быть успешным и востребованным, только это не гарантирует счастье. Рецепт его мы решили поискать у руководителя Центра Эльвиры Куклиной.

ЖИВОЕ ОБЩЕНИЕ

Эльвира Куклина счастливый человек – видно сразу по ее светящимся глазам. Этот путь к счастью стоит поискать в биографии нашей героини.

Эльвира Викторовна родилась в д. Актугансола Куженерского района в многодетной семье – она старшая из трех своих сестер,

– У нас большой род, – рассказывает она. – Не так давно праздновали 80-летие бабушки по линии мамы, собралась почти вся ее огромная семья. У нее 6 детей, 16 внуков и 22 правнука. Такая большая семья вряд ли позволит нам чувствовать себя одинокими. А ведь живое теплое общение сегодня становится дефицитом, подменяется Интернетом, телефонными разговорами, которые не позволяют людям обмениваться энергетикой. Отсюда так много депрессии в обществе.

УЧИТЬСЯ, УЧИТЬСЯ...

После окончания средней школы Эльвира Куклина постоянно где-то училась и учится, часто меняла работу. Может сложиться обманное впечатление, что она в постоянном поиске и не может состояться. Но если проследить ее биографию, то понимаешь, что каждый ее шаг не был напрасен. Она не искала, а собирала знания, накапливала опыт. Истфил МарГУ, институт экономики и финансов в Москве, ПГТУ. При этом постоянно работала – обозревателем, заместителем главного редактора в газете «Кугарня», пресс-секретарем в региональном отделении партии, зам. директора ООО «Марикино» (снимали фильм «Над деревней пара лебедей»), в Республиканском центре марийской культуры, в ПГТУ. В 2011 г. создала и возглавляет организацию «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ», в 2017 г. запустила проект «Ресурсный

центр в сфере национальных отношений и поддержки гражданского общества». Кроме того, Эльвира входит в правление Союза женщин мари «Саскавий». Не перечислить всех курсов – отечественных и зарубежных, которые закончила, при этом «без отрыва от производства» родила любимому мужу сына, сейчас малышу всего 2 месяца.

ЖЕНСКИЙ КЛУБ

О работе организации «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ» можно рассказать много, но сегодняшняя тема – счастье. Поэтому остановимся подробнее на открытом здесь полгода назад женском клубе «Ильши куан – Радость жизни». Эльвира Викторовна правильно считает, что если счастлива мама, то счастлива вся семья. И за каждым успешным мужчиной стоит успешная женщина. Главное понять: в чем счастье женщины? Наверное, в том, что она состоит в профессиональной деятельности, как мать, хозяйка, любимая.

– Встречи в клубе проходят еженедельно, темы выбираем сами, в целом говорим о важности женского целомудрия, – продолжает Эльвира Викторовна. – Вот это лето решили посвятить одной из важной ипостаси: женщи-



ны-любви. Для начала нужно научиться любить самих себя, уметь ухаживать за своей внешностью, делать себе подарки, то есть выйти за рамки жены-хозяйки. Вот недавно сходили коллективно в дорогой ресторан. Имеем право себе позволить раз в месяц. Денег на такие развлечения жалко? Если загонять себя в рамки финансовых проблем, то деньги от этого не появятся. Женщина должна поднимать планку для себя и для мужа. И в ресторане необязательно шиковать – можно скромненькое меню, важно «выйти в свет», а для этого нужно будет побеспокоиться о внешнем виде,

сходить в парикмахерскую, сделать макияж, маникюр и так далее.

Но самое важное, что должны получить в нашем клубе женщины и девушки, – это общение друг с другом, с интересными людьми. Многие, пришедшие к нам, даже не имели подруг. Разве может женщина быть счастливой без подружек?! Надеюсь, у нас кто-то найдет себе искренних друзей, готовых поддержать в трудную минуту. Думаю, будут выезды и за пределы города по интересным местам, медитации на природе. Женщина должна расширять свой круг – познавать мир, читать, общаться, любить. Да, в этом радость жизни!

Эльвира Викторовна постоянно смотрит на часы – скоро кормить малыша, и в ней улыбается все – губы, глаза, даже «сияет» кожа. Сейчас она абсолютно счастлива. Но ведь счастье – это временное состояние души. Почему же только немногих людей можно называть счастливыми по жизни, хотя они, как и каждый, неминуемо сталкиваются с большими проблемами, разлуками, разочарованиями, потерей близких – список бед бесконечен. Просто у счастливых людей есть внутренний стержень, и они постоянно находятся в движении вверх, поэтому временны у них беды, а не счастье. Такой стержень есть и у Эльвиры Куклиной.



На 80-летие бабушки (сидит крайняя справа) собралась почти вся ее огромная семья

«Бабушкин сундук» полон добра и радости

Когда слышишь: «А мы кому-то нужны?..» или видишь, как бабушка дрожащими руками берет марийские блины, которые не пробовала лет десять, то сердце сжимается, чувствуешь комок в горле... Сразу хочется помочь, дарить тепло. В этом и ценность «Кувавайын шондыкшо – Бабушкиного сундука», – рассказывает руководитель проекта Эльвира Куклина.

Душещипательных историй автор проекта слышит множество, когда посещает пожилых людей, проживающих в соцучреждениях – домах престарелых, домах-интернатах. Внимание – вот что нужно в первую очередь одиноким пенсионерам. Поэтому и проект душевный, добрый. О чем он? Да о самом важном: о помощи людям преклонного возраста домов престарелых, которые нуждаются в тепле, уюте. Да, так сложилось в жизни, что они оказались лишены многих ценностей. А еще – о сохранении преемственности поколений, о передаче жизненного опыта, культуры.

ЕСТЬ ГЛАВНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Проект реализуется с 2019 года при поддержке Министерства социального развития Республики Марий Эл, Фонда президентских грантов. Воплощает его автономная некоммерческая организация «Культурно-информационный центр «Интеллектуал».

«Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук» вышел в финал Международной премии #МЫВМЕСТЕ.

И если говорить о главных результатах, которые обнадёживают и вдохновляют авторов на дальнейшую работу, то это то, что люди в пожилом возрасте чувствуют свою нужность и причастность.

– Проект начал зарождаться в конце 2018 года, – говорит Эльвира Куклина. – Во второй половине декабря ко мне обратились от имени Всероссийской организации «Старость в радость» и предложили принять участие в акции, а именно быть куратором в регионе по сбору и передаче подарков к Новому году для бабушек и дедушек, проживающих в до-

мах престарелых. Времени было в обрез, до боя курантов оставались считанные дни, но отказываться не стали, а начали делать то, что на тот момент было в наших силах и возможностях. И сделали! Собрали подарки, увезли и раздали их пожилым людям. Это были наши первые шаги на пути к будущему проекту.

Безусловно, здесь требовалась постоянная работа. С пожилыми людьми нельзя работать спонтанно и время от времени. Да, раньше можно было услышать, как бабушка говорит: я работала всю жизнь



Золотые бабушкины руки!

в колхозе, а теперь никому не нужна. А сейчас, за время действия проекта, у пожилых появился интерес, загорелся огонек в глазах.

– Преимущество данного проекта в том, что он не разовый, а долговременный. Нельзя один раз приехать и больше не появляться у них, – считает Эльвира Куклина. – Если один раз приехали, – одинокий человек будет ждать, надеяться на новую встречу. И мы рады, что можем благодаря этому помогать людям.

ВСТРЕЧА ПОКОЛЕНИЙ

Общение и досуг стали основной внезапно родившегося

проекта о помощи пожилым людям. В процессе работы изучали целевую аудиторию, чем живут пенсионеры, в чем нуждаются.

– Общаясь с пожилыми людьми, поняли, что эта часть населения проблемная, и работы здесь непочатый край, – продолжает Эльвира Куклина. – Так у нас появилась своя ниша, где можно подумать над решением проблем старшего поколения. И самое главное, что мы можем оказать им помощь, участвуя в их жизни и тем самым даря им внимание и заботу, в этом они очень нуждаются.

Написав первый проект и получив поддержку в Минсоцразвития республики, Эльвира Куклина с единомышленниками стала организовывать первые выезды в дома престарелых. Посещения соцучреждений обязательно сопровождались



Ах, блины, блины, блиночки!

наладилась общение молодежи и старшего поколения.

– Решили проект расширить и отправить заявку в Фонд Президентских грантов, – говорит Эльвира Куклина. – И нас тогда поддержали. Начали его реализовывать в конце 2019 года, основная работа пришлась на 2020 год.

ПОЛУЧИЛОСЬ!

Провели более 100 встреч. Перешли в онлайн-формат, стали записывать видеоконцерты, видеомастер-классы, провели

Проект – обладатель Всероссийской общественной премии «Гордость нации».

этнофорум «Наш дом – Марий Эл Россия», показ этномоды.

– В этом году ко Дню народного единства и Дню республики Марий Эл тоже планируем организовать этнофорум в онлайн-режиме на зум-площадке, – делится своими планами Эльвира Куклина. – Как и в прошлом году, снова собираем видеоматериалы с участием наших бабушек и дедушек.

В рамках «Бабушкиного сундука» с одноименным названием проходит республиканский творческий конкурс. У него два направления: декоративно-прикладное и музыкально-поэтическое творчество.

– Связанные детьми и их мамами платочки, носочки увозим в дома престарелых как подарки к Новому году, – отмечает автор проекта. – В прошлом году собралось более 100 участников, которые подарили около 500 своих работ. Их увезли во все 13 социальных учреждений. Такой конкурс нынче мы тоже объявили.

Проект работает не только на пожилых, в него активно включается и молодежь – школьники. И это важно для преемственности поколений,

передачи жизненного опыта, обычаев, культуры. В помощь проекту работает школа наставничества и этноволонтеров. Идея здесь проста: обратить внимание молодого поколения на людей преклонного возраста, на то, что надо любить и беречь своих родных и близких.

– Объявлен конкурс рисунков «Добро начинается в моем сердце» для учащихся школ и детей с трех лет, – рассказывает Эльвира Куклина. – Лучшие рисунки отобрали на открытки, обязательно с сохранением авторства. Их будем продавать и дарить людям старшего возраста.

А В ПЛАНАХ...

Есть еще идея сделать проект в проекте: организовать этномастерские в деревнях, где могли бы собираться пожилые жители для рукоделия, общения с молодежью, на чаепития.

– Пока хочу начать со своей деревни, – завершает Эльвира Куклина. – Сейчас там нет клуба, но есть пустующее здание магазина, которое необходимо отремонтировать и сделать местом общения и связи поколений.

До 5 ноября идет народное голосование. Поддержать наших участников можно, пройдя по ссылке <https://dobro.ru/project/10031541> (кнопка «Проголосовать» – зайти на сайт через любую предложенную систему – написать в строке «Проект, автор» «Кувавайын шондыкшо» – кнопка «Найти» – кнопка «Проголосовать»).

Надежда ЕФРЕМОВА.
Фото предоставлены
Эльвирой Куклиной



Первая моя мечта в школе, еще в начальных классах, была именно такая: стать учителем! Только выбрала другой путь для преподавания: провожу занятия, семинары, вебинары, консультации... Тема, о которой

мы говорим, существует в медиа уже достаточно давно. Однако сейчас на это стали чаще обращать внимание.

Раньше существовала общая новостная повестка, но в общей массе она не выделялась. Сейчас же, в свою очередь, на культуре, особенно национальной, начали акцентировать внимание.

К тому же наша республика полна национальных особенностей. И это стоит освещать.

Эльвира Куклина,
этноблогер



Полное интервью
читайте на сайте:
pg12.ru

«Это моя миссия»: этноблогер о причинах продвижения культуры мари в сети 6+

Девушка старается популяризовать мари́йские традиции

Игорь Григорьев

Эльвира Куклина – журналистка, деятель культуры и основатель проекта «ЭтноБлогинг тайм» рассказала о важности продвижения национальной культуры в современном обществе.

Увлечение мари́йской культурой берет свои корни из самого детства.

– Я представительница народа мари. Родилась в обычной мари́йской деревне, в обычной мари́йской семье. Культура и традиции для нашей семьи всегда были очень важны.

После окончания школы юная Эльвира переехала в Йошкар-Олу и поступила в МарГУ.

Параллельно с учебной деятельностью всегда работала, ни минуты не сидела на месте.

– Журналистика – это моя любимая профессия. С 7 класса у меня была мечта стать журналистом. Я регулярно писала в газету. Однако, когда пришло время поступать в университет, журналистское направление в МарГУ было закрыто. Тогда я пошла в смежное направление – филологию. За время учебы и после успела поработать во многих изданиях.

Будучи журналистом я активно занималась освещением культурных особенностей. А когда начала вести блоги в социальных сетях, в первую очередь ставила упор на темы этноса, близкие мне. И в этой сфере у меня очень много проектов. Особенно связанных с межнациональными отношениями.

Позже Эльвира начала работать над проектом «Школа молодого этножурналиста», спустя некоторое время нам даже удалось создать общественную премию премию «Этноблогер года».

– На самом деле сейчас множество проектов, который мы с коллегами пытаемся реализовать. Один из них – «Кувавайын шондыкшо – Бабушкин сундук». Он нацелен на помощь одиноким людям старшего возраста, постояльцам домов престарелых, на сохранение преемственности поколений.

Работая в этом направлении уже столько много лет, Эльвира уверена, что увлечение переросло в нечто большее.

– Я бы не называла это увлечением. Скорее, это моя миссия. Давать понять обществу, что этнос – наша уникальность, наша особенность. Наша республика полна национальных особенностей. И это стоит освещать. Мы ищем изюминку в том, что связано с народом



1 2 Девушка любит путешествовать • Фото Эльвиры Куклиной