**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 3 им.Д.Е.Нехая» а.Пчегатлукай**

**Экологический проект**

**«Адыгская культура и экология»**

**2022 год**

**Проект**

**Адыгейская культура и экология**

**1.Введение.**

1.**1 .Актуальность, теоретическое и практическое значение проекта**

Охрана природы и окружающей среды в настоящее время является актуальным вопросом мирового масштаба. В условиях глобализации, расширения производственных мощностей, увеличения выбросов опасных, отравляющих воздух отходов вопросы защиты окружающей среды выходят на передний план среди нерешенных проблем современной цивилизации. Недолговечные некачественные товары, сомнительного свойства продукция, выбрасываемые в огромном количестве отходы заполонили всю планету. Ничто не влияет на состояние природы так, как деятельность человека, никакие стихийные бедствия не оказывают более серьезного и долговременного эффекта на окружающую среду. Выбросы токсичных отходов отравляют воду, воздух и почву и приводят к гибели целых экосистем, вырубка леса и браконьерство ведут к вымиранию многих видов животных. Зачастую происходит формирование окружающей среды, не благоприятствующей нормальной жизни человека, растений и животных.

Ситуация ухудшается по мере развития технологий. Практически вся экономическая деятельность основывается на использовании окружающей среды: лесных и рыбных ресурсов, полезных ископаемых, почв, энергии. Глобализация способствовала усугублению состояния окружающей среды за счет ускорения мирового экономического роста, в частности в развивающихся странах. Ранее экологический фактор тоже оказывал определенное влияние на мировое развитие, но до 1960-1970-х воздействие хозяйственной деятельности на окружающую среду ограничивалось отдельными компонентами. Впоследствии это влияние распространилось на все составляющие экологии.

Современные экономические и социальные проблемы охраны окружающей среды стали актуальными в последние десятилетия двадцатого века, а к началу текущего столетия их воздействие начало ощущаться особенно остро и приобрело глобальный характер. Эта масштабность выражается во влиянии и на мировое развитие, и на принимаемые меры. С основными проблемами охраны окружающей среды человечество столкнулось еще после промышленной революции девятнадцатого века, особенно после 1960-1970 годов. К началу девяностых население планеты производило максимально допустимую нагрузку. В настоящее время, по мнению некоторых ученых, масштабы потребления превысили возможности окружающей среды на 25-30 %, а экологический долг человечества оценивается в 4 трлн долларов. Учитывая, что большинство проблем возникают значительно позже вызвавших их причин, ситуация долго не будет улучшаться даже в случае незамедлительного прекращения негативного влияния на окружающую среду. В первую очередь это касается истончения озонового слоя и изменения климата. Развитие экономики — основная причина экологических проблем. Охрана окружающей среды ситуацию не спасает, поскольку всех принимаемых мер недостаточно, а чтобы действительно наступил какой-то положительный эффект, они должны быть глобальными. Причинами проблем являются резкое и не всегда оправданное увеличение расходования ресурсов, создание оружия массового поражения, усиление неравномерности в социально-экономическом развитии между развивающимися и развитыми странами, отрицательное воздействие производств на окружающую среду и так далее.

Хотя теоретически каждый согласен, что природу беречь надо, на практике это делают единицы. Даже на бытовом уровне. Сколько отходов и мусора остается в лесу или по берегам водоемов после наших пикников? Кто-то возразит: «Да это же мелочь, особенно в сравнении с глобальным потеплением или истощением недр». Но вот из таких мелочей и возникают экологические проблемы, и, если с ними не бороться, они разрастаются до мировых масштабов.

Как внести свой вклад в сохранение природы? Одним из первых, но очень важных шагов в сохранении живой природы может стать изменение привычного образа жизни. Этому необходимо учить детей с малых лет, прививать любовь к опрятности и правилам гигиены. Надо уверить их, что они не последние на этой планете, что после них еще будут жить поколения. Им, как, собственно и нам всем, необходима планета не отравленная, а с чистой экологией.

**1.2. Социальная и практическая значимость проекта**

Для формирования экологического мышления и экологического образа жизни нужно использовать все возможные и доступные средства, даже традиции, историю народа, которые, кажется, далеки от экологических вопросов. В течение последних двух лет мы в школе занимаемся созданием этнокультурного музея. В 2020г наш волонтерский отряд выиграл грант во Всероссийском конкурсе «Добро не уходит на каникулы» на создание музея. В ходе создания музея, мы много узнали об истории, традициях нашего адыгского народа, в том числе и об экологической культуре адыгов. Так возникла идея создания экологического проекта «Адыгская культура и экология».

Новизна и практическая значимость проекта состоит в том, что в школе данная тема нигде практически не изучается. Вопросы экологии разбросаны по разным предметам, впрочем, также как и вопросы изучения культуры адыгов. Мы хотим попытаться соединить важные вопросы экологии и этнокультуры адыгов вместе и сделать это можно только при организации внеурочной и воспитательной деятельности в школе.

**1.3. Цели и задачи проекта**

**Цель проекта:**

выявить экологический потенциал культуры, традиций адыгов и обосновать его познавательно-воспитательное значение и возможность использования для экологического воспитания учащихся.

**Задачи проекта:**

1. Провести теоретический анализ научной литературы по исследуемой проблеме;

2. Определить экологический потенциал истории и культуры адыгов;

3. Разработать и провести мероприятия с учащимися по экологическому воспитанию;

4. Разработать рекомендации по использованию этнокультурных особенностей адыгского народа для воспитания экологической культуры учащихся.

**2. Сроки реализации проекта**

Проект планируется реализовать в течение 2021-2022 годов.

**3. Формы и методы**

Для реализации задач исследования применялись следующие методы: теоретический анализ специальной литературы, разработка и проведение воспитательных мероприятий в школе, музейные экскурсии, экскурсии в природу.

**4. Участники проекта**

Участниками проекта являются учащиеся и педагоги МБОУ «СОШ № 3 им.Д.Е.Нехая» а.Пчегатлукай, жители аула.

**5.Ожидаемые результаты проекта**

**1**. Воспитание бережного отношения к растениям, животным - всей окружающей человека природной среде, частью которого является он сам.

2. Развитие экологической культуры через изучение национальной адыгской культуры;

3.Приобщение учащихся к изучению истории, культуры, а также природы своей родины.

**6. Этапы реализации**

1. Изучение литературы по теме «Экологическая культура адыгов».

Январь – апрель 2021 года

2. Проведение воспитательных мероприятий по изучению экологических традиций адыгов.

Январь –декабрь 2022 года

3.Разработка и проведение экскурсий в этнокультурном музее по теме проекта.

2021-2022 годы

4. Подведение итогов проекта

Ноябрь 2022 года

азработ

7. **Обзор литературы**

Адыги — коренное население Западного Кавказа — еще с древности выработали уклад жизни сообразно окружающей природе. Жили, не причиняя ей никакого вреда. Как можно было навредить благодатному уголку Земли с великолепным климатом, плодороднейшими почвами?

Исстари по представлению адыгов в природе все одушевлено, поэтому они старались оберегать каждый объект как живую сущность. В отличие от современности в прежние времена не только взрослые, но и дети не просто оберегали природу, они знали большинство птиц и зверей, трав и деревьев.

С эпохи ранней бронзы мягкий климат, плодородные земли определили выбор предков адыгов. Земледелие и скотоводство стали главными в хозяйственной деятельности народа на тысячелетия.

Были развиты промыслы, но не было товарного производства на продажу, поэтому все необходимые в быту и в жизни вещи изготавливали сами. Умели использовать природные материалы животного и растительного происхождения. Из окружающей среды брали всегда столько, сколько было необходимо, а не бездумно и хищнически, как современные люди.

Раньше адыги без надобности не то что дерево срубить, даже веточку не ломали, листик с дерева не срывали, а, наоборот, высаживали в большом количестве фруктовые деревья. Ранней весной мужчина, идущий в лес, срезал веточку с фруктового дерева и прививал другому дереву в лесу. В детстве, когда мы рвали траву, бабушка стыдила нас: «Не вырывайте бороды дедов!», а поскольку отношение к старшим было трепетным, дополнительных разъяснений, отчего не следует срывать травинку, не требовалось.

Первым божеством адыгов было Солнце, вторым — дерево. Его называли «Дерево-княжна» (Чъыг-гуащэ). Дерево — мир: корни ведают подземное пространство, ствол — белый свет, а крона — небеса. Лист по-адыгейски «тхьапэ» (тхьэ — бог, пэ — начало). Кто решится оторвать от божества хоть малую частицу?

Отношение адыгов к растительному миру с древнейших времён было очень трепетным, потому что в соответствии с мировоззрением народа в природе всё было живым – и деревья, и травы. В адыгском фольклоре даже камни были одушевлены. Деревья адыги разделяли по сортам – на те, которые приносили счастье, удачу и достаток, и на несчастливые. Самыми благополучными считались фруктовые деревья, деревья твердой породы, а деревом, приносящим наибольшее счастье, был фундук. И до сих пор адыги, как правило, дарят молодожёнам изделия из фундука как символы благополучия и достатка молодой семьи, – рассказывает **археолог Аслан ТОВ.**

Например, детская люлька состояла из семи пород дерева, самой важной из которых был боярышник. Его также использовали в празднике нового года, когда украшали свечками дерево с семью ветками. Таким образом, боярышник был символом нового года, как в современном мире ёлка.

Злыми и приносящими неудачу были деревья мягкой породы – например, осина, верба или ива. Их редко сажали в подворьях и не использовали в строительстве.

В книге «Золотая ветвь» всемирно известный английский этнолог Джеймс Д. Фрэзэр описал один из культов адыгов. Он пишет, что у адыгов покровителем скота было грушёвое дерево. Они срезали в лесу молодую грушу, очищали её от ветвей и приносили домой, где поклонялись ей как божеству.

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

В день осеннего праздника дерево в сопровождении музыки и восклицаний людей вносили в дом. При этом его поздравляли с благополучным прибытием. Затем дерево украшали свечками, а к вершине прикрепляли головку сыра. После празднеств груше желали доброй ночи и выносили её во двор, где она находилась весь остаток года.

Кроме одушевления деревьев, у адыгов и абхазов существовал обряд «воздушного погребения». Научный сотрудник Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований Бэлла ХОТКО рассказывает, что адыги хоронили убитых молнией в гробах, подвешиваемых на высоком дереве. Обряд был связан с культом бога молнии. В течение трёх дней после похорон люди ели мясо жертвенных животных, пели и танцевали. Ритуал повторяли каждый год, пока труп не истлевал.

Ещё одним интересным обычаем, о котором пишет учёный, был обряд, при котором покойника клали в выдолбленную в дубовом бревне колоду и проделывали в нём отверстие. Гроб подвешивали на большом дереве, и через определённое время проверяли, не появился ли в нём пчелиный мёд. Если мёд обнаруживался, то считалось, что душа умершего попала в рай. При отсутствии мёда – забивали домашний скот и раздавали мясо гостям. Жертвоприношение должно было успокоить душу покойника.

Исследователь считает, что смыслом ритуалов была передача души и тела усопшего дереву. Народ считал его своим прародителем, от которого произошли все люди, и к которому после смерти возвращается душа. Элементы культуры воздушного погребения просуществовали у адыгов до середины XIX века.

Интересно, что адыги представляли себе вселенную, разделенную на три части, которые соединялись мировым деревом. Корни были подземным миром, в котором обитали негативные энергии, ствол или середина – место обитания людей и нартов, а на самом верху в ветвях был небесный мир, в котором жили боги.

Интерес представляет характер взаимоотношений коренного населения Северо-Западного Кавказа, то есть адыгских (черкесских) обществ, до середины XIX века с окружающей средой. Исследования религиозных верований, норм права, хозяйственной деятельности, особенностей быта и систем питания западно-кавказских горцев позволяет сделать вывод о том, что традиционные формы жизнеобеспечения в целом способствовали сохранению окружающей природы, ее рациональному использованию и почитанию. Народы Северо-Западного Кавказа умело адаптировались к экологической среде, стремились к гармонии в отношении с природой, умело использовали ее блага для собственных нужд.

В мифологических представлениях адыгов, которые сохранялись даже в период распространения ислама, природа занимала важнейшее место. Коренные жители Северо-Западного Кавказа считали, что весь окружающий мир и природа одухотворены, у деревьев имеются души, а леса и рощи являются живыми существами. Древние адыги помещали дерево в центр своей картины мира. Представления о священном дереве можно встретить в адыгском эпосе «Нарты». Кроме того, у народов Северо-Западного Кавказа имелась богиня – покровительница деревьев, а также божество леса и охоты . Особую роль в мифологии горских народов Кавказа занимал культ священных лесов и рощ, а также отдельных деревьев, например старых дубов. Леса и рощи, окружавшие поселения адыгов, вплоть до второй половины XIX века выполняли функцию общественных святилищ и мест поклонений, в них проходили важные собрания и праздники. Они охранялись, нанесение вреда лесу было серьезным преступлением, кара могла настигнуть человека и его потомство. Так, считалось, что отрубленный сук лишает преступника жизни. Срубленное дерево влекло за собой уничтожение всего рода, а истребленная роща – гибель всего племени, которому она принадлежала .

Кроме лесов и деревьев, священными считались некоторые животные, земля, озера, реки и горы, другие природные объекты. Среди сакральных животных адыгов можно назвать кабана, оленя, собаку или волка, воспринимавшихся в качестве прародителей и покровителей племени. Паук также выступал в качестве тотемного насекомого адыгов, его исключительно почитали и строго запрещали убивать, на убийство паука налагалось табу . В целом отношение к природе у народов Кавказа было благоговейное. Как отмечают Махотлова М.А., Шауцукова Л.Х., «самое главное качество в системе «человек-природа» в традиционной культуре адыгов можно сформулировать как «сохраняющее сознание», являющееся важнейшим компонентом отношения к миру вообще. Природа в ее контексте – полноправный участник диалога. Главное при этом – уровень не «субъект-объект», а «субъект-субъект», то есть уровень признания «самости» природы…» . Как и духовная жизнь этим принципам строго подчинялась хозяйственная деятельность адыгов и других народов Северо-Западного Кавказа.

Быт адыгов также являлся весьма экологичным. Так, в качестве топлива использовались только сушняк, поваленные деревья, высохшие кустарники. В строительстве горцы применяли незначительное количество дерева, больше использовались такие природные материалы как глина, солома, камыш. Дома у адыгов были небольшими, турлучного типа постройками. Для производства предметов домашнего обихода также в основном использовались естественные материалы. Кроме того, скромными были пищевые привычки горцев. Адыги, как и другие кавказские народы, были умеренными и нетребовательными в еде, из мяса употребляли баранину, которая в основном входила в рацион знати. Черкесы руководствовались принципом минимального насыщения, предусматривавшим стоическое терпение и выдержку в преодолении чувства голода. Они считали чревоугодие греховным. Излишнее гурманство осуждалось, а эстетическим идеалом как у мужчин, так и у женщин являлась стройная, подтянутая фигура . Можно предположить, что подобный рацион в совокупности с постоянной физической нагрузкой, чистейшей природной средой и отсутствием вредных химикатов в быту и пище способствовали сохранению здоровья и долголетию адыгов, которое распространено в некоторых сельских и горных районах Кавказа и в настоящее время.

Одно из главных отличий древности от нашего времени — это употребление в пищу нашими предками экологически чистых продуктов.

Адыгская кухня насчитывает более 700 блюд. Некоторые из них сладкие. Сахар появился недавно, поэтому наши предки, как и многие российские народы, использовали мед. Каждая семья имела пасеку, к тому же было развито бортничество.

Адыг любого возраста в течение года обязан был хотя бы раз отведать блюдо, называемое «кIадэ дашъэ» — фундук, смешанный с майским медом. Предки были уверены, что это даст здоровье и долголетие. Еще бы — столько витаминов и микроэлементов!

В старину адыги выращивали около шестидесяти сортов проса. Ежедневно употребляли в пищу пшенную кашу — продукт, противодействующий образованию холестерина. Чем не здоровая еда? Хлеб и мучные изделия выпекали по праздникам и торжественным случаям. Мясные и молочные продукты постоянно были в рационе. Более того, из них приготавливали «гъомылэ» трех видов — очень калорийную дорожную еду долгого хранения. Такая пища предназначалась для путников, воинов, охотников и всех тех, кто уезжал или уходил куда-то на некоторое время.

Употребляли в пищу и свежие овощи и фрукты. Садоводство было древнейшим занятием адыгов. Родиной груш и яблонь является Западный Кавказ. В 2014 году при раскопках пещеры близ Каменномостского в яме нашли сушеные груши. Анализ показал, что их возраст около 5 тысяч лет.

Многие века горские племена Кавказа жили, не выделяясь из природы, а сливаясь, можно сказать, растворяясь в ней. Городов в стране адыгов не было вообще, а селения представляли собой разбросанные на большой площади одиночные жилища или небольшие их группы, надежно укрытые в лесных зарослях. Лес служил убежищем в случае нападения врага, а также защищал летом посевы от изнуряющей жары. «В Ацесбохо я получил представление о черкесском ауле. Нет ничего более живописного, чем их жилища, разбросанные там и сям, среди деревьев - дубов, ясеней, грушевых и сливовых, прекрасных вязов, грабов, которых не тронул топор и которые освежают всё вокруг своей тенью в самый жаркий сезон» .«Черкес расчищает участок вокруг жилища для посевов проса и пшеницы, стремясь при этом сохранить вокруг своего поля полоску деревьев, чтобы они давали прохладу, необходимую в этом климате. Даже посреди поля он оставляет несколько самых красивых отдельных деревьев. Поэтому, если смотреть с моря, нет ничего живописнее спускающихся к берегу лесистых долин с полями различных оттенков зелени. Только очень редко можно заметить скрывающиеся в листве строения». Адыги не только максимально старались сохранить леса, не рубя деревья без крайней нужды, но и занимались их воспроизводством. Так, К.К. Хутыз в своей книге «Охота у адыгов (эколого-этнографический аспект)» упомянул старинную адыгскую традицию, благодаря которой до наших дней сохранились в кавказских горах знаменитые «черкесские сады»: «Каждый мужчина, уходя по весне в лес, брал с собою два-три черенка из лучших сортов садовых деревьев, чтобы привить их к дикому сородичу» . Еще одной народной природоохранной традицией адыгов можно считать обычай садить возле дома столько деревьев, сколько было срублено для его постройки.

**8. Практическая часть**

На данный момент мной и моей командой изучаются научные труды по теме «Экологические аспекты традиционной культуры адыгов». Так как проект носит больше практический характер, чем исследовательский, то мы провели два внеклассных мероприятия в школе по теме проекта и готовим еще два мероприятия (приложения)

Молодежь должна знать, какой любовью и патриотизмом, каким бережным отношением к земле славились наши предки. Дети должны с детства учиться ценить природу, делая взаимо­связь человека с ней более бережной. Тысячи лет реки несли голубые струи чистейшей воды, и чистота их оберегалась нравственным от­ношением людей к природе. А что сейчас? Берега засыпаны мусором, его разносят водяные потоки, создавая угрозу распространения дур­ных болезней. Сопоставьте сегодняшнее состояние горных потоков с отношением к ним в недавнем прошлом, когда человек этически не способен был губить родную природу.

В связи с этим мы считаем, что включение в учебно-воспитательный процесс мероприятий, направленных на изучение и распространение экологических знаний через культуру и традиции народа, может иметь важное воспитательное значение. Есть целый ряд учебных предметов, при изучении которых можно осуществлять экологическое образование и воспитание с использованием национальных аспектов. Например, на уроках истории, географии, биологии, адыгейской литературы в качестве национально- регионального компонента можно использовать знания об отношении адыгов к природе, их бережном и уважительном отношении к окружающей среде. И, конечно, в организации внеурочной и внеклассной воспитательной работы экологические аспекты культуры и традиций адыгов могут быть эффективно использованы.

**9. Заключение (выводы)**

Очевидно, что сохранение и возрождение традиций бережного отношения к природе, прослеживающихся в материальной и духовной культуре народов Кавказа, имеет большое значение для улучшения состояния экологии этого уникального этнокультурного и природного региона. Распространение сведений об особенностях быта, хозяйства и миропонимания народов Кавказа через систему образования, научно-популярные издания и СМИ будет способствовать повышению экологической культуры местного населения, увеличению интереса к родной природе и традициям предков. Дальнейшее изучение этнической экологии адыгов может обогатить наши знания в области рационального природопользования, экологии человека и сельского хозяйства. Экологические традиции коренного населения могут стать основой для идеологии устойчивого развития региона и местных сообществ, послужить фундаментом для создания экологических поселений, разработки интересных и перспективных социально-экологических проектов.

В наше время, когда глобализация коснулась всех и вся, когда большие предприятия и мощные производственные площадки, миллионы единиц техники наносят большой вред окружающему миру, надо осознать каждому, что пора перестать быть сторонним наблюдателем, и включиться в борьбу за чистоту окружающего мира.

Старшие поколения понимали, что с их смертью жизнь не прекращается, поэтому старались сохранить и улучшить состояние мира, в котором останутся жить их потомки.

Думается, что настало время взять на вооружение опыт предков и жить по их заветам, чтобы окончательно не погубить природу нашей красивой, уютной, хрупкой планеты Земля.

**10. Литература.**

1.Башмаков, И. С. Экологическое значение традиционной культуры адыгов / И. С. Башмаков // Международный научно-исследовательский журнал. - 2015. - №7 (38) Часть 4. - С. 100-102. [Электронный ресурс] / И. С. Башмаков. 2015. Режим доступа: https://research-joumal.org/social/17123/ (дата обращения: 24.02.2018).

2.Гарданов В.К. Земледелие у адыгов в XVIII – первой половине XIX века. – С. 76. [Электронный ресурс] URL: http://journal.iea.ras.ru/archive/ 1960s/1965/Gardanovpdf (дата обращения 15.07.2015).

3.Дирр, А. М. Божества охоты и охотничий язык у кавказцев / А. М. Дирр. - СМОМПК. - Тифлис, 1915. - Вып. 44, отд. 4. - С. 4-5. 55 2018, №2(8) Гуманитарные аспекты охоты и охотничьего хозяйства.

4.Иванова В.Р. Этнокультурный опыт адыгов как компонент экологического воспитания младших школьников. – С. 4. [Электронный ресурс] URL: http://econf.rae.ru/pdf/2014/04/3333.pdf (дата обращения 16.07.2015).

5.Кудаева З.Ж. Символика Центра в мифопоэтических воззрениях адыгов // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. – – №2. – С. 1.

6.Куек А.С. Священное дерево в мифопоэтических воззрениях адыгов // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. – – №2(121). – С. 4.

7. Советская Адыгея. 12:09 11.01.2018 Статья. Аслан Тов Экологические традиции древних адыгов https://www.sovetskaya-adygeya.ru/index.php/stati/13738-ekologicheskie-traditsii-drevnikh-adygo

8..<https://www.kp.ru/guide/okhrana-okruzhajus:hchei-sredy.html>

9.<https://fb.ru/article/457975/problemyi-ohranyi-okrujayuschey-sredyi-vliyanie-vneshnih-effektov-puti-resheniya>

10.https://www.kp.ru/guide/sokhranenie-okruzhajushchei-sredy.html

**Приложения**

Приложение1.

**Мероприятие**

**Траволечение у адыгов**

Участники –учащиеся 7-8 классов

Цель мероприятия: ознакомление с особенностями народной медицины у адыгов, изучение особенностей лекарственных растений Адыгеи.

Литература **: ЭТНОМЕДИЦИНА АДЫГОВ. ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ.  
ТХАГАПСОВА ГАЛИНА ГРИГОРЬЕВНА**

Форма проведения: круглый стол

**Омела**

Адыги с лечебной целью предпочитают использовать омелу, выросшую на дубе. Молодые ветви омелы с листьями собирают поздно осенью или зимой, высушивают и хранят в сухом месте. Листья омелы, заваренные в виде чая, назначают как средство против кашля, а высушенными и смешанными с квасцами делают ингаляции («кIэгъэон»). Используют как противосудорожное, при различных формах истерик. Омела обладает кровоостанавливающим действием. Сок измельченного растения при приеме внутрь помогает больным со смещенным переломом кости. Несмотря на то, что плоды ядовиты, они находят применение в лечебной практике как наружное средство при нарывах и гнойных ранах.

**Лабазник**

У черкесских народных целителей лабазник известен с эпохи нартов (II-I тыс. до н.э.). Сказания о нартах дают нам свидетельства о разнообразных, а порой сложнейших методах лечения у адыгов в древности. Это лечение ран, переломов, ожогов, использование специальной диетической пищи для больных, проведение сложной операции трепанации черепа с использованием краниопластики медной пластинкой с золотыми креплениями, а также возвращение слепому зрения.

**Водяной орех (аштрам)**

Адыги наделяли аштрам магическими свойствами, использовали в пищу и в лечебных целях. Вкусные питательные плоды варили и пекли с медом и сахаром. Готовили напиток, похожий на кофе. Для этого жаренные вместе с кожурой орехи толкли в порошок, варили с водой или молоком. Особенно вкусным он становился при добавлении небольшого количества пшеничной муки. Испеченный, варенный в сахаре или на меду, аштрам представлял собой здоровую и вкусную пищу. Из муки орехов также пекли хлеб. Использовали также на корм домашней птицы.

**Чернокорень лекарственный**

чернокорень в народной медицине адыгов является универсальным и широко применяемым средством. Чаще всего целители готовят из корня средство, называемое «уцдагъэ» («лекарство, настоянное на масле»).

Наряду с чернокорнем лекарственным адыги могли использовать для получения красного лекарства и другой воловик – анхузу лекарственную, также относящуюся к семейству бурачниковых.

**Лапчатка прямостоячая**

В этномедицине адыгов лапчатка имеет широкое применение, под названием уц тхьапитф (пятилистник) с использованием всех видов, имеющие пятилистья. При сборе полевого материала каждая из травниц независимо от своей специализации, будь то лечение ран, ожогов, кожных поражений или внутренних заболеваний, знала и имела эту траву в своем лечебном арсенале.

**Чистотел большой**

В народной медицине адыгов целебные свойства чистотела известны также издавна. Несмотря на токсические свойства растения, отвары широко применяют внутрь для лечения гепатита, болезни Боткина. Чистотел редко применяют самостоятельно, в большей части — в различных сборах трав, что, как уже установлено, значительно снижает его токсическое действие и выявляет лучший терапевтический эффект.

Приложение2

**Мероприятие**

**Природа в мифологии адыгов**

**Участники – учащиеся 5-7 классов**

**Цель мероприятия: ознакомление учащихся с отношением адыгов к природе, показать экологические аспекты древней мифологии адыгов.**

**Форма проведения: устный журнал**

В адыгской (черкесской) мифологии мир устроен в виде трех уровней древа жизни: верхний (ветви), срединный (ствол) и нижний (корни). Верхний мир населяют божества, птицы и фантастические существа, средний - люди, животные и растения, нижний мир - умерших и демонических существ. Нартский эпос включает в себя сюжеты путешествий в нижние миры, но в небо и на вершины гор герои не допускаются. Соединяет уровни мировое древо, которое символизирует стороны света, времена года, плодородие и так далее. Но древо не держит небо, как Атлант в греческой мифологии или мировой столб, а является воротами между мирами. В адыгской (черкесской) мифологии мировое древо - это огромная чинара (бжей). Дерево для адыга (черкеса) – не божество, а такое же близкое, почитаемое и любимое существо, как отец или мать для ребенка.

**Священные рощи**

Важная роль, которую играл лес в жизни адыгов (черкесов) привела к появлению особого вида религиозного восприятия леса. Лесные культы сохранялись на Кавказе до 19-го века, а элементы этой культуры видны и сегодня. Особо почитаемый статус получил покровитель лесов Мэзытх, позже превратившийся в женского духа Мазитху. Через священные рощи люди обращались к духам и Великому Богу - Тха.

**Воздушное погребение**

Вся жизнь человека проходила в глубокой связи с лесом, как живым организмом, сосудом высших начал и храмом одновременно. В определенный период, адыги (черкесы) даже практиковали похоронный обряд воздушного погребения - мертвых подвешивали на деревья в деревянных колодах и хоронили лишь спустя год, после полной мумификации. Обряд жертвоприношения коня был составной частью такого обряда. Такому захоронению подвергались знатные люди, а также убитые молнией, которых считали святыми. Хоронили в колодах только мужчин, что говорит о наличии связи женского начала земли и мужского начала неба или солнца в представлениях адыгов

**Духи природы**

Дух леса существовал в виде женского образа Мэз-гуащэ ("Девы леса"). Мазитху молят о счастливом успехе охоты. Адыги (черкесы) представляли его верхом на кабане, у которого золотая щетина. По его воле олени и лоси собирались в лесах. В лесу адыги (черкесы) вели себя так, будто за ними кто-то наблюдает.

Если с одной стороны, нарты дружат с богами, то с другой, они являются также большими друзьями природы, зверей, птиц растений. Гармония человека и природы перешла в реальное поклонение – нарты чтят животных, птиц, рощи, деревья, камни и т.д.

**Конь** – неразлучный друг любого нартского героя. Он для нарта больше, чем конь. Конь наделён неимоверными силами и возможностями. Конь как аристократ среди всех животных.

**Змею**нарты связывали с аграрным культом – плодородием, а также змея оказывала целебные свойства, имела силы возвращать жизнь, например в сказании «Как Сослан женился на Бедохе».

Нужно отметить, что ближе всех к нартам стоит **ласточка.** Она часто помогает им, с радостью выполняет их задания; она считается вестником добра и счастья, даром божьим. Она становится посредником между небожителями и нартами.

Приложение3.

**Мероприятие «День дерева»**

**Цель:** формировать ответственное и бережное отношения к природе;  
способствовать воспитанию патриотизма и гуманного отношения к родной природе;  
воспитывать экологическую культуру; формировать интерес к изучению адыгской культуры.

**Аудитория: 5-7 классы**

**Форма проведения: экологический фестиваль с использованием материалов школьного этнокультурного музея.**

План проведения

1. Вступление. Рассказ о значении растений в жизни адыгов.
2. Рассказ про мировое дерево.
3. Отношение адыгов к деревьям.
4. Загадки про деревья.
5. Наиболее почитаемые адыгами деревья:

- груша;

-боярышник;

-яблоня;

-дуб;

-фундук.

6. Практическая часть.

- изделия из боярышника;

-использование фундука.

7.Сладкий фруктовый стол.

Конкурс на лучшее оформление фруктового стола.

Приложение .**Загадки про деревья.**

Шкурка бархатистая,

Светло-золотистая.

Как на дереве подрос

Раскрасавец... Абрикос

Близнецы на тонкой ветке

Все лозы родные детки.

Гостю каждый в доме рад.

Это сладкий...

Виноград

Долгоножка хвалится:

- Я ли не красавица?!

А всего-то косточка

Да красненькая кофточка.

Вишня

Выросли на дереве

Вкусные сережки,

Круглые и красные,

Кислые немножко.

Чтобы слов не тратить лишних

Скажем сразу: это...вишня

Листья плотные, да лаковые.

Плоды желтые, да лакомые.

Ее скорее скушай,

Созрела, значит…

Груша

Что за барышня такая

Смотрит с ветки, не моргая.

Синий сарафан на диво.

Догадались? Это -... слива

Сам с кулачок,

Красный бочок,

Потрогаешь – гладко,

А откусишь – сладко.

Яблоко

Что на веточке весит и на солнышко глядит?Хоть на яблоко похоже и по цвету даже схоже,  
Вкус имеет все ж другой,  
Угадаешь, о чем я, друг мой?  
**(Айва.)**

**Боярышник**

Одним из самых древних амулетов адыги относили изделия из священных деревьев.

– В первую очередь, это изделия из боярышника. По представлениям адыгов, это дерево имело силу оберега, отводило дурной глаз. Из него, например, изготовляли бусы, которые вешали на колыбель ребенка или у входа в хлев, также они могли храниться в доме. По мифологическим представлениям, силу оберега имел тот боярышник, который не был перенесен через реку. Из боярышника также делали трости для стариков, пастушьи шесты. Когда скот прогоняли через аул, чтобы на него не пал дурной глаз, пастухи шли с высоко поднятыми шестами. Обереги изготовлялись также из костей животных – бараньих альчиков, коленных чашечек. Лошадиные черепа насаживали на плетень в надежде защитить домашних животных. Большую обережную силу имели изделия из металла и вообще предметы из кузни, – говорит **старший научный сотрудник отдела этнологии АРИГИ Мадина ПАШТОВА.**

Исследователь также рассказала об одном предании, связанном с силой боярышника. В нём говорится, что однажды группа всадников ехала по дороге, а в это время на быках пахал старик. Его быки были очень красивыми, сильными, с огромными рогами, и один из всадников, восхитившись, сказал:«Как роскошен этот рыжий бык!». Пахарь ему ответил: «Произнеси сакральные слова, чтобы глаз твой не пал на быка!». И в этот момент ярмо на шее у быка, сделанное из боярышника, треснуло, и, тем самым, спасло быка от дурного глаза.

**Фундук**

Ореховая палка «дэ баш» (по-кабардински) или «дэжъые бэщ» (по-адыгейски) именовалась еще «хьатыекIо бэщ» - палка хатияко, распорядителя торжеств, на свадьбе его распознавали по этому предмету. В данном случае присутствие орехов - функциональный определитель свадебной ореховой палки. Сама же палка представляет собой жезл, как «къоджэ бэщ» (адыгейск. - сельская палка), атрибут старосты, и указывает на необходимость исполнения его указаний; палка «удж бэщ» - жезл распорядителя танца, почетного старика, к тому же и гостя, «посланника бога», палка «шъхьагъырыт бэщ» - посох организатора застолья, или палка, обозначавшая лиц, назначенных в помощь суду. Относительно западных адыгов (адыгейцев) главными предметами, сделанными из орехов, называют ореховый кнут («дэжъые къамыщ»), ореховый флаг («дэжъые быракъ»). Ореховые предметы для свадебных скачек у всех адыг-ских этнографических групп готовили родственники жениха.

Пртиложение4.

**Мероприятие «Экологические аспекты жизнедеятельности адыгов»**

**Цель: изучить особенности традиционного растениеводства у адыгов, формировать экологическое мировоззрение и бережное отношение к природе.**

**Аудитория: 9-11 классы**

**Форма проведения: конференция**

**Ход мероприятия**

1. **Вступительная часть**

Сегодня мы познакомимся с характером взаимоотношений коренного населения Северо-Западного Кавказа, то есть адыгских (черкесских) обществ, до середины XIX века с окружающей средой. Исследования религиозных верований, норм права, хозяйственной деятельности, особенностей быта и систем питания западно-кавказских горцев позволяет сделать вывод о том, что традиционные формы жизнеобеспечения в целом способствовали сохранению окружающей природы, ее рациональному использованию и почитанию. Народы Северо-Западного Кавказа умело адаптировались к экологической среде, стремились к гармонии в отношении с природой, умело использовали ее блага для собственных нужд.

Основными занятиями черкесов были земледелие, скотоводство и садоводство. Также занимались они пчеловодством, рыболовством, охотой и различными ремеслами. Народы Северо-Западного Кавказа были искусными земледельцами. Они возделывали различные виды сельскохозяйственных культур и получали хорошие урожаи. При этом использовали орошаемое земледелие, а в горных районах террасирование склонов, соблюдая правила природопользования. Например, причерноморские убыхи, шапсуги и джигеты оберегали от вырубок леса, непосредственно прилегавшие к береговой линии и защищавшие их сады и поля от воздействия губительных туманов и холодных морских ветров, особенно в период цветения фруктовых деревьев . Адыги заботились о том, чтобы сохранить вокруг обрабатываемых полей деревья для их защиты и удержания влаги, оставляли посреди полей самые красивые деревья. В местах выхода источников насаждались целые чащи деревьев для защиты от высыхания в летнее время. Развитое земледелие у горцев Северо-Западного Кавказа сочеталось с сохранением и даже искусственным насаждением лесов. Они никогда не очищали для посевов большие площади леса. Благодаря соблюдению этих принципов, развитие подсечного земледелия в течение нескольких веков не привело к уничтожению леса. Значительная часть территории занятая шапсугами, натухайцами и абадзехами была покрыта лесом вплоть до середины XIX века.

Очень большое значение для черкесов имело садоводство. В лесах путем прививания культурных сортов на диких фруктовых деревьях устраивались своеобразные лесо-сады. Формировались сады и виноградники по течению рек и в приморской полосе. Согласно вере убыхов, только тот, кто посадил не меньше 50 деревьев, мог рассчитывать попасть в рай . Если в семье рождался ребенок, то в его честь сажали дерево в саду. Правила природопользования у адыгов соблюдались и на охоте, запрещалось убивать больше животных, чем это было нужно для пропитания. Используя ресурсы окружающей их природной среды, западнокавказские горцы тем не менее сохраняли естественные ландшафты, флору и фауну, брали не больше, чем им было нужно для собственного выживания.

  Быт адыгов также являлся весьма экологичным. Так, в качестве топлива использовались только сушняк, поваленные деревья, высохшие кустарники. В строительстве горцы применяли незначительное количество дерева, больше использовались такие природные материалы как глина, солома, камыш. Дома у адыгов были небольшими, турлучного типа постройками. Для производства предметов домашнего обихода также в основном использовались естественные материалы. Кроме того, скромными были пищевые привычки горцев. Адыги, как и другие кавказские народы, были умеренными и нетребовательными в еде, из мяса употребляли баранину, которая в основном входила в рацион знати. Черкесы руководствовались принципом минимального насыщения, предусматривавшим стоическое терпение и выдержку в преодолении чувства голода. Они считали чревоугодие греховным. Излишнее гурманство осуждалось, а эстетическим идеалом как у мужчин, так и у женщин являлась стройная, подтянутая фигура. Можно предположить, что подобный рацион в совокупности с постоянной физической нагрузкой, чистейшей природной средой и отсутствием вредных химикатов в быту и пище способствовали сохранению здоровья и долголетию адыгов, которое распространено в некоторых сельских и горных районах Кавказа и в настоящее время.

**2.Растениеводство у адыгов.**

**3.Садоводство**

**4. Скотоводство**

**5. Пчеловодство**

**6. Организация быта адыгов**

**7. Пища адыгов**

**8. Подведение итогов**

Присоединение территории Северо-Западного Кавказа к Российской империи, последующая индустриализация и модернизация изменили характер отношений человека и природы. Ухудшилось не только состояние окружающей среды, но и здоровье человека, была потеряна естественная и священная связь с природой. Очевидно, что сохранение и возрождение традиций бережного отношения к природе, прослеживающихся в материальной и духовной культуре народов Кавказа, имеет большое значение для улучшения состояния экологии этого уникального этнокультурного и природного региона. Распространение сведений об особенностях быта, хозяйства и миропонимания народов Кавказа через систему образования, научно-популярные издания и СМИ будет способствовать повышению экологической культуры местного населения, увеличению интереса к родной природе и традициям предков. Дальнейшее изучение этнической экологии Кавказского региона может обогатить наши знания в области рационального природопользования, экологии человека и сельского хозяйства.