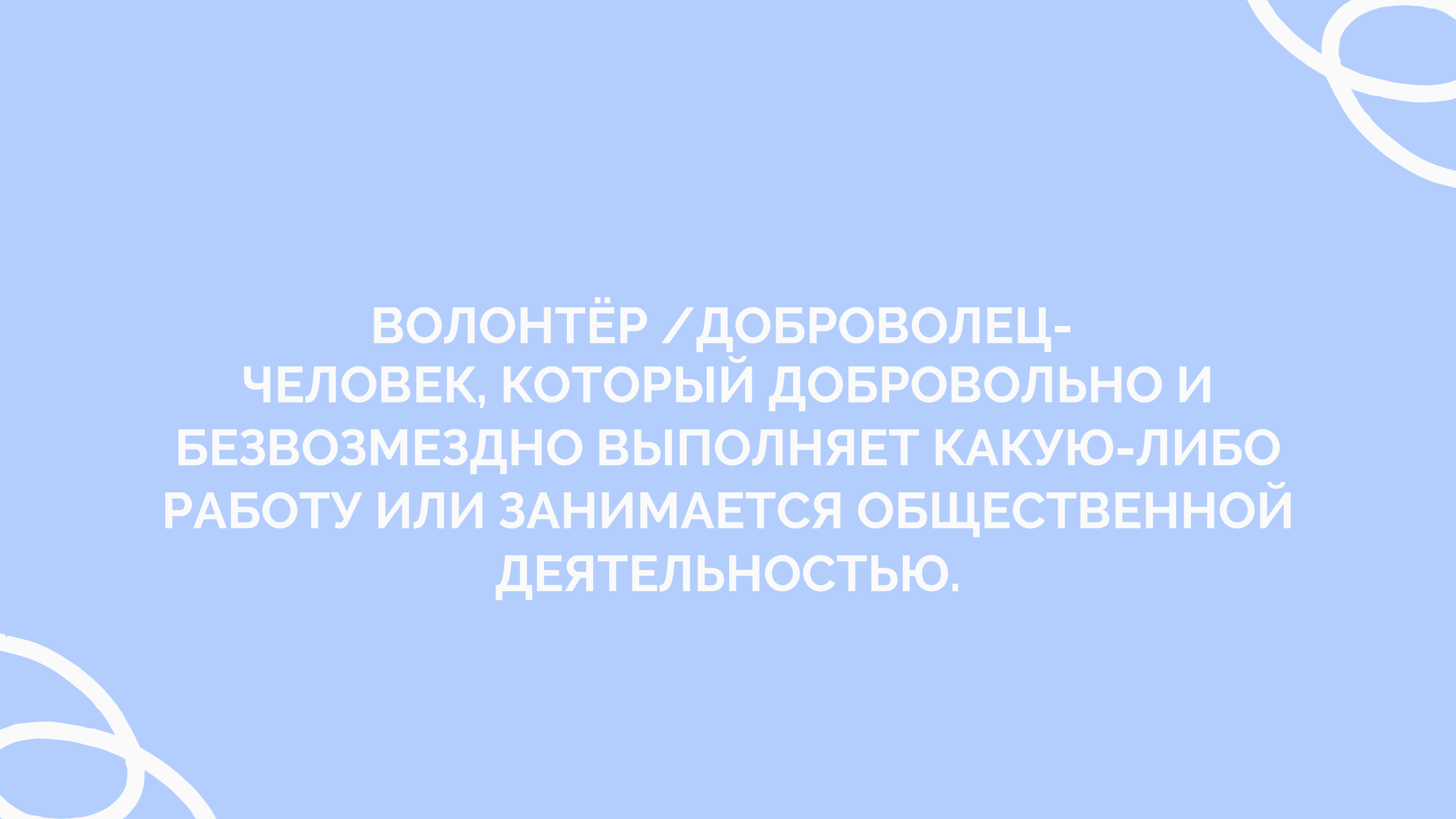


ВОЛОНТЕР ДОБРОВОЛЕЦ



Кто такой?



ВОЛОНТЁР / ДОБРОВОЛЕЦ-
ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ДОБРОВОЛЬНО И
БЕЗВОЗМЕЗДНО ВЫПОЛНЯЕТ КАКУЮ-ЛИБО
РАБОТУ ИЛИ ЗАНИМАЕТСЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ.

КАКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МОЖЕТ ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ВОЛОНТЕР (ДОБРОВОЛЕЦ)?

Основные направления
добровольчества:

- социальное
- культурное
- экологическое
- медицинское
- спортивное



Добровольцы ездят в дома престарелых, общаются с пожилыми людьми, восстанавливают старинные усадьбы, проводят археологические раскопки, ищут пропавших людей, ведут наблюдения за птицами и помогают работе крупных мероприятий.



Событийное волонтерство.
(Участие в массовых мероприятиях в
качестве помощи на площадках)

Создание собственной площадки на
массовом празднике.

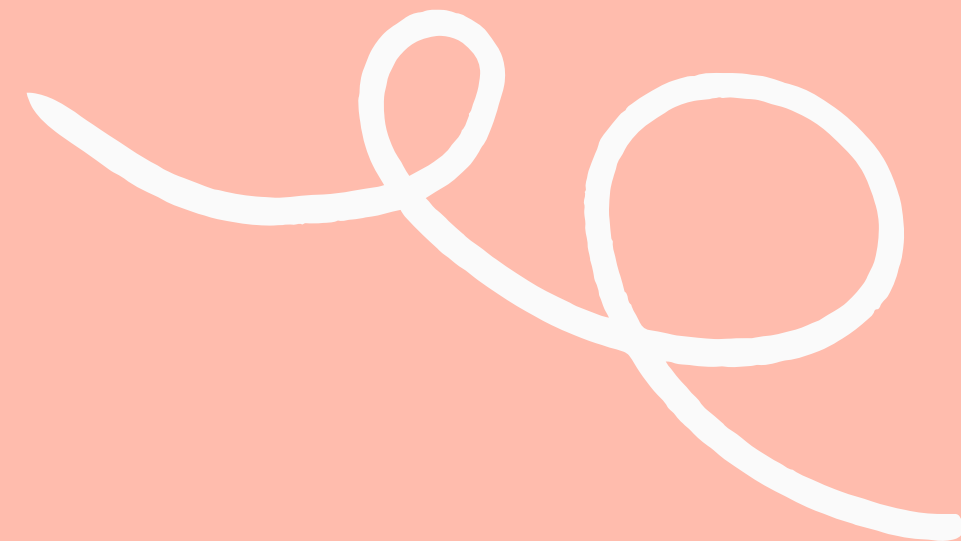
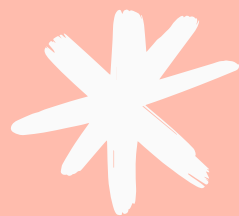
Работа в фондах музея.

.Совместное проектирование выставок
или мероприятий к ним.

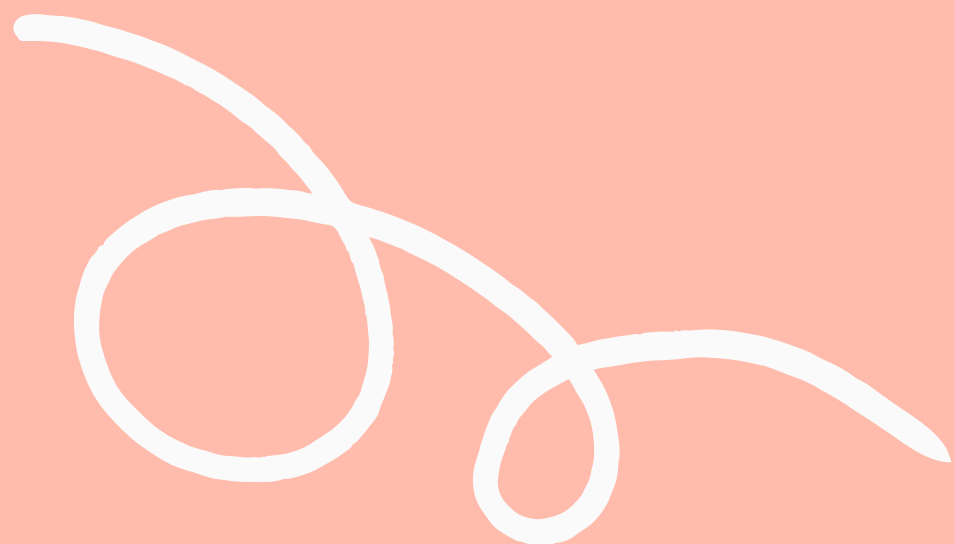


КУЛЬТУРНОЕ ВОЛОНТЕРСТВО В МУЗЕЕ-УСАДЬБЕ П.И. ЧАЙКОВСКОГО

Что музей может предложить
волонтеру?



МАССОВЫЕ ПРАЗДНИКИ В МУЗЕЕ





01

ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ "РУССКИЙ БЛИНЧИК"

Февраль

Помощь на площадках
(перетягивание каната,
солнцеворот, веселые старты и т.д.)

Организация и проведение
собственной площадки (от задумки к
реализации)

02

ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ "НОЧЬ МУЗЕЕВ"

МАЙ

Помощь на площадках

Организация и проведение собственной площадки





03

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ П.И.ЧАЙКОВСКОГО

МАЙ

Помощь на площадках

Организация и проведение собственной площадки

04

УСАДЕБНЫЙ ПРАЗДНИК "МЕЛОДИИ ЛЕТА"

июль



Помощь на площадках

Организация и проведение собственной площадки





05

УСАДЕБНЫЙ ПРАЗДНИК "МЕЛОДИИ ГОРОДА"

АВГУСТ

День города

Помощь на площадках

Организация и проведение собственной площадки

06

ГОРОДСКОЙ ТУРНИР "ДВОРЯНСКИЕ ИГРЫ"

СЕНТЯБРЬ

Помощь на площадках

Навигация по территории





Музей-усадьба. Воткинск

Чайковский
i i i i i

07

ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ "НОЧЬ ИСКУССТВ"

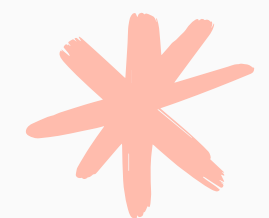
НОЯБРЬ

Помощь на площадках

Организация и проведение собственной площадки



РАБОТА В ФОНДАХ МУЗЕЯ



Фонды музея – это совокупность всех принадлежащих музею музейных предметов с относящимися к ним научно-вспомогательными материалами (Л.М. Шляхтина, Б.А. Столяров)



01

ФОТОФИКСАЦИЯ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ

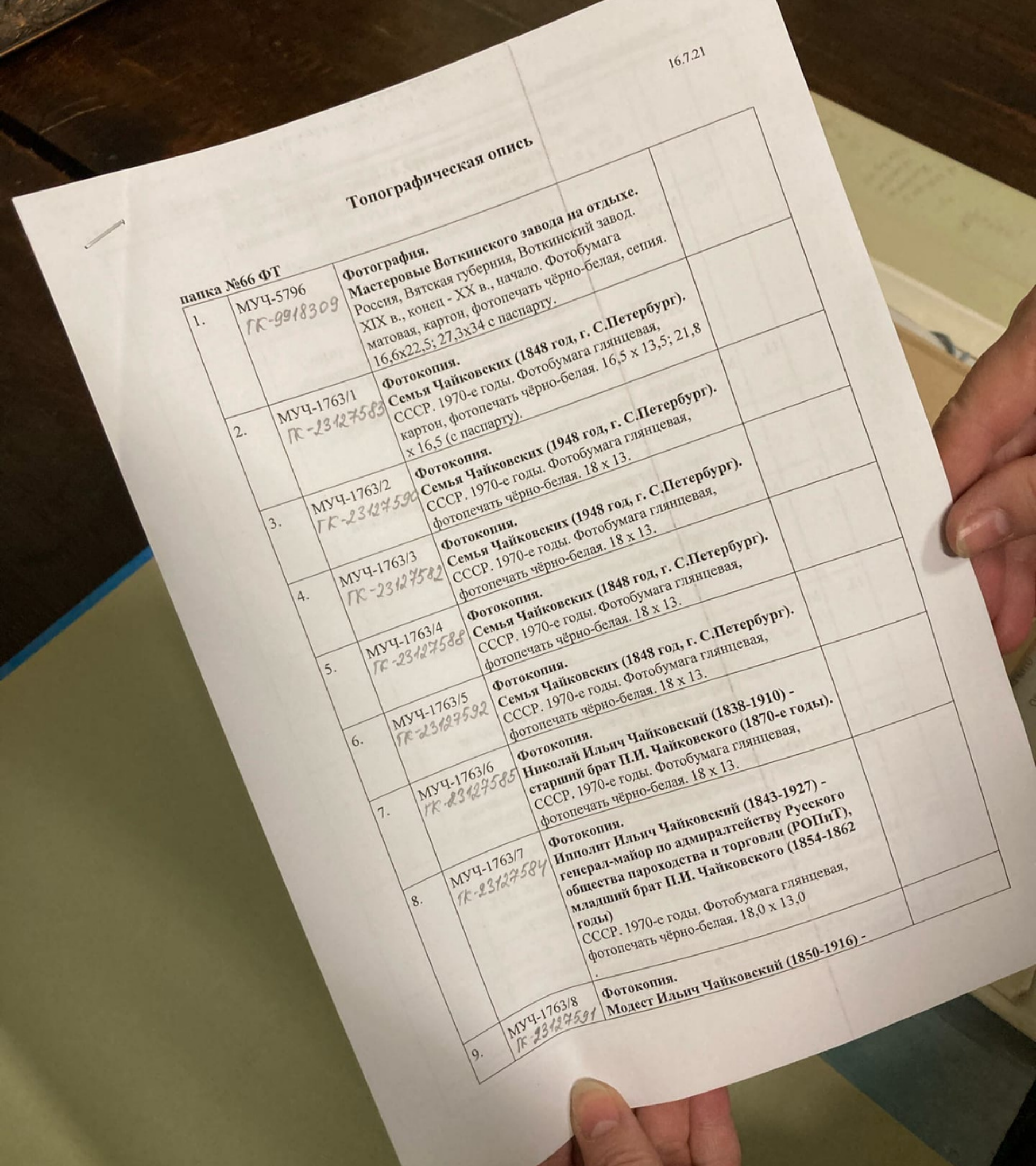


Фотографирование текущего состояния музейных экспонатов для дальнейшего размещения их в электронном каталоге.



СОСТАВЛЕНИЕ ТОПОГРАФИЧЕСКИХ ОПИСЕЙ

Топографическая опись – документ охранно-справочного значения. Он предназначен для оперативного получения информации о музейном предмете и его месте хранения. Опись представляет собой перечень музейных предметов, в котором указывается их название, учетное обозначение и порядок размещения в фондохранилище..

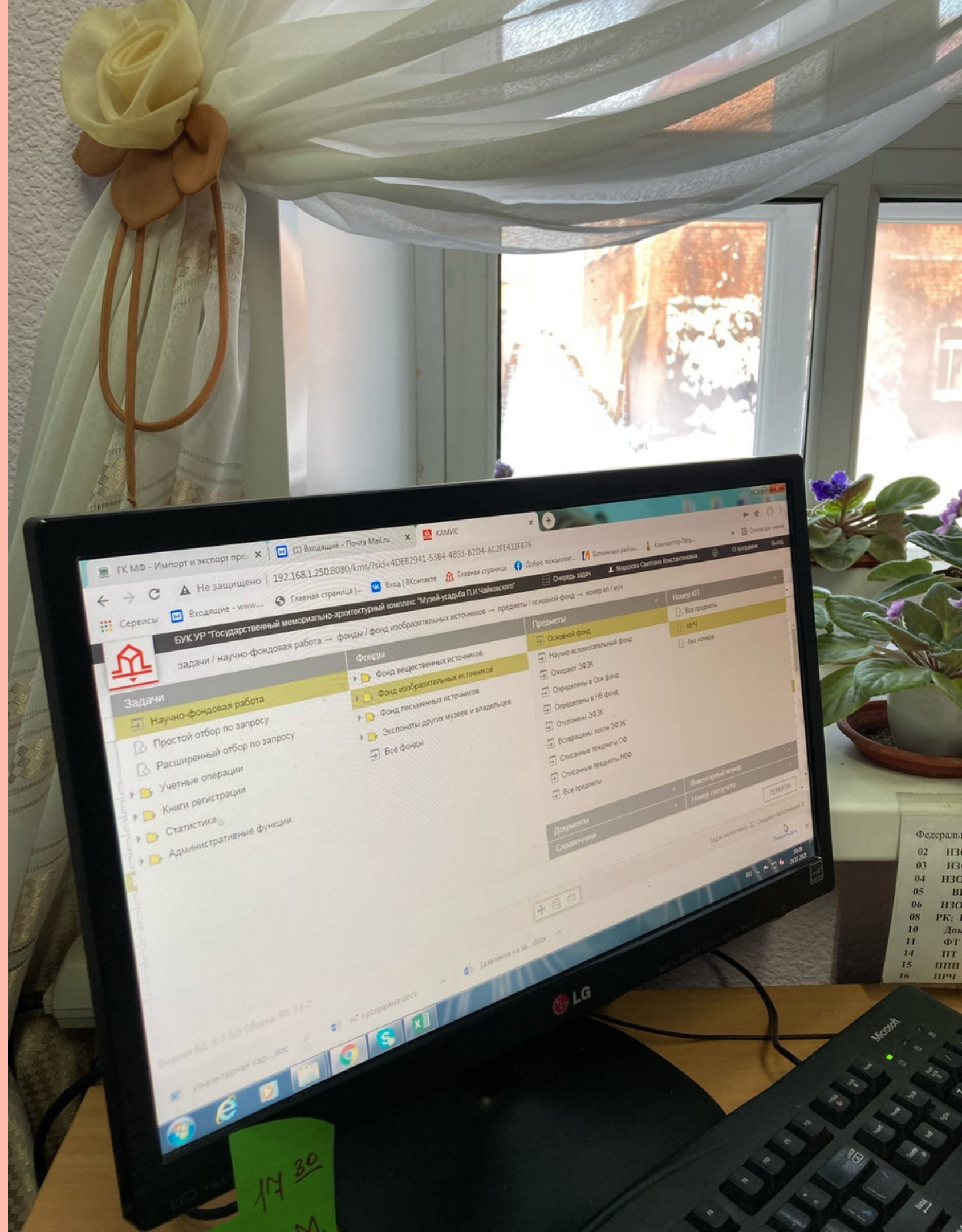


03

РАБОТА В СИСТЕМЕ КАМИС

КАМИС – это база данных музейных предметов.

Эта система обеспечивает комплексное решение основных музейных задач: учет и хранение, каталогизация, подготовка выставок и экспозиций, создание информационных систем для посетителей и Интернет.

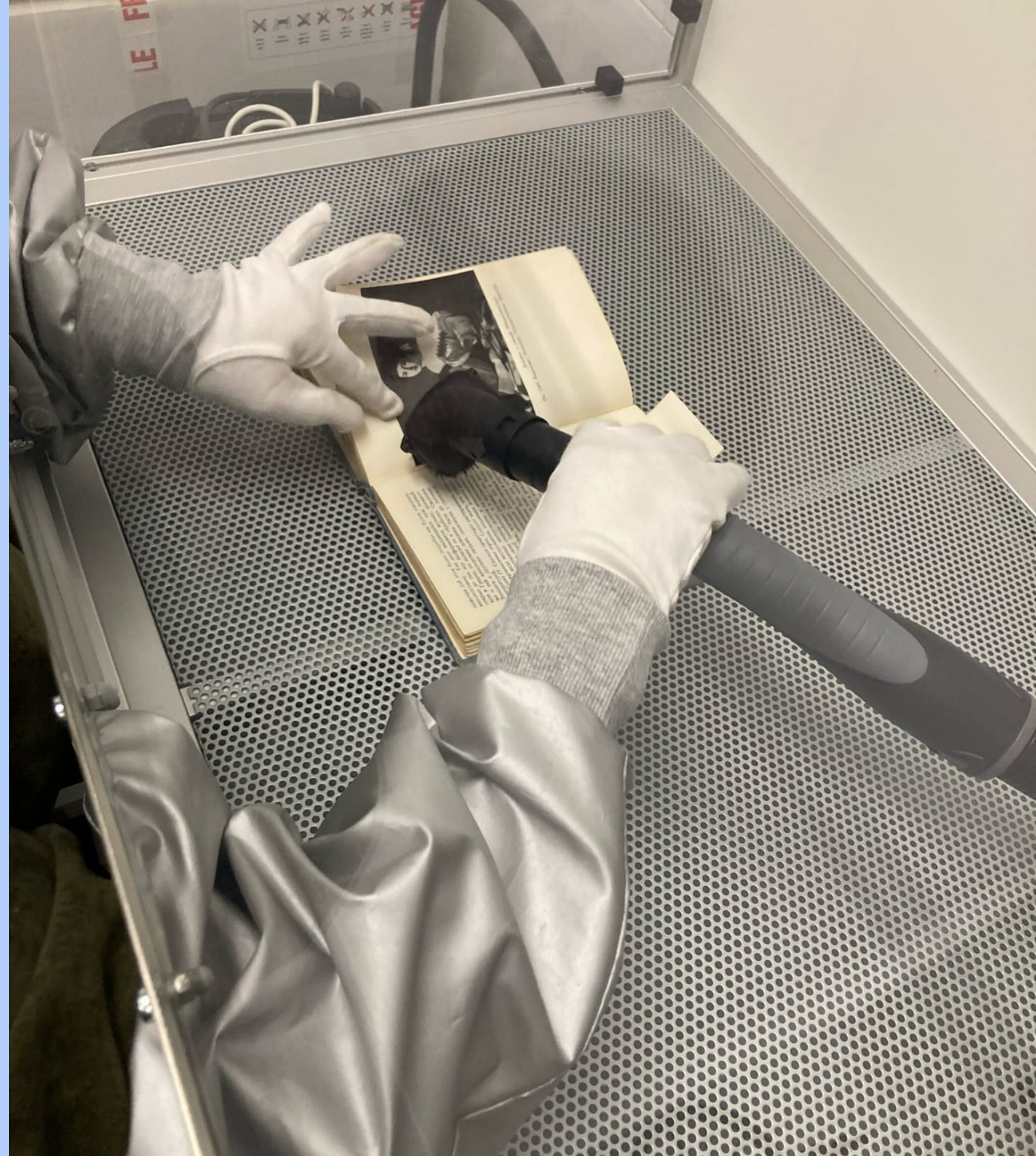


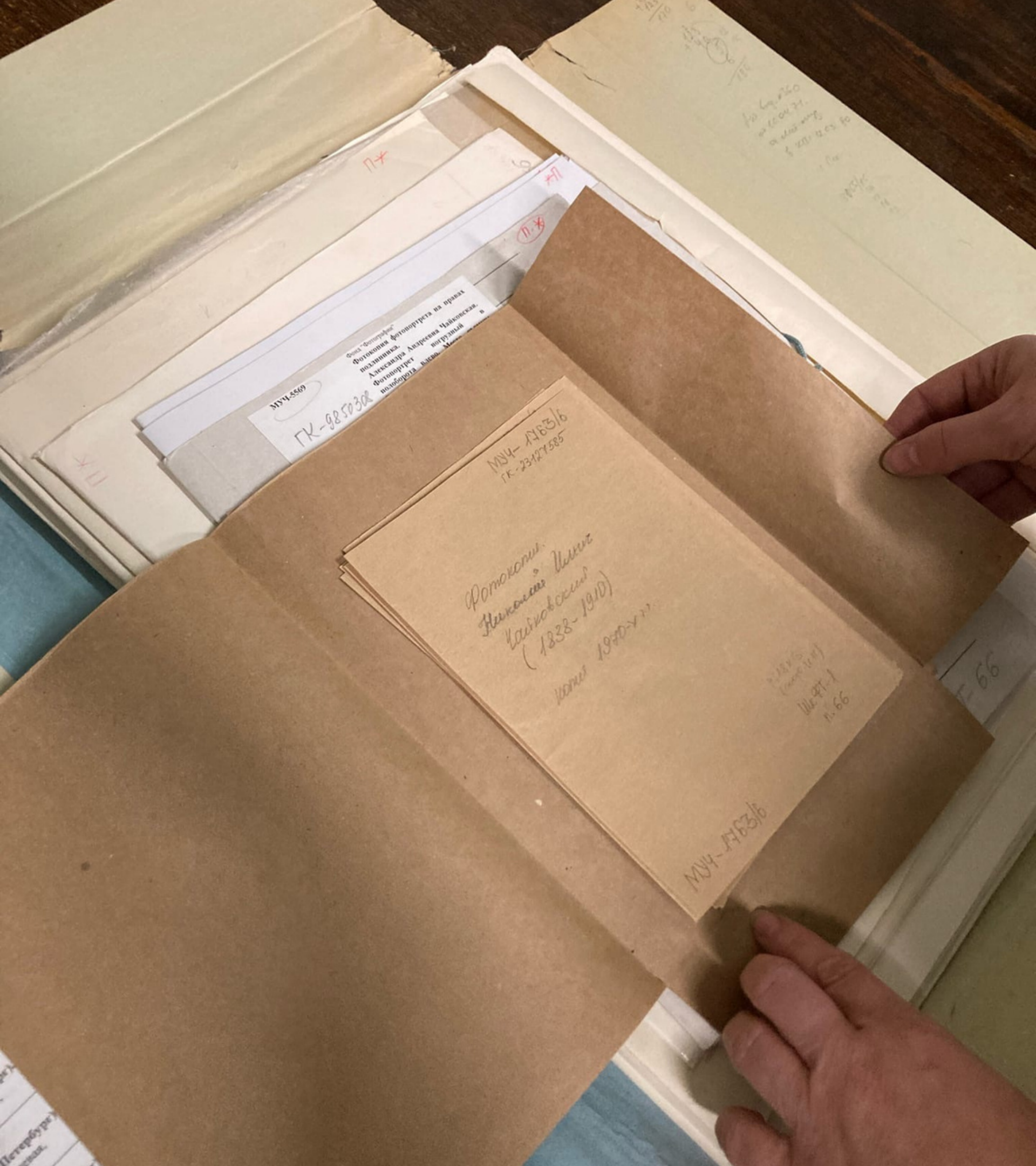
04

ОБЕСПЫЛИВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ



Обеспыливание обеспечивает физическую сохранность музейных предметов (документов, книг и др..)





05
М

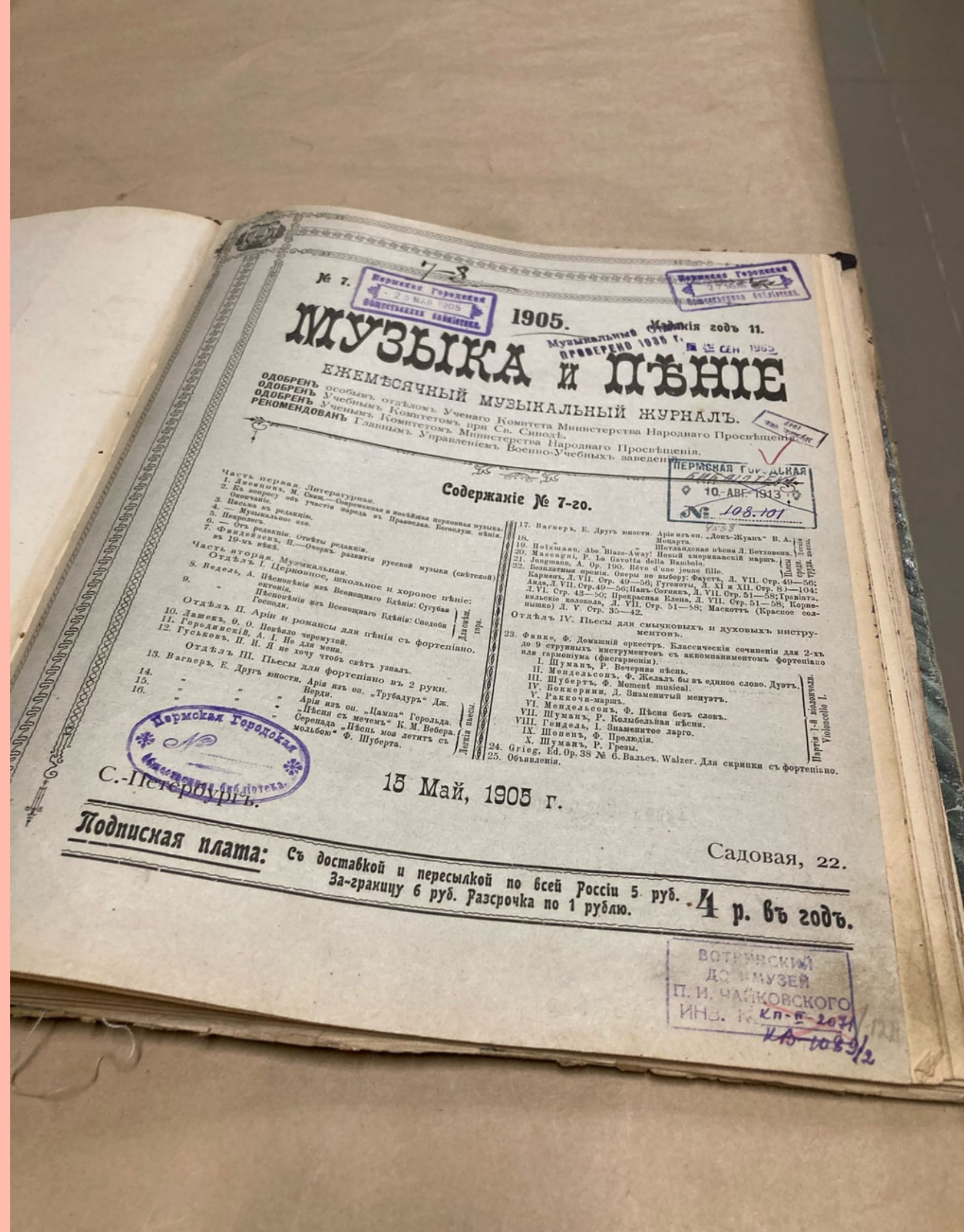
ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОНВЕРТОВ ДЛЯ ПИСЬМЕННЫХ ПРЕДМЕТОВ И УПАКОВКА В НИХ ПРЕДМЕТОВ

Изготовление конвертов включает в себя нарезку специальной бумаги по заданным параметрам.

06

ПЕРЕНУМЕРАЦИЯ ПРЕДМЕТОВ

Перенумерация предметов включает в себя замену одного инвентарного (порядкового) номера, указанного на предмете, на другой.





РАБОТА В ЭКСПОЗИЦИОННО- ВЫСТАВОЧНОМ ОТДЕЛЕ

Сотрудники этого отдела занимаются разработкой концепций и методической программы организации экспозиции и выставок, в течении года выполняют работу по периодическому дополнению и обновлению экспозиции.



01

ПОМОЩЬ В ПРОВЕДЕНИИ МАСТЕР- КЛАССОВ



На базе действующих выставок.





02

СОЗДАНИЕ АРТ-ОБЪЕКТОВ В ТЕМАТИКЕ ВЫСТАВКИ

Посещение выставок и создание арт-объектов совместно с сотрудниками экспозиционно-выставочного отдела музея.

03

СОЗДАНИЕ СОБСТВЕННОГО МЕРОПРИЯТИЯ НА БАЗЕ ВЫСТАВКИ

Посещение выставок, работа с материалами и разработка собственного мероприятия на базе выставки. для представления его гостям музея на массовом празднике или по заявкам в дни работы выставки.



Музей-усадьба. Воткинск

Чайковский
i i i i

04

СОЗДАНИЕ НА БАЗЕ МУЗЕЯ АРТ- ПРОСТРАНСТВА



Совместно с сотрудниками экспозиционно-выставочного отдела создание новой площадки на базе музея.





05

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РАБОТА

Помощь в изготовлении реквизита для тематических мероприятий (Новый год и Выпускной) и для украшения усадьбы на массовых праздниках (покраска, поклейка и др.)



Волонтерство в музее -
это прекрасный способ
улучшить свои социальные
навыки, развить лидерские и
коммуникативные качества.



Контакты:

Елькина Анна Сергеевна
(методист музея-усадьбы П.И. Чаковского,
Удмуртская республика, г. Воткинск)

Тел.: 8 (34145) 5 20 75; 8 (912) 460 94 11

Почта: agafonovaas24@gmail.com

Instagram: [elkina_a.s](https://www.instagram.com/elkina_a.s)

Вконтакте: <https://vk.com/anyaelkina93>

